

RAFFAELLA CORTESE ~

Liliana Moro CV

Liliana Moro was born in 1961 in Milan, where she lives and works.

SOLO SHOWS

2024

ANDANTE CON MOTO, PAC, Milan

ΣΕ ΧΡΟΝΟ ΜΗΔΕΝ, Sylvia
Kouvali Piraeus

IN NO TIME, RODEO London

2023

Andante con moto, Kunstmuseum
Liechtenstein, Liechtenstein

Sundown, ArtLine Sculpture Park, Milan

2022

In-pegno, Savona Ceramics
Museum, Savona

2021

IN ONDA, RAVE East Village Artist
Residency, Manzano

2019

Un temps, Villa Medici, Rome

5779. 7/12, BUILDINGBOX, Milan

2018

On Air, Piccolo Museion, Bolzano

Liliana Moro - né in cielo né in Terra,
Almanac, London

Mentre tutto scorre, Zoo Zone Art
Forum, Roma

Liliana Moro - Underflow, Galleria De'
Foscherari, Bologna

2017

Ouverture, Francesco Pantaleone Arte
Contemporanea, Milan

2016

Cose molto differenti ma in stretta
relazione, THE VIEW Studio, Genova

Città Ideale, MAXXI, Roma

2015

Cincia Mora, Fondazione Antonio Ratti,
Park of Villa Sucota, Como

29,88 Kmq, Zegna Foundation, Trivero

Nessuno, Parco della Musica, Rome

Àncóra, FRAC Palermo, Palermo

2014

Last Tape. Lezione di italiano n°3,
Fiorucci Art Trust, London

2012

Moi, Spazio Culturale Antonio Ratti

2011

Liliana Moro Réaction #3, Galerie Greta
Meert, Brussels

2009

End Game, Emi Fontana Gallery, Milan

2008

Canile, Galleria Francesco
Pantaleone, Palermo

Liliana Moro: This Is the End, Via Farini,
C/O Careof, Milan

Liliana Moro: This is the end, C/O
Careof, Milan

2007

Liliana Moro, West of Rome and The
Italian Cultural Institute, The Spazio
Italia Gallery, Los Angeles

2006

Film, Galerie Greta Meert, Brussels

2005

L'uomo che guarda non fa il tifo contro,
Emilio Mazzoli Gallery, Modena

Liliana Moro - Underdog, Galleria Emi
Fontana, Milan

2004

Liliana Moro, Fondazione Ambrosetti,
Palazzolo sull'Oglio, Brescia

RAFFAELLA CORTESE

~

Liliana Moro - A room with no view,
Galerie Mehdi Chouakri, Berlin

2003

Un Mondo Senza Testa / A World With
No Head, 1301PE, Los Angeles

2002

Liliana Moro, Galleria Valentina
Bonomo, Rome

2001

Bijoux, Dvir Gallery, Tel Aviv

Sogni D'oro...Monsieur Dupin, Galerie
Michel Rein, Paris

Liliana Moro, Emi Fontana Gallery, Milan

Liliana Moro, Galerie Greta
Meert, Brussels

2000

Il Delitto é Un Opera D'arte,
Base, Florence

1999

Soffio, Galleria Emi Fontana, Milan

Liliana Moro, Centre d' Art
Contemporain La Ferme Du
Buisson, Paris

1998

Voyager (con Eva Marisaldi e Grazia
Toderi), Palazzo della Papesse, Siena

Un Mondo nella Testa, Museo Civico
della Città di Rovigno, Brussels

Liliana Moro, Galerie Greta
Meert, Brussels

Costumi, I Atto (Suggestioni), Hyperion
Circolo Culturale, Turin

1997

Un Temps, La Box, Bourges

1996

Liliana Moro (De Praktijk),
MuHKA, Antwerp

1994

Torno Subito, Studio Casoli, Milan

Il Rovescio della Madaglia, , Galleria
Schema, Florence

1993

Migrateurs (Curated by Hans Ulrich
Obrist), ARC, Paris

Nessuno, Galleria Emi Fontana, Milan

1992

Abbassamento, Spazio di Via Lazzaro
Palazzi, Milan

Autoreverse, Galleria Locus
Solus, Genova

1991

Vitrine au Peep Show, Galerie H.
Stael, Paris

1990

Liliana Moro, Spazio di via Lazzaro
Palazzi, Milan

GROUP SHOWS

2025

Facile ironia. L'ironia nell'arte italiana tra
XX e XXI secolo, MAMbo - Museo d'Arte
Moderna di Bologna, Bologna

2024

The animal that therefore I am, Anacapri
Landscape Festival, Capri

Votiva, Comune di Parabita, Lecce

2023

Eccentrica. Le collezioni del Centro
Pecci, Centro per l'Arte Contemporanea
Luigi Pecci, Prato

2022

Schema 50. Una galleria fra le neo-
avanguardie (1972-1994), Center for
Contemporary Art Luigi Pecci, Prato

L'esca, MACTE, Termoli

What a Wonderful World, MAXXI, Rome

Time is Out of Joint, National Gallery of
Modern and Contemporary Art, Rome

Opera Opera. Contemporary Art
from MAXXI Collection, Palais
Populaire, Berlin

Bird Flight. Erika Giovanna Klein
in dialogo con posizioni artistiche
contemporanee, Museion - Museum
of Modern and Contemporary Art of
Bolzano, Bolzano

2021

Opere in scena, Salone
Margherita, Rome

Antonio's Dream: A Journey Through
Art and Textile, Fondazione Antonio

Ratti, Como

A.B.O. THEATRON. L'Arte o la Vita,
Castello di Rivoli, Turin

Point of Equilibrium. Thought Space
Light from Toyo Ito to Ettore Spalletti,,
MAXXI L'Aquila, L'Aquila

Opera Opera. Contemporary Art
from MAXXI Collection, Palais
Populaire, Berlin

Past / Present, Michela Negrini, Lugano

I say I, National Gallery of Modern and
Contemporary Art, Rome

2020

Unbreakable:Women in glass,
Fondazione Berengo, Murano

The Sky is Leaden in the South: An
Evocation Through Grey, Hollybush
Gardens Gallery, London

2019

Sono soltanto qui e ora?, Galleria
d'Arte Contemporanea Francesco
Pantaleone, Milan

Neither Nor: The challenge to the
Labyrinth, Italian Pavilion at the 58th
Venice Biennale, Venice

2018

Classic Reloaded, Mediterranea, The
Bardo National Museum, Tunis

Postcards, Museo della Casa
Rossa, Capri

Classic Reloaded, Mediterranea, Villa
Audi Mosaic Museum, Beirut

Arabesques. Antonio Ratti, il tessuto
come arte, National Museum of Rome -
Baths of Diocletian, Rome

Volcano Extravaganza 2018 - Total
Anastrophes, Dhaka Art Summit, Dhaka

New Perspective, Palazzo della
Triennale, Milan

2017

L'Albero della Cuccagna, Nutrimenti
dell'Arte, Salone degli Incanti
square, Trieste

Blitz, Renata Fabbri Gallery, Milan

2016

RAFFAELLA CORTESE

~

There is no place like home, IV
edizione,, Lungotevere San Paolo River
Landing, Rome

RE-ACTION. Genealogia i contracànon,
Casal Sollerio, Palma di Maiorca

Festival del Paesaggio, Edizione 2016,
with Stefano Arienti, Villa San Michele
Anacapri Garden, Capri

Prediction, Mendes Wood DM Gallery,
Sao Paulo

2015

Ennesima. An Exhibition of Seven
Exhibitions on Italian Art, Triennale
Milano, Milan

Liberi tutti! Arte e società in Italia. 1989
– 2001, MEF Ettore Fico Museum, Turin

Desiderio, L'ARCA - Laboratorio per le
arti contemporanee di Teramo, Teramo

2014

A White Noise: Frequencies and Visions
from the Peninsula, ASSAB ONE, Milan

Arte italiana all'ascolto, NCCA - National
Centre for Contemporary Arts, Moscow

Circle, Paolo Maria Deanesi
Gallery, Trento

Se io disegno, a cura di S. Avveduti,
Padiglione Esprit Nouveau, Bologna

2013

Artisti nello Spazio: da Lucio Fontana
a oggi, gli ambienti nell'arte italiana,
Complesso Monumentale del San
Giovanni, Catanzaro

One day the day will come when the
day will not come, Futura – Centre for
Contemporary Art, Prague, Prague

Everywhere but Now, 4th Thessaloniki
Biennale of Contemporary Art

La Terra si muove con il senso,
Galleria d'arte moderna della città di
Suzzara, Suzzara

Il calzolaio prodigioso, Museo S.
Ferragamo, Florence

Autoritratti. Iscrizioni del Femminile
Nell'arte Italiana Contemporanea,
MAMbo, Bologna

2012

FOOD. A reflection on Mother Earth,
Musée Ariana, Geneva

Accrochage X, Galerie Greta
Meert, Brussels

La Magnifica Ossessione,
MART, Rovereto

Underneath the Street, the
beach, Fondazione Sandretto Re
Rebaudengo, Turin

CU AVI LINGUA PASSA U MARI,
Palazzo Samuca

Forte piano: le forme del suono,
Auditorium Parco della Musica, Roma

2011

Come le lucciole, Nicoletta Rusconi
Gallery, Milan

Hear me out, C.I.A.C. - Centro
internazionale per l'arte
contemporanea, Roma

L. Moro, F. Arena, A. Nacciariti,
Casabianca, Zola Predosa

Invito al viaggio, parte 3, proposte in
progress dalla collezione del Museo,
Museo Pecci, Milan

Arte in Memoria 6, Sinagoga di Ostia
Antica, Rome

PASSWORDS 11. SPACES OF THE
SELF - Femininity in Italian Video,
Montehermoso, Vitoria-Gasteiz

Space of the self. Femininity
in Italian video. Cycle 11,
Montehermoso, Vitoria-Gasteiz

Compagni di viaggio, Mestna
Galerija, Ljubljana

2010

Cosa fa la mia anima mentre
sto lavorando? Opere d'arte
contemporanea dalla collezione
Consolandi,, MAGA Museo Arte
Gallarate, Gallarate

La scultura italiana del XXI secolo,
Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milan

THE PRIVATE MUSEUM,
GAMEC, Bergamo

Trasparenze, l'Arte per le Energie
Rinnovabili, MACRO Testaccio, Roma /

Museo MADRE, Napoli

Squares of Rome, MoCA, Shanghai

Quali cose siamo, Triennale Design
Museum, Milan

Elogio della Semplicità, Fondazione
Stelline, Milan

CAMERE X: Vocation/solo suono, RAM
RAM radioartemobile sede Roma, Rome

2009

Italics: Italian Art between tradition and
revolution 1968 - 2008, MCA, Chicago

Guardami. Il volto e lo sguardo 1969–
2009, Museo Cantonale d'Arte, Lugano

Civica 1989–2009: Celebration,
Institution, Critique, Fondazione Galleria
Civica, Trento

A transversal collection / Una collezione
trasversale, Da Duchamp a Nino Calos,
da Cattelan a Entag Wiharso, ALT
Arte Contemporanea - Spazio Fausto
Radici, Bergamo

Locus Oculi par Bernhard Rüdiger,
nstitut d'Art contemporain, Ville
Urbain & Rhône-Alpes and Musée
d'Art Moderne de Saint-Étienne
Métropole, Château de la Bâtie
d'Urfé, Saint-Etienne-le-Molard

Venezia Salva. Omaggio A Simone Weil,
Magazzini del Sale, Venice

Voltarti Adesso! / Don't Look Now!, Ca'
Pesaro, Venice

FRAGILE - Terres d'empathie, Musée
d'Art Moderne de Saint-Étienne
Métropole, Saint-Priest-en-Jarez

Le travail de rivière, Contemporary Art
Centre of Ivry - Crédac, Ivry-sur-Seine

2008

1988: vent'anni prima, vent'anni dopo,
Centro per l'Arte Contemporanea Luigi
Pecci, Prato

MEDIATIONS BIENNALE POZNAN
2008,, Mediations Biennale
Polska, Poznan

Italics: Italian Art between tradition
and revolution 1968 - 2008, Palazzo
Grassi, Venice

RAFFAELLA CORTESE

~

15a Quadriennale d'arte di Roma,
Palazzo delle Esposizioni, Rome

Sensitive Timelines, 26cc - Spazio per
l'Arte Contemporanea, Rome

2007

XMAS HYSTERIA, Emi Fontana
Gallery, Milan

Mentalgrafie: viaggio nell'arte
contemporanea italiana, Tel Aviv
Museum of Art, Tel Aviv

Elsewhere?, Galleria Emi Fontana, Milan

2006

Uscita Pistoia, SpazioA, Pistoia

Confini - Boundaries, MAN - Museo
d'Arte Provincia di Nuoro, Nuoro

Il vuoto al centro, Piazza Armando
Diaz, Montesilvano

Visioni e immagini di 10 artiste,
Biennale Internazionale di Fotografia di
Brescia, Brescia

Collage Effect, 1301PE, Los Angeles

Italy Made In Art: Now, MOCA, Shanghai

Il potere delle donne, Galleria Civica di
Arte Contemporanea, Trento

WrittenCity - Scrivere la città', Scuderie
Aldobrandini per l'Arte, Frascati

(Una tarda sera nel futuro), punti
di vista intorno a Samuel Beckett,
Centro per l'Arte Contemporanea Luigi
Pecci, Prato

EGOMANIA. JUST WHEN I THINK I'VE
UNDERSTOOD.../ APPENA HO CAPITO
DI AVER CAPITO..., Civil Fondazione
Moden Arti Visive, Modena

ARTEFIERA, Arte Fiera, Bologna

Il Buco, Pio Monti Gallery, Rome

Oggi che tutto appare, nella
chiarezza del vuoto, ho la libertà di
guardare la neve, Second Edition
of Arte Contemporanea at Lago
Maggiore, Como

2005

MONUMENTS FOR THE USA, The White
Columns, New York

Playgrounds and toys, Pirelli
HangarBicocca, Milano

Il Bianco e Altro e Comunque Arte,
Palazzo Cavour, Turin

Cantiere d'arte Alberto Moretti, Rocca
di Carmignano, Prato

No Code, Slovak National
Gallery, Bratislava

Monuments for the USA, CCA Wattis,
San Francisco

2004

Les enfants terribles. Il linguaggio
dell'infanzia nell'arte 1909-2004, Museo
Cantonale d'Arte, Lugano

a.i.20 - artiste in Italia nel ventesimo
secolo, Palazzo Mediceo di
Seravezza, Seravezza

Bambini nel tempo. L'infanzia e l'arte,
Palazzo Te, Mantua

Z.A.T. Zone Artistiche Temporanee,
Civica Galleria d'Arte Moderna, Gallarate

Le Mille e una Notte, Stecca degli
artigiani / Giardini dell'Isola, Milan

2003

Blind, Artandgallery, Milan

Assenze / Presenze, Le
Botanique, Brussels

Accrochage VI, Galerie Greta
Meert, Brussels

Incontri... dalla collezione di Graziella
Lonardi Buontempo, Villa Medici, Rome

Rosa Shocking, Biagiotti Arte
Contemporanea, Florence

Moto a luogo, Rocca di
Carmignano, Carmignano

Arte Pubblica in Italia: lo spazio delle
relazioni, Cittadellarte - Fondazione
Pistoletto, Biella

Isola (Art) Project Milano,
MAMCO, Geneva

Imperfect Marriages, Emi Fontana
Gallery, Milan

Kids are us. I bambini siamo noi, Galleria
Civica di Arte Contemporanea, Trento

2002

L'arte del gioco. Da Klee a Boetti,
Museo Archeologico Regionale, Aosta

Le opere e i giorni, Certosa di San
Lorenzo, Salerno

Verso il futuro. Identità nell'arte italiana
1990 / 2002, Museo del Corso, Roma

Vis à vis autoritrarsi d'artista, MAN -
Museo d'Arte Provincia di Nuoro, Nuoro

IN/EX-HIBITION, Galerie Les Filles du
Calvaire, Paris

De Gustibus, Palazzo delle
Papesse, Siena

2001

Il dono. Offerta ospitalità insidia,
Palazzo delle Papesse, Siena

The Fact Show: Conceptual Art
Today, Pittsburgh Center for the
Arts, Pittsburgh

Odissee dell'arte, Museo
Revoltella, Trieste

The GAM builds its Future: three
Years of Acquisitions of Modern Art,
GAM Galleria Civica d'Arte Moderna e
Contemporanea, Turin

2000

Migrazioni, (Premio per la giovane
arte italiana 2000), MAXXI - National
Museum of 21st Century Art, Rome

Not I, Ormeau Baths Gallery, Belfast

Undici, Galleria Gianluca Collica, Catania

1999

Minimalia - An Italian Vision in 20th
Century Art,, MoMA PS1, New York

Get Together, Kunsthalle Wien, Vienna

Liliana Moro, Monica Bonvicini and
Grazia Toderi, De Appel, Amsterdam

Titles for Drawings, AC Project Room,
New York

Not I, Het Consortium, Amsterdam

1998

Due o tre cose che so di loro...
Dall'euforia alla crisi: artisti a Milano
negli anni '80, Padiglione d'Arte
Contemporanea, Milan

RAFFAELLA CORTESE ~

Ciudades sin nombre, Sala de
Exposiciones Plaza de Espana de la
Comunidad de Madrid, Madrid

Coté Sud...Entschuldigung, Institut d'art
contemporain, FRAC Rhone - Alpes /
Nouveau Musée, Villeurbanne

Carte blanche à la galerie Michel Rein,
Centre Culturel Française, Torino

WOUNDS. Between Democracy and
Redemption in Contemporary Art,
Modern Museet, Stockholm

Interactus 5, Accademia d'Ungheria in
Roma, Rome

1997

Fatto in Italia, Centre d'Art
Contemporain de Genève, Genève

Esistenza Elettrica, SPSAS
Gallery, Locarno

Controfigura, Palazzo Pretorio, Pisa

Strade Contemporanee, Piazza
Anfiteatro, Lucca

La Bella Addormentata, mostra
d'arte contemporanea, Palazzo
Basile, Pescara

Made in Italy, ICA, London

Art Architecture, Collection of FRAC
Centre, Orleans

1996

Trovano la cosa interessante vanno
a chiamare un altro elefante, Eva
Marisaldi, Liliana Moro, Territory Centre
(C.T.S.), zone 9, Milan

Collections du Castello di Rivoli,
FRAC Rhone - Alpes and Le
Nouveau Musée / Institut d'Art
Contemporain, Villeurbanne

Carte Italiane, Eleftherias Park Art
Center, Athens