

## **Anna Redi**

**Dialetti:** Napoletano, Romano, Siciliano, Pugliese, Calabrese, Bolognese

**Lingue:** Inglese (Fluente), Francese (Fluente); Spagnolo (Buono)

**Skills:** Danza Contemporanea, Tango, Canto, Acquerello

Acting Coach *dal 2010*

Direttrice artistica Festival Cantico Casperia (Rieti)

### **Formazione professionale**

2008: Studia con Ita O'Brien, Coach and Intimacy Coordinator, Berlino

2005: Studia con Susan Batson con Suzanne Shepherd acting, New York

1992: Vince il quarto corso di danza contemporanea ATER, Reggio Emilia

1991: Laurea Università DAMS, Bologna - Tesi sul Mahabharata di Peter Brook, con massimo dei voti

1990: Studia con Yoshi Oida, Bruce Meyers e Jean Paul Denizon, Parigi

1985: Danza contemporanea York University, Toronto

### **Esperienze professionali**

#### **Cinema**

2025 Il protagonista regia di *Fabrizio Benvenuti*

2025 Gioco Pericoloso regia di *Lucio Pellegrini*

2025 Fatti vedere regia di *Tiziano Russo*

2024 Romeo è Giulietta regia di *Giovanni Veronesi*

2020 Rosa Pietra e Stella regia di *Marcello Sannino*

2018 La mia amica geniale regia di *Clarissa Cappellani*

2015 Bella e perduta regia di *Pietro Marcello*

2014 La nostra terra regia di *Giulio Manfredonia*

2009 Negli occhi regia di *Giovanna Mezzogiorno*

2008 I giorni dell'abbandono regia di *Roberto Faenza*

2006 Grido regia di *Pippo Delbono*

2004 Te lo leggo negli occhi regia di *Valia Santella*

2001 I cavalieri che fecero l'impresa regia di *Pupi Avati*

#### **Televisione**

PULP Talent Agency – Francesco Malvaso

Viale Vaticano 75 – 00165 Roma

Partita Iva 17061841007

info@pulptalentagency.com

2025: Mina Settembre regia di Tiziana Aristarco  
2023: Vivere non è un gioco da ragazzi regia di *Rolando Ravello*  
2022: Corpo Libero regia di *Cosima Spender*  
2018: L'amica geniale regia di *Saverio Costanzo*

## Teatro

2025: The thirsty once regia di Mario Biagini  
2025: La conferenza degli uccelli regia di Anna Redi  
2023: Coreografa - Don Giovanni Regia di Mario Martone  
2022: Coreografa - Nozze di Figaro regia di Mario Martone  
2020: Satyricon regia di Andrea De Rosa  
2018: Coreografa - Tango Glaciale Reloaded regia di Mario Martone  
2015: Carmen regia di Mario Martone  
2014: Simon Mago regia di Anna Redi  
2010: Il principe e la verità regia di Anna Redi  
2008: Matres Matutae regia di Anna Redi e Vero Cendoya  
2004: Quali fantasmi regia di Alfonso Santagata  
2002: Metteteve a fà l'ammore cu me! regia di Arturo Cirillo  
2001: Coreografa - Il matrimonio inaspettato regia di Riccardo Muti e Andrea De Rosa  
2000: I dieci comandamenti regia di Mario Martone  
1999: The day of heaven and Hell regia di Wim Vandekeybus  
1999: L'opera dei Ciechi di Enzo Moscato  
1996: Macbeth regia di Marco Manchisi - Nomination per il premio UBU come attrice  
1995: Pulcinella e la dama bianca di Otello regia di Marco Manchisi  
1995: Bagarie regia di Anna Redi, vincitore Premio Scenario come attrice e autrice  
1990: Il Muro regia di Pippo Delbono

## Cortometraggi

2025: Olive regia di India Santella