

# MATERIORAMA

BY

# CONSTANCE GUISSET

Creating new perspectives and future way  
of living through contrast of materials

# MATERIORAMA

IT

*Materiorama* è un percorso di otto esperienze sensoriali progettate da Constance Guisset che si snodano negli spazi di FENIX Scenario.

Esperienze che sono la manifestazione di un ecosistema di valori e di messaggi attraverso forme architettoniche, arredi, oggetti.

Installazioni materiche che raccontano inedite combinazioni di superfici che dialogano fra loro esaltandosi a vicenda: un contrasto armonico e affascinante fra l'anima silente dei colori opachi e la personalità vibrante delle texture metalliche.

Da queste relazioni nasce un messaggio profondo che si svela nell'intero progetto: la condivisione crea valore, il confronto fra gli opposti dà origine a nuove prospettive e soluzioni innovative per il design di interni.

Constance Guisset ha progettato un'installazione materica sensoriale che celebra e mette in dialogo il sistema di materiali innovativi FENIX® con Homapal, brand di eccellenza nella creazione di superfici metalliche per l'interior design, mostrandone la versatilità e le molteplici possibilità di combinazione. Un percorso guidato da otto esperienze, ovvero strutture architettoniche e arredi, nelle quali viene presentata una novità assoluta che amplia il sistema FENIX: X-KIN, una superficie flessibile pensata per rivestimenti parietali.

ENG

*Materiorama* is an itinerary of eight sensory experiences designed by Constance Guisset and takes place in FENIX Scenario.

Through architectural forms, furnishings and objects, these experiences represent an ecosystem of values and messages.

The installations show unique combinations of surfaces that interact and enhance each other: a harmonious and fascinating contrast between the silent soul of the opaque colours and the vibrant personality of the metal textures.

A profound message is born from these relationships throughout the entire project: sharing creates value, the confrontation between opposites gives rise to new perspectives and innovative solutions for interior design.

Constance Guisset designed a sensory material installation that celebrates FENIX® system of innovative materials and Homapal, a brand of excellence in the creation of metal surfaces for interior design.

Their interaction shows their versatility and countless combination possibilities. A guided path through eight experiences, made of architectural structures and furnishings. The new X-KIN, a flexible surface designed for wall coverings is presented, enhancing the FENIX system.

# CONSTANCE GUISET

IT

Constance Guisset è una designer francese. Ha fondato il suo studio, specializzato in design del prodotto, interior design e allestimenti/scenografie nel 2009. Il suo lavoro è caratterizzato da una ricerca di equilibrio tra ergonomia, delicatezza e fantasia.

Le sue creazioni sono altrettanti tentativi di esplorare ed elaborare il movimento e la sua rappresentazione attraverso leggerezza e sorpresa, creando superfici complementari al nostro corpo e che, soprattutto nel design di interni, esaltano il comfort.

Constance Guisset collabora con molti marchi importanti francesi e internazionali come Petite Friture, Moustache, Richard Ginori, Zanotta, Tectona, Molteni&C, La Cividina, ZaoZuo, ecc.. Disegna anche oggetti per aziende come La Cie - Seagate o accessori da viaggio per Louis Vuitton Malletier.

Dal 2009, Constance Guisset ha realizzato la scenografia di numerosi spettacoli e molti allestimenti di mostre ed esposizioni. Ha anche disegnato progetti di interior design come per esempio un ristorante a Parigi La Samaritaine (2021), e spazi collettivi per Van Cleef & Arpels (2019) and for Accor (2014).

Il Museo di Arti Decorative di Parigi le ha dedicato una mostra dal novembre 2017 a marzo 2018. Nel 2021, il suo lavoro è stato esposto in una mostra monografica all'interno di Villa Noailles a Hyères (Francia).

L'Istituto Francese di Milano (Italia) le dedicherà un'esposizione nel 2023.

ENG

Constance Guisset is a French designer. In 2009, she founded her studio specializing in product design, interior design and scenography. Her work is marked by a search for balance between ergonomics, delicacy and imagination.

Her objects are attempts to explore the incarnation of the movement by lightness or surprise, while defending a requirement of comfort and hospitality for the body.

Constance Guisset works with many French and international furniture brands such as Petite Friture, Moustache, Richard Ginori, Zanotta, Tectona, Molteni&C, La Cividina, ZaoZuo, among others. She also designs industrial objects for companies like La Cie - Seagate and travel accessories for Louis Vuitton Malletier.

Since 2009, Constance Guisset has realized the stage designs of several shows and many scenographies for exhibitions. She also conceives interior design projects, for instance a restaurant in La Samaritaine in Paris (2021), collective spaces for Van Cleef & Arpels (2019) and for Accor (2014).

The Musée des Arts Décoratifs in Paris dedicated an exhibition to her work from November 2017 to March 2018. In 2021, her work was exhibited in a solo show at the Villa Noailles in Hyères (France).

The Institut Français in Milan (Italy) will dedicate a show to her creations in 2023.



# FENIX® SCENARIO

IT

FENIX Scenario è un progetto flessibile costruito intorno al concetto di multifunzionalità. Qui il team di MUSA –hub per il marketing, la comunicazione e il design– lavora mentre le applicazioni dei prodotti possono essere sperimentate in un’ambientazione reale.

Il progetto, disegnato insieme a Gio Tirotto, si propone come uno stimolante spazio aperto dove progettisti e architetti possono trovare ispirazione e interagire con materiali e oggetti di design. Un luogo interattivo, un vero e proprio palcoscenico dove volumi, spazi espositivi e d’incontro dialogano tra loro. Una grande macchina scenica, nella quale ogni area può trasformarsi grazie agli arredi mobili; ogni scenario può prendere forma nell’impianto strutturale di tipo teatrale. E il visitatore diventa spettatore e attore creando, conoscendo, dialogando e imparando. Uno dei protagonisti dello spazio è la materioteca, dove architetti e designer possono toccare e sperimentare i materiali dei brand Arpa, FENIX®, Formica®, Getacore, GetaLit® e Homopal®.

Le vetrine dialogano con l'esterno, con la città e con Brera. Un filtro attraverso il quale raccontare i valori aziendali grazie a espositori creativi e temporanei che, utilizzando i diversi materiali, sono progettati e pensati assieme ai migliori partner.

All'interno dello spazio, come accompagnamento dei questa innovativa scenografia, vi è una scultura dinamica di Zaha Hadid, realizzata in laminato Formica®.

ENG

FENIX® Scenario is a flexible project built around the concept of multifunctionality. Here the MUSA team—marketing, communication and design hub—works, while visitors are able to experience applications of the different products in a real setting.

It was designed jointly with Gio Tirotto to be an open and exciting space where designers and architects can find inspiration interacting with interior design materials. An unprecedented stage machinery where volumes, exhibitions and meeting spaces interact with each other. The different areas can be transformed thanks to mobile furniture. Visitors become spectators while having a leading role.

A main feature of the space is the material library, where architects and designers can touch and experience the materials of Arpa, FENIX®, Formica®, Getacore, GetaLit® and Homopal®.

The windows interact with the outside, the city and the Brera design district. They present the corporate values through temporary and creative displays, that showcase the materials and that have been conceived and built jointly with trusted partners.

Inside, a dynamic sculpture by Zaha Hadid, made of Formica® laminate is showcased.

# 1. THE MYSTERY ROOM

IT

## Immergiti

Dentro una capsula striata si nasconde un ambiente inaspettato.

### Una tonalità neutra.

Le pareti avvolgono chi si trova all'interno.  
Siete cullati da uno spazio silenzioso, armonioso.

### Uno spazio sicuro.

Un'immersione di tranquillità.

### Sensazioni

Calma  
Sicurezza  
Equilibrio

ENG

## Immerse Yourself

An unexpected environment hides inside a striped capsule.

### A neutral shade.

The walls envelop those who are inside. A silent, harmonious space lulls them.

### A safe space.

An immersion of tranquillity.

### Feelings

Calmness  
Safety  
Equilibrium

### Materiali/Materials

Righe/Stripes:  
FENIX NTM 0754 Blu Fes  
Homopal 470/124

Parete interna/Interior wall:  
X-KIN Grigio Efeso 0725

Lati porta/Door sides:  
FENIX NTM 0720 Nero Ingo  
Interno porta/Door interior:  
FENIX NTM 0725 Grigio Efeso  
Superficie pavimento/Floor:  
Homopal 470/636

## 2. THE SWING

IT

### Sogna

Un'altalena ci spinge avanti e indietro.  
Avanti e Indietro.  
Un ponte dinamico tra dentro e fuori.  
Dentro e Fuori.

**Come possiamo comunicare con chi si trova  
dall'altra parte?**

Con sguardi e sorrisi.

#### Sensazioni

Libertà  
Dialogo  
Movimento

ENG

### Dream

A swing pushes us back and forth.  
Back and forth.  
A dynamic bridge between inside and  
outside.  
Inside and outside.

**How can we communicate with those  
on the other side?**

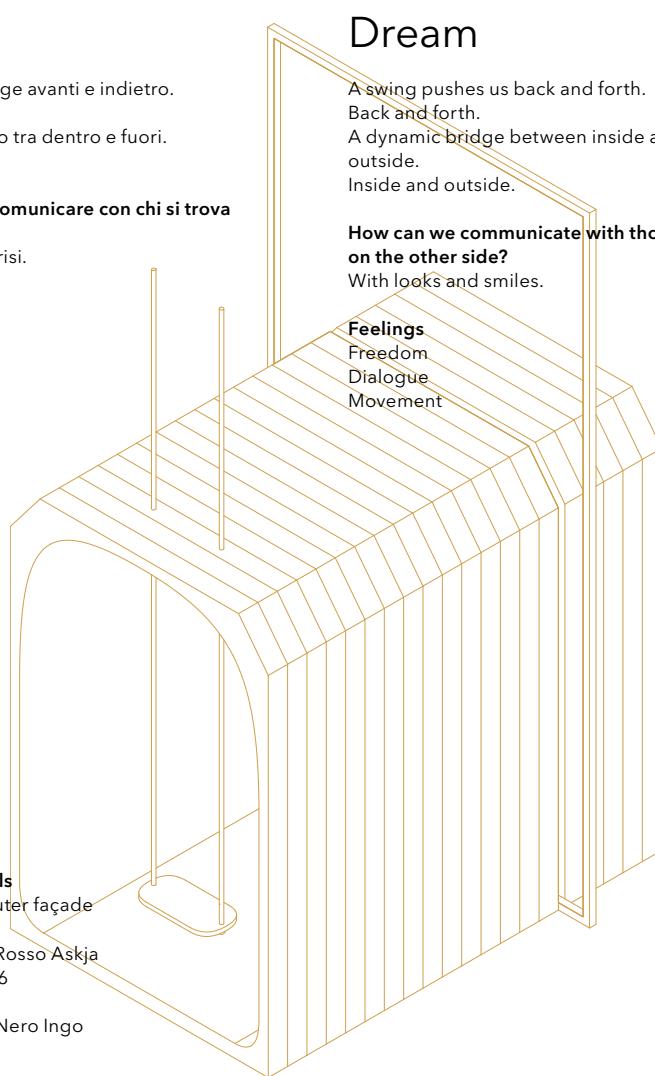
With looks and smiles.

#### Feelings

Freedom  
Dialogue  
Movement

#### Materiali/Materials

Fronte esterna/Outer façade  
Righe/Stripes:  
FENIX NTM 0770 Rosso Askja  
Homopal 470/8226  
Interno/Inside  
FENIX NTM 0720 Nero Ingo  
Pavimento/Floor:  
Homopal 470/124  
Altalena/Swing  
Homopal 470/124  
FENIX NTM 0772 Giallo Kashmir  
FENIX NTM 0770 Rosso Askja



# 3. A TABLE TO SHARE

IT

## Incontra

Guardarsi negli occhi.  
Condividere un momento.  
Parlare.  
Intorno ad un tavolo, si riscopre  
il piacere di stare insieme.

### Sensazioni

Condivisione  
Contatto  
Inclusione

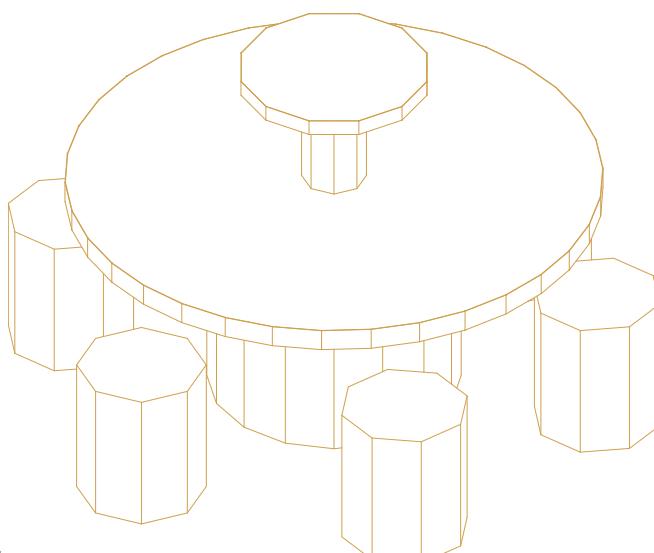
ENG

## Meet

Make eye contact.  
Share a moment.  
Speak.  
The pleasure of being together  
is rediscovered around a table.

### Feelings

Sharing  
Contact  
Inclusion



### Materiali/Materials

Tavolo/Table  
Superficie orizzontale piano/Top:  
FENIX NTM 0750 Verde Comodoro  
Righe/Stripes:  
FENIX NTM 0773 Verde Brac  
Homapal 470/966  
Sedute/Stools  
Superficie orizzontale/Top:  
FENIX NTM 0750 Verde Comodoro  
Righe/Stripes:  
FENIX NTM 0773 Verde Brac  
Homapal 470/966

# 4. THE REFLECTION

IT

## Osserva

Sedetevi.

Potreste scorgere il vostro riflesso nella vetrina che dialoga con lo spazio esterno, il viale alberato, i passanti.

Non abbiate fretta, prendete del tempo per voi stessi e guardare ciò che vi circonda.

### Sensazioni

Serenità

Introspezione

Riflessione

ENG

## Observe

Sit down.

You could see your reflection in the window that dialogues with the outdoor space, the tree-lined avenue, the passers-by.

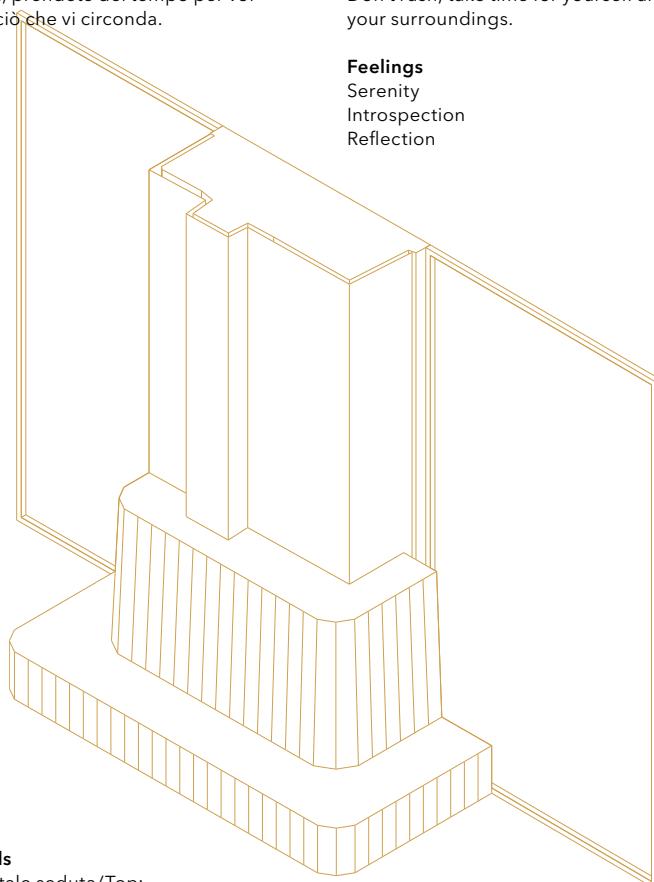
Don't rush; take time for yourself and look at your surroundings.

### Feelings

Serenity

Introspection

Reflection



### Materiali/Materials

Superficie orizzontale seduta/Top:

FENIX NTM Grigio Bromo

Righe/Stripes:

FENIX NTM 0771 Azzurro Naxos

Homopal 470/966

# 5. A WALL OF LIGHT

IT

## Illuminati

Lasciatevi attraversare dalla luce emanata da questa parete.

Parlate con la luce, guardate i colori, i materiali, osservate le loro sfumature che cambiano a seconda dell'esposizione alla luce.

Tutto intorno a voi assume un altro aspetto.

### Sensazioni

Sorpresa

Energia

Curiosità

ENG

## Illuminate Yourself

Let yourself be crossed by the light emanating from this wall.

Talk to the light, look at colours and the materials, observe their shades that change according to the light exposure.

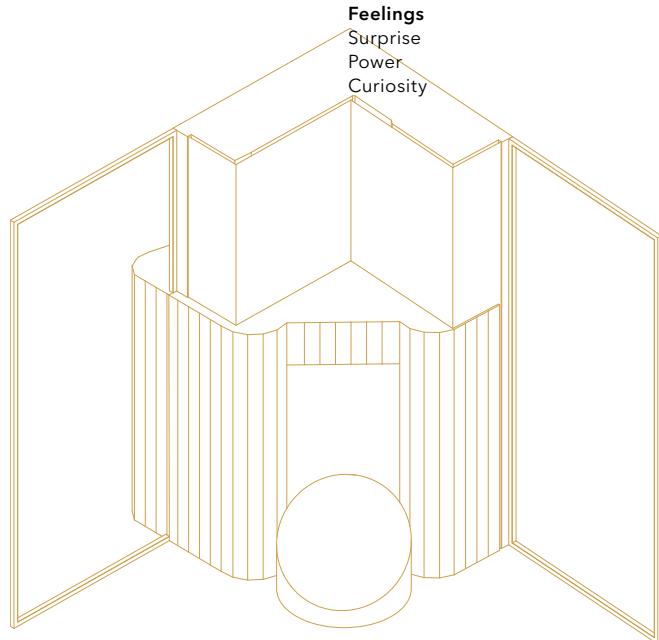
Everything around you changes its appearance.

### Feelings

Surprise

Power

Curiosity



### Materiali/Materials

Parte superiore della struttura/Top:

FENIX NTM 0720 Nero Ingo

Righe/Stripes:

FENIX NTM 0773 Verde Brac

Homapal 470/636

Parete che riceve la luce/Wall were light is reflected:

Homapal 470/636

Parte superiore/Top: Homapal 470/636

Lato/Side: X-KIN Verde Comodoro 0750

# 6. "ZAHÀ" FROM ANOTHER POINT OF VIEW

IT

## Cambia

È giusto cambiare prospettiva, guardare le cose da un altro punto di vista.

Osserva l'opera di Zaha Hadid attraverso riflessioni e punti di vista diversi.

La forma cambia, si trasforma ed evolve.

### Sensazioni

Scoperta  
Evoluzione  
Cambiamento

ENG

## Change

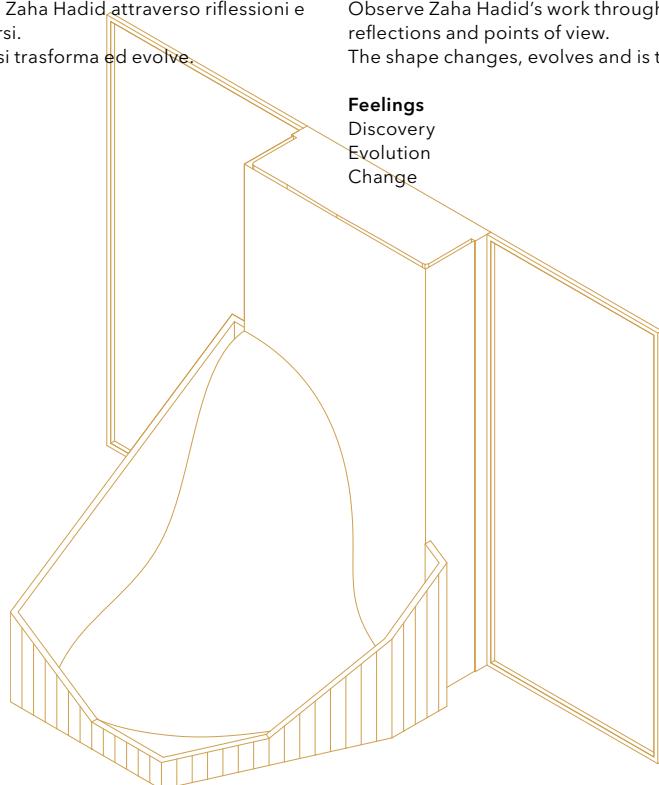
It is suitable to change perspective, to look at things from another point of view.

Observe Zaha Hadid's work through different reflections and points of view.

The shape changes, evolves and is transformed.

### Feelings

Discovery  
Evolution  
Change



### Materiali/Materials

Interior:

Homopal 485/000

Parte superiore/Top:

FENIX NTM 0720 Nero Ingo

Righe/Stripes:

FENIX NTM 0772 Giallo Kashmir

Homopal 470/124

# 7. THROUGH

IT

## Fermati

Datevi nuovi occhi.  
Guardate oltre, attraverso  
Al di là del vetro la città non si ferma.  
Voi sì.

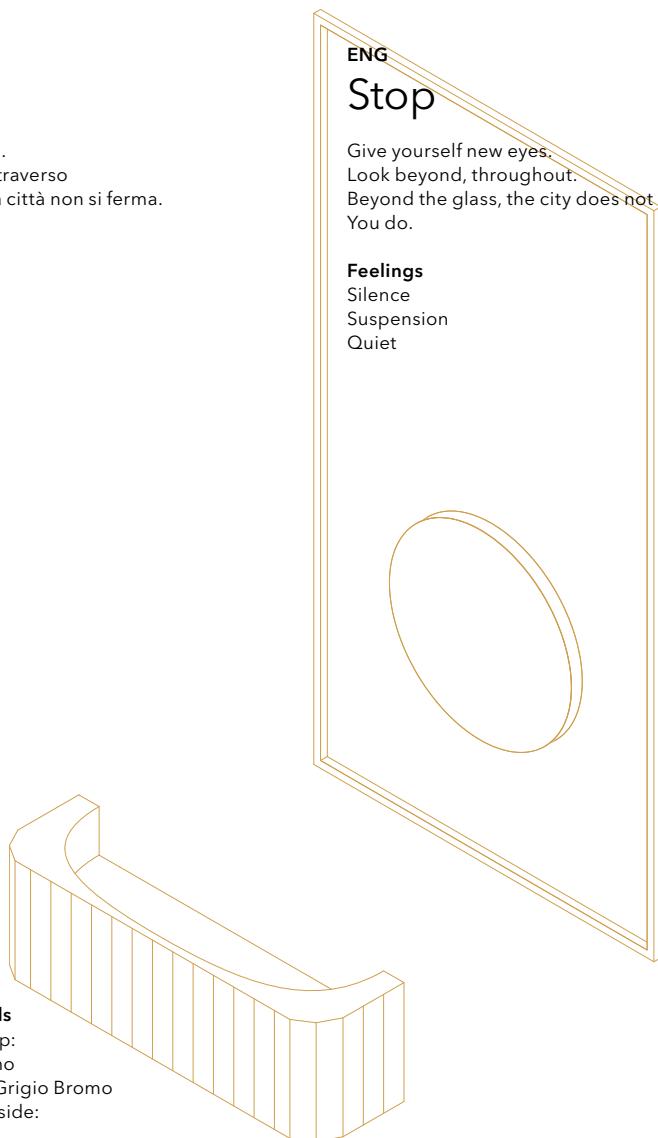
**Sensazioni**  
Silenzio  
Sospensione  
Quiet

ENG

## Stop

Give yourself new eyes.  
Look beyond, throughout.  
Beyond the glass, the city does not stop.  
You do.

**Feelings**  
Silence  
Suspension  
Quiet



### Materiali/Materials

Interno seduta/Top:  
X-KIN Grigio Bromo  
FENIX NTM 0724 Grigio Bromo  
Esterno seduta/Inside:  
Righe/Stripes:  
FENIX NTM 0771 Azzurro Naxos  
Homopal 470/966  
Parte superiore struttura/Structure top:  
FENIX NTM 0720 Nero

# 8. LIGHTHOUSE

IT

## Naviga

Un faro sul futuro.

Un punto di riferimento per chi arriva e per chi si mette in viaggio.

### Sensazioni

Fascinazione

Spirito vagabondo

Rivelazione

ENG

## Navigate

A lighthouse for the future.

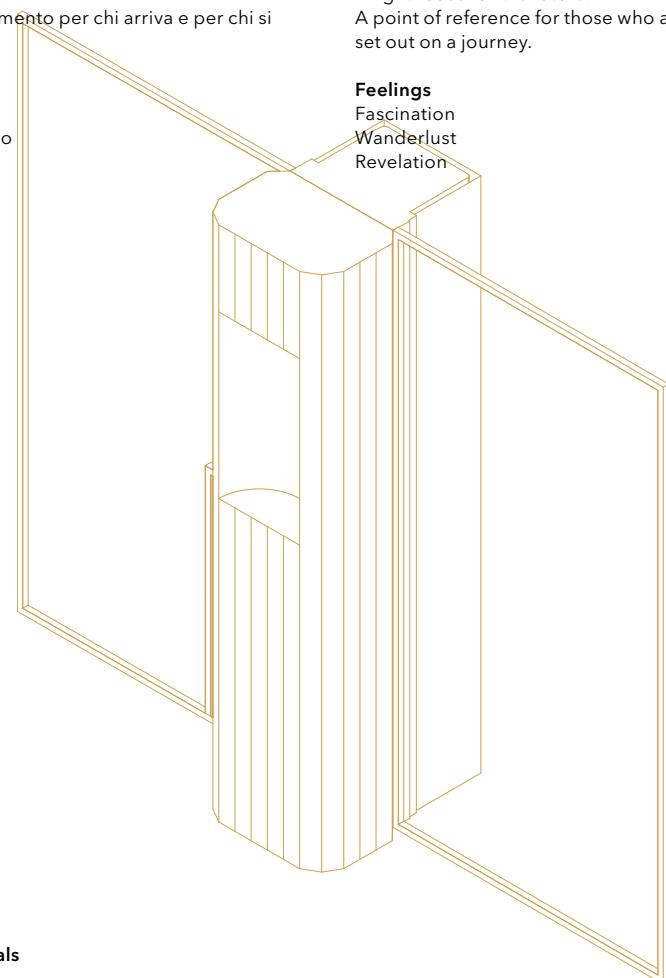
A point of reference for those who arrive and set out on a journey.

### Feelings

Fascination

Wanderlust

Revelation



### Materiali/Materials

#### Righe/Stripes:

FENIX NTM 0772 Giallo Kashmir

Homopal 470/8226

#### Interno/Interior:

Homopal 470/636

# X-KIN

## IT

X-KIN è l'innovazione creata da FENIX® dedicata alla realizzazione di rivestimenti parietali e altri elementi strutturali per l'interior design. Una "pelle" ideata per progettare prospettive di interni profonde, rilassanti e inedite. Un rivestimento su parete caratterizzato da una superficie estremamente opaca, di grande piacevolezza tattile e anti-impronta. Pensata in quattro tonalità esclusive che si abbinano armonicamente con i colori di FENIX NTM® Grigio Bromo, Grigio Efeso, Rosso Jaipur e Verde Comodoro, X-KIN estende il sistema FENIX, amplificandone la creatività compositiva attraverso molteplici combinazioni con i suoi materiali innovativi. X-KIN interpreta una soluzione per modellare in modo originale gli spazi dell'abitare contemporaneo.

## ENG

X-KIN is FENIX® newest innovation, specifically developed for wall coverings for interior design. A "skin" conceived to create in-depth, relaxing and original interior perspectives. This wall covering is characterised by an extremely opaque, soft-to-the-touch and anti-fingerprint surface. Available in four exclusive shades that harmoniously match FENIX NTM® colours Grigio Bromo, Grigio Efeso, Rosso Jaipur and Verde Comodoro. X-KIN extends the FENIX system, amplifying its compositional creativity through multiple combinations with its innovative materials. X-KIN offers a solution to design contemporary living spaces in an original way.

**FENIX®**

 **HOMAPAL**

**IT**

FENIX® è la nuova generazione di materiali per l'interior design firmati Arpa Industriale. Grazie alla sua tecnologia esclusiva, risultato di anni di ricerca, la superficie di FENIX® è estremamente opaca, piacevolmente soft-touch e sorprendentemente anti-impronta. Inoltre, è possibile ripararla termicamente da micrograffi superficiali. Disponibile in tre versioni (FENIX NTM®, FENIX NTM® Bloom, FENIX NTA®), si adatta ad applicazioni sia orizzontali sia verticali, per cucine, tavoli, bagni, porte e qualsiasi elemento di arredo.

**ENG**

FENIX® is the new generation of surface materials for interior design signed by Arpa Industriale. Thanks to its proprietary technology resulting from years of research, FENIX® surface is extremely matt, pleasantly soft touch and surprisingly anti-fingerprint. Thermal healing of superficial micro-scratches is also possible. Available in three different versions—FENIX NTM®, FENIX NTM® Bloom and FENIX NTA®—, it is suitable for both horizontal and vertical applications for kitchens, tables, bathrooms, doors and any furnishing elements.

**IT**

Homopal è l'eccellenza nel laminato metallico e nelle lavagne magnetiche. La sua qualità va toccata e vista da vicino. Homopal apre un intero mondo di possibilità, offrendo una gamma di prodotti ampia e completa. Con numerosi riconoscimenti, i suoi metalli e le sue lavagne magnetiche vengono continuamente sviluppate e adattate per soddisfare tutte le esigenze e ultime tendenze del mercato. Le soluzioni Homopal possono essere personalizzate nei minimi dettagli, per supportare la creatività e valorizzare progetti di interior design.

**ENG**

Homopal is the excellence in metal laminate and magnetic boards. Its quality must be touched and seen up close. It opens up a whole world of possibilities, offering a wide and complete product range. With multiple awards, its metal and magnetic boards are continuously developed and adapted to meet all the latest market needs and trends. Homopal solutions can be customized to the detail, to support creativity and enhance various kind of interior design projects.

# FENIX® SCENARIO

Milano Design Week  
7th – 10th September 2021  
10:30 am – 7:30 pm

13th – 24th September 2021  
Monday to Friday  
10:00 am – 6:00 pm

Foro Buonaparte 66  
20121 Milano

@fenixforinteriors  
@constanceguisset  
[fenixforinteriors.com](http://fenixforinteriors.com)