

ثانوية: ابن خلدون الإعدادية
الفئة المستهدفة: السنة الثالثة إعدادي
المجال: الاجتماعي والاقتصادي
المكون: التعبير والإنشاء
الموضوع: كتابة سيرة ذاتية أو غيرية: التطبيق. ص: 117

الحصيص الزمني: ساعة
الوسائل الديداكتيكية: الكتاب المدرسي - السبورة
 ❖ الكفايات المتوخاة:
 • **الكفاية التواصلية:** القدرة على توظيف أشكال التعبير الملانة للسياق العام.
 • **الكفاية المنهجية:** التمكن من آليات وتقنيات كتابة السيرة الذاتية والغيرية

المراحل	المدخلات التقنية	المخرجات الديداكتيكية	التقويم
تقويم تشخيصي (تمهيد)	- عرّف السيرة الذاتية والغيرية، وحدد خصائص كل منهما. - اذكر نماذج لسير ذاتية وغيرية.	- تداول الأجوبة الشفهية، وتقويم الخاطئ منها وتعزيز الصحيح	- اختبار مكتسبات المتعلمين وتصويب الأخطاء المعرفية.
فهم المطلوب	- تسجيل سند الاشتغال على السبورة، وقراءته. - مطالبة المتعلمين بتحديد المعطى والمطلوب. - تعيين خطوات الإنجاز بأسئلة مساعدة.	أولاً: سند الاشتغال: اكتب عن ذكريات من حياتك في البيت الذي ولدت فيه، مصورا علاقاتك بأفراد أسرتك، ناقلا صورة عن الحياة الاجتماعية في وسطك. ✓ المعطى: ذكريات من حياتك في البيت الذي ولدت فيه. ✓ المطلوب: - الكتابة عن هذه الذكريات. - تصوير علاقاتك بأفراد أسرتك. - نقل صورة عن الحياة الاجتماعية في وسطك. - استثمار تعلماتك ذات الصلة بمهارة " كتابة سيرة ذاتية أو غيرية".	- تحديد المعطى المطلوب - تحديد خطوات الإنجاز
الإنجاز	- مطالبة المتعلمين بالإنجاز. - الانتقال بين الصفوف لتقديم المساعدة للمتعثرين.	✓ في المقدمة: حدد سياق السيرة. موقع البيت - الفترة التي ستحي عنها. ✓ في العرض: احك عن لحظات من سيرتك. - من يعيش معك؟ كيف هي العلاقات بين أفراد أسرتك؟ - صف بيتك: كيف كنت تعيش فيه؟ - ما الذكريات التي لا تزال تستحضرها عنه؟ ✓ في الخاتمة: استخلص قيمة أو عبرة مما حكيت.	- التطبيق السليم للمهارة. - دعم جوانب التعثر بما هو مناسب.
التقويم	تقويم الإنجازات جماعيا على السبورة.	المنتج الجماعي المعروض على السبورة	- تعرف الأخطاء وتصحيحها