

# Succès populaire et culturel inédit pour l'événement « Le Carré Rive Gauche fait son musée ! »

COMMUNIQUÉ DE BILAN - Juin 2025

Du 11 au 14 juin 2025, le Carré Rive Gauche « a fait son musée », ouvrant ses galeries au public de manière prolongée autour d'un événement rassembleur ouvert à toutes les cultures et époques de l'histoire de l'art. Pendant quatre jours, plusieurs milliers de visiteurs ont ainsi investi les rues du quartier, métamorphosées pour l'occasion en un véritable espace vivant dédié à l'art et au patrimoine, confirmant ainsi le rôle majeur du Carré dans la dynamique culturelle et artistique parisienne.

La soirée du vernissage du 11 juin s'est déroulée sous un soleil radieux, dans une atmosphère festive et conviviale grâce à la piétonnisation des rues, orchestrée en accord avec la préfecture et soutenue par la mairie du VII<sup>ème</sup> arrondissement. Collectionneurs avertis, amateurs d'art, touristes et simples curieux étaient nombreux à découvrir les expositions des galeries et commerces, tous enthousiastes à l'idée de partager leurs œuvres et objets rares.

De nombreuses galeries ont profité de cette occasion pour inaugurer leurs expositions estivales, invitant ainsi le public à prolonger l'expérience unique du Carré Rive Gauche tout au long de l'été.



## Nouveautés et moments forts : conférences et parcours thématiques

Cette édition 2025 a été marquée par l'introduction réussie d'un cycle de conférences gratuites et ouvertes à tous, où des experts et personnalités culturelles renommées (Daniel Alcouffe, ancien directeur du département

des objets d'art du musée du Louvre, Christophe Hioco, président du Printemps Asiatique, etc...) ont captivé un auditoire varié et attentif.

Le public a également pu découvrir **huit parcours thématiques** soigneusement élaborés, offrant une **déambulation artistique et patrimoniale** originale. Du « Bestiaire » à la « Dolce Vita » en passant par « l'art sacré » ou encore « les Jeunes Collectionneurs », chaque visiteur a pu vivre une expérience sur mesure, portée par l'**enthousiasme communicatif des galeristes et des commerçants** du quartier.

### **Un bilan positif à tous niveaux**

Les galeries participantes témoignent unanimement d'une **affluence remarquable** et d'un réel engouement du public, composé de visiteurs diversifiés et curieux. Les échanges fructueux entre galeries et visiteurs ont permis des rencontres marquantes et des ventes significatives, confirmant l'attrait croissant du Carré auprès d'un public toujours plus large.

### **Témoignages de galeries :**

#### **Galerie Wittmann :**

« Nous avons eu le plaisir d'accueillir une centaine de personnes durant l'événement. L'ambiance a été très agréable, ponctuée de rencontres de qualité, principalement avec de nouveaux contacts. »

#### **Galerie Poisson & Associés :**

« Plus de 70 visiteurs lors du vernissage, majoritairement nos clients habituels mais aussi un public jeune intrigué par une installation en réalité augmentée. Nous sommes très satisfaits de cette édition. »

#### **Galerie Jacques Leegenhoek :**

« Environ 250 visiteurs le soir du vernissage, ambiance dynamique et conviviale. »

#### **Galerie des Modernes :**

« Très bonne ambiance grâce à la piétonnisation et un nombre important de visiteurs lors du vernissage. »

#### **Galerie Bertrand de Lavergne :**

« Nous avons reçu une centaine de visiteurs cumulés avec le Printemps asiatique. Malgré une période difficile pour le luxe, les visiteurs étaient intéressés, curieux et nous avons réalisé des ventes. La piétonnisation a créé une très bonne ambiance. »

Ces retours confirment l'impact positif du renouveau initié par le Carré Rive Gauche, renforçant son rôle comme lieu incontournable d'art et de culture à Paris.

**Sébastien Fernandes**


---


**Relations médias**


+33 (0)6 72 39 03 23 / [sebastien@theartfactor.co](mailto:sebastien@theartfactor.co)


 Instagram : @carrerivegauche



 **LE CARRÉ RIVE GAUCHE FAIT SON MUSÉE !**

 Dates : 11 - 14 juin 2025

 rue du Bac, rue de Beaune, rue des Saints-Pères, rue de l'Université, rue de Lille, rue de Verneuil, quai Voltaire

 Accès libre et gratuit