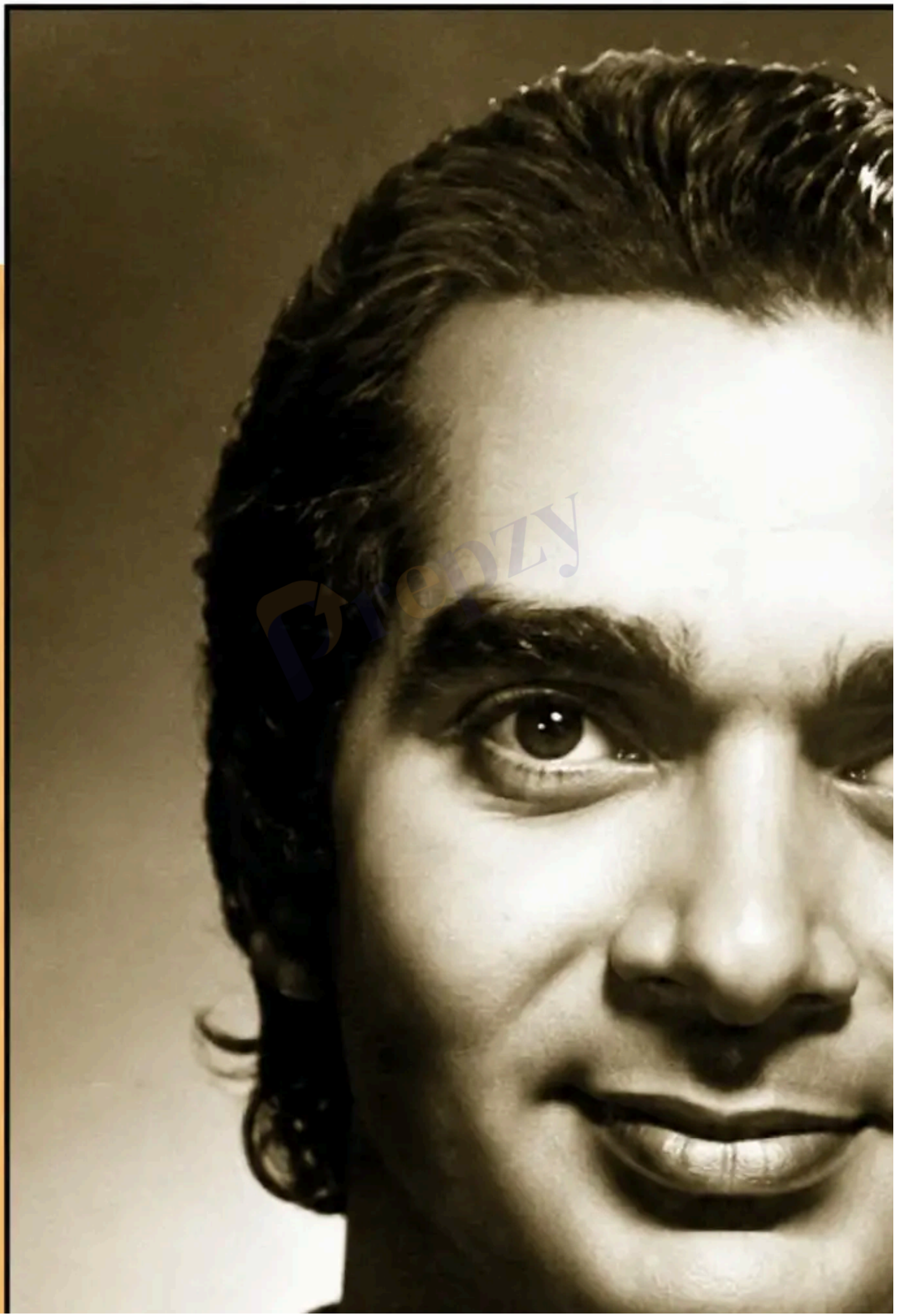
Table of Contents

1. [illegible]
2. [illegible]
3. [illegible]
4. [illegible]
5. [illegible]
6. [illegible]

[illegible]

[illegible] [illegible] [illegible] [





(1898—19

Prepzy

नए मेहमान का सारांश

"नए मेहमान" उदयशंकर भट्ट द्वारा रचित एक एकांकी है, जो एक किराये के छोटे से मकान में रहने वाले मध्यमवर्गीय परिवार की गर्मी और असु
है। यह नाटक पारिवारिक जीवन की जटिलताओं, सामाजिक व्यवहार और मानवीय संवेदनाओं को सरल और प्रभावशाली ढंग से प्रस्तुत करता है।

मुख्य बिंदु

- किराये के मकान में गर्मी और असुविधाएँ
- विश्वनाथ और रेवती का पारिवारिक जीवन
- दो अनजान मेहमानों का आगमन
- परिवार में उत्पन्न तनाव और समस्याएँ
- सामाजिक और पारिवारिक जीवन का चित्रण

पाठ्य प्रमाण

"ओफ, बड़ी गरमी है! (पंखा ज़ोर-ज़ोर से करने लगता है) इन बंद मकानों में रहना कितना भयंकर है! मकान है कि भट्टी!" - विश्वनाथ

"पत्ता तक नहीं हिल रहा है। जैसे साँस बंद हो जाएगी। सिर फटा जा रहा है।" - रेवती

हल किए गए उदाहरण

प्रश्न: "नए मेहमान" नाटक का मुख्य विषय क्या है?
उत्तर: यह नाटक एक मध्यमवर्गीय परिवार की गर्मी और असुविधाओं के बीच अचानक दो अनजान मेहमानों के आगमन से उत्पन्न परिस्थितियों को दर्
है।

[illegible] [illegible]

- "[illegible] [illegible]" [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]?
- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]?
- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]?

[illegible] [illegible]

- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

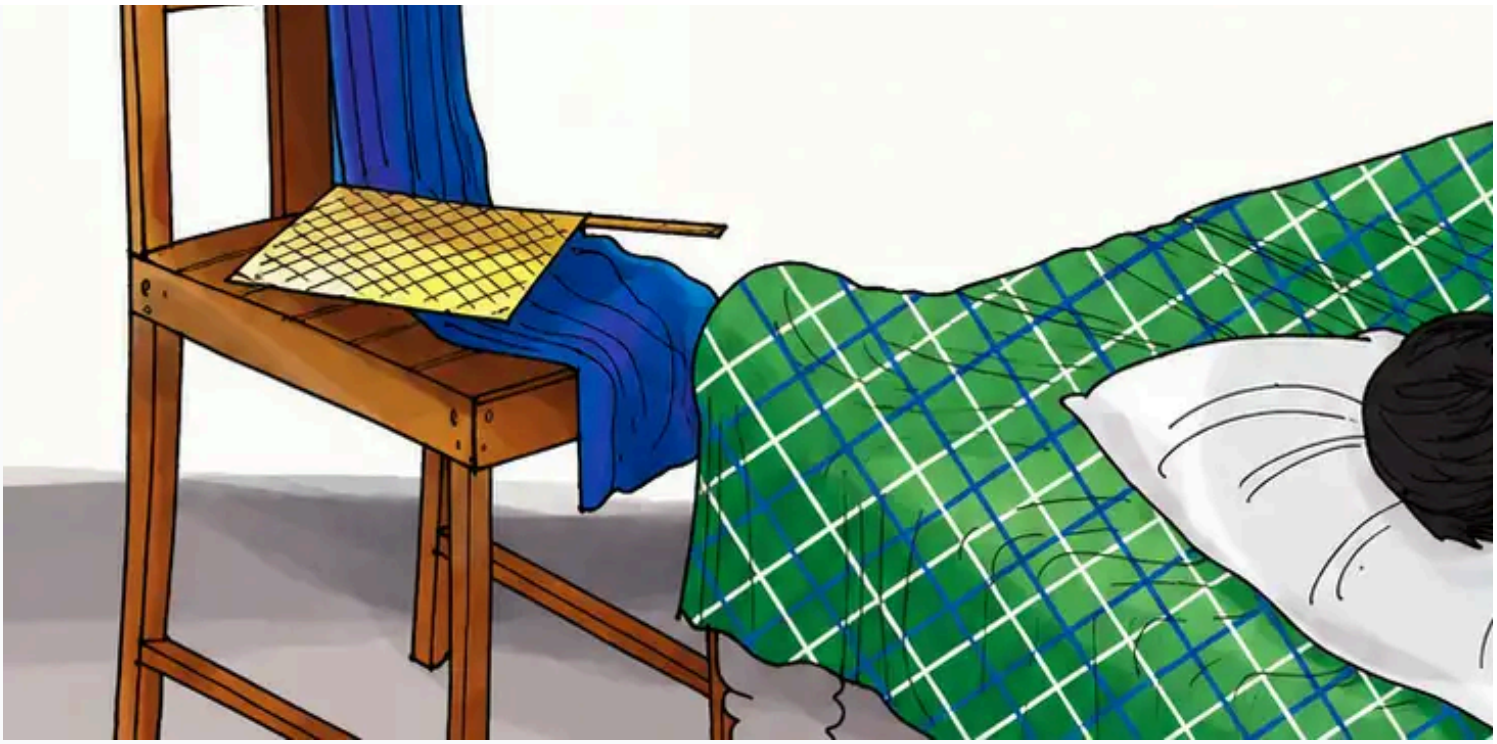
- [illegible] [illegible]: [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible]

- [illegible] [illegible]: [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
- [illegible] [illegible]: [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
- [illegible] [illegible]: [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

Prepzy





पात्र परिचय

"नए मेहमान" के प्रमुख पात्र निम्नलिखित हैं, जिनका चरित्र और भूमिका नाटक की कहानी को आगे बढ़ाती है:

- विश्वनाथ **:** गृहपति, 45 वर्ष के, गंभीर स्वभाव के, गर्मी से परेशान।
- रेवती **:** विश्वनाथ की पत्नी, घरेलू महिला, गर्मी से पीड़ित।
- प्रमोद और किरण **:** विश्वनाथ के बच्चे, जो परिवार की दैनिक गतिविधियों में शामिल हैं।
- नन्हेमल और बाबूलाल **:** बिजनौर से आए दो मेहमान, जो किराये के मकान में ठहरते हैं।
- आगंतुक **:** रेवती का भाई, जो मकान खोजने आता है।
- पड़ोसी **:** जो मेहमानों से असहमत और परेशान रहता है।

हल किए गए उदाहरण

प्रश्न: विश्वनाथ का स्वभाव कैसा है?
उत्तर: विश्वनाथ गंभीर, परिवार के प्रति जिम्मेदार और गर्मी से परेशान व्यक्ति है। वह परिवार की भलाई के लिए चिंतित रहता है।

अभ्यास प्रश्न

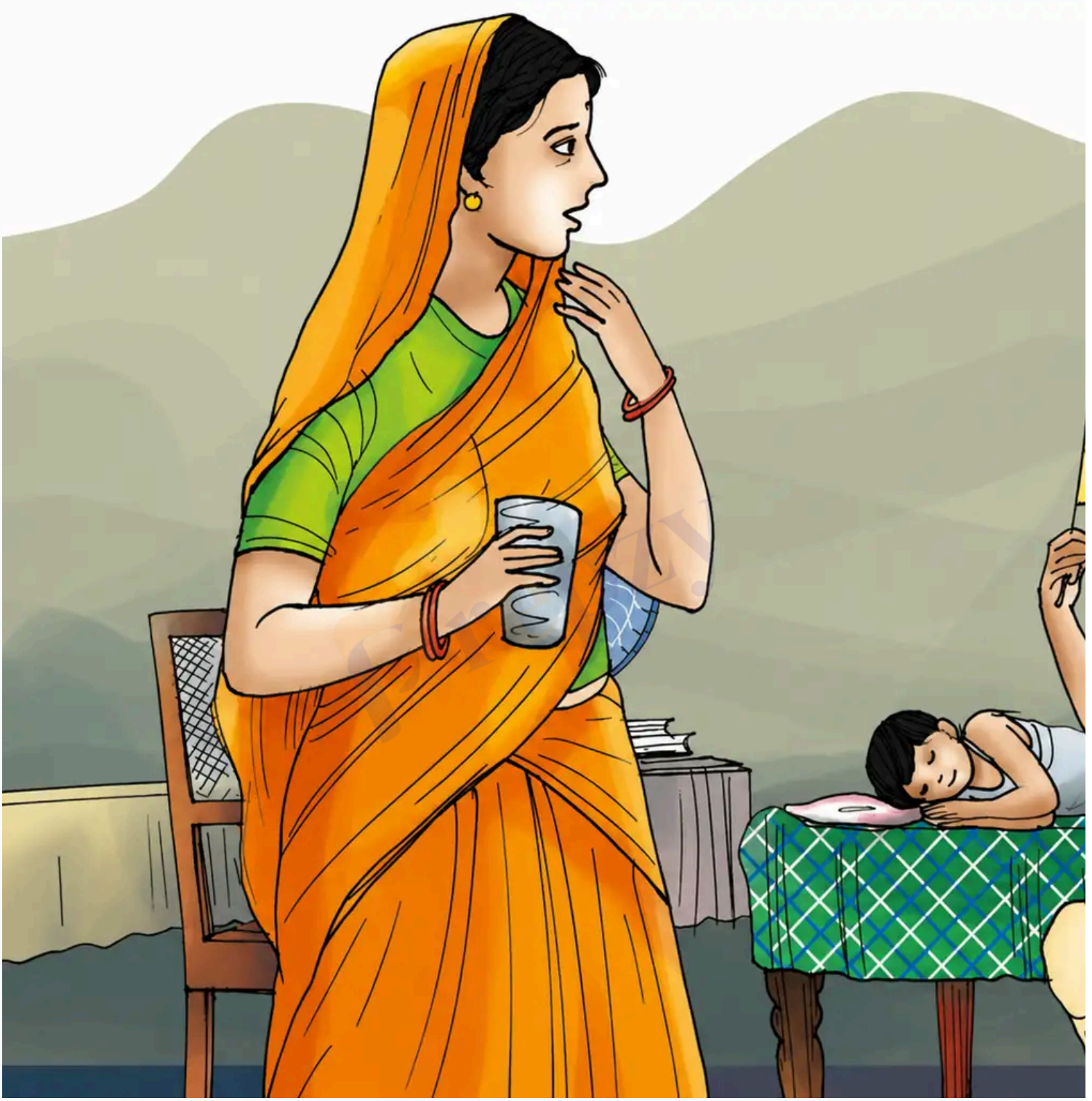
- विश्वनाथ का स्वभाव कैसा है?
- नन्हेमल और बाबूलाल कौन हैं?
- रेवती का किरदार कैसे प्रस्तुत किया गया है?

उत्तर कुंजी

- गंभीर, परिवार के लिए चिंतित, गर्मी से परेशान।
- दो मेहमान जो बिजनौर से आए हैं।
- गृहिणी, परिवार की देखभाल करती हैं, गर्मी से पीड़ित।

शब्दावली

- □□□□□□□: □□ □□ □□□□□□□□
- □□□□□□□: □□ □□ □□□□□□□
- □□□□□□□: □□-□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□



□□□□□ □□ □□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□
□□ □□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□, □□□□□□□□□□, □□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □

□□□□□ □□□□□□

- □□□□□ □□ □□□□□ □□□□
- □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□

- [illegible] [illegible], [illegible] [illegible]
- [illegible] [illegible]: [illegible], [illegible], [illegible], [illegible], [illegible]
- [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

- [illegible] [illegible] [illegible]?
- [illegible] [illegible] [illegible]-[illegible] [illegible]?
- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]?

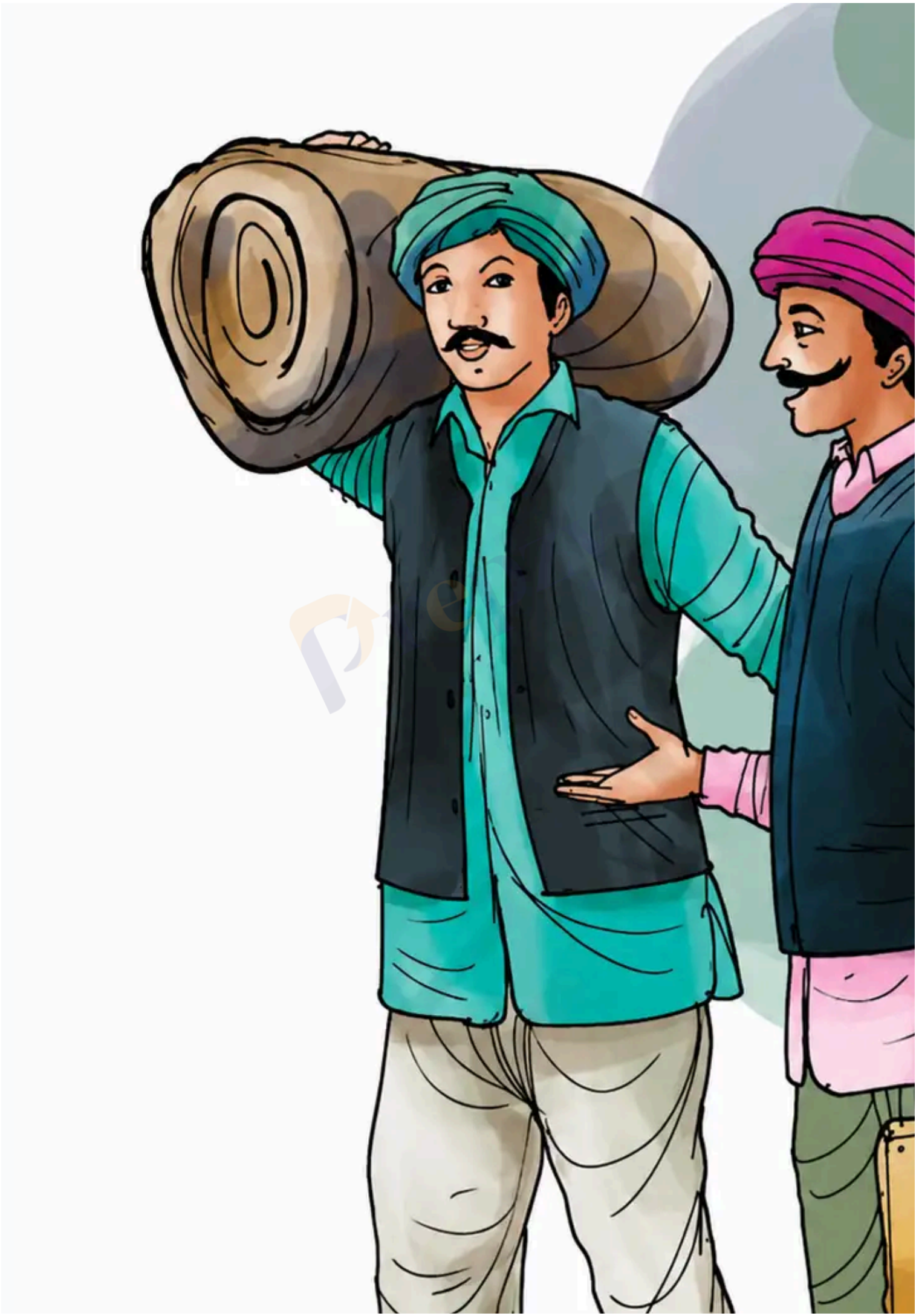
[illegible]

- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]
- [illegible], [illegible], [illegible], [illegible], [illegible]
- [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

- **[illegible]:** [illegible]
- **[illegible]:** [illegible] [illegible] [illegible]
- **[illegible]:** [illegible] [illegible]

Prepzy





[redacted]

[redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted], [redacted] [redacted] [redacted], [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted] [redacted]



- पड़ोसी की शिकायतें क्या हैं ?

उत्तर कुंजी

- गर्मी और असुविधा पर चर्चा।
- परिवार में तनाव और असुविधा बढ़ती है।
- मेहमानों के कारण छत पर गंदगी फैलना और असुविधा।

त्वरित संदर्भ

- सामाजिक संघर्ष
- पारिवारिक तनाव
- पात्रों के संवाद

शब्दावली

- सामाजिक संघर्ष **:** समाज में उत्पन्न विवाद या टकराव।
- असहिष्णुता **:** दूसरों की बात न मानना।
- स्वार्थ **:** केवल अपने लाभ की चिंता।

Prepzy

केंद्रीय भाव एवं विषय

"नए मेहमान" का केंद्रीय भाव सामाजिक और पारिवारिक जीवन की जटिलताओं को उजागर करना है। यह नाटक दिखाता है कि कैसे एक सामान्य परिवार जीवन को प्रभावित करते हैं। साथ ही, यह मानवीय संवेदनाओं, सहानुभूति और सामाजिक व्यवहार की परीक्षा भी करता है।

मुख्य बिंदु

- सामाजिक और पारिवारिक जीवन की जटिलताएँ
- गर्मी और असुविधा का प्रभाव
- अनजान मेहमानों के आगमन से उत्पन्न तनाव
- मानवीय संवेदनाएँ और सहानुभूति
- सामाजिक व्यवहार की आलोचना

अभ्यास प्रश्न

- नाटक का केंद्रीय विषय क्या है?
- गर्मी और असुविधा का पात्रों पर क्या प्रभाव पड़ता है?
- नाटक में सामाजिक व्यवहार की कौन-कौन सी समस्याएँ दिखाई गई हैं?

उत्तर कुंजी

- सामाजिक और पारिवारिक जीवन की जटिलताएँ और तनाव।
- पात्र गर्मी से परेशान और असहज हैं, जिससे उनके व्यवहार में बदलाव आता है।
- असहिष्णुता, स्वार्थ, और सामाजिक असमानता।

Prepzy

त्वरित संदर्भ

- सामाजिक आलोचना
- पारिवारिक तनाव
- मानवीय संवेदनाएँ

शब्दावली

- सहानुभूति **:** दूसरों के दुःख को समझना।
- असहिष्णुता **:** दूसरों की बात न मानना।
- सामाजिक असमानता **:** समाज में वर्गों के बीच भेदभाव।