

A MÚSICA, O CINEMA E O HUMOR TAMBÉM SÃO INGREDIENTES DESTE EVENTO INTERNACIONAL QUE SE REALIZA HÁ 17 ANOS NA CIDADE DO RIO AZUL



FESTA DO TEATRO

DUAS SEMANAS CHEIAS DE ESPETÁCULOS

**NO ANO PASSADO,
O FESTIVAL INTER-
NACIONAL DE TEA-
TRO DE SETÚBAL atraiu
perto de sete mil pessoas e
o seu diretor artístico, José Ma-
ria Dias, espera que este ano
seja ainda melhor – já que o
evento passa a ter três fins de
semana (em vez de dois), em
pouco mais de duas semanas
cheias de espetáculos. A festa,**

que em 17 anos já passou a fa-
zer parte do calendário da ci-
dade, tem, como de costume,
uma programação paralela
(como um ciclo de cinema de-
dicado a Charlie Chaplin). José
Maria Dias diz que é uma for-
ma de atrair público diferencia-
do. "Quem sabe se um cinéfilo
não fica comovido e depois
também tem curiosidade para
ver um espetáculo de teatro?"

**EM 2014,
O FESTIVAL
RECEBEU 7 MIL
VISITANTES.
ESTE ANO
QUER MAIS**

Quanto ao teatro propriamente dito, o responsável pro-
mete qualidade e ecletismo.
Entre os espetáculos a ver nes-
ta edição, destaque para "Mis-
terman" (na foto), projeto de El-
mano Sancho, a ver no domini-
go. Hoje, a Companhia de Tea-
tro de Sintra mostra "E a cabe-
ça tem de ficar?" e amanhã há
o lançamento do livro "Teatro",
de Luciano Maza. ■