

ثانوية: ابن خلدون الإعدادية

الفئة المستهدفة: السنة الثالثة إعدادي

الوحدة الثالثة: المجال الحضاري

المسكون: القراءة

الموضوع: مواقع المدن الإسلامية – ص: 95

الحصيص الزمني: ساعتان

الوسائل اليداكتيكية: الكتاب المدرسي - السبورة - المسلاط

الكفايات المتوخاة

- **الكفاية التواصلية:** أن يتمكن المتعلم من التواصل بلغة عربية سليمة، مستثمرا تعلماته الفصلية ومطالعته الحرة.
- **الكفاية المنهجية:** أن يتمكن المتعلم من استعمال أدوات القراءة المنهجية لفهم النص وتحليله، وتركيب عناصره، واستثماره.
- **الكفاية الثقافية:** أن يغني المتعلم رصيده المعرفي والثقافي بمعطيات تتصل بمظاهر الحضارة الإنسانية ومكوناتها وتطورها.
- **الكفاية التكنولوجية:** أن يتمكن المتعلم من توظيف التكنولوجيات الحديثة لتوسيع مداركه، وتعلمه الذاتي.
- **الكفاية الاستراتيجية:** أن يفتح المتعلم على إنجازات الحضارة المعاصرة، ويتخذ مواقف إيجابية منها.

المراحل	الأهداف الإجرائية	المدخلات التقنية	المخرجات اليداكتيكية	التقويم
تقويم تشخيصي	استدعاء وتعبئة المكتسبات القبلية.	-أبرز بعض جوانب الحضارة العربية الإسلامية في الميادين الآتية: المعماري، الثقافي، علوم الفلك والرياضيات و الطب.	- الإعدادات القبلية للمتعلمين - تمثلاتهم وآراؤهم.	تصحيح التمثلات الخاطئة
تأطير النص	- اكتشاف النص عبر تقديم معارف ومعطيات متعلقة به. - الملاحظة - امتلاك مهارة الافتراض	1- الملاحظة: -إلتقاط أهم مؤشرات النص. 2- الفرضية: افتراض مما سبق نوع النص، وموضوعه، أو القضية التي يعالجها.	أولاً: تأطير النص: 1- صاحب النص: الدكتور المهندس يحيى حسن وزيري. 3 - نوعية النص: مقالة تفسيرية ذات بعد حضاري. 4 - دراسة العنوان: + تركيبي: يتألف عنوان النص من ثلاث كلمات تُكوّن فيما بينها مركبين اثنين : الأول إضافي (مواقع المدن) والثاني وصفي (المدن الإسلامية). + دلالي: يشير العنوان إلى جانب من جوانب الازدهار الذي عرفته الحضارة العربية الإسلامية، والتمثل في تشييد مدن إسلامية اسنادا إلى مجموعة المعايير، شكلت مراكز حضارية وعلمية. 5 – بداية النص ونهايته: - بداية النص: نلاحظ فيها تكرار العنوان كاملا بعد مؤشر زمني (منذ أوائل العصر الإسلامي) ومؤشر سببي (العوامل البيئية والمناخية). - نهاية النص: تتسجم مع العنوان وبداية النص؛ لأنها تتضمن ألفاظا تنتمي إلى الحقل المعجمي نفسه، ومثال ذلك : لفظة ((المناطق)) التي تنسجم مع لفظة ((مواقع)) ، وعبارة ((المناخ الحار)) التي تنسجم مع ((العوامل البيئية والمناخية)). 5- الفرضية: انطلاقا مما سبق نفترض أن النص يتحدث عن العوامل التي اعتمدت في بناء وتصميم المدن الإسلامية	تقويم معارف المتعلم وقدراته على ملاحظة المؤشرات البارزة في النص. كل الفرضيات مقبولة شرط تمحيصها.
القراءة التوجيهية	القراءة الفاحصة فهم مضمون النص	- قراءة النص. - القراءة التناوبية للمتعلمين. - مساعدة المتعلمين على فهم النص - مطالبة المتعلمين باستخراج الفكرة العامة للنص.	1- الإيضاح اللغوي: - أشادوا بها: نوهوا بها، أثنوا عليها، مدحوها. - مدبلا: مقدما دليلا وحجة. 2- الفكرة العامة للنص: الحديث عن العوامل البيئية والمناخية والصحية التي اعتمدت في بناء وتصميم المدن الإسلامية.	تقويم النطق الصحيح ومخارج الحروف للمتعلمين. تقويم نمو الفهم عند المتعلمين. تمحيص الفرضية.

٢٠ . تقويم النطق الصحيح ومخارج الحروف. ٢١ قياس إدراك المتعلمين لمضامين النص. ٢٢ رصد إمكانات المتعلمين التحليلية وتعزيزها وتقويتها. ٢٣ تقويم قدرة المتعلم على استخلاص عبر النص.	ثالثا: تحليل النص 1- الحقول المعجمية: <table><tr><th>الجانب الجغرافي</th><th>الجانب المناخي</th><th>الجانب الأمني</th><th>الجانب الصحي</th></tr><tr><td>- الماء- المرعى - الأنهار- الجبال - الزراعة - الري</td><td>- الصيف -الشتاء - مناخ - هواء</td><td>- سياج - الأسوار- مكان ممتنع. - يصعب منالها على العدو - تحصينها</td><td>- الماء - التنظيف - الصرف - الصحي - النظافة العامة</td></tr></table> ✓ العلاقة بين هذه الحقول : علاقة ترابط وتكامل واستلزام. 2- الأفكار الأساسية للنص: ➤ ذكر العوامل البيئية والمناخية المؤثرة في اختيار المدن الإسلامية. ➤ الحديث عن اهتمام المسلمين بالاعتبارات الصحية والمناخية عند اختيارهم لمواقع المدن الجديدة. ➤ ذكر الاحتياطات التي كانت تتخذ عند اختيار مواقع المدن الإسلامية. 3 - ملامح التفسير في النص: <table><tr><th>علامات الترقيم</th><th>الاستشهادات</th><th>ألفاظ وعبارات دالة على التفسير</th></tr><tr><td>+نقطتا التفسير: (أصلان مهمان ...-أن المضار نوعان...): إعطاء تفاصيل شارحة للموضوع. +المزدوجتان: ((جودة الهواء)): التنصيص على مصطلحات لها علاقة بالموضوع.</td><td>- ذكر القزويني مثلا ...وذكر عن طليطلة.. - يشير ابن الأزرق أن...</td><td>- فعندما - كما أن - ذكر القزويني مثلا ... - ومن الروايات الطريفة... - لأن</td></tr></table> 4 – مقصدية النص والقيم المتضمنة فيه: أ - مقصدية النص : يسعى الكاتب إلى التعريف ببعض المدن الإسلامية التي مثلت مراكز للإشعاع العلمي والثقافي الذي ميز الحضارة العربية الإسلامية خلال فترات عَزَّها ونهضتها. ب – قيم النص: يتضمن النص قيما منها : -حضارية : تتجلى في مكانة المدن الإسلامية التي تجسد مدى ما بلغته الحضارة الإسلامية من تقدم وازدهار. -قيمة بيئية : تتجلى في مراعاة الجوانب البيئية في اختيار المدن الإسلامية.	الجانب الجغرافي	الجانب المناخي	الجانب الأمني	الجانب الصحي	- الماء- المرعى - الأنهار- الجبال - الزراعة - الري	- الصيف -الشتاء - مناخ - هواء	- سياج - الأسوار- مكان ممتنع. - يصعب منالها على العدو - تحصينها	- الماء - التنظيف - الصرف - الصحي - النظافة العامة	علامات الترقيم	الاستشهادات	ألفاظ وعبارات دالة على التفسير	+نقطتا التفسير: (أصلان مهمان ...-أن المضار نوعان...): إعطاء تفاصيل شارحة للموضوع. +المزدوجتان: ((جودة الهواء)): التنصيص على مصطلحات لها علاقة بالموضوع.	- ذكر القزويني مثلا ...وذكر عن طليطلة.. - يشير ابن الأزرق أن...	- فعندما - كما أن - ذكر القزويني مثلا ... - ومن الروايات الطريفة... - لأن	- القدرة على تحليل النص - القدرة على معرفة آليات اشتغال النص - إقدار المتعلم على إدراك خصوصيات النص. - تحديد مكونات الخطاب. - استنباط القيم المتضمنة فيه.	القراءة التحليلية - إدراك البنى التركيبية للنص بوصف أهم تمفصلاته.
الجانب الجغرافي	الجانب المناخي	الجانب الأمني	الجانب الصحي														
- الماء- المرعى - الأنهار- الجبال - الزراعة - الري	- الصيف -الشتاء - مناخ - هواء	- سياج - الأسوار- مكان ممتنع. - يصعب منالها على العدو - تحصينها	- الماء - التنظيف - الصرف - الصحي - النظافة العامة														
علامات الترقيم	الاستشهادات	ألفاظ وعبارات دالة على التفسير															
+نقطتا التفسير: (أصلان مهمان ...-أن المضار نوعان...): إعطاء تفاصيل شارحة للموضوع. +المزدوجتان: ((جودة الهواء)): التنصيص على مصطلحات لها علاقة بالموضوع.	- ذكر القزويني مثلا ...وذكر عن طليطلة.. - يشير ابن الأزرق أن...	- فعندما - كما أن - ذكر القزويني مثلا ... - ومن الروايات الطريفة... - لأن															
	رابعا: التركيب يعتمد اختيار المدن الإسلامية على عوامل بيئية ومناخية؛ فقد روعي في اختيار البصرة والكوفة أن تكونا قريبتين من الماء والمرعى، كما اختيرت الفسطاط في مكان لا يفصله عن المدينة المنورة ماء. أما مدينة واسط، فقد اختيرت في مكان مرتفع وعلى نهر جار عذب. وفيما يخص الظروف المناخية، اعتمد المسلمون على جودة الهواء معيارا رئيسا في اختيار مواقع لبناء مدنهم. وبوجه عام، فإن بناء المدن الإسلامية يعتمد على شروط أهمها : دفع المضار، وجلب المنافع، ومراعاة النواحي المناخية والصحية.		القراءة التركيبية														