

ثانوية: ابن خلدون الإعدادية

الفئة المستهدفة : السنة الثالثة إعدادي

المجال : القيم الوطنية

المكون : التعبير والإتشاء

الموضوع : خطاب السرد والوصف: الحكى والسرد **التطبيق**. ص: 54

الحصيص الزمني : ساعة

الوسائل الديداكتيكية : الكتاب المدرسي - السبورة

❖ الكفايات المتوخاة:

- الكفاية التواصلية: القدرة على توظيف أشكال التعبير الملائمة للسياق العام.
- الكفاية المنهجية : التمكن من آليات وتقنيات الحكى والسرد.

المراحل	المدخلات التقنية	المخرجات الديداكتيكية	التقويم
تقويم تشخيصي (تمهيد)	- عرّف السرد والحكي. - كيف نرتب الأحداث أثناء الحكى؟ - أذكر العناصر التي لابد من توافرها في النص السردى.	- تداول الأجوبة الشفهية، وتقويم الخاطئ منها وتعزيز الصحيح	- يدعم الأستاذ جوانب التعثر بما يراه مناسباً
فهم المطلوب	- تقديم سند الاشتغال وقراءته. - مطالبة المتعلمين بتحديد المعطى والمطلوب. - تعيين خطوات الإنجاز بأسئلة مساعدة.	➤ سند الاشتغال: " اختر نمطا من الأنماط السردية الآتية، ثم طبق عليه ما اكتسبته حول خطاب سردي " ✓ المعطى: -ثلاثة أنماط سردية : ✓ المطلوب : -أن يستثمر المتعلم مكتسباته ذات الصلة بمهارة الحكى والسرد. - أن يحكى عن واقعة حدثت لشخص / يحكى عن أحداث يوم مثير مر فيه بتجربة أو عاش فيه حالة من الحالات / يتخيل رحلة قام بها إلى بلد من البلدان، ويحكى عما شاهده ووقع له خلالها.	- تحديد المعطى المطلوب - تحديد خطوات الإنجاز
الإنجاز	- مطالبة المتعلمين بالإنجاز. - الانتقال بين الصفوف لتقديم المساعدة للمتعثرين.	➤ خطوات الإنجاز: - يختار المتعلم الموضوع الذي يريد أن يحرر فيه منتوجه. - يسترشد ببطاقة لكل نشاط تم اختياره، وفق التوجيهات الخاصة بكل بطاقة (انظر كتاب التلميذ، الصفحة 54). - ينجز المطلوب، مع استحضار تصميم الموضوع الإنشائي (مقدمة، عرض، خاتمة).	- التطبيق السليم للمهارة. - يدعم الأستاذ جوانب التعثر بما يراه مناسباً.
عرض الإنجازات وتقويمها	❏ تقويم الإنجازات جماعيا على السبورة.	المنتوج الجماعي المعروض على السبورة	- تعرّف الأخطاء وتصحيحها