

RAFFAELLA CORTESE ~

Silvia Bächli CV

Born 1956 in Baden, Switzerland. Lives and works in Basel, Switzerland.

EDUCATION

1992-2016

Professor at Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, Germany

1976-1980

Studies at Schule für Gestaltung Basel and Ecole supérieur d'art visuel Genève, Switzerland

GRANTS & AWARDS

2018

Atelierstipendium Landis & Gyr, London, UK

Ricola Kunstpreis, Schweiz, Switzerland

2014

Kulturpreis der Stadt Basel, Switzerland

2007

Hans-Thoma-Preis, Federal Land Baden-Württemberg, Germany

Prix de dessin de la Fondation Florence et Daniel Guerlain Paris, France

2003

Prix Meret Oppenheim, Federal Office of Culture, Switzerland

1991

Prix Breguet d'Art Contemporain, Switzerland

1984

Eidgenössisches Kunststipendium, Federal Office of Culture, Switzerland

1982

Eidgenössisches Kunststipendium, Federal Office of Culture, Switzerland

Kiefer Hablitzel Preis, Switzerland

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2025

before, Museo Morandi, Bologna, Italy

Lines are telling stories, Galleria Raffaella Cortese, Milan, Italy

2024

Partitura, Centro Botin, Santander, Spain

They've Turned into Each Other. Which Is Which?, Kunstmuseum Winterthur, Switzerland

2023

Silvia Bächli, Museum Langmatt,

Baden, Switzerland

Silvia Bächli: Campos poéticos, Maisterravalbuena, Madrid, Spain

2022

Silvia Bächli. Along long lines, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany

2021

verso, Galleria Raffaella Cortese, Milan, Italy

Silvia Bächli, Fondation espace écoreuil, Printemps de septembre, Toulouse, France

Interstices, La BF15, Lyon, France

Side facing the wind, Galeria Fidelidade Arte, Lisbon, Portugal

2020

Silvia Bächli, Galerie Skopia Art Contemporain, Geneva, Switzerland

2019

Shift, Kunsthalle Karlsruhe, Germany

Silvia Bächli, Maisterravalbuena, Madrid, Spain

Silvia Bächli / Eric Hattan: between windows, Peter Freeman Inc., New

RAFFAELLA CORTESE

~

York, USA

2018

Nähern, Galleria Raffaella Cortese,
Milan, Italy

*Arts lointains si proche dans le regard
de Silvia Bächli*, Musée Barbier-Müller,
Geneva, Switzerland

Silvia Bächli. To have a shelf life,
ARé Performing Arts Festival,
Yerevan, Armenia

2017

Situer la différence (with Eric Hattan),
Centre Culturel Suisse, Paris, France
Mund zu Mund, Barbara Gross Galerie,
Munich, Germany

2016

Silvia Bächli, Galerie Skopia Art
Contemporain, Geneva, Switzerland

Avanti. Diventa, Galleria Raffaella
Cortese, Milan, Italy

2015

Weiter. wird. Les abords, Frac Franche-
Comté, Besançon, France

Further. Evolves., Peter Freeman, Inc,
New York, USA
Silvia Bächli / Carol Bove, Barbara
Gross Galerie, Munich, Germany

Bündelungen, Galerie Vera Munro,
Hamburg, Germany

2014

Silvia Bächli and Lidwien van den Ven,
HD Centre for Humanitarian Dialogue,
Geneva, Switzerland

Weiter. Wird., Barbara Gross Galerie,
Munich, Germany

Brombereen. Arbetein auf Papier,
Staatliche Graphische Sammlung
München, Pinakothek der
Moderne, Munich

2013

Silvia Bächli, Galleria Raffaella Cortese,
Milano, Italy

What About Sunday, *Silvia Bächli
and Eric Hattan*, MK Gallery, Milton
Keynes, UK

2012

Open; Wait, with Margrét H. Blöndal, i8
Gallery, Reykjavik, Iceland

Silvia Bächli, Galerie Skopia Art
Contemporain, Geneva, Switzerland

Far apart - close together,
Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland

2011

Hafnargata, Oslo 8 contemporary
photography, Basel (with Eric
Hattan), Switzerland

Fjall, Peter Freeman, Inc, New
York, USA

Schnee bis im Mai, Kunsthalle
Nürnberg, Nürnberg (with Eric
Hattan), Germany

Schwedenrot, Galerie Vera Munro,
Hamburg, Germany

2010

Galerie Barbara Gross,
Munich, Germany

Galerie Nelson-Freeman, Paris, France

2009

*Das (to Inger Christensen) and
Auslegen*, 53rd Biennale di Venezia,
Swiss pavilion

The Corridor, Reykjavik, Iceland

2008

Peter Freeman, Inc, New York, USA

Galerie Skopia, Geneva, Switzerland

2007

Nuit et jour, Galerie d'art graphique,
Centre Georges Pompidou,
Paris, France

Museu de Arte Contemporânea de
Serralves, Porto, Portugal

Fünf Tische, Hans-Thoma-Museum,
Bernau, Germany

Galerie Vera Munro,
Hamburg, Germany

2006

Poèmes sans prénoms, Mamco,
Musée d'art moderne et
contemporain, Geneva

Tables, TWMA, TarraWarra Museum of
Art, Healesville, Victoria, Australia

Galerie Friedrich, Basel, Switzerland

House of Art, Ceské Budejovice,
Budweis, Czech Republic

Galerie Nelson-Freeman (with Helen
Mirra), Paris, France

Nordiska akvarellmuseet, Skärhamn,
Sweden

2005

Linien, Museum zu Allerheiligen
Schaffhausen, Switzerland

2004

Sint-Lukasstichting, Bruxelles, Belgium

Kunstraum Baden, Baden, Germany

2003

Galerie Skopia, Geneva, Switzerland

Galerie Friedrich, Basel, Switzerland

Kunstforum Baloise, Basel, Switzerland

2002

Frac Haute-Normandie,
Sotteville-lès-Rouie, France

Domaine de Kerguéhennec,
Bignan, France

Musée d'art moderne et contemporain,
Strasbourg, France

Luisa, Galerie Vera Munro,
Hamburg, Germany

Senda, Barcelona, Spain

2001

Galerie Friedrich, Bern, Germany

Galerie Barbara Gross,
Munich, Germany

Galerie Nelson, Paris, France

2000

Kabinett für aktuelle Kunst,
Bremerhaven, Germany

Kasseler Kunstverein, Kassel, Germany

1999

Galerie Karlheinz Meyer,
Karlsruhe, Germany

Galerie Vera Munro,
Hamburg, Germany

Städtische Galerie,
Wolfsburg, Germany

RAFFAELLA CORTESE

~

The Corridor, Reykjavik (with Eric Hattan), Iceland

1998

A/D, New York, USA

Musée d'Art et d'Histoire,
Geneva, Switzerland

Galerie Friedrich, Bern, Switzerland

1997

Galerie Barbara Gross,
Munich, Germany

Kunstmuseum, Bonn, Germany

Galerie Nelson, Paris, France

Galerie Skopia, Geneva, Switzerland

1996

Kunsthalle, Bern, Switzerland

1995

Instituto Moreira Salles, Poços de
Caldas, Brasil

Peter Kilchmann Galerie, Zürich (with
Eric Hattan), Switzerland

Galerie Vera Munro,
Hamburg, Germany

Galerie Anneke Oele,
Amsterdam, Netherlands

1994

Centre d'Art Contemporain,
Geneva, Switzerland

Galerie Skopia, Geneva (with Eric
Hattan), Switzerland

Galerie Karlheinz Meyer,
Karlsruhe, Germany

Galerie Stampa, Basel, Switzerland

1993

Galerie Anneke Oele,
Amsterdam, Netherlands

Gemeentemuseum,
Arnhem, Netherlands

Kabinett für aktuelle Kunst,
Bremerhaven, Germany

1992

Galerie Barbara Gross,
Munich, Germany

Galerie Ute Parduhn,
Düsseldorf, Germany

4 Augen sehen mehr als zwei
– with Eric Hattan, Museum für
Gegenwartskunst, Basel, Switzerland

1991

Museo Comunale d'Arte Moderna,
Ascona, Italy

Aargauer Kunsthaus,
Aarau, Switzerland

1990

Galerie Karlheinz Meyer,
Karlsruhe, Germany

Galerie Barbara Gross,
Munich, Germany

Galerie Stampa, Basel, Switzerland

1989

Werkstattgalerie Jules Gloor,
Aarau, Switzerland

Museum für Gegenwartskunst,
Basel, Switzerland

1988

Galerie Barbara Gross,
Munich, Germany

Soussol Filiale Basel, Switzerland

1987

Kunsthalle Basel, Switzerland

1986

Galerie Stampa, Basel, Switzerland

1985

Raum für aktuelle Schweizer Kunst,
Luzern, Switzerland

Künstlerhaus Stuttgart (with Eric
Hattan), Germany

1984

Galerie Nicole Gonet,
Lausanne, Switzerland

1983

Galerie Stampa, Basel, Switzerland

1982

St. Galerie, St. Gallen, Switzerland

Filiale, Basel, Switzerland

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024

*Zeichnung heute, eine
Sammlungspräsentation*,
Kunstmuseum Basel, Switzerland

*Un certain regard sur le dessin
contemporain*, Centre Pompidou,
Paris, France

2023

Dynamics of the Organic,
Kunstmuseum Basel, Switzerland

Linientanz, Kunstzeughaus,
Rapperswil-Jona, Switzerland

Designs-Zeichnungen, Kunsthalle
Nairs, Scuol, Switzerland

2022

*Eine Frau ist eine Frau ist eine
Frau...*, Aargauer Kunsthaus,
Aarau, Switzerland

Affinities, Galerie Mark Müller,
Zurich, Switzerland

May be it's all a big mistake, Galerie
Mueller, Basel, Switzerland

Naissance et vie des formes, MCBA
Musée cantonal des Beaux-Arts de
Lausanne, Lausanne, Switzerland

2021

*Warum ist nicht alles schon
verschwunden? / Why hasn't
everything already disappeared?*,
Kunstmuseum Bochum,
Bochum, Germany

*Inventing Nature. Plants in
the arts*. Kunsthalle Karlsruhe,
Karlsruhe, Germany

*Dessins contemporains de la collection
du Centre Pompidou. Donation de
Florence et Daniel Guerlain*, Museum
Pushkin, Moscow, Russia

2020

Karsten Födinger and Silvia Bächli,
Nicolas Krupp, Basel, Switzerland

Silvia Bächli Marthe Wery, Barbara
Gross Galerie, Munich, Germany

2019

Resonating Spaces, Fondation Beyeler,
Basel, Switzerland

Mask: In Present-Day Art, Aargauer
Kunsthhaus, Aarau, Switzerland

RAFFAELLA CORTESE ~

Between windows, Peter Freeman, Inc.
New York, USA

2018

Basel Short Stories. Von Erasmus bis Iris von Roten, Kunstmuseum Basel,
Basel, Switzerland

To have a shelf live, Eric Hattan &
Silvia Bächli, Art Basel | Parcours,
Basel, Switzerland

Résonance, FRAC Normandie Rouen,
Rouen, France

Sexy & Cool. Minimal goes emotional, Kunsthalle Tübingen,
Tübingen, Germany

2017

Wild Thing: Swiss Art of the 1980s from the Raguse Collection and the Aargauer Kunsthhaus, Aargauer
Kunsthhaus, Aarau, Switzerland

Quer, mit Eric Hattan, Aargauer
Kunsthhaus, Aarau, Switzerland

Nischenhain, Simultanhalle
- Raum für zeitgenössische Kunst,
Cologne, Germany

Donation Florence et Daniel Guerlain,
Centre Pompidou, Museu d'Art
Contemporani d'Eivissa, Ibiza, Spain

Les Dix ans du Prix de dessin de la Fondation d'art contemporain Daniel & Florence Guerlain, Galerie d'Art
graphique, Centre Georges Pompidou,
Paris, France 2016

Das Lineal der Gerechtigkeit,
Kunstverein Heidelberg, Germany

XL papers, Centre Pompidou,
Paris, France

Donation Florence & Daniel Guerlain,
Centre Pompidou, Kunsten Museum of
Modern Art, Aalborg, Denmark

Très traits, Fondation Vincent van
Gogh, Arles, France

2015

Werkchau der Professoren und Professorinnen der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste,
Städtische Galerie, Karlsruhe, Germany

Roman Signer, Silvia Bächli, Eric
Hattan, Stampa, Basel

Überzeichnen, Kunsthhaus Baselland,
Muttentz, Switzerland

Des Seins à Dessein 2015, Espace
Arlaud, Lausanne, Switzerland

Drawing Now, Albertina, Wien, Austria

2014

HD Centre for Humanitarian Dialogue,
Genève, Switzerland (with Lidwien van
den Ven)

Zwischenräume, Kunstmuseum
Dieselkraftwerk Cottbus, Germany

Drawing the World, Est Art Fair,
Estoril/Lisbon, Portugal

2013

Donation Florence et Daniel Guerlain. Dessins contemporains, Centre
Georges Pompidou, Paris, France

Sin motivo aparente, Centro de Arte
Dos de Mayo (CA2M), Madrid, Spain

Une brève histoire des lignes, Centre
Pompidou Metz, France

Material Fact. Silvia Bächli, Gerard Byrne, Paul Doran, Dennis McNulty,
Green On Red Gallery, Dublin, Ireland

2012

Mo(ve)ment, Magazin 4, Kunstverein
Bregenz, Bregenz, Austria

2011

Biens communs I, acquisitions récentes, Mamco, Musée d'art
moderne et contemporain,
Geneva, Switzerland

Horizont Schweiz. Entgrenzungen und Passagen als Kunst, Kunstmuseum
Liechtenstein, Vaduz, Liechtenstein

MMK 1991-2011. 20 Jahre Gegenwart,
Museum für Moderne Kunst Frankfurt
am Main, Germany

Voici un dessin suisse, Aargauer
Kunsthhaus, Aarau, Switzerland

2010

Je mehr ich zeichne. Zeichnung als Weltentwurf, Museum für
Gegenwartskunst, Siegen, Germany

Don't look now - Die Sammlung. Gegenwartskunst, Teil 1,
Kunstmuseum, Bern, Switzerland

Teil 1, Kunstmuseum Bern,
Bern, Switzerland

High Ideals & Crazy Dreams, Galerie
Vera Munro, Hamburg, Germany

Voici un dessin suisse, Musée Rath,
Genève and Aargauer Kunsthhaus,
Aarau, Germany

Dessins contemporains. Collection Florence et Daniel Guerlain, Musée
des beaux-arts et d'archéologie de
Besançon, France

Fragmentations, Silvia Bächli, Eric
Hattan, Karen Kilimnik, Passerelle,
Centre d'art, Brest, France

elles@centrepompidou, artistes femmes dans les collections du Centre Pompidou, Centre Georges Pompidou,
Paris, France

2009

Die Gegenwart der Linie, Pinakothek
der Moderne, Munich, Germany

Une Expédition, Fondation d'entreprise
Ricard, Paris, France

Le Travail de rivière, Centre d'art
contemporain d'Ivry-le Credac, Ivry
sur Seine, France

2008

Anatomie, les peaux du dessin - collection Florence et Daniel Guerlain,
FRAC Picardie, Amiens, France

Ladies Only, Kunstmuseum St. Gallen,
St. Gallen, Switzerland

Order. Desire. Light, Irish Museum of
Modern Art, Dublin, Ireland

Full House. Arbeiten auf Papier,
Galerie Friedrich, Basel, Switzerland

Fragilités, FRAC Haute-Normandie,
Sotteville-lès-Rouen, France

2007

Anniversaire, Galerie Nelson-Freeman,
Paris, France

La vida privada. Colección Josep Civit,
CDAN, Centro de Arte y Naturaleza,
Fundación Beulas, Huesca, Spain

Swiss Made I, Kunstmuseum
Wolfsburg, Germany

RAFFAELLA CORTESE



Invention et transgression, le dessin au xxe siècle – Collection du Centre Pompidou, Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon, France

För Hitz und Brand. Zeitgenössische Kunst in Appenzeller Museen, Brauchtumsmuseum, Urnäsch, Switzerland

Prix du Dessin de la Fondation Daniel et Florence Guerlain, Grand Palais, Paris, France

2006

Le mouvement des images, Centre Georges Pompidou, Paris, France

2005

Schweizer Druckgraphik 1980-2005. Die Graphische Sammlung der ETH zu Gast, Helmhaus Zürich, , Switzerland

Temporary Immigration with Lars Müller and Beat Zoderer, The Watari Museum of Contemporary Art, Tokyo, Japan

Black & White and a little bit of colour, Museum voor Moderne Kunst, Arnhem, Germany

Raumsieben with Anselm Stalder, Mario Sala, Maja Naef and Hans Rudolf Reust, Rehau-Art, Rehau, Germany

2004

Barbara Gross Galerie, Munich, Germany

Global World / Private Universe, Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland

Tableau contemporain, Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg, France

Arte terminata contra Elefanto Blanco, Fundacion ICO, Madrid, Spain

2003

Peter Pan is back, Galerie Nelson, Paris, France

Durchzug/Draft, Kunsthalle Zürich, Switzerland

Buenos dias buenos Aires, Museo de Arte moderno de Buenos Aires, Argentina

Zeichnen. Eine Konfiguration, Teil 1 und Teil 2, Museum im Bellpark,

Kriens, Switzerland

2002

Manorpreisträger, Aargauer Kunsthaut, Aarau, Germany

Im Zeichen der Bewegung. Schweizer Zeichnung der Gegenwart aus der Graphischen Sammlung, Kunstmuseum, Bern, Switzerland

Le regard de l'autre, Musée des Beaux-Arts, Rouen, France

Art Unlimited, Art Basel, Switzerland

Ins Licht: Skizze einer Privatsammlung Schweizer Kunst, 1960-2000, Christian Tanner Collection at Centre PasquArt, Biel-Bienne, Switzerland

2001

Un siècle de défis, Musée Rath, Geneva, Switzerland

Œuvres sur papier. Acquisitions 1996-2001, Galerie d'Art graphique, Centre Pompidou, Paris, France

Imperfektum, Rogaland Kunstmuseum, Stavanger, Norway

2000

20 years of corridor, Reykjavik Art Museum, Reykjavik, Iceland

Mieux vaut une poule demain qu'un oeuf aujourd'hui, Frac Picardie, Amiens, France

Szenenwechsel XIX, MMK, Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main, Frankfurt, Germany

1998

Tapko. Sunday Morning Walk, Kunsthallen Brandts Klaedefabrik, Odense, Denmark

Dessiner – Décider, Ecole des Beaux-Arts, Quimper, France

Ideal und Wirklichkeit, Salzburger Landesmuseum für moderne und zeitgenössische Kunst Rupertinum, Salzburg, Austria

Im Reich der Zeichnung, Aargauer Kunsthaut, Aarau, Germany

Freie Sicht aufs Mittelmeer, Kunsthaut Zürich and Schirn, Frankfurt, Germany

13 Räume für die Zeichnung, Kunstverein Frankfurt and Rupertinum, Salzburg, Austria

1997

Geschlossene Gesellschaft, Graphische Sammlung ETH, Zürich, Switzerland

Von Kopf bis Fuss. Fragmente des Körpers, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal; Kunstraum, Innsbruck, Austria

1996

Views from Abroad, MMK, Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main and Whitney Museum, New York, USA

1995

Selections Winter '95, The Drawing Center, New York, USA

Galerie Werkstatt, Reinach, with Eric Hattan, Switzerland

Ohne Titel, Stiftung Kunst Heute, Bern; Aargauer Kunsthaut Aarau, Germany

1994

hauttief, Helmhaus Zürich, Switzerland

Complet, Filiale, Basel, Switzerland

Szenenwechsel VI, MMK, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, Germany

1993

Der Schatten der Dinge, Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main. Zu Gast in der Galerie Jahrhunderthalle Hoechst, Germany

Prospect 93, Frankfurter Kunstverein and Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany

Echo, Boras Kunstmuseum and Lunds Konsthall, Sweden

Transitt-Ny. Kunst fra Sveits, Museum of Contemporary Art, Oslo, Norway

Galerie Stampa, Basel, Switzerland

Über-leben, Bonner Kunstverein, Bonn, Germany

1992

Bildnisse Figures, Galerie Stampa, Basel, Switzerland

Interferenzen VI, Museum moderner

RAFFAELLA CORTESE



Kunst, Palais Lichtenstein,
Vienna, Austria

Entre chien et loup, Magasin,
Grenoble, France

Oh! Cet Echo, Centre culturel Suisse,
Paris, France

Lagerverkauf, Filiale,
Basel, Switzerland

1991

(K)ein Vergleich, Southern Alberta Art
Gallery, Lethbridge, Canada

Barbara Gross Galerie,
Munich, Germany

1990

Kunstraum (with Dorothee Sauter),
Burgdorf, Switzerland

Kunsthalle St. Gallen, Switzerland

1989

Zeichnungen und Skulpturen, Galerie
Stampa, Basel, Switzerland

1. Triennial de Dibuix Joan Mirò,
Fundacio Joan Mirò, Barcelona, Spain

1988

Zeichnungen, Ganserhaus, Wasserburg
bei München, Germany

Galerie Hans Knoll, Wien, Austria

1987

Een keuze – Kunstrai, Amsterdam,
Netherlands

M/2, Vevey, Switzerland

1986

Triennale der Zeichnung, Nürnberg
(Germany) and Linz (Austria)

1985

Zusehen, Lothringerstrasse,
München, Germany

Zeichnungen, Galerie Stampa,
Basel, Switzerland

1984

Das subjektive Museum, Filiale
Basel, Switzerland

Aktuelle Schweizer Kunst.
Zeichnungen, Galleria Fina Bitterlin,
Florence, Italy

1981

Prospekt 81, Raum für aktuelle Kunst,
Luzern, Switzerland

Palazzo, Liestal, Switzerland

1977

Aargauer Künstler 1977, Aargauer
Kunsthhaus, Aarau, Germany

COLLECTIONS

Centre Georges Pompidou,
Paris, France

Dallas Museum of Art, Dallas, USA

Fogg Museum, Harvard University Art
Museum, Cambridge, USA

Fundación Botín, Santander, Spain

Frac Pays de la Loire,
Carquefou, France

Frac Picardie, Amiens, France

Hamburger Kunsthalle,
Hamburg, Germany

Kunstmuseum Basel, Switzerland

Kunstmuseum Bern, Switzerland

Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland

Kunst Museum Winterthur,
Winterthur, Switzerland

Mamco - Musée d'art moderne et
contemporain, Genève, Switzerland

MAMCS - Musée d'art moderne et
contemporain, Strasbourg, France

MCBA - Musée cantonal des
Beaux-Arts de Lausanne,
Lausanne, Switzerland

MMK Museum für Moderne Kunst,
Frankfurt am Main, Germany

MoMA The Museum of Modern Art,
New York, USA

Museum zu Allerheiligen,
Schaffhausen, Switzerland

Pinakothek der Moderne,
Staatliche Graphische Sammlung
München, Germany

The Art Institute of Chicago, USA