

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Carré Rive Gauche Paris 2026 Du 3 au 6 juin 2026 - «*L'objet extraordinaire*», 48ème édition

C'est l'événement de l'année le plus attendu du quartier du Carré sur la Rive Gauche. Du 3 au 6 juin prochains, le Carré se pare de ses plus beaux atouts et transforme ses galeries en un véritable parcours à ciel ouvert, ponctué d'œuvres d'art et d'histoires extraordinaires qui font notre Histoire en ce lieu emblématique.

Attirer de nouveaux publics et réaffirmer sa place comme principal acteur du marché de l'art à Paris, le Carré Rive Gauche confirme cette année son approche renouvelée, à la croisée de l'art, de la culture et du commerce des œuvres d'art les plus remarquables.

Celui-ci vous ouvre largement les portes de ses galeries à l'occasion de cette 48e édition de l'objet extraordinaire. Pendant quatre jours, les rues qui délimitent ce quartier d'art historique parisien, de la rue du Bac, la rue de Beaune, la rue des Saints-Pères, la rue de l'Université, la rue de Lille, la rue de Verneuil et le quai Voltaire se transforment en un grand parcours artistique, historique et culturel, ponctué de rencontres avec des spécialistes et des passionnés et de conférences très pointues.

Cette nouvelle édition marque un tournant historique pour le Carré : elle présente une nouvelle identité visuelle, un nouveau site internet et une nouvelle dynamique, à la rencontre de tous les acteurs du monde artistique. En 48 ans, le Carré s'est imposé sur la scène internationale. A l'image des plus grands salons, il réunit une cinquantaine de participants et déploie un panorama exceptionnel d'objets et d'œuvres d'art couvrant plus de 7000 ans d'histoire, des premières civilisations antiques aux mouvements d'avant-garde les plus récents. Sculpture médiévale, design, peinture contemporaine, objets de vitrine, céramique japonaise, mobilier Louis XV... Chaque vitrine devient une salle d'exposition, chaque galerie un épisode d'un récit collectif.

Un Carré dynamique :

Cette édition 2026 réaffirme le positionnement d'un Carré ouvert, lisible, qui allie l'ancien et le contemporain. Un Carré à l'écoute de ses collectionneurs, mais aussi des architectes décorateurs, des amateurs d'art. Il accueille les flâneurs du quartier et tous ceux qui s'intéressent de près ou de loin à l'art et la culture.

Ancré dans l'histoire de Paris et du quartier de la rive gauche, le Carré a su s'ouvrir aux institutions du monde entier, et réaffirme ainsi sa place d'excellence en matière d'art sur la scène internationale.

À travers ses galeries, ses experts et spécialistes, ou encore ses restaurateurs d'œuvres d'art et créateurs, le Carré Rive Gauche contribue activement à la préservation des savoir-faire et des métiers d'art.

Pour la deuxième année, le Carré Rive Gauche souhaite créer des passerelles et invite à nouveau le Printemps Asiatique à Paris lors de son grand événement annuel, pour faire lien entre la diversité et l'excellence de ses galeries et le meilleur des Arts d'Asie à Paris. De nombreux partenaires rejoignent le Carré, l'accompagnent, l'enrichissent leur apportent leurs compétences et leur soutien dans toutes ses actions. Parmi eux Le Lutétia, les transports WEL, Le Printemps Asiatiques à Paris, Inu Studio.

Temps forts à retenir :

Mercredi 3 juin 17h–22h : Vernissage festif dans toutes les galeries du Carré

Jeudi 4 juin –

Visites privées dans les galeries du Carré dès 13h et toutes les 30 minutes :
Rendez-vous devant Eclipses Restaurant, 27/29 rue de Beaune 75007 Paris
13h30 ; 14h ; 14h30 ; 15h ; 15h30 ; 16h ; 16h30 ; 17h ; 17h30 ; 18h.

Vendredi 5 juin –

15h : Conférence au 1er étage du Bistrot de Paris, 33 rue de Lille 75007 Paris

“**La signature dans l'Art**” par Hélène Bonafous-Murat, membre de la Compagnie Nationale des Experts.

Visites privées dans les galeries du Carré dès 13h et toutes les 30 minutes :
Rendez-vous devant Eclipses Restaurant, 27/29 rue de Beaune 75007 Paris
13h30 ; 14h ; 14h30 ; 15h ; 15h30 ; 16h ; 16h30 ; 17h ; 17h30 ; 18h.

Samedi 6 juin –

11h : Conférence au 1er étage du Bistrot de Paris, 33 rue de Lille 75007 Paris

"Une journée au XVIIIe siècle-Chronique d'un hôtel particulier" présentation générale de l'exposition du Musée des Arts Décoratifs par Ariane James-Sarazin, conservatrice générale du patrimoine et Sophie Motsch, attachée de conservation, Paris, musée des Arts décoratifs, département XVIIe-XVIIIe siècle et collections Nissim de Camondo.

Visites privées dans les galeries du Carré dès 13h et toutes les 30 minutes :
Rendez-vous devant Eclipses Restaurant, 27/29 rue de Beaune 75007 Paris
13h30 ; 14h ; 14h30 ; 15h ; 15h30 ; 16h ; 16h30 ; 17h ; 17h30 ; 18h.

Inscription conférence et visites privées :

carrerivegaucheparis@gmail.com

Les galeries participantes, les amis, les partenaires du Carré Rive Gauche

QUAI VOLTAIRE

Galerie Chenel
Galerie Lefebvre
Galerie Gilles Linossier
Galerie Ratton-Ladrière
Galerie Dutko
Galerie Sismann
Galerie Claude Vittet
Galerie Ratton Ladrière
Galerie Béres

RUE DU BAC

JM Béalu & Fils
Diacasan

LES AMIS

Les Antiquaires – restaurant
Bac à Fleurs – Fleuriste
Daniel Féau – Immobilier
Librairie 7L
Le Bistrot de Paris - Restaurant
Olivier Pitou - Epicerie

RUE DE BEAUNE

Galerie Jacques Lafon
Galerie Michele Hayem
Entrelacs
Galerie Alb Antiquités
Galerie Marie Biancarelli
Galerie Alexandre Piatti
Galerie Gabrielle Laroche
Galerie Rinck
Magna Gallery
Galerie Lamy Chabolle

Le Comptoir des Saints-Pères
Proxi – Epicerie
Eclipses – Restaurant
Agence Garcin – Immobilier
Hôtel Le Bellechasse - Saint
Germain

RUE DES SAINTS- PÈRES

Galerie Saint Martin
Wittmann Antiquités
Galerie Isabelle Chalvignac
Galerie Wanecq
Galerie des Modernes
Galerie Bertrand de
Lavergne
Galerie Canavese
Maison Tahissa
Hugo Tannières RESP

RUE DE L'UNIVERSITÉ

Galerie Marie-Pierre Jaudel

LES PARTENAIRES

Wel Fine Art – Transport
Mandarin Oriental - Hôtel
le Lutetia
Appia – Art et Assurance
Société Fiduciaire de
Révision
La Compagnie des Arts

RUE DE VERNEUIL

Galerie François Hayem
Reflets des Arts
Delphine Nardin
Galerie Shodo

RUE DE LILLE

1831 Art Gallery
Galerie Chahan
Galerie Théorème
Laurent Chalvignac -
Antiquités
Galerie Delalande
Galerie Philippe Vichot
Galerie Didier Jean-
Nénert

Inu – Photographe
Ficus – Graphiste
La Gazette Drouot
Laü – FG Chic – Radio
Printemps Asiatique
Association du Master
Marché de l'Art Paris 1

Exposition dans les galeries du Carré Rive Gauche :

« Le noir le blanc et le gris » seront au rendez-vous à la **galerie Alb Antiquités** 6 rue de Beaune

La **galerie Michèle Hayem**, 5 rue de Beaune, présentera les œuvres de l'artiste Robin PENALVA –
« Miroirs et Médailles ».

**CARRÉ
RIVE
GAUCHE**

Archéologie +
Haute Époque +
Antiquité +
Moderne +
Contemporain

Retrouver le programme sur:
www.carrerivegauche.com

l'Objet Extraordinaire



du 3 au 6 juin
2026

maître **7** APPIA ART & ASSURANCE **AN** Association des Maîtres Marchands de l'Art Université Paris 1 Panthéon Sorbonne Société fiduciaire de Révision La Compagnie des Arts **inu** *ficus* MANDARIN ORIENTAL HOTELS & RESORTS **LA GAZETTE DROUOT** EXPERTISE **WEL** FINE ART **LAÜ** PHOTOGRAPHY **FGCHIC** PHOTOGRAPHY AMBIENCE DES VILLES EN PARIS

Le Comité de Direction

Carré Rive Gauche - Association des Antiquaires et Galeries d'art

16 rue des Saints-Pères 75007 PARIS

06.21.32.20.24

carrerivegaucheparis@gmail.com - www.carrerivegauche.com