

**ثانوية:** .....الإعدادية  
**الفئة المستهدفة:** السنة الأولى ثانوي إعدادي  
**الوحدة الأولى:** مجال القيم الوطنية الإنسانية  
**المسكون:** القراءة  
**الموضوع:** الأطلس. ص 56  
**الحصيص الزمني:** ساعتان  
**الوسائل اليداكتيكية:** الكتاب المدرسي - السبورة

## الكفايات المتوخاة

- **الكفاية التواصلية:** أن يتمكن المتعلم من التواصل بلغة عربية سليمة، مستثمرا تعلماته الفصلية ومطالعاته الحرة.
- **الكفاية المنهجية:** أن يتمكن المتعلم من استعمال أدوات القراءة المنهجية لفهم النص وتحليله، وتركيب عناصره، واستثماره.
- **الكفاية الثقافية:** أن يغني المتعلم رصيده المعرفي والثقافي بمعطيات تتصل بالقيم الوطنية والإنسانية.
- **الكفاية التكنولوجية:** أن يتمكن المتعلم من توظيف التكنولوجيات الحديثة لتوسيع مداركه، وتعلمه الذاتي.
- **الكفاية الاستراتيجية:** أن يتشبع المتعلم بالقيم الوطنية الإنسانية.

| المراحل       | الأهداف الإجرائية                                                                                          | المدخلات التقنية                                                                                             | المخرجات اليداكتيكية                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | التقويم                                                                                           |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| تقويم تشخيصي  | استدعاء وتعبئة المكتسبات القبلية.                                                                          | تهييء المتعلم لتلقي الدرس؛<br>بتشويقه وتحفيزه من خلال نقاش موجه.                                             | - التمهيد للدرس عن طريق التشويق والإثارة المعرفية.<br>- نقاش مقتضب عن بعض الخصائص الجغرافية للمغرب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | انتقاء إجابات ذات علاقة بالدرس.                                                                   |
| تأطير النص    | - القدرة على التقاط مؤشرات دالة في النص.<br>- إقدار المتعلم على التثقيف الذاتي، وتنمية الحس التوثيقي لديه. | - توجيه المتعلمين إلى تحديد مجال النص ونوعيته ومؤلفه وتعرفهم دلالة الصورة من خلال حوار مفتوح.                | <b>ملاحظة النص وتأطيره:</b><br><b>1- صاحب النص:</b> محمد الكتاني مفكر وكاتب مغربي، ولد سنة 1934 بفاس، تقلد عدة مهام تعليمية وإدارية.<br><b>2 - نوعية النص :</b> نص وصفي.<br><b>3 - مجال النص:</b> يندرج ضمن مجال القيم الوطنية.<br><b>4 - دراسة العنوان:</b> الأطلس سلسلة جبال تمتد من المغرب إلى تونس، وتوجد أعلى القمم بها في المغرب، وهو جبل توبقال بعلو قدره 4167 م.<br><b>5 - قراءة الصورة:</b> تظهر الصورة الأولى بعض البيوت المشيدة بسفوح أحد الجبال أما الصورة الثانية فتظهر مجموعة من القمم الجبلية الكسوة بالثلوج. | - تنمية القدرة على الملاحظة لدى المتعلم<br>- دعم المتعثرين من خلال دعوتهم إلى إعادة ما تم إنجازه. |
| بناء الفرضية  | القدرة على بناء فرضية القراءة.                                                                             | - مطالبة المتعلمين بصياغة فرضيات القراءة.                                                                    | - <b>بناء الفرضية:</b><br>انطلاقا من أنشطة الملاحظة نفترض أن النص سيتحدث عن جبال الأطلس، والدور الذي قامت به في تاريخ المغرب.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | - وصول المتعلمين إلى وضع الفرضية                                                                  |
| أنشطة القراءة | القدرة على التلفظ السليم واحترام علامات الترقيم.                                                           | - قراءة نموذجية للأستاذ، مع متابعة المتعلمين.<br>- قراءة المتعلمين                                           | - <b>نص " الأطلس " ص: 56</b><br>- يقرأ المتعلمون النص قراءة جهرية سليمة، مسترشدين بقراءة الأستاذ، ويقومون أخطاء بعضهم البعض.<br>- استثمار قراءة التلاميذ للإيضاحات اللغوية بشرح المفردات في سياقها.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | - تصحيح تعثر القراءة عند المتعلم.                                                                 |
| أنشطة الفهم   | - القدرة على فهم الكلمات في سياقها.<br>- القدرة على تلخيص الأفكار الأساسية في فكرة محورية للنص.            | - حصر الكلمات الصعبة بمعية المتعلمين.<br>- دعوة المتعلمين إلى تلخيص الأفكار الواردة في النص إلى فكرة أساسية. | <b>فهم النص:</b><br><b>1- شرح المفردات الصعبة:</b><br>- أكاليل: ج. إكليل؛ التاج المرصع. - درج: دب، المشي ببطء. - دالت: دارت / انتهت.<br><b>2- الفكرة الأساسية للنص:</b><br>وصف جبال الأطلس، والإشادة بالدور الذي لعبته لصد المعتدين، وغبط أبناء الأطلس لانتمائهم لهذه الجبال العظيمة.                                                                                                                                                                                                                                        | ☒ إنتقاء بعض الاقتراحات من خانة " أفهم النص " لتقويم وتقوية فهم المتعلمين للنص                    |

|                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                 |                                                             |                                                                         |        |         |         |        |             |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                  |                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------|---------|---------|--------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <p>- مشاركة أكبر عدد من المتعلمين في التحليل.</p> <p>- مقارنة مختلف جوانب النص.</p> <p>- مدى التوصل إلى استخراج الأساليب والقيم.</p> <p>- التفاعل الإيجابي للمتعلمين مع رسالة النص.</p> | <p style="text-align: center;"><u><b>تحليل النص:</b></u></p> <p style="text-align: center;"><b>1- المستوى الدالي (المعجم):</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">الألفاظ الدالة على المستعمر</td><td style="width: 50%; text-align: center;">الألفاظ الدالة على دور جبال الأطلس في المقاومة</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">- أطماع - شراذم - البغاة - المعتدين - زحوفهم - أبطالهم ....</td><td style="text-align: center;">- الصمود - يطاول - القوة - الإباء - قلاعك - الثبات - سدا - واقيا - هزمت</td></tr> </table> <p style="text-align: center;">✓ علاقة تضاد، لأن الأطلس وقف صامدا، في وجه الأطماع التي كانت تريد النيل منه.</p> <p style="text-align: center;"><b>2- المستوى الدلالي:</b><br/><b>ا- عناصر الوصف:</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">الواصف</td><td style="width: 33%; text-align: center;">الموصوف</td><td style="width: 33%; text-align: center;">الأوصاف</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">الكاتب</td><td style="text-align: center;">جبال الأطلس</td><td style="text-align: center;">           - الجمال: (كم أنت جميل أيا الأطلس)<br/>           - المناعة: (على قممك المنيع)<br/>           - الصمود والثبات: ألهمت رجالنا الصمود).<br/>           - العظمة والشموخ: (عامر بالأسرار/ ففوق قلاعك ..)<br/>           - المناعة والقوة: (وقفت سدا واقيا منيعا/ دحرت أبطالهم)<br/>           - العلو: ارتفاع قممك.         </td></tr> </table> <p style="text-align: center;"><b>ب - طبيعة الجمل:</b></p> <p style="text-align: center;">- الجمل الاسمية: تطفئ في النص الجمل الاسمية، (كم أنت جميل ، ففي سفوحك، كم مواكب شاهدها، ها أنت تعلمنا...). للدلالة على حالة الجمال الثابتة والدائمة.</p> <p style="text-align: center;"><b>3- المستوى التداولي:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>- رسالة النص وقيمه:</b></p> <p style="text-align: center;">- الرسالة: وصف جبال الأطلس والتعريف بالدور التاريخي الذي قامت به.</p> <p style="text-align: center;">- قيمة تاريخية: دور جبال الأطلس في صد المعتدين.</p> <p style="text-align: center;">- الاعتزاز بالهوية المغربية والانتماء للمغرب</p> <p style="text-align: center;">تجميع معطيات النص في خطوتي الفهم والتحليل.</p> | الألفاظ الدالة على المستعمر                                                                                                                                                                                                                          | الألفاظ الدالة على دور جبال الأطلس في المقاومة  | - أطماع - شراذم - البغاة - المعتدين - زحوفهم - أبطالهم .... | - الصمود - يطاول - القوة - الإباء - قلاعك - الثبات - سدا - واقيا - هزمت | الواصف | الموصوف | الأوصاف | الكاتب | جبال الأطلس | - الجمال: (كم أنت جميل أيا الأطلس)<br>- المناعة: (على قممك المنيع)<br>- الصمود والثبات: ألهمت رجالنا الصمود).<br>- العظمة والشموخ: (عامر بالأسرار/ ففوق قلاعك ..)<br>- المناعة والقوة: (وقفت سدا واقيا منيعا/ دحرت أبطالهم)<br>- العلو: ارتفاع قممك. | <p>- تحفيز المتعلمين عن طريق أسئلة موجهة لتحديد المعجم.</p> <p>- توجيه المتعلم إلى إدراك عنصر الوصف في النص.</p> <p>- توجيه المتعلمين لاستخراج طبيعة الجمل الواردة في النص.</p> <p>- إرشاد المتعلمين إلى إدراك رسالة النص الأساسية وقيمتها.</p> | <p>- القدرة على تحليل النص</p> <p>- القدرة على معرفة آليات اشتغال النص</p> <p>— إقدار المتعلم على إدراك خصوصيات النص.</p> <p>- إدراك البنى التركيبية للنص بوصف أهم تمفصلاته.</p> | <p style="text-align: center;">التحليل</p> |
| الألفاظ الدالة على المستعمر                                                                                                                                                             | الألفاظ الدالة على دور جبال الأطلس في المقاومة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                 |                                                             |                                                                         |        |         |         |        |             |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                  |                                            |
| - أطماع - شراذم - البغاة - المعتدين - زحوفهم - أبطالهم ....                                                                                                                             | - الصمود - يطاول - القوة - الإباء - قلاعك - الثبات - سدا - واقيا - هزمت                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                 |                                                             |                                                                         |        |         |         |        |             |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                  |                                            |
| الواصف                                                                                                                                                                                  | الموصوف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | الأوصاف                                                                                                                                                                                                                                              |                                                 |                                                             |                                                                         |        |         |         |        |             |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                  |                                            |
| الكاتب                                                                                                                                                                                  | جبال الأطلس                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | - الجمال: (كم أنت جميل أيا الأطلس)<br>- المناعة: (على قممك المنيع)<br>- الصمود والثبات: ألهمت رجالنا الصمود).<br>- العظمة والشموخ: (عامر بالأسرار/ ففوق قلاعك ..)<br>- المناعة والقوة: (وقفت سدا واقيا منيعا/ دحرت أبطالهم)<br>- العلو: ارتفاع قممك. |                                                 |                                                             |                                                                         |        |         |         |        |             |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                  |                                            |
| <p>تقويم إنتاجات المتعلمين</p>                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>مطالبة المتعلمين بتجميع معطيات النص في خطوتي الفهم والتحليل.</p>                                                                                                                                                                                  | <p>- تمكين المتعلمين من تجميع معطيات الدرس.</p> | <p style="text-align: center;">التركيب</p>                  |                                                                         |        |         |         |        |             |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                  |                                            |
| <p>ملاحظة مدى استثمار المتعلم فهمة للدرس</p>                                                                                                                                            | <p>مطالبة المتعلمين بإنجاز ما يلي:</p> <p style="text-align: center;">- أنجز بحثا من اختيارك ضمن البحوث الواردة في نشاط " أبحث " ص 59</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>مطالبة المتعلمين باستثمار ما تم تعلمه.</p>                                                                                                                                                                                                        | <p>أن يستثمر المتعلم مكتسباته السابقة</p>       | <p style="text-align: center;">الاستثمار</p>                |                                                                         |        |         |         |        |             |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                  |                                            |