Hindi :

Table of Contents

1. लेखक परिचय
2. पटकथा रजनी का सारांश

लेखक परिचय

मन्नू भंडारी हिंदी कहानी की प्रमुख लेखिका हैं , जिनका जन्म 1931 में मध्यप्रदेश के भानपुरा में हुआ था। वे नई कहानी आंदोलन के स □य स
योगदान रहा। उनकी कहानियाँ पारिवारिक जीवन , नारी जीवन और समाज के विभिन्न वर्गों की विसंगतियों को गहराई से प्रस्तुत करती हैं। उन्
माध्यम से सामाजिक और मनोवैज्ञानिक विषयों को अभिव्यक्त किया है। उनकी प्रमुख रचनाओं में "एक प्लेट सैलाब ", "मैं हार गई ", "तीन निगा
2021 में हुआ।

Prepzy



मुख्य बिंदु

नई कहानी आंदोलन में सक्रिय लेखिका
सामाजिक विसंगतियाँ और नारी जीवन पर केंद्रित कहानी, उपन्यास और पटकथा लेखन में निपुण

- प्रमुख सम्मान प्राप्त

प्रमुख रचनाएँ

- एक प्लेट सैलाब
- मैं हार गई
- तीन निगाहों की एक तस्वीर
- यही सच है
- त्रिशंकु
- आँखों देखा झूठ
- आपका बंटी
- महाभोज
- स्वामी
- एक इंच मुस्कान

सम्मान

हिंदी अकादमी दिल्ली, बिहार सरकार, भारतीय भाषा परिषद कोलकाता, राजस्थान संगीत नाटक अकादमी और उत्तर प्रदेश हिंदी संस्थान द्वारा पु

पटकथा "रजनी " का सारांश

"रजनी " एक टीवी धारावाहिक की पटकथा है, जो मध्यवर्गीय परिवार की महिला पात्र रजनी के माध्यम से शिक्षा व्यवस्था में व्याप्त समस्याओं
जुझारू और न्यायप्रिय महिला है जो अपने पड़ोसी अमित के रिजल्ट में अनियमितताओं को लेकर स्कूल प्रशासन से संघर्ष करती है। अमित के मै
को बताया जाता है, जबकि उसने पूरा पेपर सही किया होता है। रजनी इस अन्याय के खिलाफ आवाज उठाती है और शिक्षा प्रणाली में व्याप्त भ्रष्
रैकेट को समाप्त करने के लिए आंदोलन चलाती है। अंत में, बोर्ड ऑफ एजुकेशन इस मुद्दे को स्वीकार करता है और नियम बनाता है कि कोई भी
नहीं देगा।

मुख्य बिंदु

- शिक्षा व्यवस्था में ट्यूशन का दबाव और भ्रष्टाचार
- अमित के रिजल्ट में अन्याय
- रजनी का संघर्ष और आंदोलन
- शिक्षा बोर्ड द्वारा नियम बनाना

पाठ्य प्रमाण / उदाहरण

अमित का रिजल्ट कम आना, हैडमास्टर का नियमों के नाम पर कॉपियाँ न दिखाना, रजनी का निदेशक से बातचीत, पेरेंट्स की मीटिंग और अखबार में

हल किए गए उदाहरण

रजनी की हैडमास्टर से बहस, निदेशक से शिकायत, और आंदोलन की तैयारी।

अभ्यास प्रश्न

- **सरल:** रजनी धारावाहिक की मुख्य समस्या क्या है ?
- **मध्यम :** अमित के रिजल्ट में अन्याय का कारण क्या था ?
- **कठिन:** रजनी ने शिक्षा व्यवस्था में सुधार के लिए क्या कदम उठाए ?

[redacted]

- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]

[redacted]

[redacted]

[redacted]

- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]
- [redacted]

