

OPUS ARTE

# Swan Lake

TCHAIKOVSKY  
NUREYEV

Agnès Letestu  
José Martínez  
Étoiles

Karl Paquette  
Premier danseur

Paris Opera Ballet  
Choreographer Rudolf Nureyev

Paris Opera Orchestra  
Musical Director Vello Pähn



## EL LAGO DE LOS CISNES

El Lago de los Cisnes fue creado originalmente en 1877 para el Teatro Bolshoi de Moscú. Esta versión, coreografiada por Rudolf Nureyev en 1984, quien es figura clave en la historia de la danza y en particular de la Ópera de París, le otorga una nueva lectura al clásico del ballet. El Príncipe Sigfrido, próximo a su casamiento y en busca de un amor ideal y soñado, se encuentra con Odette, la mujer-cisne que habita en el bosque bajo el embrujo de Rothbart.

Esta inteligente versión del Lago de los Cisnes, con cierta dimensión autobiográfica, es un emblema que eleva la técnica y la relevancia del rol masculino en el ballet. Un viaje introspectivo a la psique del Príncipe Sigfrido y su dualidad entre Odette y Odile; entre la mujer soñada y su opuesto.

Duración 145 min

Compañía Ballet de la Ópera de París

Coreografía Rudolf Nureyev. Original de 1984.

Composición Piotr Illich Tchaikovsky

Escenografía Ezio Frigerio

REPARTO

Odette / Odile Agnès Letestu

Príncipe Sigfrido José Martínez

Wolfgang / Rothbart Karl Paquette

Grabación del 2005 del Ballet de la Ópera de París