

Teresa Noemi Bove

Lingue: spagnolo C1, inglese B2.

Dialetti: Potentino, Lucano, Napoletano.

Skills: canto mezzosoprano, danza contemporanea, fotografia, pittura, scrittura, nuoto, patente B.

Anno di nascita: 1995 - (Potenza) - altezza: 1.68 cm

Formazione professionale:

2021-2023 Accademia dei Filodrammatici

Formazione universitaria

2019-2021 Master's Degree in European, American and Postcolonial Languages and Literatures
Università Ca' Foscari di Venezia, una tesi critica su Más ceniza di Juan Mayorga

Bachelor's Degree in LLEAP

2014-2017 Università L'Orientale di Napoli, tesi su Francisco Umbral e l'autobiografismo

Esperienze professionali:

Cinema:

2025 - "L'amore in teoria" regia di *Luca Lucini*

Cortometraggi:

2025 - "J'existe" regia di *Marco Pacchiana*
(vincitore al Seeyousound international competition)

2024 - "Sintonia" regia di *Emanuele Tresca*,
(selezionato al Festival del cinema Visioni Italiane di Bologna, Intervalli Festival di Padova, Ceprano Film Festival 2024, Incanto Short Film Festival 2024)

Teatro:

2025 - "**Moriremo domani**" del collettivo senza numerocivico, coautrice della drammaturgia inedita, spettacolo vincitore alla Borsa lavoro Alfonso Marietti del Teatro dei Filodrammatici, regia di César Brie,

in scena: Teatro di Valenza, Teatro Filodrammatico di Piacenza, Campoteatrale a Milano, Teatro dei Filodrammatici di Milano, Teatro Fuori le Mura di Siena

2024 "**Cabaret**", drammaturgia di Caroline Baglioni, regia di Maddalena Conti,
(Teatro Paolo Grassi, 2024)

2023 "**The Trials**", di Dawn King, regia di Veronica Cruciani, 2023 (prima internazionale) Teatro del Filodrammatici, Donizetti di Bergamo, 2025

2023 “Il dilemma del prigioniero” di *David Edgar*, regia Bruno Fornasari,
Teatro dei Filodrammatici, Milano

2021 “Un anno di indagini” a Milano, regia di Fabio Marchisio, Teatro Astra, Milano, 2021 Carezze di
Belbel Sergi, regia di Michele Panella

Autrice:

2025 - “**Más ceniza**”, in scena a Buenos Aires, regia di Adrian Cardoso, edizione critica e note di regia
Teresa Noemi Bove

2019 - “**Una traidora de los auspicios de la sociedad**”, pubblicato sulla rivista letteraria
Intramuros, Madrid