

Filippo Belletti

Lingue: inglese - francese - spagnolo.

Dialetti: Genovese, Romanesco.

Skills: Tennis, nuoto, equitazione, subacquea (open Diver), calcio, scii, danza

Anno di nascita: 2004 - (Genova) - altezza: 1.71 cm

Formazione professionale:

2026-2025 - Corso "The Circle" con Elisabetta Mandalari, Max Farau, Joana Estebanell (in corso)

2025-2024 - Corso intensivo "Wake Up" presso il Centro internazionale la Cometa a Roma

2023-2021 - Corso Junior presso la scuola "Jenny Tamburi" a Roma

2020-2019 - Corso "Acting on camera" alla scuola Zuccherarte di Genova

2020-2017 - Corso di recitazione presso la "Quinta Praticabile" di Genova con Christian Zecca e Rosa Maria Florian

Esperienze professionali:

Televisione:

2025 - "Mrs. Playman" regia di *Riccardo Donna* ruolo "Flavio"

Cortometraggi:

2025 - "Merda d'Artista" regia di *Marco Pacchiana*

2025 - "Razza già finita senza neanche cominciare" di *Jacopo Spanò*

2024 - "Gioca con il caos" regia di *Stefania Andreulli*

2023 - "Coming Back" regia di *Noemi D'ambrosi*

(vincitore del premio Rossellini al Festival del Cinema di Roma)

Teatro:

2026-2025 - "il poeta e l'editore" regia di *Samuele Poma*

2019-2018 - "Cinque Burle" Regia di Rosa Maria Florian presso teatro instabile di Genova

2019-2018 - "I 12 uomini arrabbiati" regia di Rosa Maria Florian presso teatro instabile di Genova

2018-2017 - "Prove D'orchestra" Regia di Christian Zecca presso il teatro instabile di Genova 2018-2018-

2017 - "L'ombra" regia di Rosa Maria Florian presso il teatro instabile di Genova

Spot:

2025 spot Trenitalia-Coppa Italia

2022 Save The Children "Lo hai mai fatto?" regia di *Giovanni Mazzitelli e Gabriele Marino*