

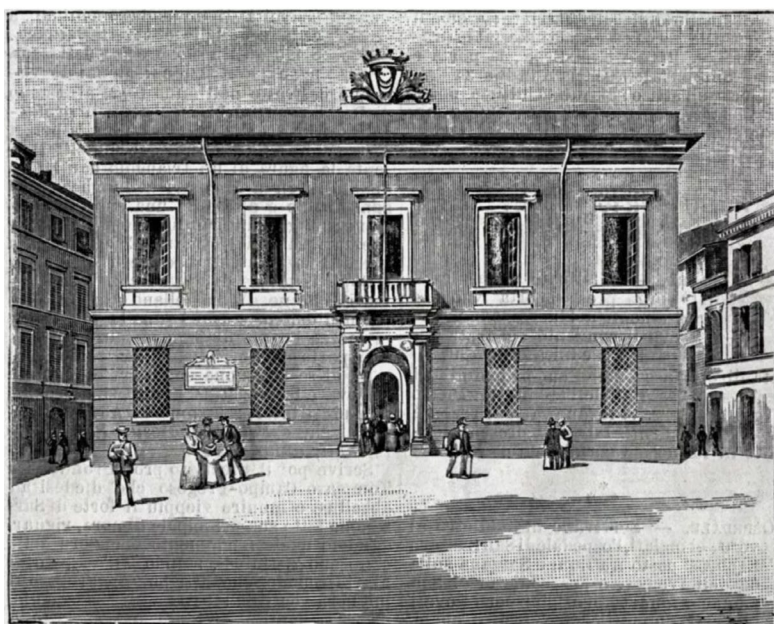
Liguria civica: patrimoni, architetture, archivi comunali dal medioevo ad oggi

Ciclo di incontri sull'architettura civica ligure organizzati dall'Università di Genova e dalla Soprintendenza archivistica e bibliografica della Liguria in collaborazione con l'Associazione Nazionale Archivistica Italiana – ANAI

Sarzana: architetture storiche e archivi del comune

Sarzana, Sala consiliare

23 maggio, ore 16.00



Coordinano

Marco Folin, Università di Genova

Francesca Imperiale, Soprintendenza
Archivistica e Bibliografica della Liguria

Intervengono

Francesca Pisani, Paola Cervia,
L'archivio storico di Sarzana

Erica Bacigalupi, Marco Folin,
Architetture civiche a Sarzana

Essere realtà di confine ha profondamente plasmato l'identità civica, culturale e artistica di Sarzana. I continui contatti con poteri esterni hanno influenzato la storia del borgo, alimentando quella spinta propulsiva che lo condusse a ereditare la cattedra vescovile dell'antica Luni e a diventare il centro più influente della Val di Magra. Il Palazzo Comunale, simbolo dell'autonomia cittadina, incarna le tensioni e le stratificazioni che caratterizzano i territori di confine. Le diverse dominazioni che si sono succedute in questo avamposto tra Liguria e Toscana hanno impresso segni visibili nell'assetto politico, urbanistico e negli edifici di potere. Eppure, nel corso dei secoli, Sarzana ha saputo affermare con forza la propria autonomia: città "convenzionata" e non suddita, capace di difendere diritti e libertà anche grazie alla forza della memoria custodita nei *Libri iurium* precocemente conservati nell'archivio comunale. Riscoprire e valorizzare questo patrimonio architettonico e documentario significa oggi restituire profondità alla storia dei luoghi, delle istituzioni e della comunità sarzanese.

Iniziativa organizzata nel quadro dei due Progetti di rilevante interesse nazionale:

PRIN 2022/Prot. 20223NMEP4 – *Costruire l'identità civica. Per un atlante storico dei palazzi comunali nell'Italia delle città* (PI Marco Folin, Università di Genova)

PRIN 2022PNRR/Prot. P2022YT2YJ – *Costruito in Pietra/Custodito sulla carta: il patrimonio architettonico dei comuni italiani. Ricerca storica e digitalizzazione* (PI Isabella Balestreri, Politecnico di Milano)