

RAQUEL TILLO



TEATRO

NEM A PONTA DO MINDINHO, Teatro Villaret

AVENIDA Q, Teatro Maria Matos, Portugal

EXTRAORDINARY MEASURES, Anne, Daryl Roth Theatre - NY

AND THE WORLD GOES ROUND, Ensemble, Edison Ballroom - NY

CLOSE THAN EVER, Ensemble, Edison Ballroom - NY

PIPI DAS MEIAS ALTAS - Anika - Teatro Villaret, Portugal

DAY OF WRATH, Elizabeth, MYMF - NY

THE WEDDING SINGER, Julia, Connelly Theatre - NY

SPRING AWAKENING, Wendla, American Theatre of Actors, NY

GARY THE INVENCIBLE - Dottie, Theatre Row Studios, NY

HAIRSPRAY, Ensemble / Penny US, Markova Theatre - London

JESUS CHRIST SUPERSTAR, Ensemble, Shaw Theatre - London

THE BOYFRIEND, Ensemble, Shaw Theatre - London

CINEMA & TELEVISÃO

OS INFANTICIDAS, real Manuel Pureza

FILHO DA MÃE - Raquel - Canal Q - PT

ALMA MATTER - MEG - Short Film US

Startup.com - Nikki - Short film - US

COMEDIA

STAND UP - INÊS AIRES PEREIRA e RAQUEL TILLO

NOS ALIVE - PALCO COMEDIA



RAQUEL TILLO

FORMAÇÃO

New York Film Academy
Arts Educational Tring Park School
Oxford School of Drama

ACTRIZ

Thom Christopher Warren, Kevin Duda, Stephen Nachamie,
Chad Larabee, Erik Liberman
Shakespearian Training: Carl Danielsen, NY

CANTO

Bobby Cronin, , Natalie Weiss
Vocal Training: Scott Coulter, Kristy Cates, Anna Ebbesen NY
Acting Through Song: Kevin Duda, Erik Liberman NY

DANÇA

Jazz - Michelle Potterf, Deidre Goodwin
Ballet - Chad Austin
Tap - Donna Hayward

SKILLS

PORTUGUÊS - Nativo
ENGLÊS - Nativo
ESPAÑHOL - Médio
FRANCÊS - Médio

Vários sotaques americanos:
US, US Southern and UK PR and Nothern

Qualificação de Combate de palco - nível 1
Facas, espadas, armas e combate físico.

ID

Olhos: Castanho
Cabelo: Castanho

Tem Green Card Americano