OFFICIAL MEDIA KIT + TECHNICAL RIDER



PSYTRANCE PRODUCER / DJ

Una experiencia sonora que conecta mente y cuerpo.

CHIHUAHUA, MX / 2026

PRESS / BOOKING / PERFORMANCE

01

CONTENIDO

CONTENTS

Documento maestro de texto, identidad, sets y rider.

03	Biografía completa	FULL BIOGRAPHY / ES
04	Biography	FULL BIOGRAPHY / EN
05	Biografías cortas	SHORT BIOS / ES + EN
06	One sheet	ARTIST OVERVIEW
07	Trayectoria	TRACK RECORD
08	Sets disponibles	BOOKABLE SETS
09	Identidad visual	LOGOS Y PALETA
10	Links y contacto	BOOKING / OFFICIAL LINKS
11	Rider técnico	TECHNICAL RIDER
12	Requerimientos	TECHNICAL REQUIREMENTS



02

BIOGRAFÍA

FULL BIOGRAPHY

> “Mi propósito es crear una experiencia sonora que conecte mente y cuerpo, llevando al público a un viaje profundo a través del poder de la música.”
>
> VISIÓN ARTÍSTICA / HUMBERTO LOYA

Humberto Loya, conocido en el mundo de la música electrónica como **Over Emotions**, es un productor originario de Chihuahua, México, que ha dejado huella en la escena del psytrance desde sus inicios en 2010.

Desde una edad temprana mostró un profundo interés por la música electrónica, especialmente por el poderoso y enigmático mundo del psytrance. Inspirado por artistas como Astrix, Bizzare Contact, InterSys y Mad Maxx, se sumergió en la creación de sonidos que fusionan lo oscuro, lo melódico, lo enérgico y lo introspectivo.

Rápidamente ganó reconocimiento en la escena local, compartiendo escenario en festivales y clubs alrededor de México con algunos de los nombres más destacados del psytrance, incluyendo a Astrix, Berg, Bizzare Contact, Interactive Noise, Mad Maxx, Mandragora, Major7, Menog, Omiki, Paranormal Attack y X-Noize, entre otros. Su mezcla de ritmos hipnóticos y atmósferas envolventes le valió una reputación como uno de los talentos más prometedores de su generación.

En 2013 alcanzó un hito significativo con el lanzamiento de su primer EP, **“Demons In My Head”**, a través del sello belga Green Tree Records. Este lanzamiento consolidó la posición de Over Emotions en la escena internacional del psytrance.

Después de un receso, en 2023 regresó renovado, con fuerza y con un sonido fresco. Con nuevas influencias y una visión renovada, cautivó nuevamente a su audiencia, demostrando su capacidad para evolucionar y adaptarse a los cambios del panorama musical.

Con dedicación incansable y pasión por la exploración sonora, Over Emotions continúa trabajando para impulsar el psytrance, inspirando a otros con su música y dejando una marca en la escena de la música electrónica.

USO EDITORIAL / EDITORIAL USE

Texto maestro para notas, programas, presentaciones y materiales de booking. Puede recortarse sin alterar el sentido.

03

BIOGRAPHY

BIOGRAFÍA COMPLETA

> "My purpose is to create a sound experience that connects mind and body, taking the crowd on a deep journey through the power of music."
>
> ARTISTIC VISION / HUMBERTO LOYA

Humberto Loya, known in electronic music as **Over Emotions**, is a producer from Chihuahua, Mexico, who has left his mark on the psytrance scene since he started in 2010.

From an early age he showed a deep interest in electronic music, and above all in the powerful, enigmatic world of psytrance. Inspired by artists such as Astrix, Bizzare Contact, InterSys and Mad Maxx, he immersed himself in creating sounds that fuse the dark, the melodic, the energetic and the introspective.

He quickly earned recognition in the local scene, sharing the stage at festivals and clubs across Mexico with some of the most prominent names in psytrance, including Astrix, Berg, Bizzare Contact, Interactive Noise, Mad Maxx, Mandragora, Major7, Menog, Omiki, Paranormal Attack and X-Noize, among others. His blend of hypnotic rhythms and enveloping atmospheres earned him a reputation as one of the most promising talents of his generation.

In 2013 he reached a major milestone with his first EP, **"Demons In My Head"**, released on Belgian label Green Tree Records — the release that established Over Emotions in the international psytrance scene.

After a hiatus, he returned in 2023 renewed, with strength and a fresh sound. With new influences and a renewed vision, he captivated his audience once again, proving his ability to evolve and adapt to a changing musical landscape.

With tireless dedication and a passion for sonic exploration, Over Emotions keeps working to push psytrance forward, inspiring others with his music and leaving a mark on the electronic music scene.

EDITORIAL USE / USO EDITORIAL

Approved master copy for features, programs and booking materials. It may be shortened without changing its meaning.

04

BIOGRAFÍAS CORTAS

SHORT BIOS

ESPAÑOL / 74 PALABRAS

Over Emotions es el proyecto de psytrance del productor mexicano Humberto Loya, originario de Chihuahua, México. Activo desde 2010, su música se caracteriza por sonidos intensos, atmósferas profundas y una fuerte carga emocional en la pista de baile. Ha compartido escenario con Astrix, Berg, Bizzare Contact, Mad Maxx, Omiki y X-Noize, entre otros. En 2013 lanzó su EP “Demons In My Head” vía Green Tree Records (Bélgica), y en 2023 retomó el proyecto con un sonido renovado.

USO: PROGRAMAS, FLYERS, DESCRIPCIONES DE EVENTO Y NOTAS BREVES

ENGLISH / 75 WORDS

Over Emotions is the psytrance project of Mexican producer Humberto Loya, from Chihuahua, Mexico. Active since 2010, his music is defined by intense sounds, deep atmospheres and a strong emotional charge on the dancefloor. He has shared the stage with Astrix, Berg, Bizzare Contact, Mad Maxx, Omiki and X-Noize, among others. In 2013 he released his EP “Demons In My Head” on Green Tree Records (Belgium), and in 2023 he relaunched the project with a renewed sound.

USE: PROGRAMS, FLYERS, EVENT DESCRIPTIONS AND SHORT FEATURES



05

ONE SHEET

ARTIST OVERVIEW



FOTO DE PRENSA / CRÉDITO POR CONFIRMAR

OVER EMOTIONS

PSYTRANCE PRODUCER / DJ

PROYECTO DE
Humberto Loya

BASE
Chihuahua, México

ACTIVO DESDE
2010 — regreso en 2023

GÉNEROS
Psytrance · Full On · Progressive Trance · Psytech

RANGO DE BPM
136 – 145

SETS DISPONIBLES
Psytrance · Psytech

DURACIÓN DE SET
60 a 120 min (a petición del cliente)

MEJOR PARA
Festivales · Clubs · Noches de psytrance

LANZAMIENTO DESTACADO
“Demons In My Head” EP — Green Tree Records (BE), 2013

TECHNICAL SNAPSHOT

Pioneer DJ / AlphaTheta · CDJ-2000 / CDJ-3000 (par) · Serie XDJ · DJM-900 / DJM-V10 · Rekordbox · Monitores de cabina · Cue de audífonos · Suministro eléctrico estable

06

TRAYECTORIA

TRACK RECORD

2010	2013	2023	HOY
ORIGEN	PRIMER EP	EL REGRESO	ACTIVO
Nace Over Emotions en Chihuahua, México.	“Demons In My Head” vía Green Tree Records, Bélgica.	Vuelve renovado, con nuevas influencias y un sonido fresco.	Sets de psytrance y psytech para festival y club.

HA COMPARTIDO ESCENARIO CON / SHARED THE STAGE WITH

ASTRIX / BERG / BIZZARE CONTACT / INTERACTIVE NOISE / MAD MAXX / MANDRAGORA / MAJOR7 / MENOG / OMIKI / PARANORMAL ATTACK / X-NOIZE

FESTIVALES Y CLUBS DE TODO MÉXICO — ENTRE OTROS



FOTO DE PRENSA / CRÉDITO POR CONFIRMAR

DEBUT EP / 2013

DEMONS IN MY HEAD

Green Tree Records — Bélgica. El lanzamiento que colocó a Over Emotions en el mapa internacional del psytrance.

INFLUENCIAS

ASTRIX · BIZZARE CONTACT · INTERSYS · MAD MAXX

Lo oscuro, lo melódico, lo enérgico y lo introspectivo.

07

SETS DISPONIBLES

BOOKABLE SETS

Un artista. Dos frecuencias para la pista.



136–145 BPM

SET PSYTRANCE

Full on y progressive para festivales y horas pico.

ENTORNO / ENVIRONMENT

Festival / Club / Peak time

DIRECCIÓN / DIRECTION

Ritmos hipnóticos, atmósferas envolventes y melodías con carga emocional: un viaje para conectar mente y cuerpo.

PSYTRANCE | FULL ON | PROGRESSIVE

DURACIÓN 60 – 120 MIN



136–145 BPM

SET PSYTECH

La energía del psytrance con el peso del techno.

ENTORNO / ENVIRONMENT

Club / Noche / Late night

DIRECCIÓN / DIRECTION

Más cerrado, oscuro e hipnótico. Bajos rodantes, texturas ácidas y presión constante.

PSYTECH | PSYTRANCE | TECHNO

DURACIÓN 60 – 120 MIN

PRINCIPIO DE BOOKING

La duración del set se ajusta a petición del cliente (60 a 120 min) y se adapta a las condiciones del venue.

08

IDENTIDAD VISUAL

LOGOS Y PALETA



OVER EMOTIONS

SECONDARY / RETRO

OVER EMOTIONS

RETRO / SOBRE CLARO

PALETA / PALETTE

Void	**Charcoal**	**Lavender bone**
#07050C Fondo principal	#100C18 Superficie	#EFE9F7 Texto principal
Acid	**Ultraviolet**	**Orchid / Aqua**
#D4FF3F Acento principal	#7C4DFF Acento secundario	#FF4FC3 · #2BF0C4 Set psytrance / psytech

REGLAS BÁSICAS / BASIC RULES

01 Usar archivos maestros PNG transparentes. / Use master transparent PNG files.

02 Logo 2026 para portadas, flyers y tamaños grandes; logo retro para tamaños pequeños. / 2026 logo for large uses, retro logo for small ones.

03 Mantener espacio libre alrededor del logo. / Keep clear space around the mark.

04 No estirar, inclinar, recortar ni alterar proporciones. / Do not stretch, tilt, crop or distort.

05 Sobre fotos complejas, usar una placa oscura. / On busy photos, use a dark plate.

06 Ancho mínimo digital: 160 px (2026) y 100 px (retro). / Minimum digital width: 160 px (2026), 100 px (retro).

09

LINKS Y CONTACTO

LINKS AND CONTACT

BOOKING / MANAGEMENT

HUMBERTO LOYA

CHIHUAHUA, CHIHUAHUA, MÉXICO

WHATSAPP	+52 614 154 8922
EMAIL	over.emotions.live.act@gmail.com
INSTAGRAM	@over.emotions.music
SPOTIFY	open.spotify.com / Over Emotions
SOUNDCLOUD	soundcloud.com/over_emotions
YOUTUBE	youtube.com / Over Emotions
FACEBOOK	facebook.com / Over Emotions
LINKTREE	linktr.ee/over_emotions

PRESS RESOURCES / RECURSOS DE PRENSA

Media kit PDF · Rider técnico · Logos 2026 y retro (PNG transparente) · Fotos de prensa en alta resolución · Links oficiales

CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS: POR CONFIRMAR ANTES DE PUBLICAR



TECHNICAL RIDER

DJ SET / PERFORMANCE

2026

DOCUMENT

OVER EMOTIONS / TECHNICAL REQUIREMENTS

ADVANCE CONTACT: +52 614 154 8922 / OVER.EMOTIONS.LIVE.ACT@GMAIL.COM

10

RIDER TÉCNICO

TECHNICAL RIDER

Requerimientos base, fáciles de escanear para promotores.

Base requirements, easy for promoters to scan.

SETUP

SETUP

Pioneer DJ / AlphaTheta
Compatible

CDJ-2000 / CDJ-3000
Par / pair

Serie XDJ
XDJ series compatible

DJM-900 / DJM-V10
Mixer

Rekordbox
Rekordbox-ready

Setup estándar de club
Standard club setup

MONITOREO

MONITORING

Monitores de cabina
Booth monitors

Cue de audífonos
Headphone cue

Suministro eléctrico
Stable power supply

ADICIONAL

ADDITIONAL

Mesa de DJ
Stable DJ table

Iluminación de cabina
Booth lighting (preferred)

Adaptable al venue
Adapts to venue conditions

DURACIÓN DE SET	SETS	BPM
60 – 120 min	Psytrance / Psytech	136 – 145

ADVANCE / CONTACTO DE PRODUCCIÓN

+52 614 154 8922 · over.emotions.live.act@gmail.com

CONFIRMAR SUSTITUCIONES ESPECÍFICAS DEL VENUE DURANTE EL ADVANCE.