



the glitch youth || Presstext

the glitch youth zeigen seit ihrem Debüt 'screensaviors ep' in ihren Songs eine hohe ästhetische Sensibilität für Dinge, die die Gegenwart der postdigitalen Zeit als solche ausmachen und somit mal mehr, mal weniger bemerkt in unseren Alltag eindringen. So werden Themen wie Sehnsucht, zwischenmenschliche Beziehungen unter erschwerten Bedingungen oder Entfremdung in Songs ausgestellt wie in einem Museum und damit immersiv für Hörende erlebbar gemacht. Dass sich die Band dabei musikalisch mit detailverliebtem Sounddesign zwischen schillernder 80s-Nostalgie, Shoegaze-Sphären und Art-Rock bewegt, macht schließlich den Anschein eines Soundtracks zu einem fiktiven coming-of-age-Film, der irgendwo genau jetzt gerade spielt, perfekt.

Bei diesem stilistischen Facettenreichtum ist es wenig verwunderlich, dass *the glitch youth* schon Supportshows für Szene-Größen des Emo oder New Wave wie *Michael Cera* *Palin* aus Atlanta, USA oder *The Mary Onettes* aus Schweden spielen durften. Die Festivalsaison 2025 schickte die Band quer durch Deutschland und bescherte sie Highlights wie das Eröffnen der Mainstage beim Festivalkult Umsonst & Draußen oder einen Slot im Lineup des Youth Brigade Festivals im Dortmunder FZW neben Acts wie *The Red Flags*. Bereits 2024 wurden *the glitch youth* in der Kategorie 'Newcomer' für den popNRW-Preis nominiert.

<https://linktr.ee/theglitchyouth>

<https://open.spotify.com/intl-de/artist/4SWPJBZO6HbUKIismCmWLB?si=U47qcoJOS1OVviJvcAfDwA>

[the glitch youth - spare | DISCLOSED](#)