

TERESA TAVARES

TELEVISÃO

- 2022 CAVALOS DE CORRIDA, miniseries, RTP
- 2021 QUANDO O DIABO REZA, telefilm, RTP
- 2022 CUBA LIBRE, miniseries, RTP
- 2022 ATE QUE A VIDA NOS SEPARE, miniseries, Netflix / RTP
- 2021 A CONSOADA, telefilme, TVI
- 2021 A MIM, NUNCA, miniseries, RTP Play
- 2020 O MUNDO NÃO ACABA ASSIM, miniseries, RTP 1
- 2020 LARGO DO CALDAS, tv movie, RTP2
- 2020 INSTAVERSO, miniseries, RTPPlay
- 2019 AMAR DEPOIS DE AMAR, tv series, TVI
- 2018 VALOR DA VIDA, tv series, TVI
- 2018 IDIOTAS, PONTO, miniseries, TVI
- 2018 CIRCO PARAISO, miniseries, RTP1
- 2018 ONDE ESTÁ ELISA? tv series, TVI
- 2018 FÁTIMA - CAMINHOS DA ALMA, miniseries, RTP1
- 2017 1986, miniseries, RTP 1
- 2017 MADRE PAULA, miniseries, RTP 1
- 2016 MINISTERIO DO TEMPO, série RTP 1
- 2016 DENTRO, miniseries, RTP 1
- 2015 JARDINS PROIBIDOS, tv series, TVI
- 2013 MATERNIDADE, tv series, RTP 1
- 2012 PAI À FORÇA, tv series, RTP 1
- 2010 LAÇOS DE SANGUE, tv series, SIC / rede Globo
- 2009 FLOR DO MAR, tv series, TVI
- 2008 CASOS DA VIDA: FALSAS ESPERANÇAS, telefilm, TVI
- 2008 CONTA-ME COMO FOI, tv series, RTP
- 2006 NOME CÓDIGO SINTRA, miniseries, RTP
- 2006 CÂMARA-CAFÉ, miniseries RTP
- 2005 OS SERRANOS, tv series TVI
- 2004 INSPECTOR MAX, tv series, TVI
- 2003 MORANGOS COM AÇUCAR, tv series, TVI
- 2002 ANJO SELVAGEM, tv series, TVI
- 2001 A MINHA FAMÍLIA É UMA ANIMAÇÃO, tv series, SIC
- 2000 JARDINS PROIBIDOS, tv series, TVI

FORMAÇÃO

- Curso de Representação no Conservatorio Nacional de Lisboa - ramo actores - 3 anos
- Curso de Shakespeare no LAMDA - The London Academy of Music and Dramatic Arts (2008) - 4 semanas
- Programa no Lee Strasberg Theatre and Film Institute - L.A. patrocinado pela Fundação Calouste Gulbenkian (2015) 12 semanas
- Workshops com: Diana Castle, Robert Castle, Meg Stuart, João Canijo, João Mota, Jurij Alschitz, Howard Sonenklar



IDIOMAS

Português: Nativo
inglês: Fluente
Espanhol. Fluente
Francês

SKILLS

Danças - Latina, Tango,
Valsa, Moderna
Equitação



TERESA TAVARES

CINEMA

- 2022 REVOLTA, protagonista, longa metragem, realizado por Tiago R Santos
- 2020 A TERRA DO NÃO RETORNO, curta metragem, realizado por Patrick Mendes
- 2019 YOU ABOVE ALL, longa metragem, realizado por Edgar Morais & Lucas Elliot Eberl
- 2019 THE LITTLE SCRIBE, curta metragem, realizado por Teresa Almeida
- 2019 ESCURO, curta metragem, realizado por Leonor Alexandrino
- 2017 FÁTIMA, longa metragem, realizado por João Canijo
- 2014 THE ENGAGEMENT, short film, realizado por Greg Zinger
- 2014 SWALLOWS, curta metragem, realizado por Sofia Bost
- 2013 COLLIDER, longa metragem, realizado por Nuno Bernardo
- 2012 MINHA ALMA AND YOU, curta metragem, realizado por Ana Rocha de Sousa
- 2010 BLOOD OF MY BLOOD, longa metragem, realizado por João Canijo
- 2010 STENDHAL SYNDROME, curta metragem, realizado por Patrick Mendes
- 2009 STAR CROSSED, longa metragem, realizado por Mark Heller
- 2009 OS SORRISOS DO DESTINO, feature film, realizado por Fernando Lopes
- 2009 ABRIGO, curta metragem, realizado por Maxim Dierickx
- 2008 BAZAR, longa metragem, realizado por Patricia Plattner
- 2008 DIESE NACHT, longa metragem, realizado por Werner Schroeter

TEATRO

- 2022 MULHERES À BEIRA DE UM ATAQUE DE NERVOS, de Pedro Almodovar, encenação Daniel Gorjão. Teatro S Luiz
- 2022 LA NONNA, Roberto Cossa, leitura encenada por Marco Medeiros, Palco 13
- 2021 VITA & VIRGINIA, Eileen Atkins, encenação Daniel Gorjão. Teatro S Luiz
- 2020 QUARTETO, Heiner Muller, encenação Daniel Gorjao, Comp.^a Port Bailado Contemporâneo
- 2018 ENSAIO NO FEMININO, various female writers, encenação Rita Lello, Chapatô
- 2018 MIDSUMMER NIGHT'S DREAM, Shakespeare, encenação Luis Moreira, Teatro Bairro Alto
- 2018 5 LESBICAS E UMA QUICHE, Evan Linder and Andrew Hobgood, encenação Paulo Sousa e Costa, Teatro Armando Cortez
- 2017 MISS JULIE, Strindberg, encenação Daniel Gorjão, Teatro São Luiz
- 2016 SYLVIA PLATH, Paul Alexander, monologo, encenação Celso Cleto, Aud Mun Eunice Munoz
- 2014 RADIOGRAFIA DE UM NEVOEIRO IMPERTURBÁVEL, encenação Daniel Gorjão, TNDM II
- 2013 AMARRADA À TUA MÃO, José Fialho Gouveia, encenação Maria João Luis, Teatro da Terra
- 2012 UNCLE VÂNIA, Tchekov, encenação Isabel Medina, Teatro da Trindade
- 2011 PERSONA, Ingmar Bergman, encenação João Canijo, Teatro Turim and Mostra Int de Teatro (S Paulo, Brasília e Londrina - Brasil)
- 2010 UM DIA DANCEI SÓ DANCEI UM DIA, encenação Daniel Gorjão, TNDM II / TMA (Festival Internacional de Teatro de Almada) (Prémio Emergentes'10)
- 2010 ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR, Alfred de Musset, leitura encenada por Rita Lello, TNDM II
- 2009 MARIA STUART, Friederich Schiller, encenação Nuno M Cardoso, Teatro Helena Sá e Costa
- 2009 EMILIA GALOTTI, Lessing, encenação Nuno M Cardoso, Teatro Carlos Alberto
- 2009 GENGIS ENTRE OS PIGMEUSE, Gregory Motton, encenação Pedro Marques Culturgest
- 2009 AO LONGE ALÉM ALI MESMO, textos de Samuel Beckett, encenação Alvaro Correia, Teatro Maria Matos
- 2006 NOTHING HURTS, Falk Richter, encenação Nuno M Cardoso, Teatro Taborda
- 2006 E ELE INQUIETO BUSCA A TEMPESTADE COMO SE NA TEMPESTADE HOUVESSE PAZ do texto das 3 Irmãs de Tchekov, encenação João Canijo, New Actors Circle, Teatro S Luiz
- 2001 AGENT PROVOCATEUR 2, encenação Alexandre Lyra Leite, Inestética Companhia Teatral

ID

CABELO.: Castanho
OLHOS: Avelã
Altura: 1,69m

IMDB

<https://www.imdb.com/name/nm1196647/>