

JOSÉ CONDESSA

TELEVISÃO E STREAMING

- 2025 AMOR Á PROVA, protagonista - Cristiano, Plural / TVI
- 2025 EL PROBLEMA FINAL, Mini Serie, Tony, NETFLIX ES
- 2025 RABO DE PEIXE - 2ª e 3ª Temp. Protagonista - Eduardo, real. Augusto Fraga & João Maia & Patricia Sequeira - NETFLIX
- 2025 MULHERES ÀS ARMAS, Vasco - real Patricia Sequeira, Sta Rita Filmes / TVI
- 2023-4 CACAU, co-protagonista - Tiago, real. Edgar Miranda, Plural / TVI
- 2023 A FILHA, protagonista - João, mini series, TVI
- 2023 LÚCIA - A GUARDIÃ DO SEGREDO, Francisco Andrade, mini series, TVI
- 2022 RABO DE PEIXE, protagonista, real. Augusto Fraga & Patricia Sequeira, NETFLIX
- 2021 O CRIME DO PADRE AMARO, protagonista, Amaro, real Leonel Vieira, Série, RTP
- 2021 PÔR DO SOL, real Manuel Pureza, Série, RTP
- 2020 ATÉ QUE A VIDA NOS SEPARE, real Manuel Pureza, Série, RTP NETFLIX
- 2020 BEM ME QUER, protagonista, David Quintela, novela, Plural / TVI
- 2020 O IMPLICADO, real. Sergio Graciano, Série, RTP
- 2019-20 SALVE-SE QUEM PUDE, telenovela, nucleo protagonista, Juan, TV GLOBO, BRASIL
- 2019 O TESOURO, telefilme, Egas, real. Carlos C. Silva, Marginal Filmes / RTP
- 2018 VALOR DA VIDA, nucleo principal, role Bruno, Plural / TVI
- 2018 A HERDEIRA, 2ª temporada, Salvador, Plural / TVI
- 2017 ESPELHO DE AGUA, nucleo principal, role Vítor, SP/SIC
- 2017 FILHA DA LEI, part., Stoplefte/RTP
- 2017 MINISTERIO DO TEMPO, part., Just Up/RTP
- 2016 RAINHA DAS FLORES, nucleo principal, Tiago, SP/SIC
- 2015/16 SANTA BARBARA, Luís, PLURAL/TVI
- 2015 JARDINS PROIBIDOS, Rafa – PLURAL/TVI

CINEMA

- 2025 VINDIMA, dir Luis Galvão Teles. Fado Filmes
- 2025 HONEYJOON, dir Lilian T. Mehrel. role João. Wonder Maria Filmes & Barli Films USA
- 2022 EXTRAÑA FORMA DE VIDA, real. Pedro Almodovar, ES
- 2020 O IMPLICADO, real. Sergio Graciano
- 2019 O SOM QUE DESCE NA TERRA, protagonista, real. Sergio Graciano
- 2018 GABRIEL, antagonista, real. Nuno Bernardo, Be Active



ID

CABELO - Castanho
OLHOS - Castanhos
Alt. - 1,81m

PRÉMIOS E NOMEAÇÕES

- 2024 Globos de Ouro
Nomeado Melhor Actor em Série - Rabo de Peixe
- 🏆 2023 Globos de Ouro
Prémio Melhor Actor em série - O Crime do Padre Amaro
- 🏆 2022 PRÉMIO GDA
Melhor Actor Secundário em Cinema:
O Som que Desce na Terra
- 🏆 2022 PRÉMIO NICO
- Academia Portuguesa de Cinema - Melhor Actor
- 2022 Globos de Ouro
Nomeado Melhor Actor em Teatro - Hamlet
- 2019 Nomeado Personalidade Masculina - Revista LUX - categoria: Actor de Teatro

SKILLS

Futebol - Muito bom
Equitação - bom
Dança - muito bom
Boxe - bom
Esgrima
Natação

TALENT SHOW

- VENCEDOR do Talent Show
DANÇA COM AS ESTRELAS
2018-19



JOSÉ CONDESSA

TEATRO

- 2024 A ANDORINHA, / LA GOLONDRINA, de Guillem Clua, dir Cucha Carvalho, TEC
- 2021 HAMLET, W. Shakespeare, Pers. Hamlet, Enc. Carlos Avilez, TEC
- 2019 ROMEU & JULIETA, W. Shakespeare, Pers. Romeu, Enc. João Mota, Teatro da Trindade
- 2018 PETER AND ALICE, John Logan, Pers. Peter, Enc. Carlos Avilez, TEC
- 2018 CRISTO RECRUCIFICADO, Nikos Kazantzakis, Enc. Carlos Avilez, TEC
- 2018 UM RAPAZ CHAMADO RUPERT PARTIU-TE O NARIZ COM UM PAU, Guilherme Pelote, Enc. Carlos Avilez, TEC
- 2018 AS YOU LIKE IT, W. Shakespeare, Enc. Carlos Avilez, TEC
- 2017 PETER PAN, J. M. Barry, Pers. Peter Pan, Enc. Carlos Avilez, TEC
- 2017 IRMÃOS KARAMAZOV, Dostoevski, Enc. Carlos Avilez, TEC
- 2017 SPLENDID'S, Personagem principal - Jean Genet, Enc. Carlos Avilez, TEC
- 2016 A MORTE DO PRINCIPE, de Heiner Muller, Fernando Pessoa e William Shakespeare, Enc. Ricardo Boléo, Sala Estúdio do Teatro da Trindade
2015. MACBETH, William Shakespeare, Enc. Carlos Avilez, TEC
- 2015 SE EU NÃO FECHAR OS OLHOS, Textos e Enc. Miguel Graça, TEC e Teatro do Bairro
- 2015 PEER GYNT, Henrik Ibsen, Personagem Principal, TEC; Enc. Carlos Avilez
- 2014 Pers. HAMLET cena V - Act I Hamlet de William Shakespeare, Salão Preto e Prata - Casino do Estoril; Enc. Carlos Avilez
- 2014-5 ATIREM-SE AO AR, António Torrado, TEC; de Miguel Graça, Enc. iluminação de Pedro Caeiro
- 2014 AUTO DA BARCA DO INFERNO e AUTO DA INDIA, Gil Vicente, Enc. Carlos Avilez, TEC
- 2014 DIVINAS PALAVRAS, Ramón del Vale-Inclán; versão e dramaturgia de Miguel Graça, Enc. Carlos Avilez, TEC
- 2014 A ARCA, texto/enc. Pêpê Rapazote, Mafalda Vilhena e José Boavida

FORMAÇÃO

- 2016 Frequência da Licenciatura na Escola Superior de Teatro e Cinema Ramo Actores
- 2016 Workshop com Marcia Haufrecht - Método Lee Strasberg
- 2012-15 Curso de Interpretação - Escola Profissional de Teatro de Cascais