

ثانوية: ابن خلدون الإعدادية

الفئة المستهدفة : السنة الأولى ثانوي إعدادي

الوحدة الثانية: مجال القيم الوطنية والإنسانية

المسكون : التعبير والإنشاء

الموضوع: تفسير وتوسيع مقطع شعري: الإنتاج ص 55

الحصص الزمنية : ساعة

الوسائل الديدانكتيكية : الكتاب المدرسي - السبورة

الكفايات المتوخاة

- الكفاية التواصلية: أن يتمكن المتعلم من التواصل بلغة عربية سليمة.
- الكفاية المنهجية : القدرة على توسيع بيت شعري، أو موقف إنساني، أو اجتماعي.
- الكفاية الثقافية: أن يغني المتعلم رصيده المعرفي والثقافي بمعطيات تتصل بالقيم الوطنية والإنسانية
- الكفاية التكنولوجية: أن يتمكن المتعلم من توظيف التكنولوجيات الحديثة لتوسيع مداركه، وتعلمه الذاتي.
- الكفاية الاستراتيجية: تنمية شخصية المتعلم.

المراحل	الأهداف الإجرائية	المدخلات التقنية	المخرجات الديدانكتيكية	التقويم
تقويم تشخيصي	استدعاء وتعبئة المكتسبات القبلية.	- ماهي الخطوات المتبعة لتفسير مقطع شعري؟	- التذكير بخطوات توسيع وتفسير مقطع شعري.	انتقاء إجابات ذات علاقة بالدرس.
أنشطة الإنتاج	- القدرة على فهم المقطع الشعري. - القدرة على تحديد المعطى والمطلوب. - إقدار المتعلم على إنتاج عمل شخصي.	- دعوة المتعلمين إلى اختيار مقطع شعري من المقاطع المدرجة في الكتاب المدرسي وإنتاج عمل شخصي يبرزون فيه مدى تمثلهم لعناصر مهارة توسيع وتفسير مقطع شعري. - تفقد المتعثرين ومساعدتهم.	<u>أنشطة الإنتاج: صفحة 55</u> - احترام عناصر المهارة. (2) تحديد الفكرة المحورية للمقطع الشعري (2) وضع مقدمة وعرض وخاتمة. (2) توضيح الفكرة وشرحها . (2) استعمال الشواهد والأمثلة. (2) إبداء الرأي الشخصي. (5 ن) احترام قواعد اللغة العربية؛ النحو، الصرف، الإملاء. (3 ن) احترام علامات الترقيم. (2 ن) الخط الجيد ونظافة الورقة.	- تقويم مجهودات المتعلمين انطلاقاً من: - تطبيق خطوات المهارة. - تحديد الفكرة المحورية. - وضع مقدمة وعرض وخاتمة. - توضيح الفكرة وشرحها. - استعمال الشواهد والأمثلة. - عرض الرأي الشخصي. - سلامة الأسلوب من الأخطاء.