

ثانوية: ابن خلدون الإعدادية

الفئة المستهدفة: السنة الثالثة إعدادي

الوحدة الثانية: مجال القيم الوطنية

المسكون: القراءة

الموضوع: الوطن والوطنية – ص: 56

الحصيص الزمني: ساعتان

الوسائل اليداكتيكية: الكتاب المدرسي - السبورة - المسلاط

الكفايات المتوخاة

- **الكفاية التواصلية:** أن يتمكن المتعلم من التواصل بلغة عربية سليمة، مستثمرا تعلماته الفصلية ومطالعته الحرة.
- **الكفاية المنهجية:** أن يتمكن المتعلم من استعمال أدوات القراءة المنهجية لفهم النص وتحليله، وتركيب عناصره، واستثماره.
- **الكفاية الثقافية:** أن يغني المتعلم رصيده المعرفي والثقافي بمعطيات تتصل بالقيم الوطنية والإنسانية.
- **الكفاية التكنولوجية:** أن يتمكن المتعلم من توظيف التكنولوجيات الحديثة لتوسيع مداركه، وتعلمه الذاتي.
- **الكفاية الاستراتيجية:** أن يتشبع المتعلم بالقيم الوطنية الإنسانية.

المراحل	الأهداف الإجرائية	المدخلات التقنية	المخرجات الديدكاتيكية	التقويم
تقويم تشخيصي	استدعاء وتعبئة المكتسبات القبلية.	- بم يمكنك أن تخدم وطنك؟	- الإعدادات القبلية للمتعلمين - تمثلاتهم وآراؤهم.	تصحيح التمثلات الخاطئة
تأطير النص	1- <u>الملاحظة:</u> - إلتقاط أهم مؤشرات النص. 2- <u>الفرضية:</u> افتراض مما سبق نوع النص، وموضوعه، أو القضية التي يعالجها.	1- <u>صاحب النص ومصدره</u> : عبد الحميد بن باديس، مجلة الشهاب، الجزء السابع، بتصرف. 2- <u>نوعية النص</u>: مقالة تفسيرية ذات بعد وطني. 3- <u>دراسة العنوان</u>: + تركيبيا : عنوان النص مركب عطف ي تألف من ثلاث كلمات . + دلاليا : - الوطن : وهو اسم لمكان إقامة الإنسان. - الواو : حرف عطف يدل على علاقة بين المعطوف والمعطوف عليه. - الوطنية : وهي مجموع الصفات التي تجعل الإنسان مواطنا متمسكا بوطنه ومحبا لبلاده. 4- <u>بداية النص ونهايته</u>: تنسجم مع الجزء الأول من العنوان؛ لأنها تشير إلى فطرة في الإنسان تجعله شديد الارتباط والتعلق بوطنه، وهذه الفطرة هي حب الذات. 5- <u>الصورة المرفقة</u>: هي صورة مركبة تمثل الكرة الأرضية وحولها أطفال من جنسيات مختلفة، ما يوحي بأن الوطن المشترك بين البشر هو كوكب الأرض، وأن الوطنية الحققة هي التضامن والتآخي والتعايش بين الشعوب والأجناس المختلفة. 6- <u>الفرضية</u>: انطلاقا من المؤشرات السابقة، يفترض أن يتحدث النص عن	<u>أولاً: تأطير النص:</u> تقويم معارف المتعلم وقدراته على ملاحظة المؤشرات البارزة في النص. كل الفرضيات مقبولة شرط تمحيصها.	
القراءة التوجيهية	القراءة الفاحصة فهم مضمون النص	- تسميع النص (شريط سمعي). - القراءة التناوبية للمتعلمين. - مساعدة المتعلمين على فهم النص عبر الحوار، خلق جو النقاش الأفقي بينهم. - تدليل صعوبات حصول الفهم. - مطالبة المتعلمين باستخراج الأفكار الأساسية للنص.	<u>ثانياً: فهم النص:</u> 1- <u>الإيضاح اللغوي:</u> - <u>نواميس</u> : مفردا ناموس : قانون أو شريعة. - <u>العرف العام</u>: ما تعارف عليه الناس في عاداتهم ومعاملتهم. - <u>الأفق</u>: منتهى النظر. - <u>منازعه</u>: ميوله ورغباته. - <u>طفيليات</u>: الطفيلي : من يتدخل في شؤون الغير. 2- <u>الأفكار الأساسية للنص:</u> أ- تغير مفهوم الوطن بالنسبة للإنسان بحسب مراحل حياته. ب- أقسام الناس إزاء نظرته للوطن.	تقويم النطق الصحيح ومخرج الحروف للمتعلمين. تقويم نمو الفهم عند المتعلمين. تمحيص الفرضية.

القدرة على تحليل النص القدرة على معرفة آليات اشتغال النص إقدار المتعلم على إدراك خصوصيات النص. إدراك البنى التركيبية للنص بوصف أهم تمفصلاته.	قراءة النص [فردية]. تحديد بنية النص . تحديد مكونات الخطاب. استنباط القيم المتضمنة فيه.	1- بنية النص: أ- مفهوم الوطن بالنسبة للإنسان حسب مراحل حياته: <table><tr><td>مراحل حياة الإنسان</td><td>في الطفولة</td><td>إذا دخل ميدان الحياة</td><td>إذا غُذي بالعلم الصحيح</td></tr><tr><td>مفهوم الوطنية</td><td>الوطن = البيت والأهل (الوطن الصغير)</td><td>الوطن = مكان المشتركين في نفس التاريخ والمصير واللغة (الوطن الكبير)</td><td>الوطن = الإنسانية جمعاء (الوطن الأكبر)</td></tr></table> ب- أقسام الناس إزاء نظرته للوطن: <table><tr><td>أقسام الناس</td><td>الأنانيون</td><td>الجشعون</td><td>العبيثون</td><td>التوفيقيون / العادلون</td></tr><tr><td>نظرته للوطن</td><td>لا يعترفون إلا بأوطانهم</td><td>لا يهمهم إلا التوسع في الملك ولو على حساب الأوطان الأخرى</td><td>وهم المخالفون لسنن الطبيعة في تعاملهم مع أوطانهم</td><td>هم يعترفون بأوطانهم الصغيرة دون نسيان غيرهم من الأوطان الأخرى.</td></tr></table> 2- مكونات الخطاب: المخاطب: الكاتب عبد الحميد بن باديس. المخاطب: القارئ. المقصدية: إبراز أهمية الوطن وعلاقة الناس به. 3- قيم النص: يتضمن النص قيمة وطنية تتجلى في إبراز أهمية الوطن بمفهومه الشمولي، وعدم الاقتصار على النظرة التجزئية التي لا تعترف إلا بالوطن الصغير.	مراحل حياة الإنسان	في الطفولة	إذا دخل ميدان الحياة	إذا غُذي بالعلم الصحيح	مفهوم الوطنية	الوطن = البيت والأهل (الوطن الصغير)	الوطن = مكان المشتركين في نفس التاريخ والمصير واللغة (الوطن الكبير)	الوطن = الإنسانية جمعاء (الوطن الأكبر)	أقسام الناس	الأنانيون	الجشعون	العبيثون	التوفيقيون / العادلون	نظرته للوطن	لا يعترفون إلا بأوطانهم	لا يهمهم إلا التوسع في الملك ولو على حساب الأوطان الأخرى	وهم المخالفون لسنن الطبيعة في تعاملهم مع أوطانهم	هم يعترفون بأوطانهم الصغيرة دون نسيان غيرهم من الأوطان الأخرى.	تقويم النطق الصحيح ومخرج الحروف. قياس إدراك المتعلمين لمضامين النص. رصد إمكانات المتعلمين التحليلية وتعزيزها وتقويتها. تقويم قدرة المتعلم على تحديد آليات الخطاب. تقويم قدرة المتعلم على استخلاص عبر النص.
		مراحل حياة الإنسان	في الطفولة	إذا دخل ميدان الحياة	إذا غُذي بالعلم الصحيح																
		مفهوم الوطنية	الوطن = البيت والأهل (الوطن الصغير)	الوطن = مكان المشتركين في نفس التاريخ والمصير واللغة (الوطن الكبير)	الوطن = الإنسانية جمعاء (الوطن الأكبر)																
		أقسام الناس	الأنانيون	الجشعون	العبيثون	التوفيقيون / العادلون															
نظرته للوطن	لا يعترفون إلا بأوطانهم	لا يهمهم إلا التوسع في الملك ولو على حساب الأوطان الأخرى	وهم المخالفون لسنن الطبيعة في تعاملهم مع أوطانهم	هم يعترفون بأوطانهم الصغيرة دون نسيان غيرهم من الأوطان الأخرى.																	
القراءة التركيبية	يؤكد الكاتب أن الوطن مفهوم يتغير حسب درجة وعي الشخص وثقافته، وأن الوطنية صفة نابعة من علاقة الإنسان بهذا الوطن تزداد بحبه لوطنه وتنقص بعثيته وعدم مبالاته بوطنه. وقد ترتب عن هذه العلاقة اختلاف في الرؤى ووجهات النظر تجاه الوطن بين الأنانيين المحبين لأوطانهم دون سواها، والجشعين ذوي التفكير الاستعماري، والعبيثين المخالفين لسنن الطبيعة، والتوفيقيين المعتزين بأوطانهم وسائر الأوطان الأخرى. وهذا الصنف الأخير هو الذي يمثل ديننا الحنيف ويدعو إليه.																				