

Encuentros Trobades

LE PARC
VASARELY
YTURRALDE
SEMPER
JOAN MIRO
GUINOVA
TAPIES

EXPOSICIÓN

La obra gráfica como expresión plástica y creación estética Siglos XVIII - XX

Miércoles a sábado
11 h - 14 h y de 17 h - 20 h
Domingos 11 h - 14 h

EXPOSICIÓ

L'obra gràfica com a expressió plàstica i creació estètica Segles XVIII - XX

Dimecres a dissabte
11 h a 14 h i de 17 h a 20 h
Diumenges de 11 h a 14 h

IVAM CADA ALCOI
C/ Rigoberto Albors, 8 Alcoi
2025 • 2026

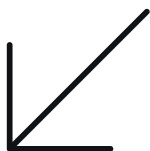
www.fundacionmediterraneo.es

GOYA
SOLANA
CARMEN CALVO
LUIS GORDILLO
PABLO SERRANO
AMADEO GABINO
SOTO
LE PARC
VASARELY

**MEDI
TERRA
NEO**

FUNDACIÓN





La **Fundación Mediterráneo** ha reunido a lo largo de su historia un magnífico fondo de obras de arte, destacando su colección de Obra Gráfica original, que se expuso durante años con carácter itinerante por diferentes poblaciones de España y del extranjero, llevando el arte contemporáneo a todos los rincones del país y facilitando el conocimiento de obras de grandes artistas.

Esta exposición nos invita a conocer la obra gráfica como expresión plástica y creación estética, a través de una selección de piezas que abarcan desde el siglo XVIII con los *Caprichos de Goya* hasta el siglo XX, donde se produce el encuentro con la pintura de gran formato y el collage, de la mano de dos artistas imprescindibles del panorama cultural español, Luis Gordillo y Carmen Calvo, pertenecientes a nuestra Colección de Arte Contemporáneo.

La muestra presenta el fascinante mundo de la interrelación de las artes a través de numerosos artistas contemporáneos, el acercamiento a conceptos plásticos próximos a soluciones científicas con la obra de Soto, Vasarely y José María Yturralde, la relación creativa entre el arte, la poesía y la mística de la mano de Pablo Serrano, Amadeo Gabino y Eusebio Sempere, y la luminosidad y diversidad de manifestaciones artísticas nacidas en el Mediterráneo con las creaciones de Joan Miró, Guinovart y Tàpies.

LE PARC
VASARELY
YTURRALDE
SEMPERE
JOAN MIRÓ
GUINOVART
TAPIES

La **Fundació Mediterráneo** ha reunit al llarg de la seua història un magnífic fons d'obres d'art entre les quals destaca la col·lecció d'Obra Gràfica original que, durant anys, es va exposar amb caràcter itinerant per diferents poblacions d'Espanya i de l'estranger portant l'art contemporani a tots els racons del país i facilitant el coneixement d'obres de grans artistes.

Aquesta exposició ens convida a conèixer l'obra gràfica com a expressió plàstica i creació estètica a través d'una selecció de peces que abasten des del segle XVIII amb els *Caprichos de Goya* fins al segle XX, on es produeix la trobada amb la pintura de gran format i el collage de la mà de dos artistes imprescindibles del panorama cultural espanyol, Luis Gordillo i Carmen Calvo, pertanyents a la nostra Col·lecció.

La mostra presenta el fascinant món de la interrelació de les arts a través de nombrosos artistes contemporanis, l'apropament a conceptes plàstics propers a solucions científiques amb l'obra de Soto, Vasarely i José María Yturralde, la relació creativa entre l'art, la poesia i la mística de la mà de Pablo Serrano, Amadeo Gabino i Eusebio Sempere, i la lluminositat i diversitat de manifestacions artístiques nascudes a la Mediterrània amb les creacions de Joan Miró, Guinovart i Tàpies.



GOYA
SOLANA
CARMEN CALVO
LUIS GORDILLO
PABLO SERRANO
AMADEO GABINO
SOTO
LE PARC
VASARELY