

## Fish in the Elevator Tech/Hospitality Rider

Kontakt:

Shao Sachau

+4915161076105

[shaosach@outlook.de](mailto:shaosach@outlook.de)

Hallo liebe Veranstalter\*innen, Hallo liebe Techniker\*innen, schön, dass wir bei euch Spielen dürfen!

Unser Name ist Fish in the Elevator (Shao, Alvar, Malin, Clara, Paul) und wir machen Shoegaze/Dream-Pop. In der Datei hier solltet ihr alles finden was ihr benötigt damit das Konzert mit uns so entspannt wie möglich abläuft, was wir bräuchten, was wir bringen und was wir uns wünschen würden. Sollte etwas nicht realisierbar sein, schreibt uns bitte vor dem Konzert auf der oben genannten Mail Adresse oder ruft einfach Shao an.

Wir freuen uns auf ein gutes Konzert!

Wir brauchen von euch:

3 Mikroständer für den Gesang

Schlagzeugmikrofone (im Idealfall für 3 Toms) +

Mikrofonständer dafür PA, Mischpult und Licht

Techniker\*innen vor Ort

Strom, besonders am Schlagzeug und vorne an der Bühne

## Stage Plot:

Paul  
**Drums**



**In Ear  
Rack**

4 Stromanschlüsse

Clara  
**Bass**

Alvar  
**Gitarre**

Shao  
**Vocals/Gitarre**

Malin  
**Backing Vocals**

2 Stromanschlüsse

1 Stromanschluss

## Gear:

<b>Drums</b> Snare 14" High-Tom 10" Low-Tom 14" Kick 20"  Hi-Hat 14" Crash 14" Ride 20" Crash 16"  Cowbell	<b>Bass</b> Zoom B3N	<b>Gitarre 1 (Shao)</b> -Line 6 Helix LT Floorboard (XLR OUT)  <b>Gitarre 2 (Alvar)</b> -Two Notes Torpedo C.A.B M+ Amp Simulator (XLR OUT)	<b>Vocals 1 (Shao)</b> Shure SM58  <b>Vocals 2 (Malin)</b> Shure SM58  <b>Vocals 3 (Clara)</b> Shure Beta 58A
---	-------------------------	--	--

An sich spielen wir komplett Digital. Wir bringen 2 Digitale Gitarreneffektboards und ein Bass Multi FX Board, kommen also komplett ohne Amps aus.

Wir bringen ein In-Ear Rack mit, bestehend aus einem XR18 Digital Mixer, 2 Signalsplittern und einem Laptop + Interface.

Wir splitten all unsere Eingänge durch 2 Behringer Ultralink Splitter, einmal gehen sie in unseren XR18 für unseren In-EarMix, einmal gehen sie raus zum FoH.

## Patch Plan:

1. Kick
2. Snare
3. Tom 1
4. Tom 2
5. Overhead R
6. Overhead L
7. Gitarre Shao
8. Gitarre Alvar
9. Bass
10. Vocals Shao (Main)
11. Vocals Malin (Harmonies)
12. Vocals Clara (Bass)
13. Mikrofon Paul (Drums)
14. Laptop Mono

Wenn ein Lichttechniker vor Ort ist, bevorzugen wir die Farben Lila oder Blau. Auch mit Nebel haben wir kein Problem :)

Wir freuen uns wenn es Abends Essen gibt (bitte Vegetarisch/Vegan, wir haben keine Allergien). Gleichso freuen wir uns über reduzierte oder kostenlose Getränke, sowohl Alkoholisch (Bier) als auch nicht-alkoholisch (Cola, Spezi, Apfelschorle, Stilles Bühnenwasser).

Falls möglich freuen wir uns auch über eine sichere Parkmöglichkeit, sowie einBackstage oder Lagerraum für unser Equipment.

Vielen Dank und Bis Bald!

Shao, Paul, Clara, Malin und Alvar von Fish in the Elevator.

