

ثانوية: ابن خلدون الإعدادية

الفئة المستهدفة: السنة الثانية إعدادي

الوحدة الثانية: مجال القيم الوطنية والإنسانية

المسكون: القراءة

الموضوع: الإنسانية العامة – ص: 68

الحصص الزمنية: ساعتان

الوسائل الديداكتيكية: الكتاب المدرسي - السبورة

الكفايات المتوخاة

- **الكفاية التواصلية:** أن يتمكن المتعلم من التواصل بلغة عربية سليمة، مستثمرا تعلماته الفصلية ومطالعاته الحرة.
- **الكفاية المنهجية:** أن يتمكن المتعلم من استعمال أدوات القراءة المنهجية لفهم النص وتحليله، وتركيب عناصره، واستثماره.
- **الكفاية الثقافية:** أن يغني المتعلم رصيده المعرفي والثقافي بمعطيات تتصل بالقيم الوطنية والإنسانية.
- **الكفاية التكنولوجية:** أن يتمكن المتعلم من توظيف التكنولوجيات الحديثة لتوسيع مداركه، وتعلمه الذاتي.
- **الكفاية الاستراتيجية:** أن يتشبع المتعلم بالقيم الوطنية الإنسانية.

المراحل	الأهداف الإجرائية	المدخلات التقنية	المخرجات الديداكتيكية	التقويم
تقويم تشخيصي	استدعاء وتعبئة المكتسبات القبليّة.	- ما هو الشعار الذي يرفعه الإنسان في تعامله مع أخيه الإنسان المختلف عنه؛ جنسية وعقيدة...	- التسامح - التعايش - الأخوة - الإنسانية - الصداقة - التعاون... - التمهيد للدرس عن طريق التشويق والإثارة المعرفية.	انتقاء إجابات ذات علاقة بالدرس.
تأطير النص	- القدرة على النقاط مؤشرات دالة في النص. - إقدار المتعلم على التثقيف الذاتي، وتنمية الحس التوثيقي لديه.	- توجيه المتعلمين إلى تحديد مجال النص ونوعيته ومؤلفه وتعرفهم دلالة الصور من خلال حوار مفتوح.	1- صاحب النص: مصطفى لطفي المنفلوطي. 2- نوعية النص: نص مقالي. 3- دراسة العنوان: • تركيبيا: يتركب من مركب وصفي [الإنسانية: موصوف، العامة: صفة]. • دلاليا: يدل العنوان على العلاقة الطيبة التي تجمع بين جميع البشر. 4- قراءة الصور: تجسد أعلام دول تمثل جنسيات مختلفة، وكل علم بمثابة ورقة شجيرة ترتبط جذورها بالأرض التي تشكل كوكبا لتعايش الشعوب مترابطين كأغصان الشجرة.	- تنمية القدرة على الملاحظة لدى المتعلم - دعم المتعثرين من خلال دعوتهم إلى إعادة ما تم إنجازه.
بناء الفرضية	القدرة على بناء فرضية القراءة.	- مطالبة المتعلمين بصياغة فرضيات القراءة.	- بناء الفرضية: انطلاقا من أنشطة الملاحظة نفترض أن النص قد يتطرق لمفهوم الإنسانية العامة، وقيمها التي يتعايش من خلالها الناس على اختلاف ديانتهم وجنسياتهم.	- وصول المتعلمين إلى وضع الفرضية
أنشطة القراءة	القدرة على التلطف السليم واحترام علامات الترقيم.	- قراءة نموذجية للأستاذ، مع متابعة المتعلمين. - قراءة المتعلمين	- نص " الإنسانية العامة " ص: 67 - يقرأ المتعلمون النص قراءة جهرية سليمة، مسترشدين بقراءة الأستاذ، ويقومون أخطاء بعضهم البعض. - استثمار قراءة التلاميذ للإيضاحات اللغوية بشرح المفردات في سياقها.	- تصحيح تعثر القراءة عند المتعلم.
أنشطة الفهم	- القدرة على فهم الكلمات في سياقها. - القدرة على تلخيص الأفكار الأساسية في فكرة محورية للنص.	- حصر الكلمات الصعبة بمعية المتعلمين. - دعوة المتعلمين إلى تلخيص الأفكار الواردة في النص إلى فكرة أساسية.	1- شرح المفردات الصعبة: - إسرافيل: أحد الملائكة المقرّبين وهو المؤكّل بالنفخ في الصور يوم القيامة. - بلي المُلْك: فني وزال. - جدتها: جدة الثوب: حالته الجيدة. 2- الفكرة الأساسية للنص: الإنسانية وحدة لا تعترف بالاختلافات والفوارق مهما كانت.	مشاركة أكبر عدد من المتعلمين في بناء الدرس

- القدرة على تحليل النص - القدرة على معرفة آليات اشتغال النص. - إقدار المتعلم على إدراك خصوصيات النص. - إدراك البنى التركيبية للنص بوصف أهم تمفصلاته.	1- المستوى الدالي ✖ ما المعجم المهيمن في النص؟ ✖ تصنيف المعجم وجرده الألفاظ التي تنتظم داخله. ← استخلاص النتيجة. 2- المستوى الدلالي: - لغة النص وأسلوبه: ✖ يتميز النص بهيمنة الفعل المضارع، ما دلالاته؟ ✖ يلاحظ في النص تكرار بعض الكلمات؛ ما دلالة ذلك؟ ✖ ما الروابط الموظفة في النص وما دلالاتها؟ 3- المستوى التداولي: أ- مكونات الخطاب: ✖ استدراج المتعلمين لتحديد مكونات الخطاب. ب- قيم النص: ✖ ما القيم التي يمكن أن تستخلص من هذا النص؟	1- المستوى الدالي (المعجم): <table><tr><th>معجم الإنسانية</th><th>معجم العصبية</th></tr><tr><td>الإنسانية – الجامعة الأساسية – الإنسان – الإنسانية وحدة – لجوهر الإنسانية – قلب الإنسان – لمصاب من لا يعرف – إخوانه في الإنسانية...</td><td>يدين بدين غيره – أنا غيرك – أن أكون عدوك – الفروق – ألوان أجسادهم – يتنكر لغيره – النظرة الشرراء – تنفصم كل عروة – البغض – المقت...</td></tr></table> ✓ ينسجم هذا الحضور مع تأكيد الكاتب على ضرورة تغليب مبدأ الإنسانية عن التعصب للوطن والدين والجنس. 2- المستوى الدلالي: - لغة النص وأسلوبه: • يتميز النص بهيمنة الفعل المضارع، من أمثله: [تسير – تدور – تبلى – يقول – يسكن – توجد – يتنكر ...] ✓ في حضوره تأكيد على أن مبدأ الإنسانية مطلب أساسي في التعامل مع الآخرين على اختلاف أجناسهم ودياناتهم أنيا ومستقبليا. • التكرار: يلاحظ في النص تكرار بعض الكلمات، من أمثلة ذلك: [الإنسانية – الجامعة – الأوطان – قلب الإنسان ..] ✓ لضمان الاتساق التلفظي، فهذه الكلمات هي التي تربط السابق باللاحق. • الروابط الموظفة في النص، من أمثلتها: [حيث – إذا – بل – هنالك – لأنه – وإن لم يكن – بذلك – لأن هذه...]. ✓ وهي تؤدي وظيفة التفسير. 3- المستوى التداولي: - مكونات الخطاب: المرسل: الكاتب [مصطفى لطفي المنفلوطي]. المرسل إليه: الناس كافة. المقصدية: الدعوة إلى التمسك بالإنسانية في التعامل مع الآخرين. - قيم النص: - الرحمة – حسن التعامل – الاحترام – التعايش – الإنسانية - الأخوة...	معجم الإنسانية	معجم العصبية	الإنسانية – الجامعة الأساسية – الإنسان – الإنسانية وحدة – لجوهر الإنسانية – قلب الإنسان – لمصاب من لا يعرف – إخوانه في الإنسانية...	يدين بدين غيره – أنا غيرك – أن أكون عدوك – الفروق – ألوان أجسادهم – يتنكر لغيره – النظرة الشرراء – تنفصم كل عروة – البغض – المقت...	تحليل النص: - مشاركة أكبر عدد من المتعلمين في التحليل. - مقارنة مختلف جوانب النص. - مدى التوصل إلى استخراج الأساليب والقيم. - التفاعل الإيجابي للمتعلمين مع رسالة النص.
معجم الإنسانية	معجم العصبية						
الإنسانية – الجامعة الأساسية – الإنسان – الإنسانية وحدة – لجوهر الإنسانية – قلب الإنسان – لمصاب من لا يعرف – إخوانه في الإنسانية...	يدين بدين غيره – أنا غيرك – أن أكون عدوك – الفروق – ألوان أجسادهم – يتنكر لغيره – النظرة الشرراء – تنفصم كل عروة – البغض – المقت...						
- تمكين المتعلمين من تجميع معطيات الدرس.	مطالبة المتعلمين بتجميع معطيات النص في خطوتي الفهم والتحليل.	عرف الكاتب مفهوم الإنسانية، وأكد على ارتباطها بحالات الإنسان وتطوره، واعتبرها وحدة لا تعترف بالاختلافات والفوارق، في حين عدد لنا جملة من المواقف الفاضحة لتنكر الأفراد بعضهم لبعض، مما يسهم في انقسام الروابط الإنسانية، بينما دعا إلى تغليب مبدأ الإنسانية في علاقة الإنسان بغيره.	اختبار قدرة المتعلم على الإنتاج (إعادة بناء النص).				
أن يستثمر المتعلم مكتسباته السابقة	مطالبة المتعلمين باستثمار ما تم تعلمه.	حث الدين الإسلامي الحنيف على التسامح بين المسلمين وغيرهم من الأديان الأخرى، إبحث عن بعض الاستشهادات التي تثبت ذلك ودونها في دفتر التمارين.	ملاحظة مدى استثمار المتعلم فهمة للدرس				