

ثانوية: ابن خلدون الإعدادية
الفئة المستهدفة: السنة الثانية إعدادي
الوحدة الخامسة: المجال السكاني
المكون: القراءة
الموضوع: تبذير الماء ص: 162
الحصيص الزمني: ساعتان
الوسائل الديداكتيكية: الكتاب المدرسي - السبورة

1. **الكفاية التواصلية:** تنمية قدرات المتعلم على التعبير الشفهي والكتابي.
2. **الكفاية المنهجية:** اكتساب آليات وأدوات قراءة النصوص وفق مبادئ القراءة المنهجية.
3. **الكفاية الثقافية:** الرفع من الرصيد المعرفي للمتعم في المجال السكاني..
4. **الكفاية التكنولوجية:** تمكن المتعلم من توظيف التكنولوجيات الحديثة لتوسيع مداركه، وتعلمه الذاتي.

الحصة الأولى: تأطير النص والقراءة التوجيهية

الحصة الأولى: تأطير النص والقراءة التوجيهية										
المراحل	الأهداف الإجرائية	المدخلات التقنية	المخرجات الديداكتيكية	التقويم والدعم						
تقويم تشخيصي	التذكر الانتقاء	قال الله سبحانه وتعالى في سورة الأنبياء الآية 30: ﴿وجعلنا من الماء كل شيء حي﴾؛ ما الذي يستخلص من هذه الكريمة؟	– قد نستخلص منها ارتباط الحياة بالماء، فكل شيء فيها خلق من ماء ويعيش به، معنى ذلك أن الإنسان مطالب بالحفاظ عليه لضمان بقائه وتواجده على الأرض.	تصحيح أجوبة المتعلم وتعديلها.						
ملاحظة النص وتأطيره	الملاحظة امتلاك مهارة الافتراض	1- <u>الملاحظة</u> : مما يتركب عنوان النص؟ وما الدلالات التي يتضمنها؟ تأمل الصورة المرفقة بالنص، وسجل ملاحظاتك. 2- <u>الفرضية</u> : افترض مما سبق نوعية النص موضوعه أو القضية التي يعالجها.	أولاً: تأطير النص 1. العنوان : يتركب العنوان من كلمتين، تكونان فيما بينهما مركبا إضافيا؛ وقد يتحول إلى مركب إسنادي بتقدير المبتدأ المحذوف [هذا تبذير الماء]. دلالته : يدل العنوان على فعل غير محمود يمارسه الإنسان على نعمة الماء حيث يعمل على تضييعها غير آبه بخطورة ذلك. 2. الصور : الصور فوتوغرافية؛ تمثل مشهدين متناقضين؛ الأول يصور طفلا يستحم ليعبر عن تبذير الماء، والثاني يمثل مجموعة من الأشخاص يبحثون عن الماء ولم يعثروا عليه بسبب ندرته دلالتها: تشير إلى جهل الإنسان بقيمة الماء، ولن يدركوا أهميته إلا بفقده. 3. <u>الفرضية</u> : لعل النص قد يتناول مشكلة تبذير الماء وجهل الإنسان بقيمته التي لن يدركها إلا بفقده.	تقويم معارف المتعلم وقدراته على ملاحظة المؤشرات البارزة في النص. كل الفرضيات مقبولة شرط تمحيصها.						
قراءة النص وفهمه	القراءة الفاحصة إثراء المعجم فهم مضمون النص	إضاءة النص وتذليل المعجم. – استدراج المتعلمين لتحديد بنية النص من خلال الإجابة عن الأسئلة: • تعرف الثروة المائية بالمغرب عدة مشاكل، اذكر؟ أن يتم تبذير الماء بشكل عشوائي؟ ولماذا؟ ما هي الإهمالات التي تسبب في إتلاف كميات مهمة من الماء الصالح للشرب؟ كيف يمكن الاستفادة من الماء الضائع؟ علام يدل ضياع الماء؟ متى شعر الإنسان بقيمة الماء؟	ثانياً: فهم النص - <u>بنية النص</u> : <table><tr><td>التقديم</td><td>مشكلة تبذير الماء لا تقل خطورة عن التلوث.</td></tr><tr><td>التفسير</td><td>مظاهر تبذير الماء في محيطنا.</td></tr><tr><td>الخلاصة</td><td>مسؤولية الإنسان المباشرة وغير المباشرة في تبذير الماء.</td></tr></table>	التقديم	مشكلة تبذير الماء لا تقل خطورة عن التلوث.	التفسير	مظاهر تبذير الماء في محيطنا.	الخلاصة	مسؤولية الإنسان المباشرة وغير المباشرة في تبذير الماء.	تقويم النطق الصحيح ومخارج الحروف للمتعلمين. تقويم نمو الفهم عند المتعلمين. تمحيص الفرضية.
التقديم	مشكلة تبذير الماء لا تقل خطورة عن التلوث.									
التفسير	مظاهر تبذير الماء في محيطنا.									
الخلاصة	مسؤولية الإنسان المباشرة وغير المباشرة في تبذير الماء.									

الحصة الثانية: القراءة التحليلية والتركيبية

ثالثا: تحليل النص:

1. المعجم:

معجم الماء
إن الماء - تبذير مياه الشرب - لكون الماء - كميات هائلة من الماء - الصنابير - حنفيات الحريق - سقي المساحات - الحمامات العمومية - الاستحمام - حماما - الماء الصالح للشرب - سيلان الماء - الطرادات ...

← هيمنة هذا المعجم تنسجم مع ما قدمه الكاتب في نصه عن أهمية الماء وقيمته في الوجود.

2. لغة النص:

■ الأفعال المضارعة؛ [يعاني - يتعلق - يستهلك - يتسبب - يمكن - يرتفع - تؤدي ...]؛ وهو الدال على الحاضر والمستقبل، مما يؤثر على أن موضوع ندرة الماء مشكل يهدد الوجود البشري آنيا ومستقبليا.

■ التكرار: [الماء - الإهمالات - تبذير المياه - البيئة - الصناعة - الفلاحة - إتلاف ...]؛ وذلك للتأكيد على موضوع النص وضمان استمراريته، وانسيابه التلفظي.

3. مكونات الخطاب

- المرسل: الكاتب [أحمد الخطاب]

- المرسل إليه: السكان

- المقصديّة: لفت انتباه السكان إلى أهمية الماء والخطر الذي يتهدهده.

4. قيم النص:

- الماء - الحياة - الصحة - الوجود البشري - ...

■ تقويم النطق الصحيح ومخارج الحروف.

■ قياس إدراك المتعلمين لمضامين النص.

■ رصد إمكانيات المتعلمين التحليلية وتعزيزها وتقويتها.

■ فك النص وتحديد عناصره وإدراك دلالاته.

■ تقويم قدرة المتعلم على تحديد آليات الخطاب.

■ تقويم قدرة المتعلم على استخلاص قيم النص.

■ اختبار قدرة المتعلم(ة) على الإنتاج (إعادة بناء النص).

■ قراءة النص [أولية + فردية].

1- المستوى الدالي

■ ما المعجم المهيمن في النص؟

■ تصنيف المعجم وجرد الألفاظ التي تنتظم داخله.

← استخلاص النتيجة

■ التحديد

■ الجرد

■ التعليق

2- المستوى الدلالي: (لغة النص)

- ما زمن الأفعال الأكثر حضورا في النص؟ وما دلالتها؟

- لماذا وظف الكاتب التكرار في النص؟

■ التحديد والتفسير

■ التحديد والتفسير

■ التحديد والتفسير

■ التحديد والتفسير

3- المستوى التداولي:

أ- مكونات الخطاب:

■ استدراج المتعلمين لتحديد مكونات الخطاب.

ب- قيم النص:

■ ما القيم التي يمكن أن تستخلص من هذا النص؟

■ أبدي رأيك في موضوع النص في فقرة لا تتجاوز أربعة أسطر.

■ الإنتاج

■ التركيب

- تعد مشكلة تبذير الماء من أخطر المشكلات في العصر الراهن التي تهدد الوجود البشري على كوكب الأرض، فلا حياة بلا ماء، ويجب أن يعي الإنسان أهميته وقيمته ففي ضياعه هلاك الحق.