

# the glitch youth / / Tech- Hospitality-Rider

Dieser Rider dient dem reibungslosen Ablauf der Veranstaltung und der Klärung technischer Voraussetzungen und Gegebenheiten. Bei Fragen, oder unmöglicher Umsetzung der im Rider verfassten Punkte, wendet euch bitte an [theglitchyouth@gmail.com](mailto:theglitchyouth@gmail.com) oder an 017610870337.

## Ankunft und Parken:

- Die Band reist in der Regel mit einem PKW an, für welchen ein Platz zum Entladen, in Bühennähe, und wenn möglich, ein Stellplatz benötigt wird.

## P.A. & Licht

- Die Beschallungstechnik sollte entsprechend der Größe der Veranstaltung und des Musikstils ausreichend leistungsstark sein.
- Wenn möglich, würde sich die Band über die Farben Magenta, Violet, Pink und Blau freuen.
- Bühne, P.A. und Licht sollten bis zum Soundcheck der Musiker aufgebaut sein.

## Strom

- Auf der Bühne werden 230V Steckdosen für Verstärker, Drumpad, Laptop, und das In-Ear Monitoring benötigt, die nicht von anderen Geräten gleichzeitig verwendet werden.

## Set-up

- 1x Main-Vocal (benötigt Mikro-Stativ)
- 1x Backing-Vocal (benötigt SM-58 und Mikro-Stativ)
- 2x E-Gitarre (Line 6 Helix)
- 1x E-Bass (Line 6 Helix)
- 1x Drumset (1x Kickdrum, 2x Tom, 1x Alesis Pro Sample-Pad, 1x Snare, Becken)
- Die Band kommt in jedem Falle mit Becken, Hardware, Sample-Pad und Snare. Wenn kein Kessel-Satz gestellt werden kann, bitten wir dies früh genug zu kommunizieren.
- 1x Laptop ( 6x Backing-Tracks)

## Monitoring

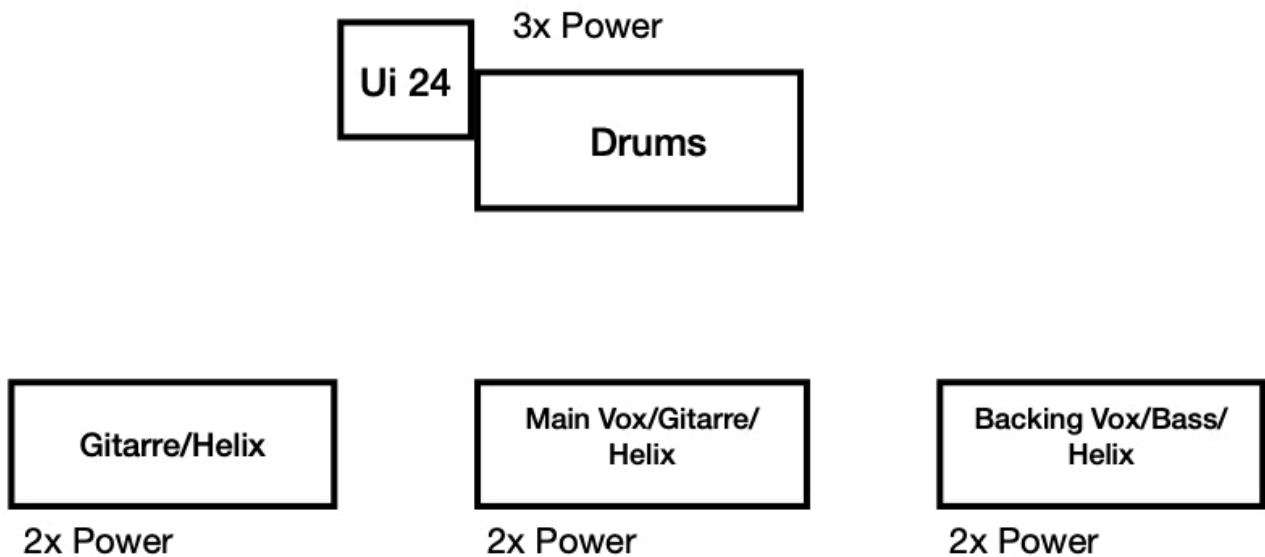
- Die Band nutzt ein Soundcraft Ui 24 als In-Ear-System und mischt dieses autark.
- Alle Signale, die in besagtes Pult gehen, werden von der Band gesplittet und über zwei beschriftete Multicore-Kabel an die Stage-Box des Hauses heraus gegeben.
- Aufgrund der Länge der Multicore Kabel darf die Stage-Box max. 5m vom Schlagzeug entfernt sein.
- In der im nächsten Punkt aufgelisteten Kanal-Liste sind die Signale, die durch das Ui 24 gehen markiert.

## Kanal-Liste:

Kanal	Instrument	Splitter	
1	Kick	X	
2	Snare	X	
3	OH L	X	
4	OH R	X	
	Tom		
	Tom		

Kanal	Instrument	Splitter	
5	Bass	X	
6	Gitarre center Stage	X	
7	Gitarre Stage right	X	
8	Main Vocals	X	
9	Backing-Vocals	X	
10	Backing-Track Gitarre L	X	
11	Backing-Track Gitarre R	X	
12	Backing-Track Synth L	X	
13	Backing-Track Synth R	X	
14	Backing-Track Vocals L	X	
15	Backing-Track Vocals R	X	
16	Drum-Pad	X	

**Bühnen-Plan :**



## Hospitality:

- Die Band freut sich über ausreichend Getränke (Wasser, Soft-Drinks und Bier)
- Min. eine Mahlzeit soll der Band zur Verfügung stehen.  
Hierbei ist zu beachten, dass min eine Mahlzeit Vegan sein muss, der Rest bitte vegetarisch.  
(alles vegan ist selbstverständlich auch in Ordnung)
- Ein Raum, welcher als Rückzugsort dienen soll, muss vorhanden sein. Hierbei ist es natürlich völlig in Ordnung, wenn sich besagter Raum mit anderen Künstler\*innen geteilt wird.
- bitte einen Tisch, Stand, o.ä. zum Verkauf von Merch bereitstellen.

the glitch youth are  
Tillman Coronett (drums)  
Julian Burkert (bass)  
Joshua Meinert (guitar)  
Yannick Noä (vocals/guitar)

Wir DANKEN Euch für Eure Kenntnisnahme, wir freuen uns auf die Show mit Euch!

all the love,

the  glitch youth 