

RAFFAELLA CORTESE ~

Francesco Arena CV

Born 1978 in Mesagne, Brindisi, Italy.
Lives and works in Cassano delle
Murge, Bari, Italy.

GRANTS & AWARDS

2024

XXVI Pino Pascali Award, Fondazione
Pino Pascali, Italy

2019

Fifth Edition of Italian Council, Italy

2018

Fourth Edition of the Henraux Prize,
Fondazione Henraux Frescobaldi Prize,
Milan, Italy

2014

Olnick Spanu Art Program, Garrison,
NY - *Posatoi*, USA

2012

Premio New York, Ministero degli
Affari Esteri

2011

Premio Furla, Fondazione Furla,
Bologna, Italy

2009

Premio per l'arte contemporanea
Ermanno Casoli, Fondazione Casoli,
Fabiano Premio LUM per l'arte
contemporanea, 1° Edition, LUM, libera

Università Mediterranea, Bari, Italy

2008

Premio Torino-Milano incontrano l'arte,
6° Edition, Camera di Commercio di
Torino, Turin Premio Terna per l'arte
contemporanea, 1° Edition, Terna,
Rome, Italy

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2025

La Spiaggia, Fonderia Artistica
Battaglia, Milan, Italy

Francesco Arena Frattempo, Palazzo
Magnini, Taranto, Italy

L'Age d'Airan, Prats Ngueras
Blanchard, Barcelona, Spain

2024

30 Altalene, Polignano a Mare
(Bari), Italy

2023

Lo Starec, Galleria Raffaella Cortese,
Albisola, Italy

Il fulmine governa ogni cosa,
Fondazione Nicola del Roscio,
Rome, Italy

There is Nothing Here, Sprovieri,
London, UK

2022

Dieci minuti e un soffio, Palazzo
Borromeo, Milan, Italy

Measured Stones, Nogueras
Blanchard, Barcelona, Spain

2021

Terza mostra: tre cose, Galleria
Raffaella Cortese, Milan, Italy

Otto angoli, Studio Trisorio,
Naples, Italy

2020

*Una cartolina, un passo, una linea e
una pietra*, Base Progetti per l'Arte,
Florence, Italy

2019

Letto, The Open Box, Milan, Italy

Cubic metre of sea water as diagonal,
Sprovieri, London, UK

Tre sequenze per voce sola, Galleria
Raffaella Cortese, Milan, Italy

2018

Angolo stanco, Nogueras Blanchard,
Barcelona, Spain

Due ritratti con persona, Sprovieri,
London, UK

RAFFAELLA CORTESE

~

2017

Passaggio, Studio Trisorio,
Naples, Italy

Art Unlimited, Art Basel 2017 with the
work "Orizzonte", Basel, Switzerland

2016

*Francesco Arena. Perimetro con
quattro opere in uno spazio*, TRA
Treviso ricerca arte, Treviso, Italy

Autumn Lines, Sprovieri, London, UK

2015

sette, uno, quattro, Galleria Raffaella
Cortese, Milan, Italy

Jannis Kounellis – Francesco Arena,
Palazzo Baronale, Novoli, Lecce, Italy

2014

Posatoi, Olnick Spanu Art Program,
Garrison, USA

*3 Ludwig reflections and one
horizon*, Nogueras Blanchard Gallery,
Madrid, Spain

Double cabin with Times, Galleria
Davide Gallo, Milan, Italy

*Slide show: A project in NY. Francesco
Arena e Claudio Verna*, Galleria
Monitor, New York, USA

2013

Francesco Arena – The story behind,
Nogueras Blanchard, Barcelona, Spain

*Onze mille cent quatre-vingt sept
jours*, Frac Champagne-Ardenne,
Reims, France

2012

Ogni cosa a suo tempo, Basilica di
Santa Maria Maggiore, Bergamo, Italy

Orizzonte con Riduzione di mare,
Galleria Monitor, Rome, Italy

Trittico 57, Museion, Bolzano, Italy

2011

Com'è piccola Milano, Peep Hole,
Milan, Italy

2010

Art Statement, Art Basel, Basel

Cratere, De Vleeshal, Middelburg,
Netherlands

Teste, Fondazione Ermanno Casoli,
Fabriano, Italy

2009

18.900 metri su ardesia, Galleria
Monitor, Rome, Italy

2008

Pallet sospeso su 7 raggi, Brown
Project Space, Milan, Italy

3,24 mq, Nomads Foundation,
Rome, Italy

2006

Impannellamento, Galleria Monitor,
Rome, Italy

2005

Arena, De Marco, Schirinzi, G.A.M.
Galleria d'arte Moderna Bologna (with
De Marco, Schirinzi), Bologna, Italy

2004

Laboratorio, Galleria Monitor,
Rome, Italy

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2025

*Senza mai sfiorire. Densità e
leggerezza nella scultura italiana
contemporanea*, Spoleto, Italy

2024

GOD, Khao Yai Forest, Thailand
(permanent installation)

Votiva / Parabita per il Contemporaneo,
Parabita, Italy

Leggere il Tempo. Libri nell'Arte,
Palazzo Nicolosio Lomellino,
Genoa, Italy

*Unpacking My History. A quest for
recent Italian history in the art of the
2000s*, La Quadriennale, Palazzo
Braschi, Rome, Italy

2023

*Viaggio in Italia XXI – Lo sguardo
sull'altro*, Italienisches Kulturinstitut,
Berlin, Germany

E la mia Patria è dove l'erba trema,
Galleria Nazionale d'Arte Moderna e
Contemporanea, Rome, Italy

War is over! Peace has not yet begun,
Fondazione Imago Mundi, Treviso, Italy

Arte in Memoria 11, Sinagoga di Ostia

Antica, Ostia, Italy

Nasi per l'arte, Palazzo Merulana,
Rome, Italy

2022

SprigionArti, Palazzo d'Avalos,
Procida, Italy

Chaos : Calm, BAB Bangkok Art
Biennale, Bangkok, Thailand

Afterimage, MAXXI L'Aquila, Italy

Do Animals Go To Heaven?, Chiesa del
Purgatorio, Matera, Italy

Segni Elementari, Alberobello, Italy

*Viaggio in Italia XXI – Lo sguardo
sull'altro*, Casa di Goethe, Rome, Italy

Luce dei miei occhi, Galleria Anna
Marra, Rome, Italy

*Le Futur derrière nous. L'art
italien depuis les années 1990. Le
contemporain face au passé*, Villa
Arson, Nice, France

Cross Collection – Raccolta Lercaro,
Bologna, Italy

2021

Aperto, Dama, Palazzo Carignano,
Turin, Italy

Zona Bianca Zero, Woolbridge gallery,
Biella, Italy

*VITA NOVA. Arte in Italia alla luce del
nuovo millennio*, 100 Artisti, 100 Opere,
Villa d'Este, Tivoli, Italy

*The Paradox of Stillness: Art, Object,
and Performance*, Walker Art Center,
Minneapolis, USA

*Utopia Distopia: il mito del progresso
partendo dal sud*, Museo MADRE,
Naples, Italy

Camera Picta, Galleria Civica di Trento,
Trento, Italy

Come pesci nell'acqua, Museo
Tornielli, Ameno, and Villa Nigra,
Miasino, Italy

Passages paysages, Palazzo Barbò,
Torre Palavicina, Italy

La Via della Seta Arte e artisti

RAFFAELLA CORTESE

contemporanei dall'Italia, Kyiv History Museum, Kiev, Ukraine

Como la vida misma - Blu Project Foundation, Barcelona, Spain

Pass - Mullem, Huise, Wannegem, Lede, Belgium

2020

What's new?, Collezione Giancarlo e Danna Oliati, Lugano, Switzerland

ARTE POVERA: An Italian Landscape, Metropolitan Museum of Manila, Manila, Philippines

La rivoluzione siamo noi. Collezionismo italiano contemporaneo., XNL Piacenza Contemporanea, Piacenza, Italy

After Pasolini - Visions of Today, Center for Contemporary Art, Plovdiv, Bulgaria

Real Utopias, Manifesta 13, Marseille, France

2019

ÜberMauer_BAM: Biennale Arcipelago Mediterraneo, Palermo, Italy

Meridiani, Monumento Naturale Lago di Giulianello and Terracina, Italy

A Story that Wasn't, Accademia di Belle Arti di Brera, Milan, Italy

There will never be a door. You are inside. Works from the Coleção Teixeira de Freitas, Santander Art Gallery, Madrid, Spain

2018

100% Italia, Palazzo Barolo, Turin, Italy

The Humans, Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland

Idle Time, Straperetana, Pereto, Italy

Sculpture as History Pingyao, China

Country Unlimited, Cascina Maria, Agrate Conturbia, Italy

Nonostante questo buio, Spazio Siena, Siena, Italy

Bajo el brazo: entre la palma de la mano y la axila, CaixaForum Barcelona, Barcelona Under the Arms, Barcelona, Spain

Between the palm of the hand and the armit, Caixa Forum, Barcelona, Spain

2017

Spazi Igroscopici, Galleria Bianconi, Milan, Italy

Deposito d'arte italiana presente, Oval Lingotto, Artissima 2017, Turin, Italy

Flat, Fiera Libro Arte Torino, Palazzo Cisterna, Turin, Italy

Mythologies, Palazzo Palmieri, Monopoli (Bari), Italy

Corner/ In Between, Norma Mangione Gallery, Turin, Italy

Montag ou la bibliothèque à venir, Frac Franche-Comté, Besançon, France

I sette messaggeri, Marsèlleria, Milan, Italy

Frammenti di Paradiso, Le Scalze-Chiesa di San Giuseppe a Pontecorvo, Collezione Agovino, Naples, Italy

Re-Evolution, MAXXI, Rome, Italy

Mario Merz Prize, 2nd Edition, Fondazione Merz, Turin, Italy

La dissidència nostàlgica, La Capella, Barcelona, Spain

Country Unlimited, Cascina Maria, Agrate Conturbia, Italy

Ipotesi per una collezione, Museo Madre, Naples, Italy

2016

The 3rd Nanjing International Art Festival, Baijia Lake Museum, Nanjing, China

The Milky Way, Galleria Giò Marconi, Milan, Italy

Toute première fois, 22 Visconti, Paris, France

Par tibi, Roma, nihil, Area archeologica del Palatino, Rome, Italy

L'Astronauta Caduto, A+A, Venice, Italy

Happy Ending, FRAC Champagne Ardenne, Reims, France

Face to Face - Palazzo Fruscione,

Salerno, Italy

2015

Ennesima / Umpteenth. An Exhibition of Seven Exhibitions of Italian Art, Triennale di Milano, Milan, Italy
ARTLINE MILANO. 30 projects for the Contemporary Art Park, Palazzo Reale, Milan, Italy

Illuminati. Immagini dalla letteratura: Bellini, Dali e i contemporanei, Musei Civici di Palazzo Mosca,

Pesaro, Italy
Meditaremos em silêncio a diferença entre nós, NoguerasBlanchard, Madrid, Spain

Vanità/Vanitas. Non la parola fine ma la fine delle parole. La donazione Renato Alpegiani, Museo Ettore Fico, Turin, Italy

The Wolf and the Tiger. Scultura italiana e coreana, curated by Maria Mancini, Palazzo della Permanente, Milan, Italy

Colmare il bocciolo/ combattere il verme/ regolare il calore/ eludere il vento/ sfuggire all'ape, curated by Rita Selvaggio, Casa Museo Ivan Bruschi, Arezzo, Italy

Nero su bianco, curated by Robert Storr, Lyle Ashton Harris, Peter Benson Miller, American Academy, Rome, Italy

Pass. Kunst in dorpen, curated by Jan Hoet Junior, Kris Martin, Melanie Deboutte; Mullem, Huise, Wannegem, Lede, Belgium

TUTTOVERO, curated by Francesco Bonami, Castello di Rivoli, Rivoli, Italy

Sculptures Also Die, curated by Lorenzo Benedetti, Centre for Contemporary Culture Strozzi, Palazzo Strozzi, Florence, Italy

2014

Dreams That Money Can't Buy, an exhibition by CURA, Independent Space, MAXXI - Museo delle Arti del XXI secolo, Rome, Italy

Art Parcours, Art Basel 45, Basel, Switzerland

Ritratto dell'artista da giovane, Castello di Rivoli, Rivoli, Italy

RAFFAELLA CORTESE ~

Liberdade em movimento, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brasil

Italy in SongEun: We Have Never Been Modern, Maria Rosa Sossai, SongEun ArtSpace, Seoul, South Korea

2013

The opposite of justice, Basilica di Santa Maria Maggiore, Bergamo, Italy

Francesco Arena / Aleana Egan / Rudolph Polanszky, Galerie Kadel Willborn, Karlsruhe, Germany

Vice versa, Padiglione Italia, 55 Biennale di Venezia, Arsenale di Venezia, Venice, Italy

Lanza una roca y a ver que' pasa / Throw a Rock and See What Happens, La Casa Encendida, Madrid, Spain

Francesco Arena / Anna Franceschini, Casa Italiana, Columbia University, New York, USA

2012

El espacio cosmico estaba ahí, en dos o tres centímetros (The cosmic space was there, in two or three centimetres), Galeria Bancelos, Madrid, Spain

La storia che non ho vissuto. Testimone indiretto, Castello di Rivoli, Rivoli, Italy

Periplo della scultura italiana contemporanea 3, MUSMA, Matera, Italy

A revolução tem que ser feita pouco a pouco. Parte II: A quadratura do círculo, Curated by Jacopo Crivelli Visconti, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brasil

Oltre il muro, Castello di Rivoli, Rivoli, Italy

Sotto la strada la spiaggia, Michele Fiedler, Andrey Parshikov, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Turin, Italy

Più a sud, Palazzo Riso, Palermo, Italy

Epipedon, CO2 gallery, Rome, Italy

2011

Italia Ora, Museo H.C. Andersen, Rome, Italy

Sentimento Nuevo, Mambo, Museo

d'Arte Contemporanea, Bologna, Italy

Premio Internazionale Giovane Scultura, Fondazione Francesco Messina, Casalbeltrame, Italy

00 ITALIA. Non c'è un'ombra nella quale scomparire, Il Filatoio di Caraglio, Caraglio, Italy

Il bel paese dell'arte, GAMEC, Bergamo, Italy

L'Aquila l'identità del contesto, L'Aquila, Italy

Isole, Brown Project Space, Milan, Italy

100 di 50, NABA, Milan, Italy

Pleure qui peut rit qui veut – Premio Furla 2011, Palazzo Pepoli, Bologna, Italy

2010

Ente comunale di consumo, CIAC, Genazzano, Italy

Temporaneo – contemporary art in the evolving city, organized by Nomads Foundation and IMF Foundation, Rome, Italy

Legami creativi, Comune di Santa Sofia, Forlì, Italy

SI, Sindrome Italiana, Magasin, Grenoble, France

La scultura italiana del XXI secolo, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milan, Italy

Practicing Memory – In the time of an all-engaging present, Fondazione Pistoletto, Biella, Italy

Voices from Silence – Truth Unveiled by Time, Opdahl Gallery, Berlin, Germany

Linguaggi e Sperimentazioni. Giovani artisti in una collezione contemporanea, Mart, Rovereto Squares of Rome, Moca, Shanghai, China

Ibrido, PAC, Milan, Italy

Les sculptures meurent aussi, Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse, Germany

2009

Acqua, Palazzo De Sanctis, Barchidda, Sardinia, Italy

Qui è altrove!, Palazzo De Sanctis, Castelbasso, Italy

Emotional community, Galleria Monitor, Rome, Italy

Transmitting Energy: A Contemporary Metaphor – Winners of the Terna Prize for Contemporary Art, Chelsea Art Museum, New York, USA

Curatology, Viafarini DOCVA, Milan, Italy

Premio LUM, Teatro Margherita, Bari, Italy

NEW ITALIAN EPIC, Brown Project Space, Milan, Italy

Senza Rete, Santo Spirito in Sassia, Rome, Italy

Cose mai Viste, Palazzo Barberini, Rome, Italy

Usine des rêves, 26cc – space for contemporary art, Rome, Italy

Ri-creazione, 1:1 Project, Rome, Italy

2008

On, Piazza Verdi, Bologna, Italy

Acromatica, Galleria Edieuropa, Rome, Italy

Fresco Bosco, Certosa di Padula, Padula, Italy

Soft Cell: dinamiche nello spazio in Italia, la Comunale, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone, Monfalcone, Italy

Dai tempo al tempo, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo per l'Arte, Guarente d'Alba, Cuneo, Italy

The Unfair Fair, Loto Arte, Rome, Italy

Incipit, Palazzo Rospigliosi, Rome, Italy

2007

Annisettanta. Il decennio lungo del secolo breve, la Triennale di Milano, Milan, Italy

Artetica – descrivere il resto, Porto Cesareo (Lecce), Italy

RAFFAELLA CORTESE



Deutsche Bank Italy Collection,
Deutsche Bank, Milan, Italy

2006

Confini - Boundaries, Man, Nuoro, Italy

Tracce di un seminario, Assab One,
Milan, Italy

2005

Extra Moenia, Castel del Monte,
Andria, Italy

Arte all'Arte X / -a+a Luciano Pistoï,
Castello di Linari, Italy

PERFORMANCES

2013

Discorso, Galleria Monitor, Rome, Italy

2012

Canzone (povera patria), Poiesis,
Fabriano, Italy

2010

Canzone (povera patria), Le Magasin,
Grenoble, France

2009

Canzone (povera patria), Cimitero di
San Pietro in Vincoli, Turin, Italy

RESIDENCIES

2018

III Artist Residency, Istituto Italiano di
Cultura di Barcellona, Barcelona, Spain

2013

Premio New York, Italian Academy
for Advanced Studies in America,
Columbia University, ISCP New
York, USA

2010

Villa Arson, Nice, France

2005

Corso Superiore di Arte Visiva 2005,
Fondazione Ratti, Como, Italy

COLLECTIONS

Collezione Giancarlo e Danna Olgiati,
Lugano, Switzerland

Castello di Rivoli, Rivoli, Italy

GAM, Turin, Italy

Frac Champagne-Ardenne,
Reims, France

Kunstmuseum, St. Gallen, Switzerland

Museion, Bolzano, Italy

Museo di Capodimonte, Naples, Italy

Permanent Installation of Anello, Parco
Archeologico del Colosseo, Rome, Italy

Philadelphia Museum of Art,
Philadelphia, USA

Walker Art Center, Minneapolis, USA

LONG TERM LOANS

3,24 mq, 2004, MAXXI, Rome, Italy

Passo, 2016, Museo Madre,
Naples, Italy