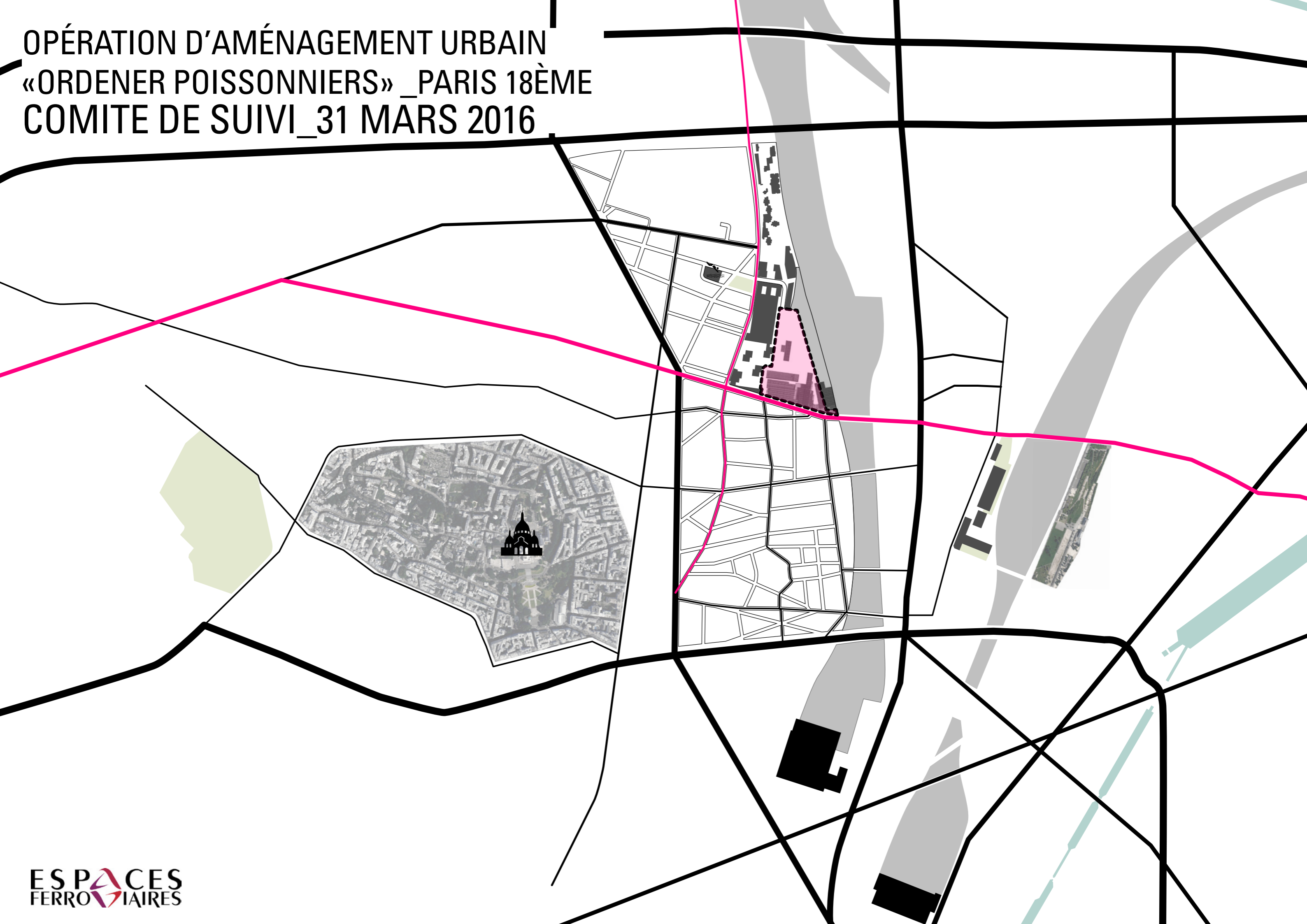


OPÉRATION D'AMÉNAGEMENT URBAIN
«ORDENER POISSONNIERS» _PARIS 18ÈME
COMITE DE SUIVI_31 MARS 2016





UNE ÉQUIPE DE MAÎTRISE D'OEUVRE À LA FOIS SOUDÉE, MULTIDISCIPLINAIRE ET IMPLIQUÉE

**AGENCE
SAISON
MENU**

Architectes Urbanistes

**SAISON
MENU
ARCHITECTES
URBANISTES**

**PRO
DEVELOPPEMENT**

Programmiste urbain

PRO DÉVELOPPEMENT

**AGENCE
TN+**

Paysagiste

TN+
PAYSAGISTES
DPLG ASSOCIÉS

**MAGEO
MOREL
ASSOCIÉS**

Bureau d'Études Techniques
génie urbain et environnemental

MA-GEO
morel associés



SYMOE

Bureau d'étude environnement,
énergies et fluides

Symoe
CONSTRUISONS
UN MONDE DURABLE

**HEDONT
CABINET
CONSEIL**

Bureau d'étude acoustique



RÉFÉRENCES D'ÉTUDES URBAINES



◀ PARIS SACLAY,
CAMPUS URBAIN DU MOULON

CAMPUS-GARE,
ROUBAIX ▼



◀ EURALILLE
3000

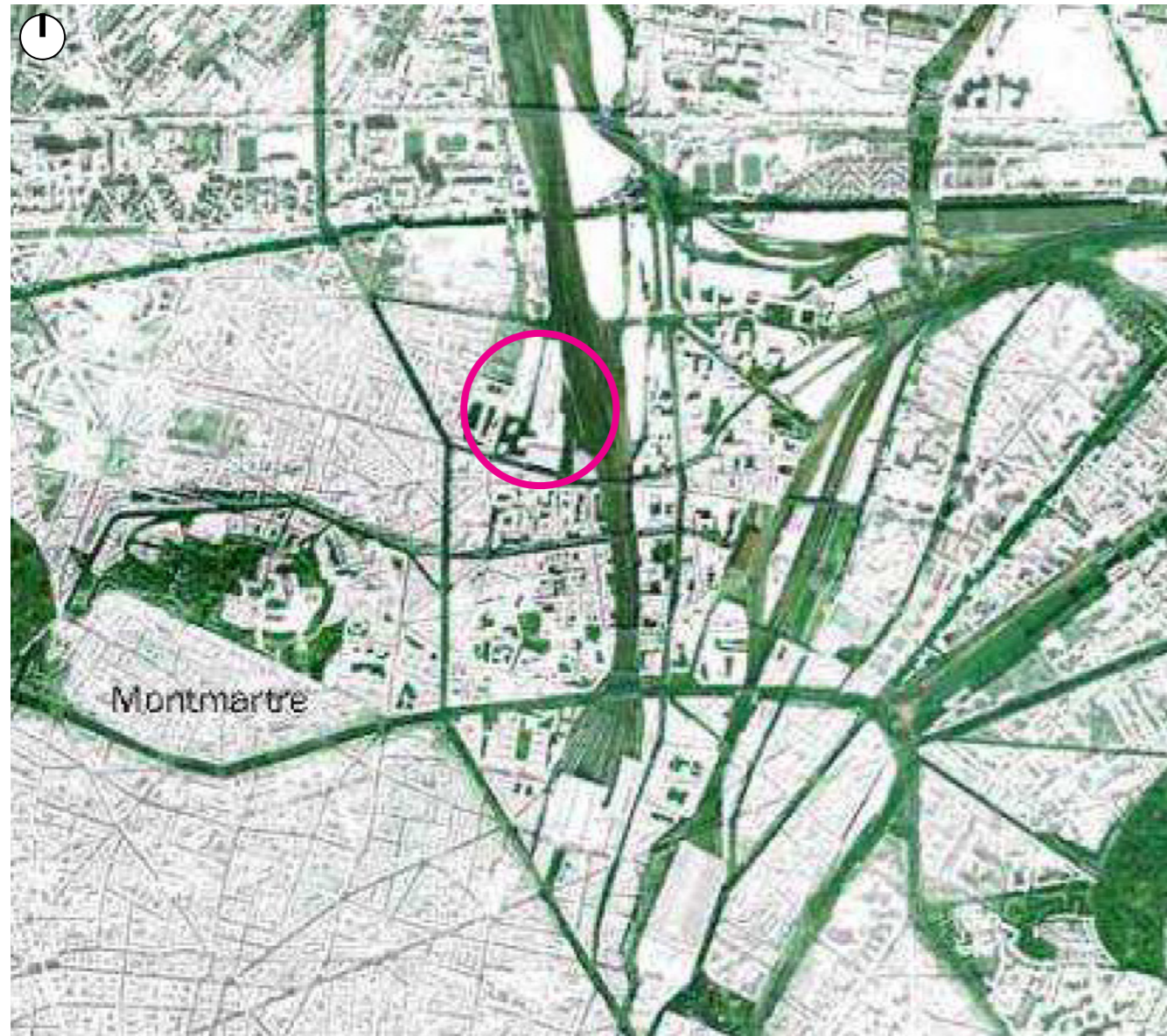
DIVERS(E) CITÉ JARDIN,
LILLE ▼



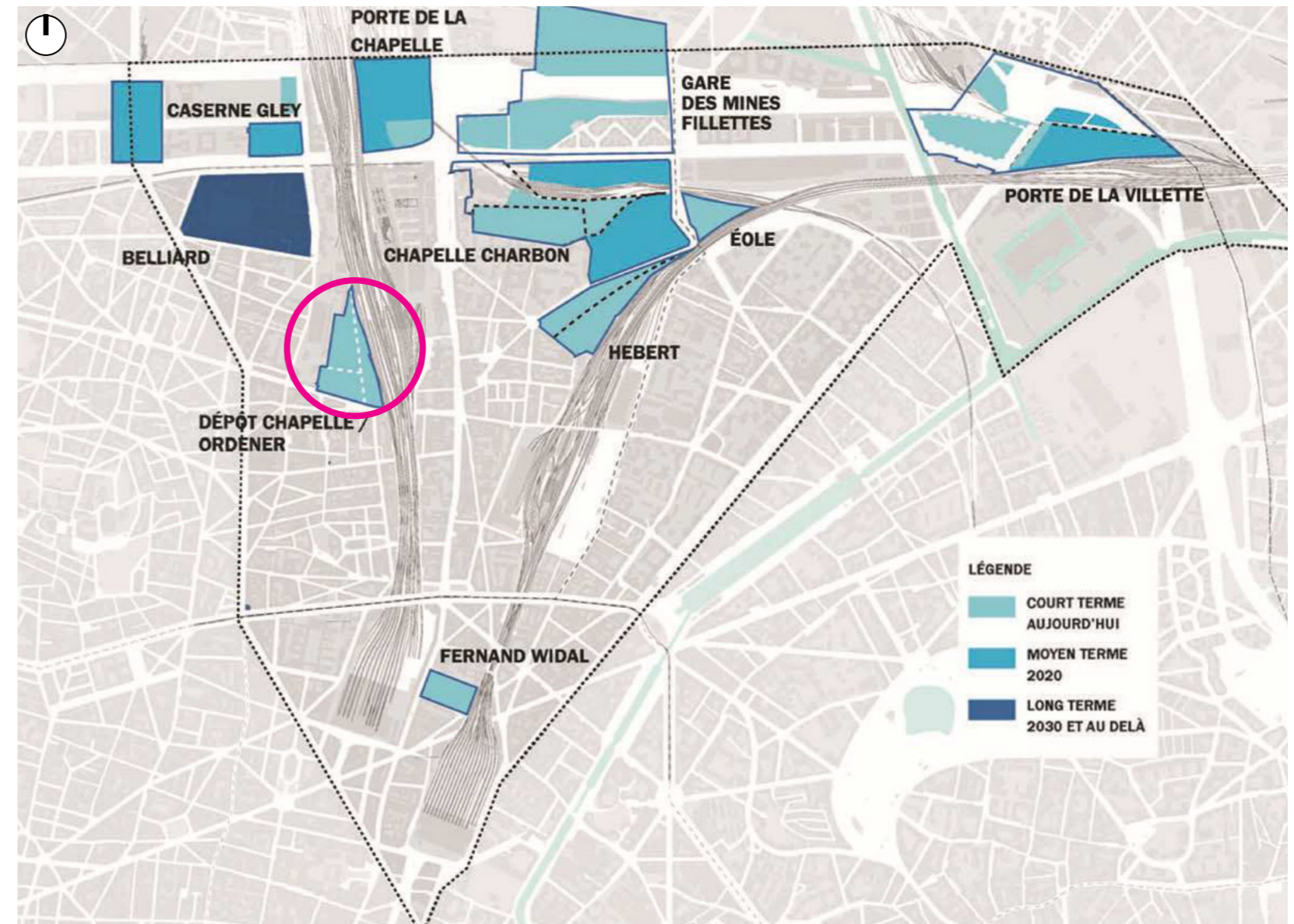
LE CONTEXTE URBAIN

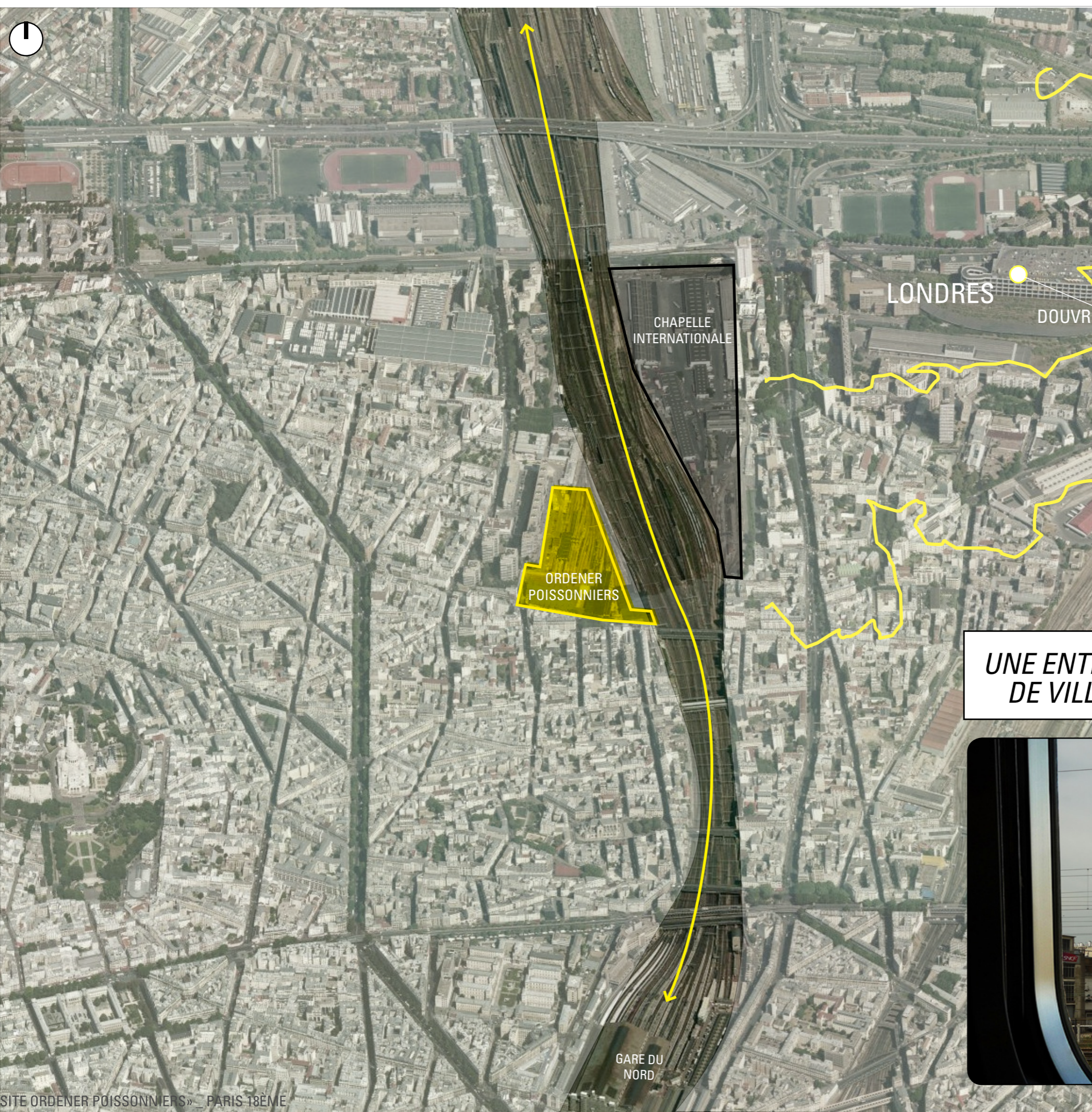
ANCRER LE PROJET DANS SON ECHELLE METROPOLITAINE

LE DELTA DE L'ARMATURE VÉGÉTALE

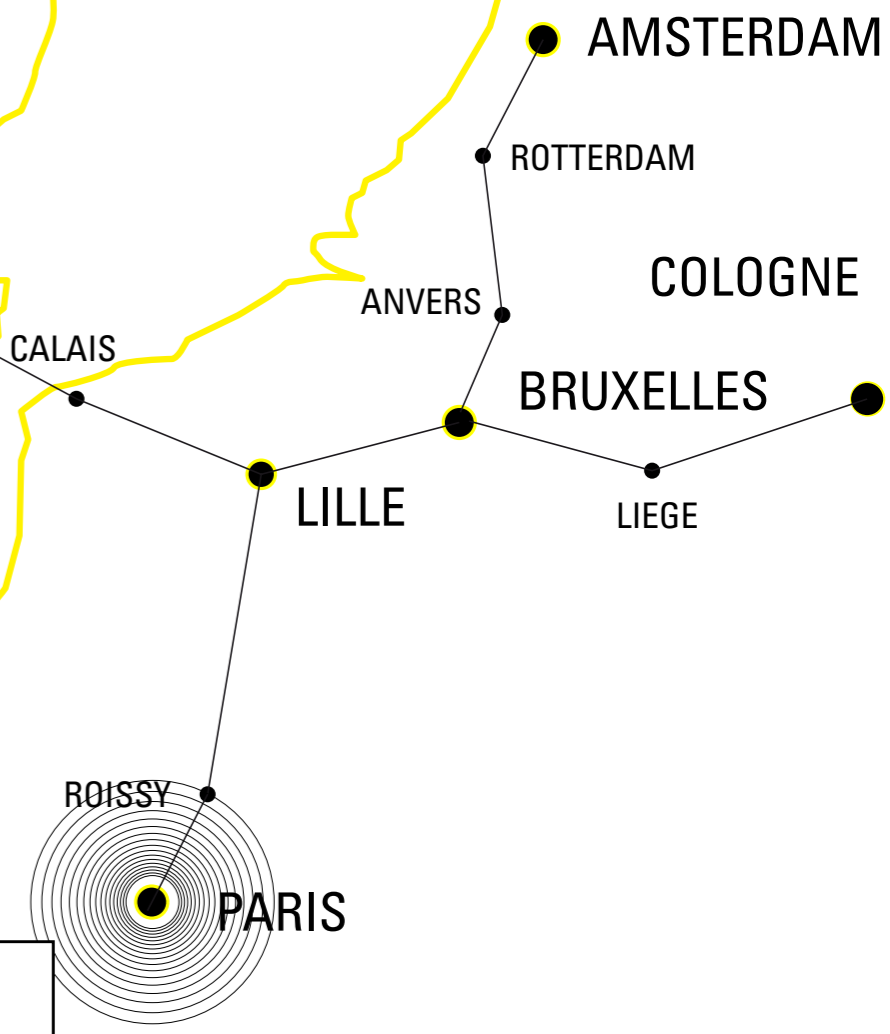


PARIS NORD EST ELARGI : 600 HA DONT 75 HA MUTABLES





RELIER - RAYONNER UN SITE MÉTROPOLITAIN

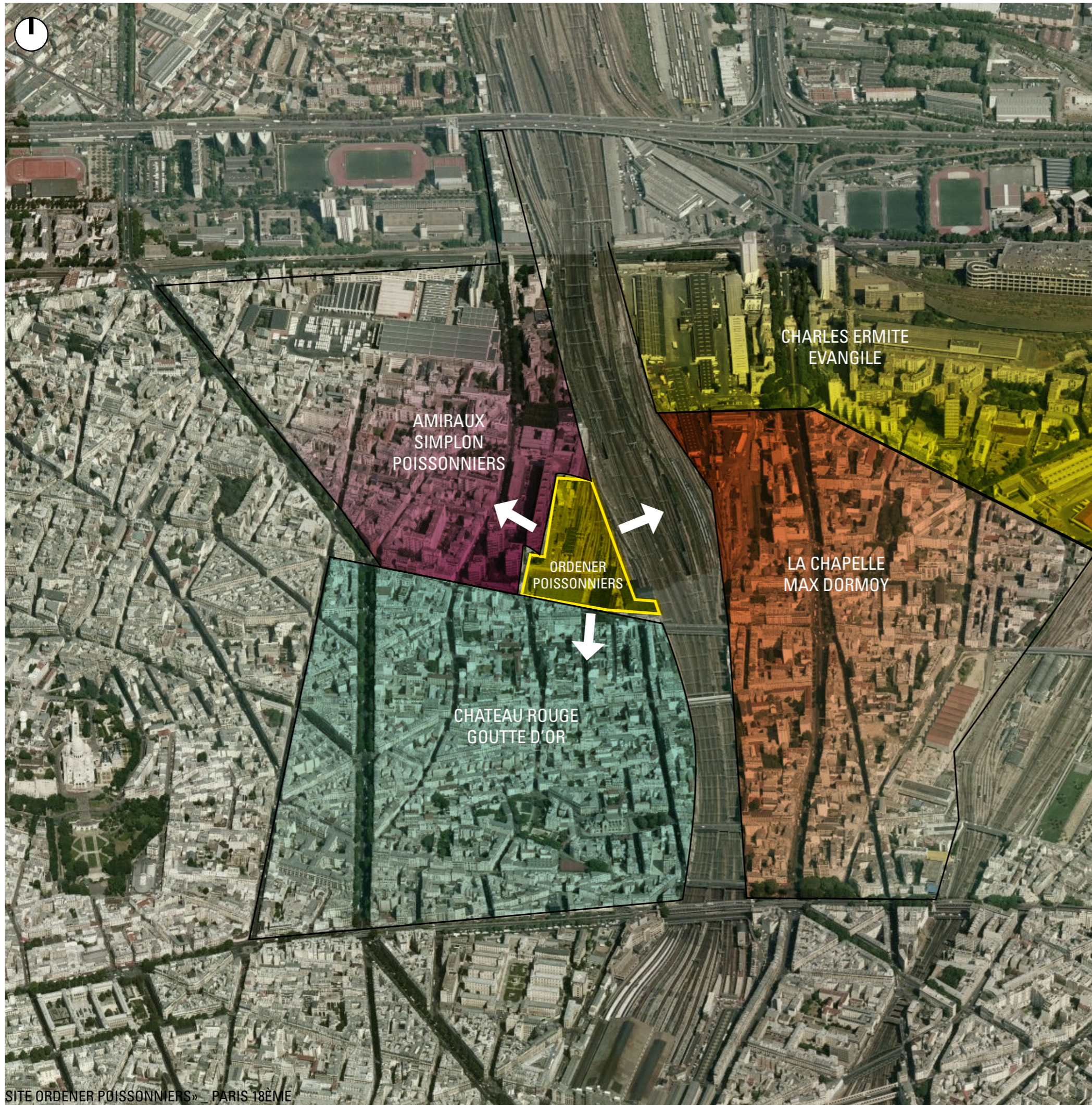


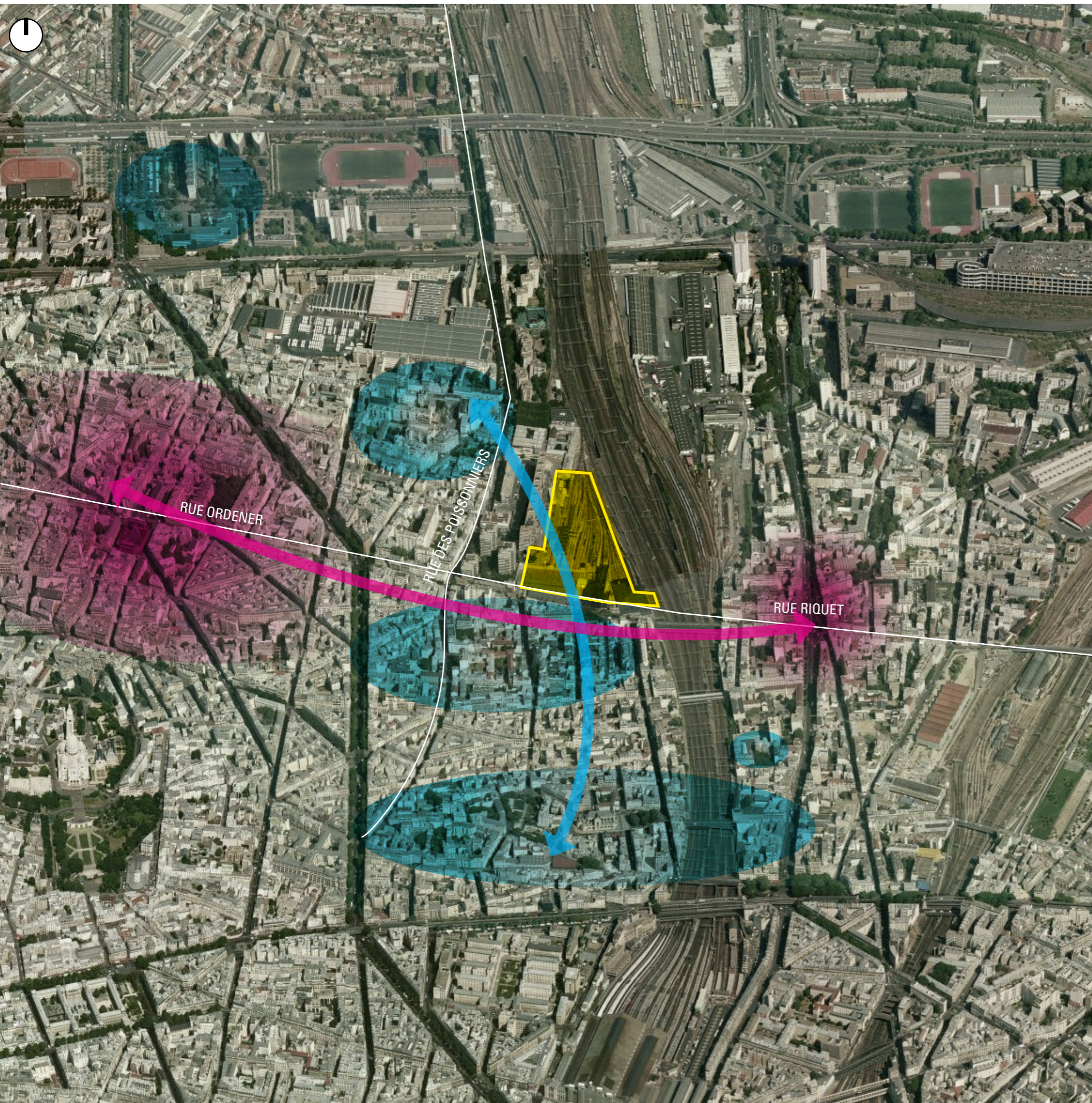
UNE ENTRÉE
DE VILLE



RELIER - RAYONNER

UN SITE A L'ARTICULATION DE
DIFFÉRENTS QUARTIERS





S'INSCRIRE EN CONTINUITÉ DE L'EXISTANT

PROGRAMMES DE PROXIMITÉ



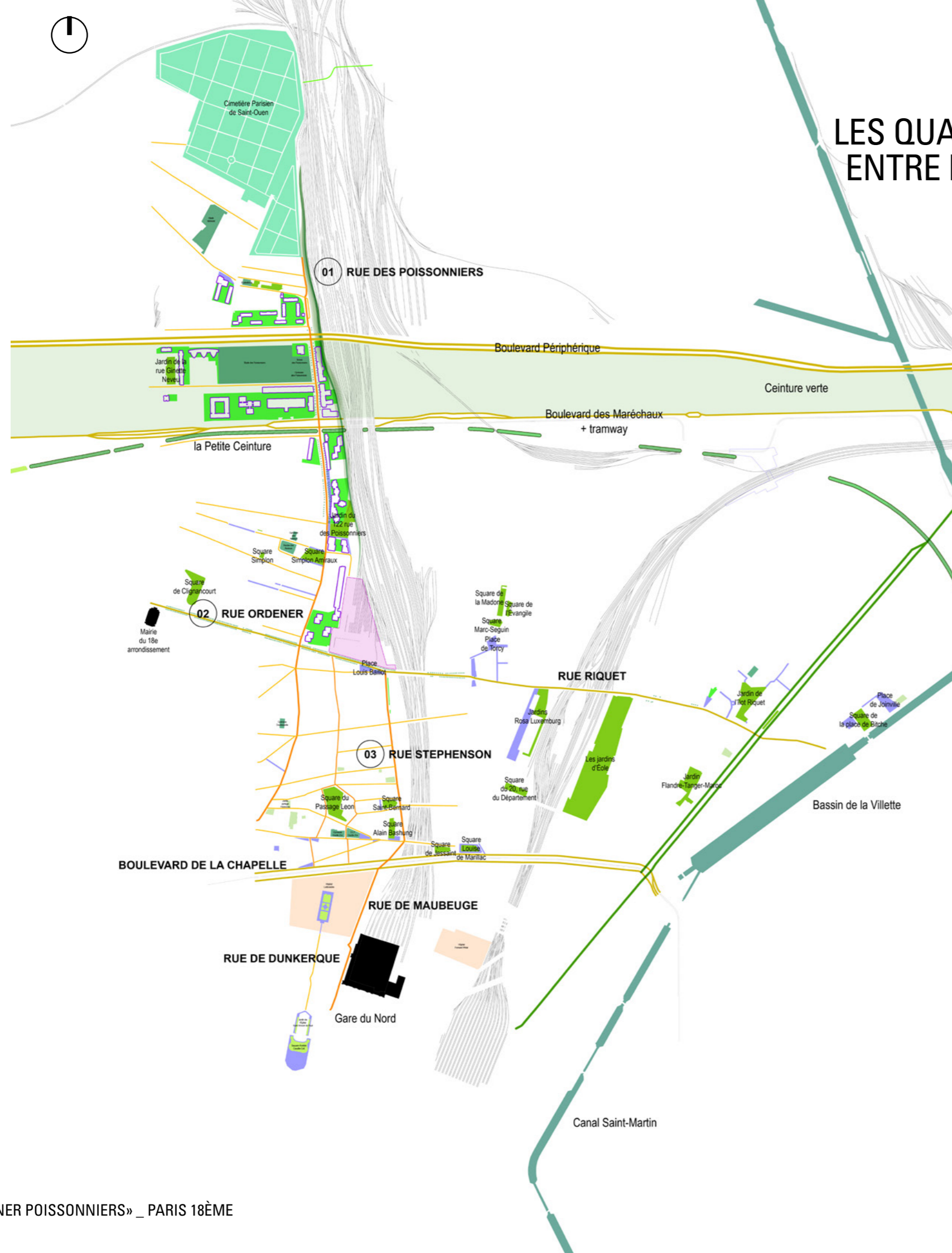
ÉQUIPEMENTS PUBLICS
(Enseignement et éducation, équipements sportifs)



COMMERCES, SERVICES

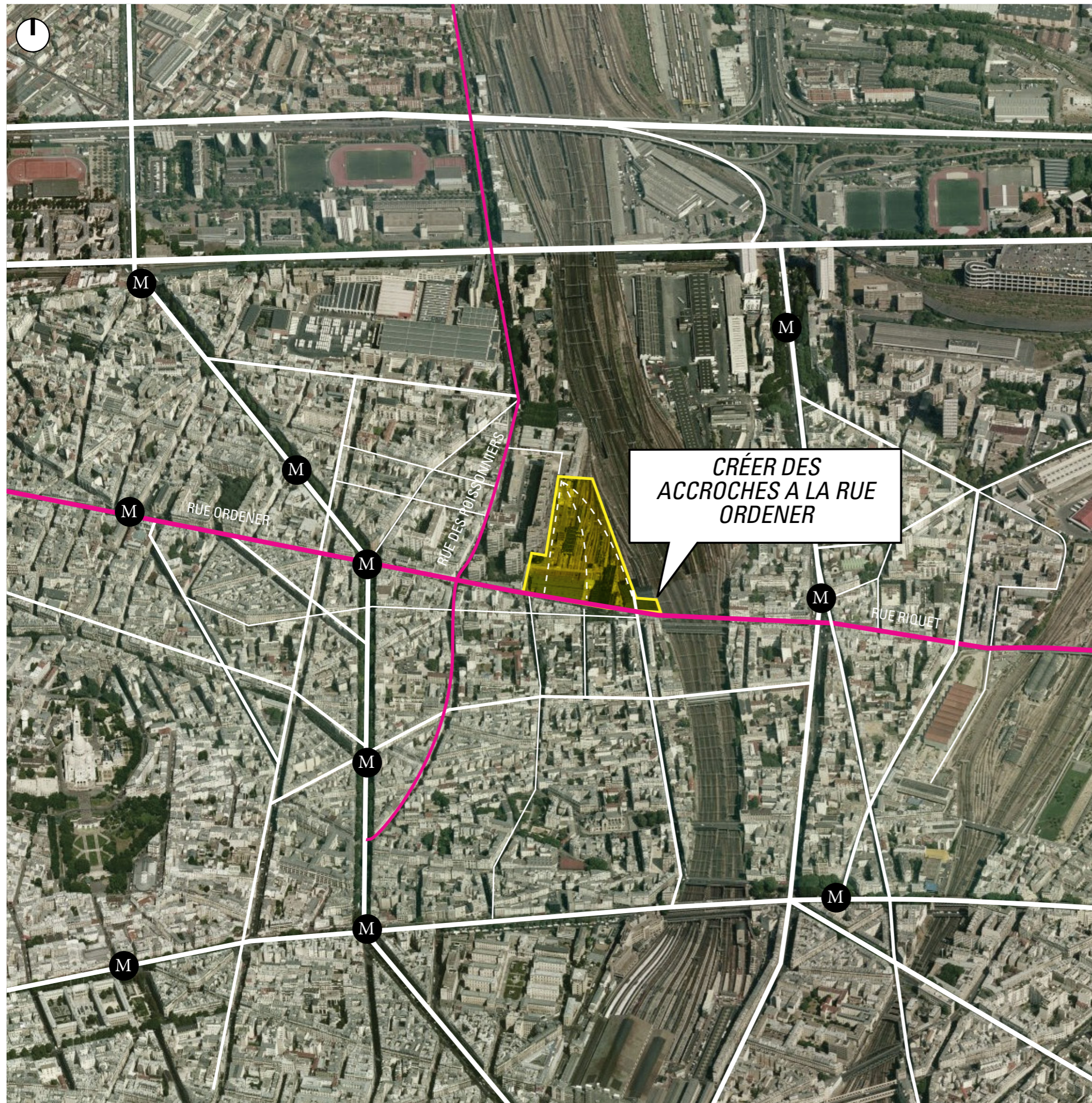
CONTINUITÉS PAYSAGÈRES

LES QUARTIERS FERROVIAIRES COMME PASSERELLES ENTRE LES CORRIDORS ÉCOLOGIQUES FERROVIAIRES ET LE RESTE DE LA VILLE

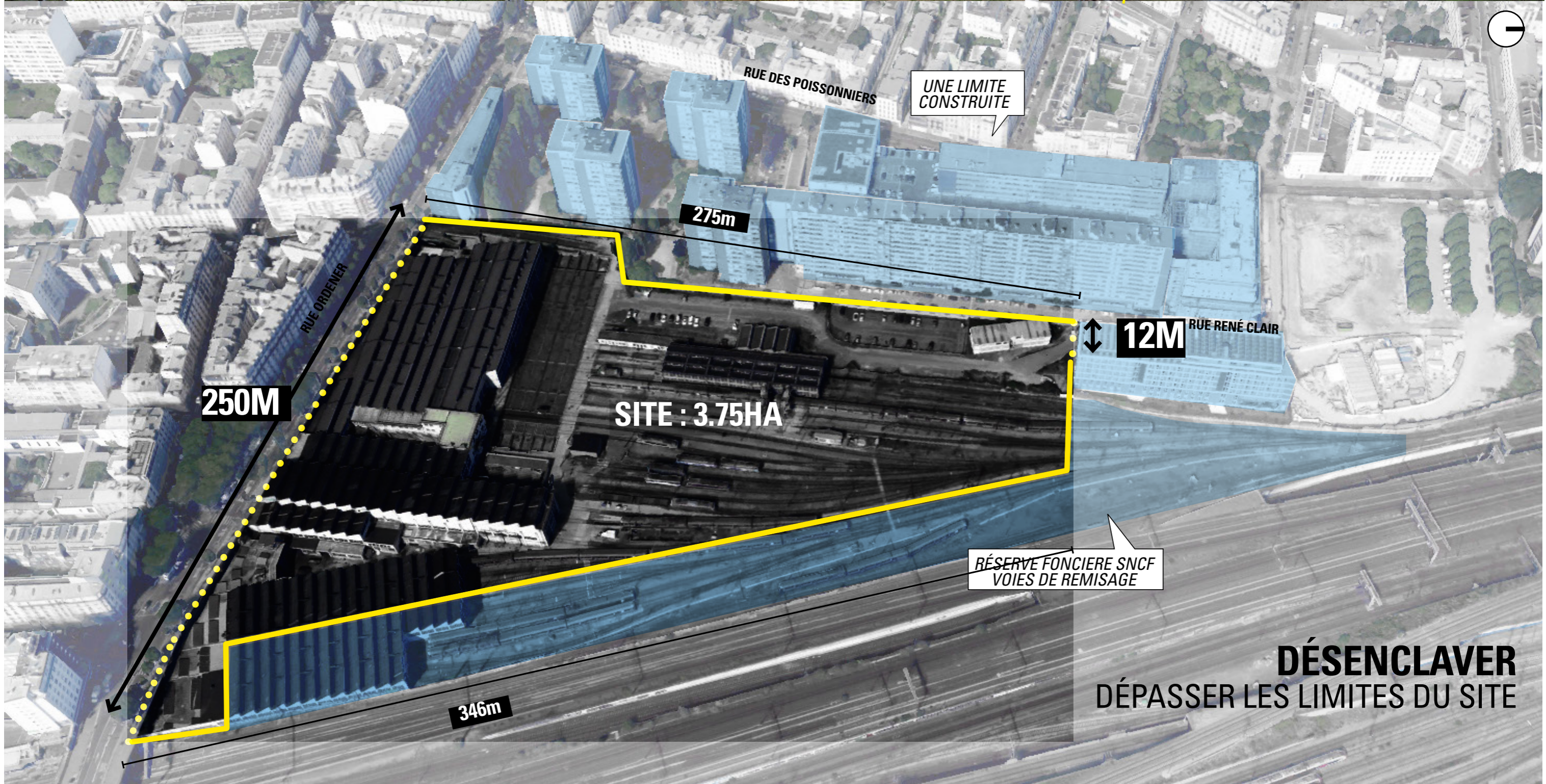


RELIER - DÉSENCLAVER

UN SITE À DESSERVIR
ET À PRÉSERVER



LES ENJEUX DU SITE



VALORISER LA RUE ORDENER

SÉQUENCE 1



*QUELLE ENTRÉE POUR
LE QUARTIER?*

VALORISER LA RUE ORDENER

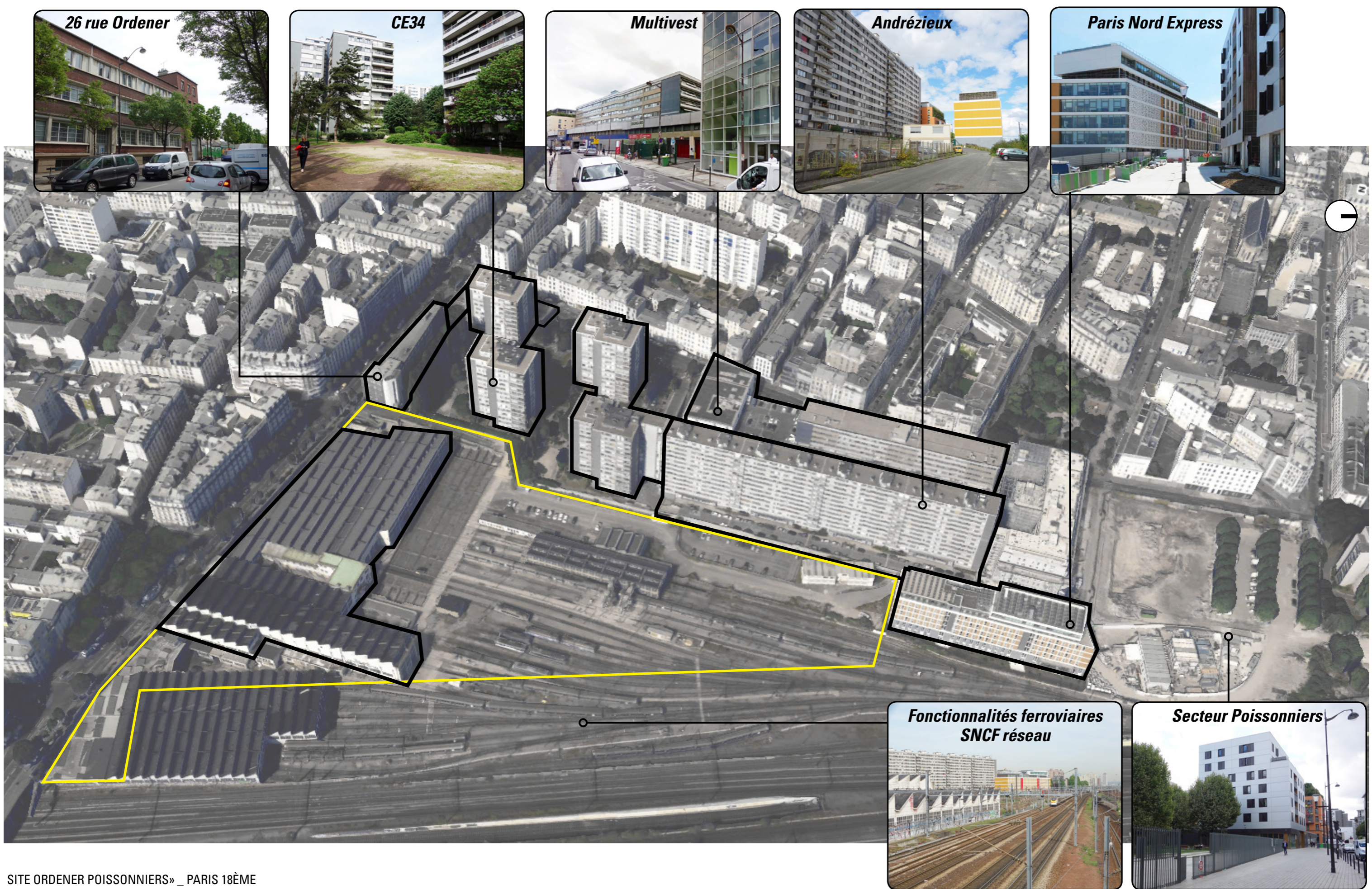
SÉQUENCE 2

*QUELLE FAÇADE ET
QUELLE ANIMATION
SUR LA RUE
ORDENER?*

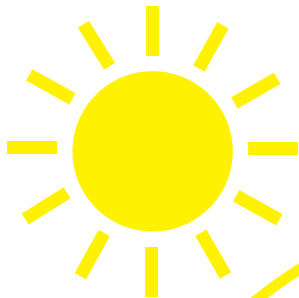


DIALOGUER

HARMONISER LES INTERFACES AVEC LE CONTEXTE PROCHE



PRENDRE EN COMPTE LES CONDITIONS DU SITE ENSOLEILLEMENT/AÉRAULIQUE/ACOUSTIQUE



AÉRAULIQUE:
ÉVITER L'INCONFORT EN HIVER
ET LIMITER L'EFFET ÎLOT DE
CHALEUR EN ÉTÉ

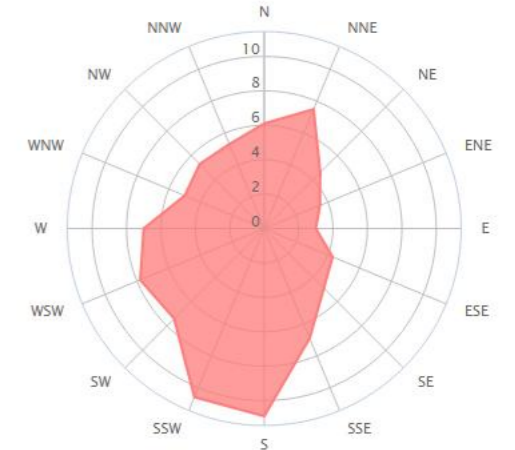
QUEST

ÉTÉ :
VENT SUD
OUEST
T°22C°

HIVER :
VENT SUD
T°6C°

ENSOLEILLEMENT: TENIR COMPTE DES
MASQUES PROCHES POUR UNE CONCEPTION
BIOCLIMATIQUE ET UN ACCÈS AUX VUES

**STATISTIQUE DES VENTS
DOMINANTS**



ENVIRONNEMENT SONORE DU PROJET

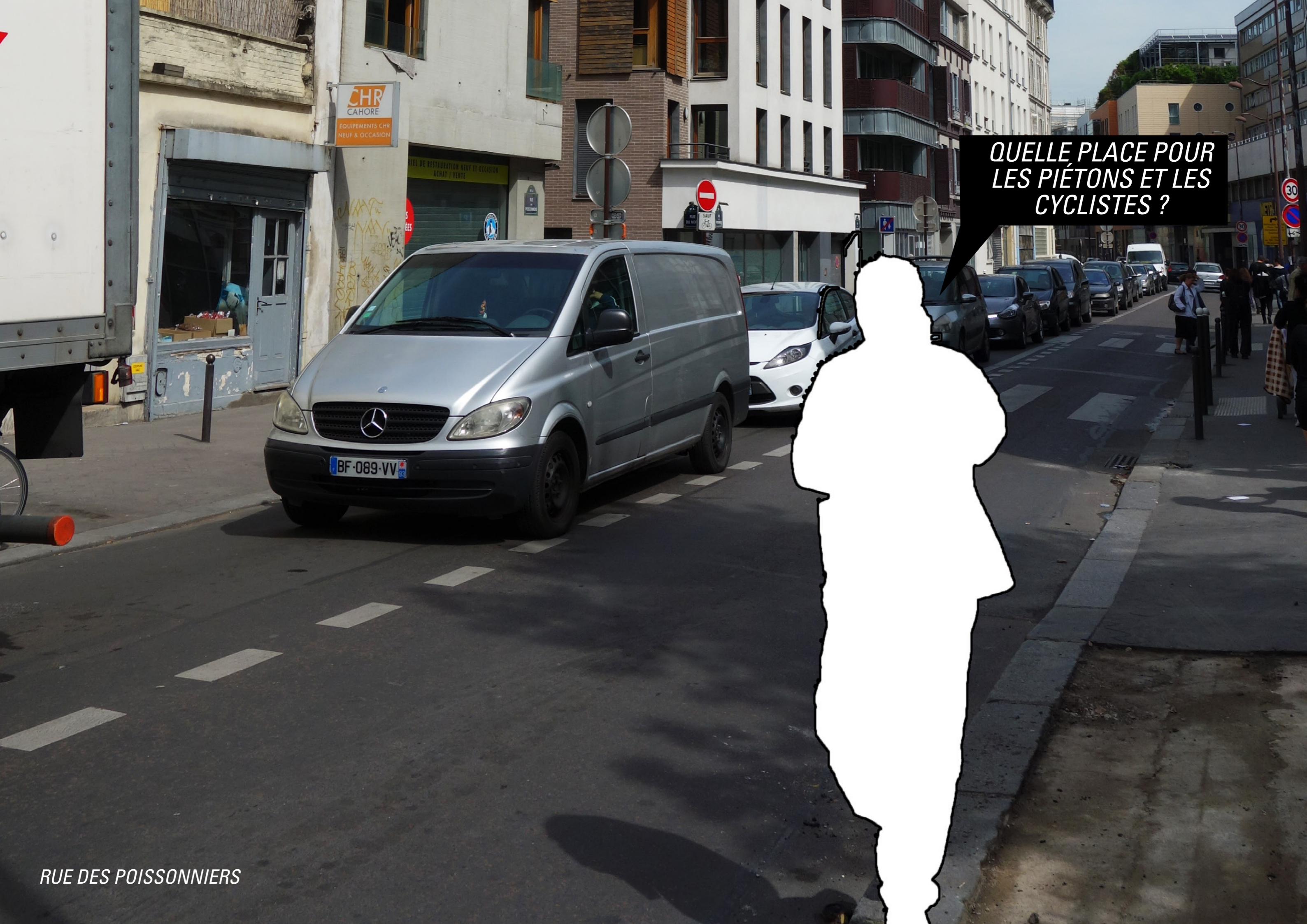
D'après l'arrêté préfectoral du 15 novembre 2000 fixant le classement des infrastructures de transports terrestres pour la ville de Paris.

Les infrastructures classées dans l'environnement du projet sont :

- Rue Ordener, catégorie 3 en espace ouvert / largeur affectée 100m
- Rue des Poissonniers, catégorie 3 en espace ouvert / largeur affectée 100m
- Rue Marcadet, catégorie 3 en espace ouvert / largeur affectée 100m
- La voie ferrée, réseau Nord, catégorie 2 en espace ouvert / largeur affectée 250m

MASQUES SOLAIRES

EST



**QUELLE PLACE POUR
LES PIÉTONS ET LES
CYCLISTES ?**



**REJOINDRE LA RUE DES
POISSONNIERS ?**

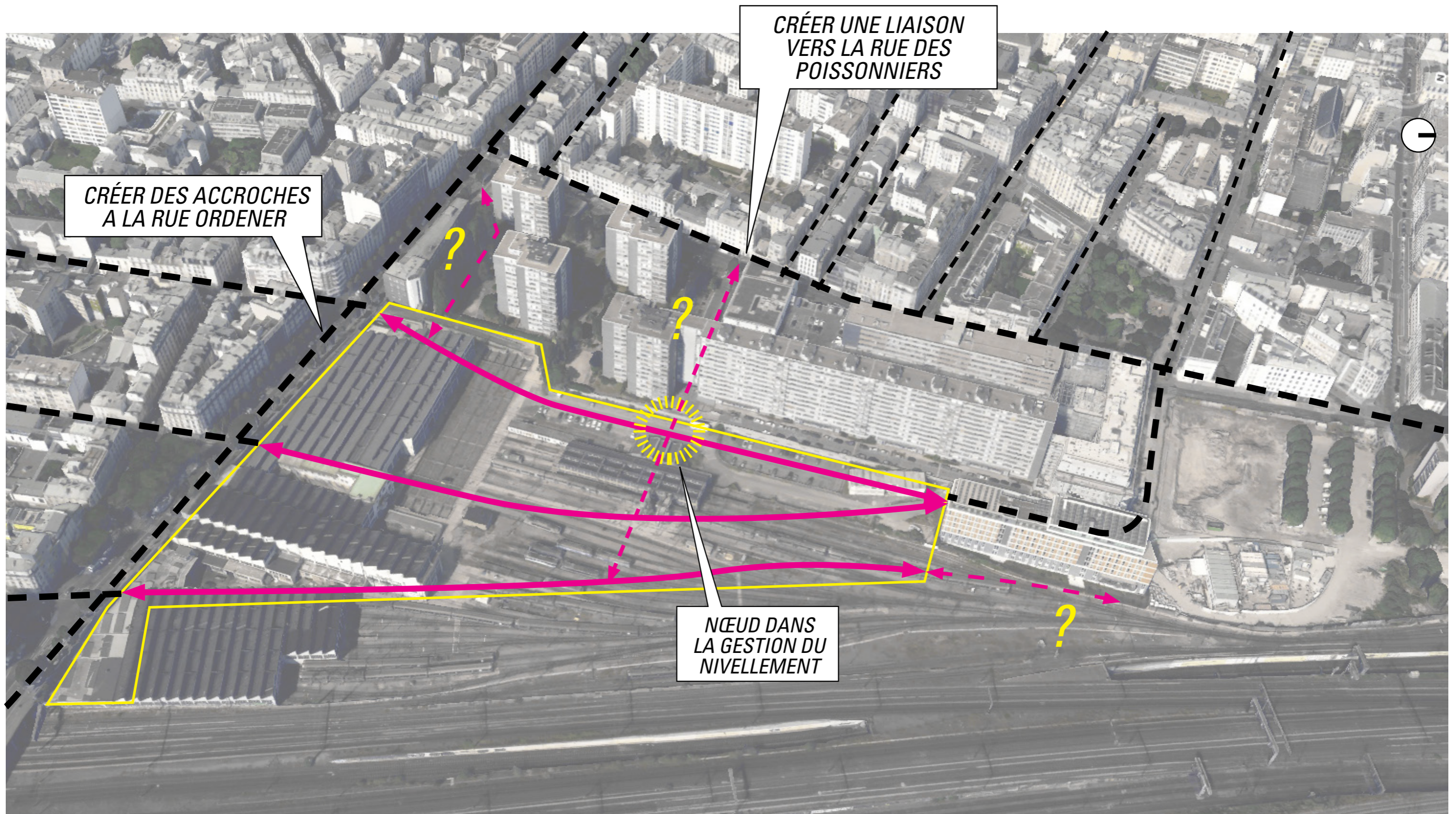
POROSITÉ EST/OUEST



REJOINDRE LA RUE ORDENER?

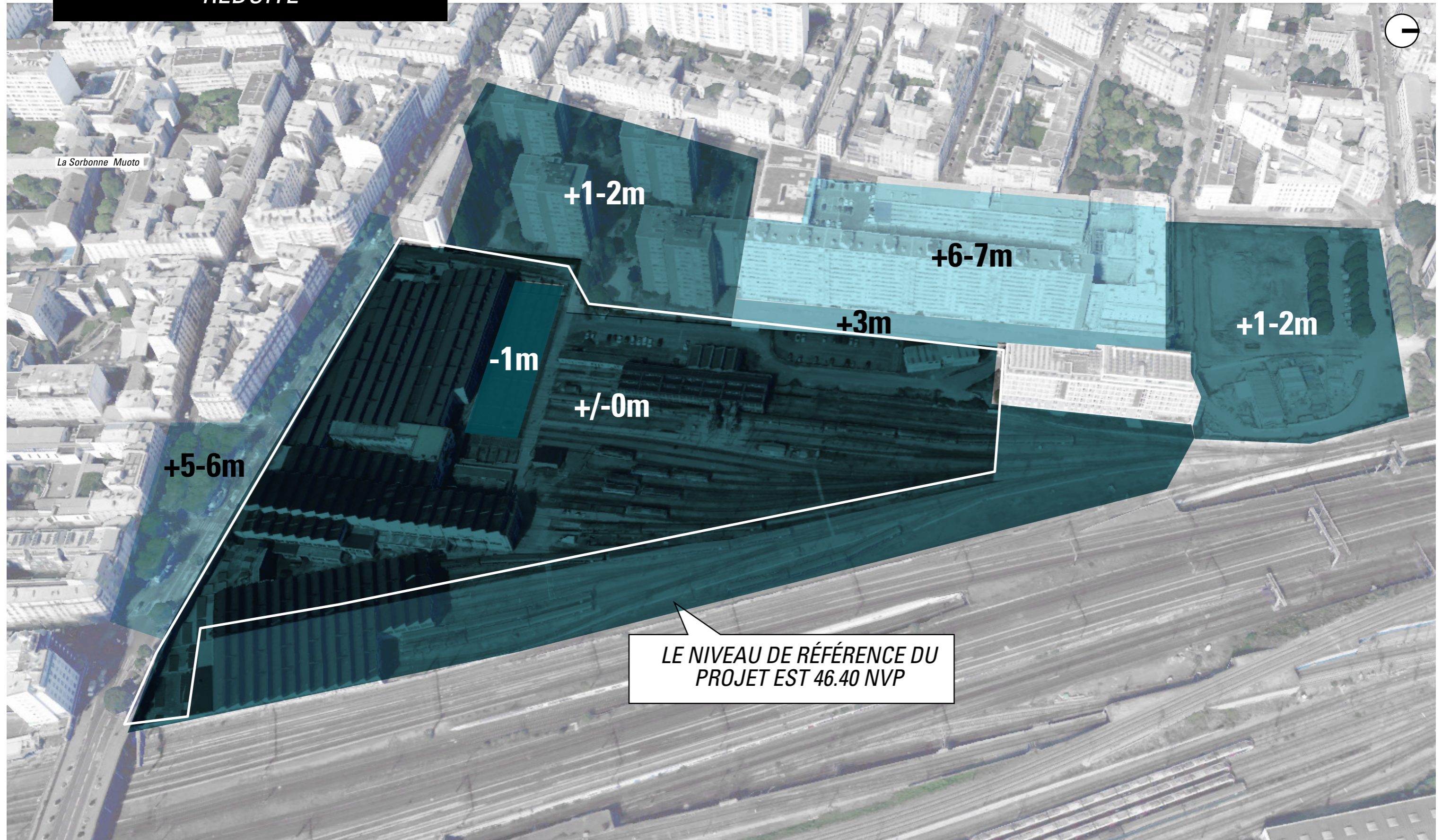
MAILLER LE SITE

UN FAISCEAU DE LIAISONS PMR MODES DOUX



RELIER UNE TOPOGRAPHIE COMPLEXE

**CREER UN SOL CONTINU POUR
LES PERSONNES A MOBILITE
REDUITE**





*COMMENT RELIER
LE FUTUR PROJET À
L'ALLÉE ANDRÉZIEUX?*

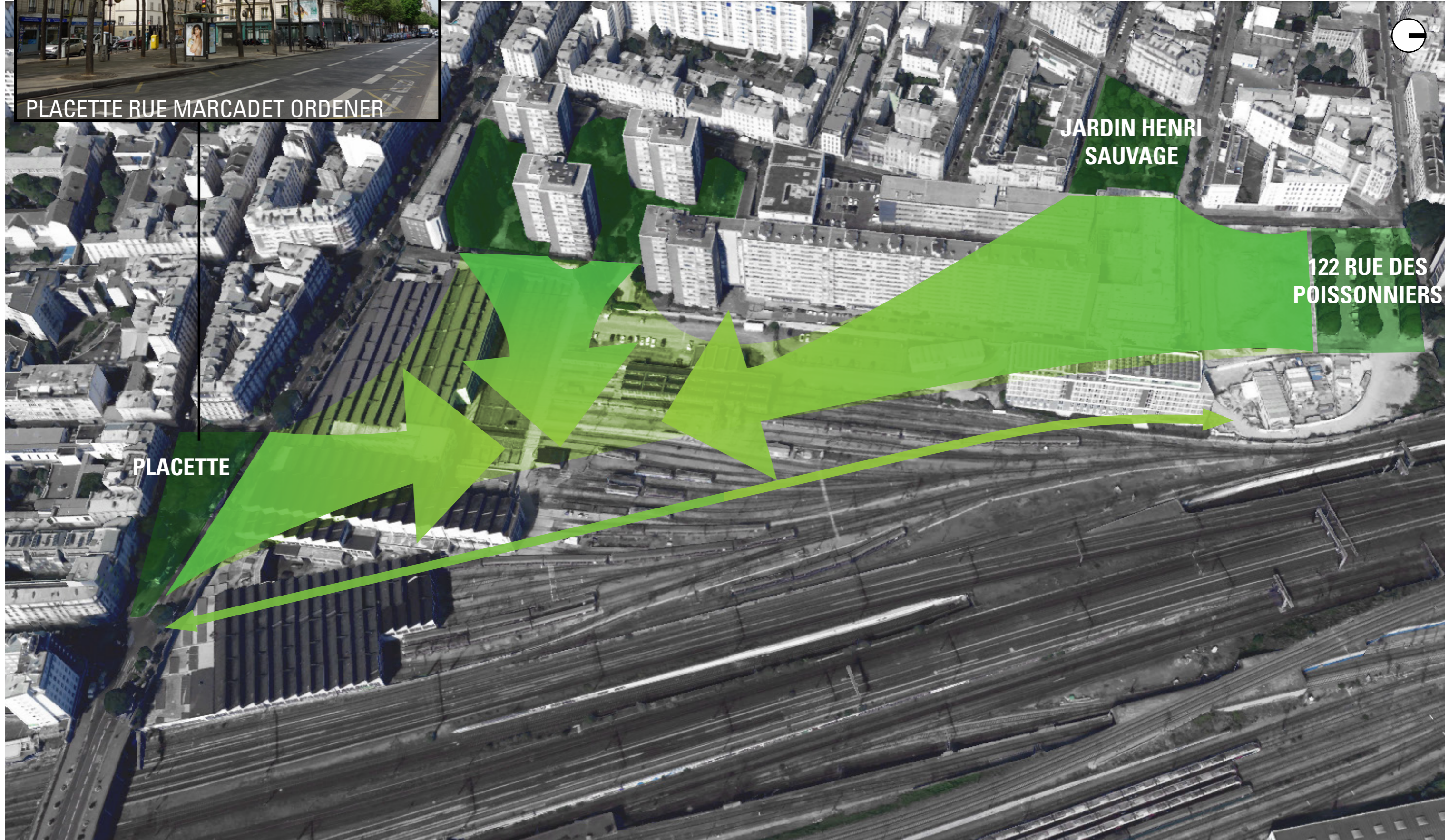
*COMMENT HABITER À
PROXIMITÉ DES VOIES?*



S'APPUYER SUR LE PAYSAGE URBAIN FAIRE PÉNÉTRER LE PAYSAGE EN CŒUR DE SITE



PLACETTE RUE MARCADET ORDENER



JARDIN HENRI SAUVAGE

122 RUE DES POISSONNIERS

PLACETTE

**CRÉER DU LIEN ENTRE
LES ESPACES VERTS
EXISTANTS ET FUTURS**



RÉVÉLER

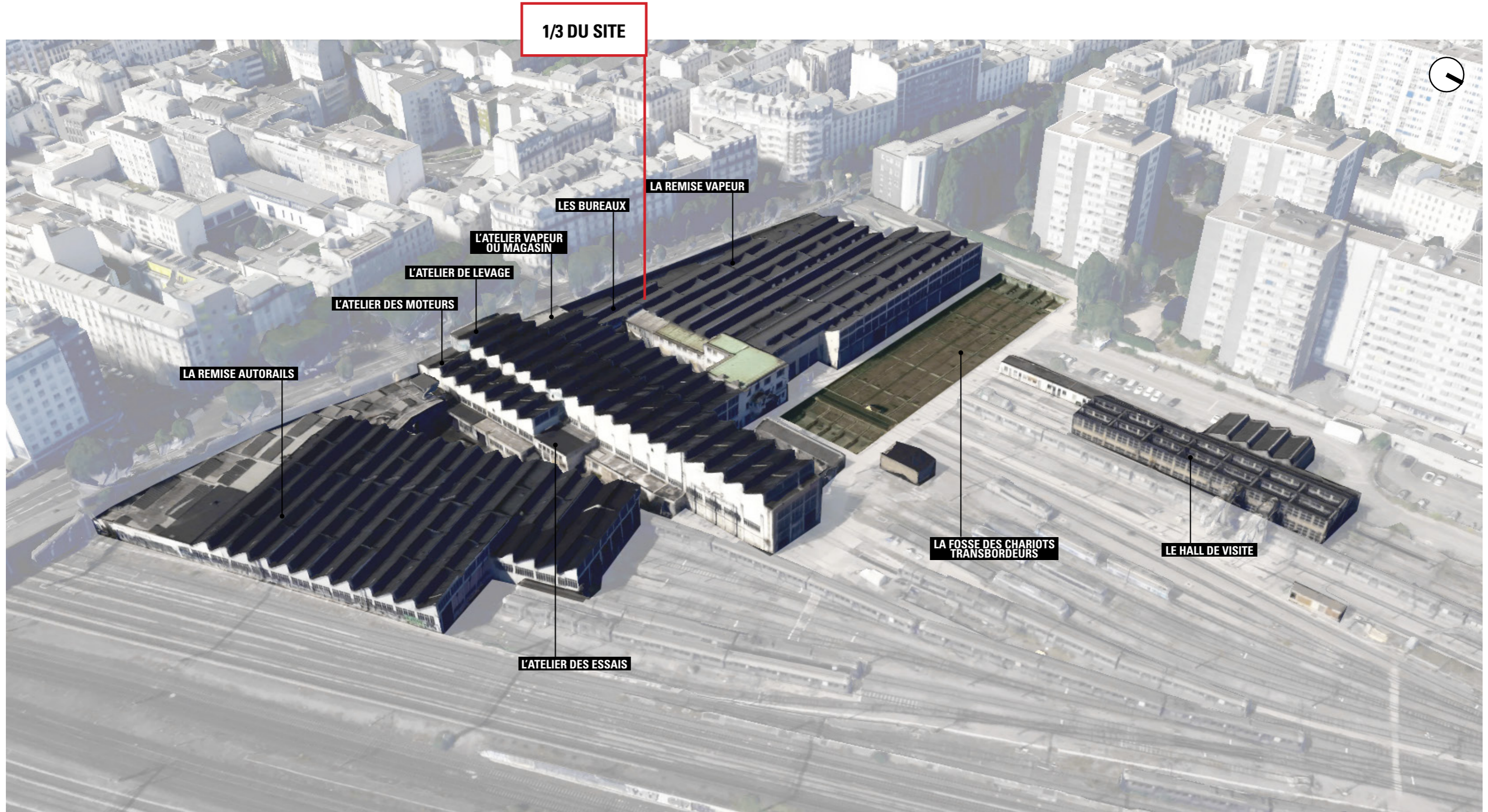
IDENTITÉ DU SITE : METTRE EN VALEUR LES PIÈCES DU PATRIMOINE FERROVIAIRE



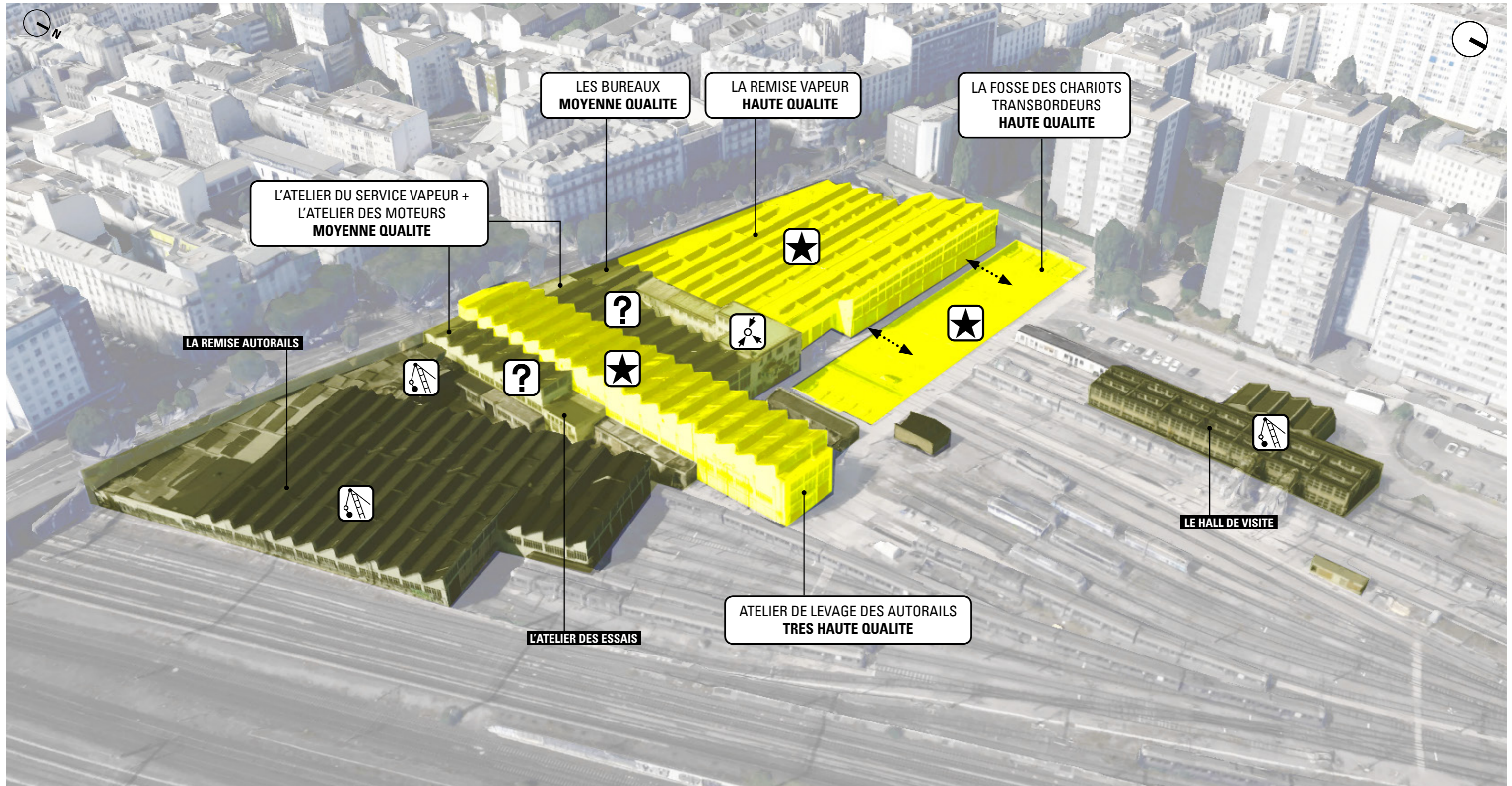
RÉVÉLER

IDENTITÉ DU SITE : METTRE EN VALEUR LES PIÈCES DU
PATRIMOINE FERROVIAIRE





DIAGNOSTIC PATRIMONIAL



A DEMOLIR A CONSERVER

PIÈCES PATRIMONIALES REMARQUABLES

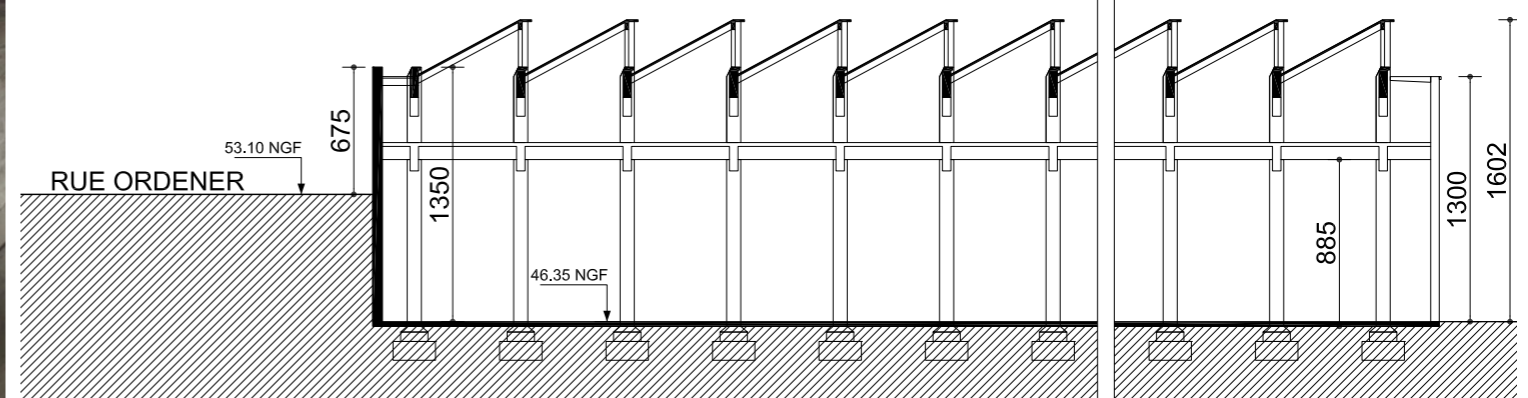
L'ATELIER DE LEVAGE DES AUTORAILS

GARDER LA
LECTURE DU VIDE

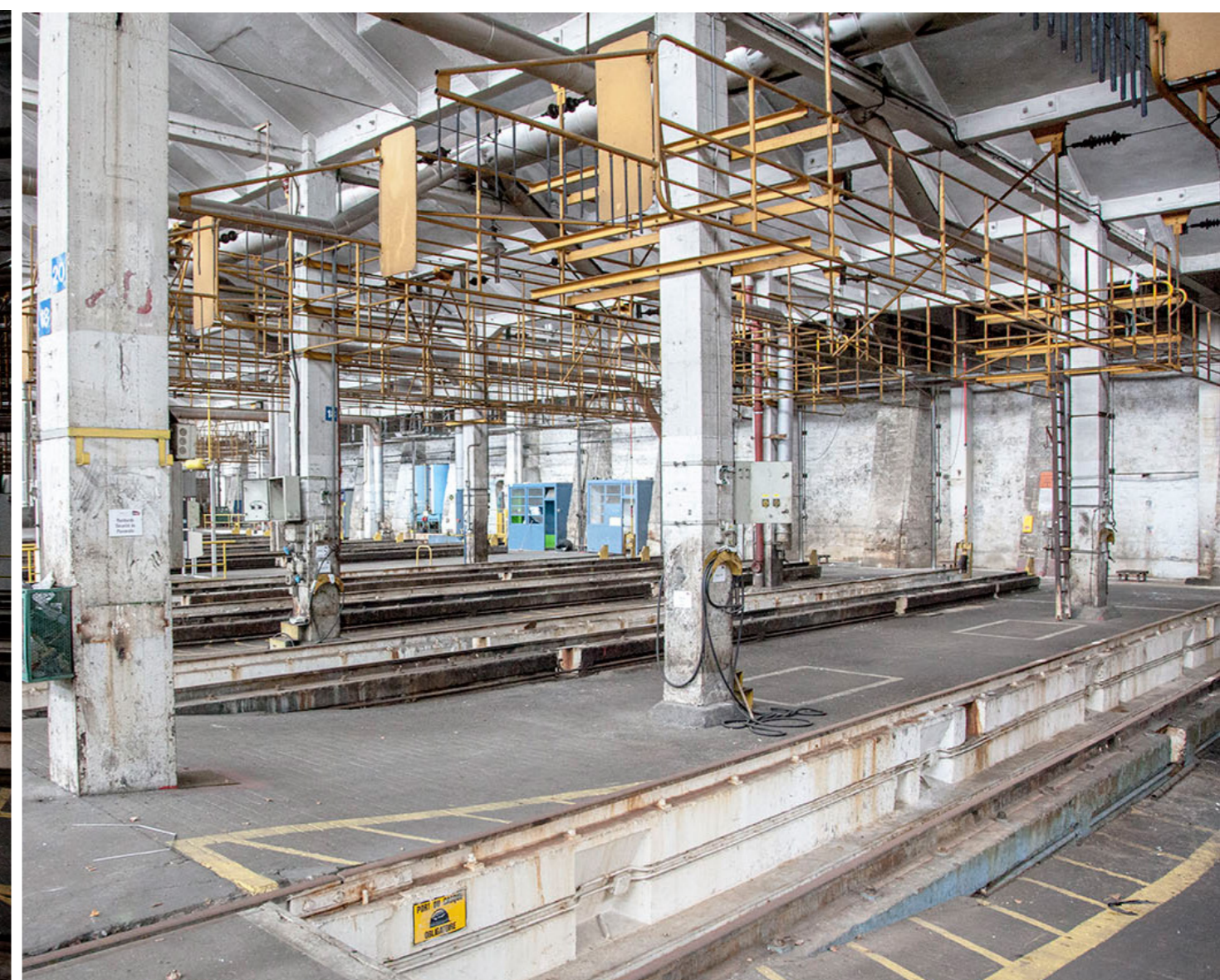
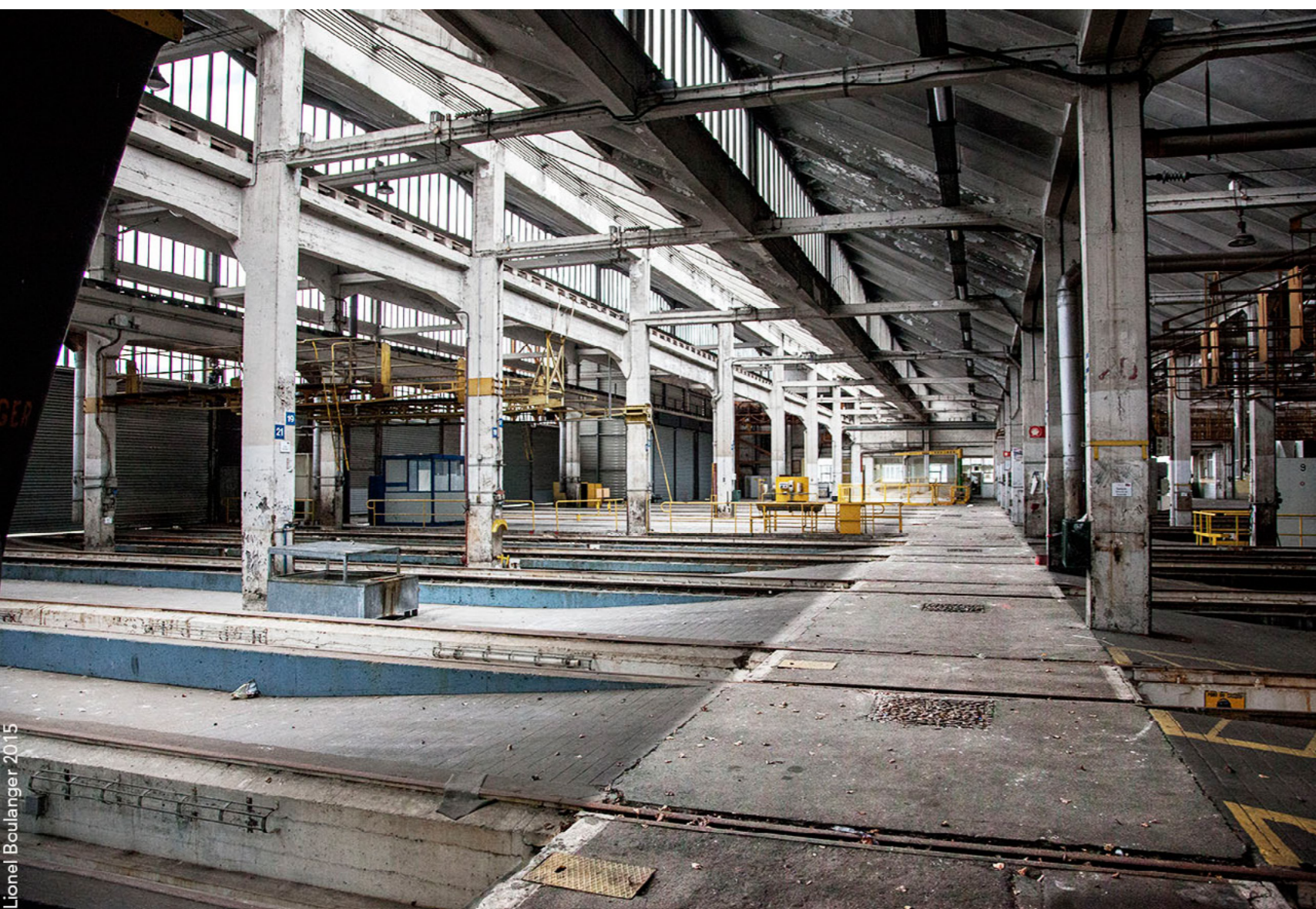
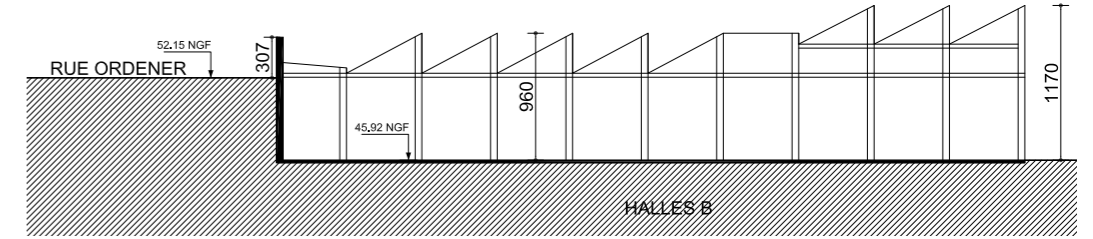
16M

15M

UNE HALLE TECHNIQUE AUX CARACTÉRISTIQUES
ARCHITECTURALES REMARQUABLES



PIÈCES PATRIMONIALES REMARQUABLES LA REMISE VAPEUR



nger 2015

Lionel Boulanger 2015

PIÈCES PATRIMONIALES REMARQUABLES

LA FOSSE DES CHARIOTS TRANSBORDEURS



OCCUPATION ÉPHÉMÈRE SUR SITE: GROUND CONTROL

INVESTIR / ACTIVER LE PATRIMOINE EXISTANT



[OUVRIR LE SITE](#)

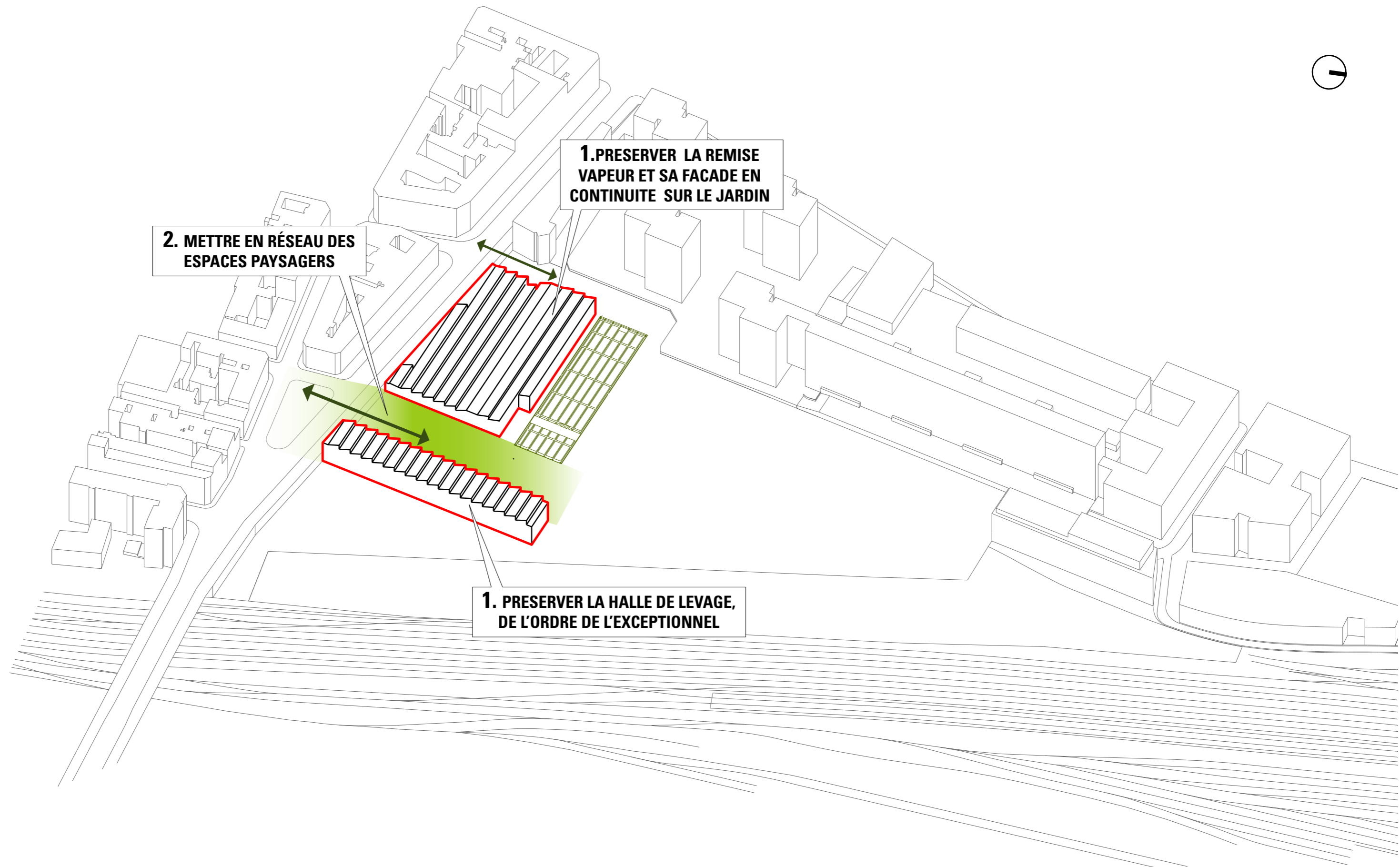
OCCUPATION DU
LINEAIRE DES
HALLES: 60%



LES INTENTIONS DE PROJET

OUVRIE LE SITE SUR LA RUE ORDENER

CONSERVER LES BÂTIMENTS EXISTANTS REMARQUABLES
CRÉER UN ESPACE PAYSAGER EN RELATION AVEC LA RUE ORDENER



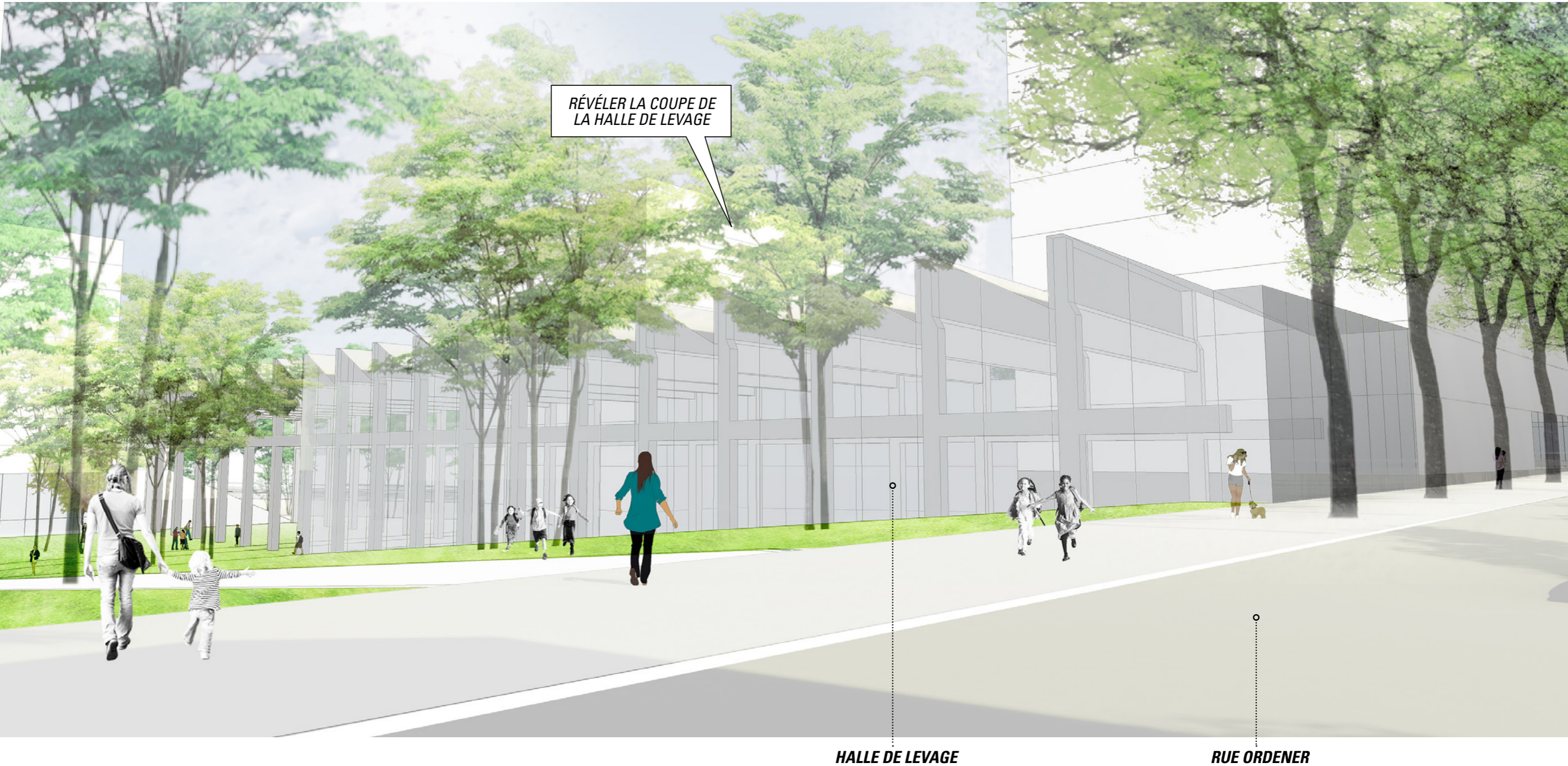
2. METTRE EN RÉSEAU DES ESPACES PAYSAGERS

1. PRÉSERVER LA REMISE VAPEUR ET SA FACADE EN CONTINUITÉ SUR LE JARDIN

1. PRÉSERVER LA HALLE DE LEVAGE, DE L'ORDRE DE L'EXCEPTIONNEL

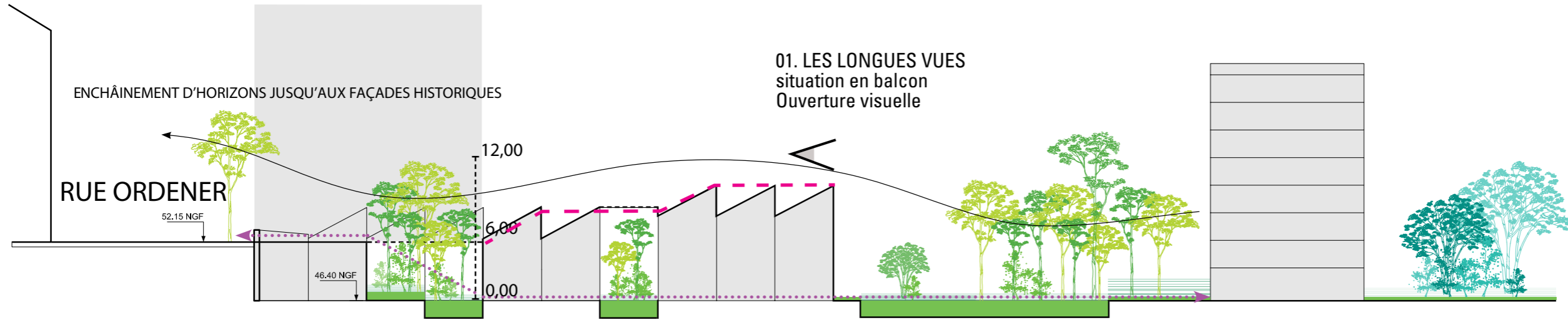
OUVRIR LE SITE SUR LA RUE ORDENER

CRÉER DES VUES SUR L'INTÉRIEUR DU SITE





INVENTER LE RAPPORT HAUT/BAS AU TRAVERS D'UN PROGRAMME : LA REMISE VAPEUR



VUES EN BALCON:
LES LONGUES VUES

LES JARDINS PATIOS
LES JARDINS PISTONS



'Courtesy of Nature' garden, Johan Selbing & Anouk Vogel

Hortus Conclusus Peter Zumthor

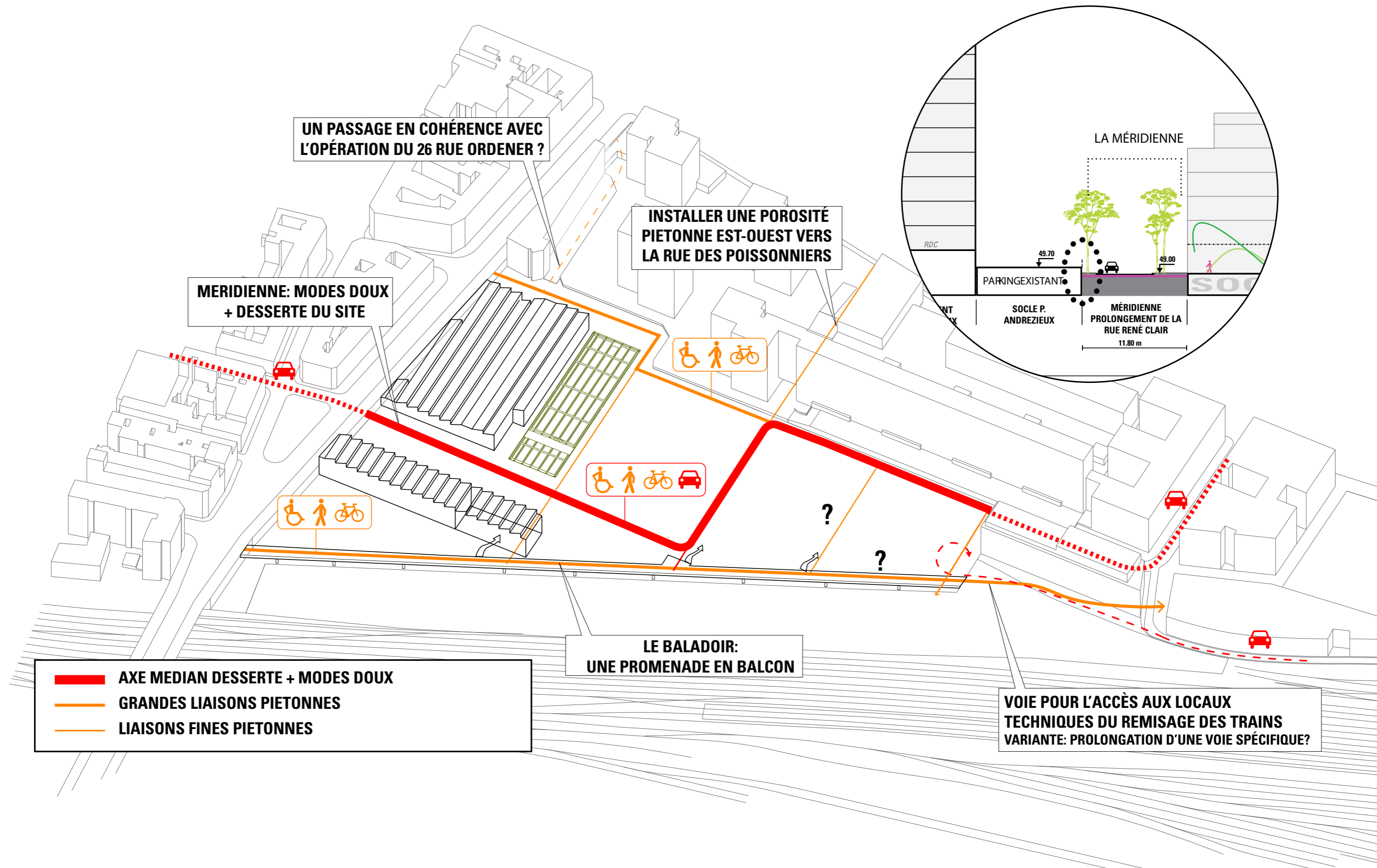
LE TRAVAIL DU SOL COMME VECTEUR DE PROJET

IMBRIQUER ARCHITECTURE ET PAYSAGE



MAILLAGE

LE PROJET COMME VECTEUR DE LIENS TRANSVERSAUX ET LONGITUDINAUX



UN PASSAGE EN COHERENCE AVEC L'OPERATION DU 26 RUE ORDENER ?

INSTALLER UNE POROSITE PIETONNE EST-OUEST VERS LA RUE DES POISSONNIERS

MERIDIENNE: MODES DOUX + DESSERTE DU SITE

LE BALADOIR: UNE PROMENADE EN BALCON

VOIE POUR L'ACCES AUX LOCAUX TECHNIQUES DU REMISAGE DES TRAINS VARIANTE: PROLONGATION D'UNE VOIE SPECIFIQUE?

- AXE MEDIAN DESSERTE + MODES DOUX**
- GRANDES LIAISONS PIETONNES**
- LIAISONS FINES PIETONNES**

PARCOURIR / FLÂNER
UN ESPACE PUBLIC PARTAGÉ ET APAISÉ



PARCOURIR FLÂNER

INSTALLER DES PARCOURS MODES DOUX ET TOUT PMR





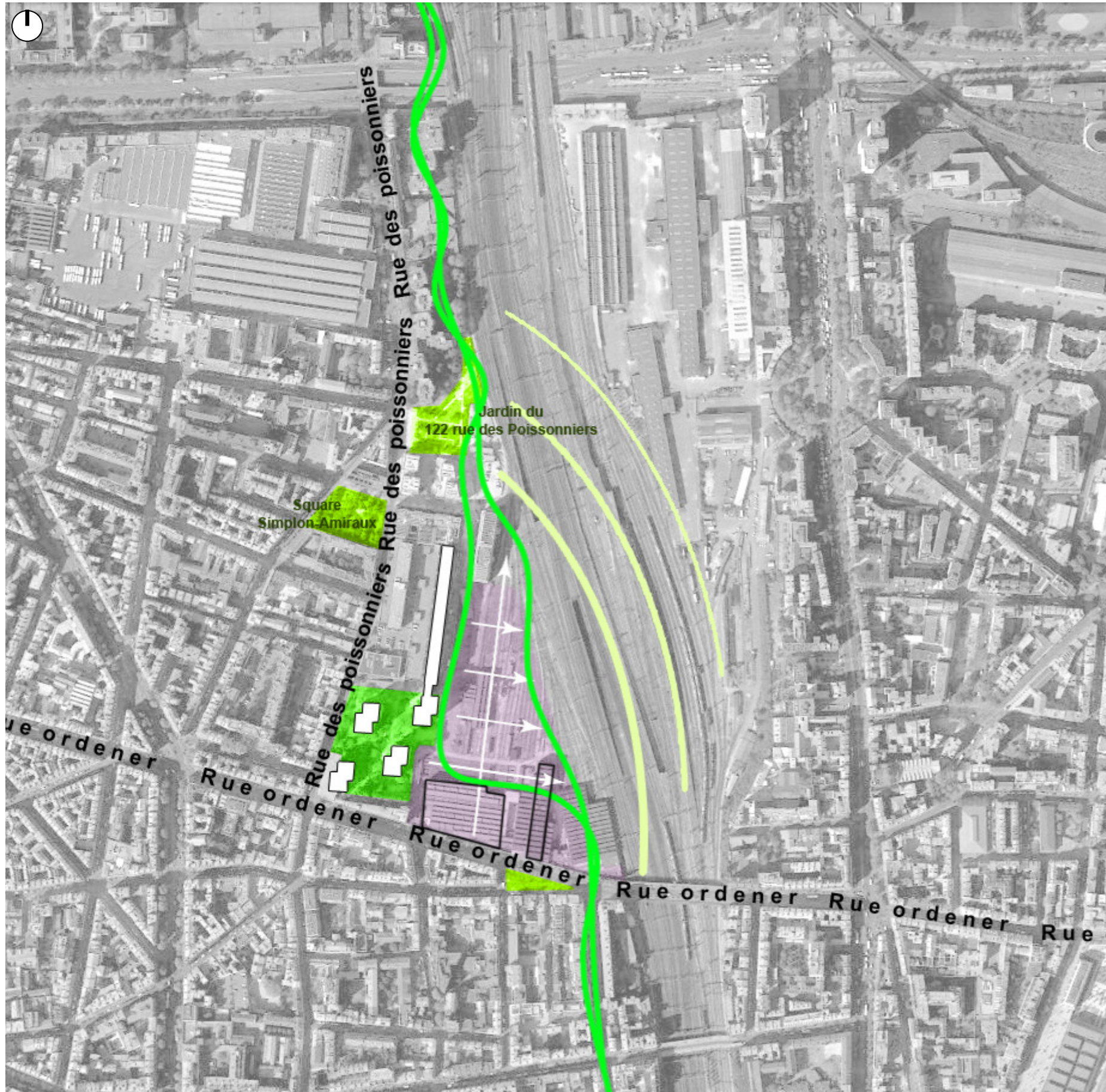


- 01- Un site délimité par la rue des Poissonniers et la rue Ordener
- Un site en creux qui s'ouvre sur le paysage ferroviaire à l'Est
 - Des échappées visuelles du Sud au Nord et d'Ouest en Est



01- Un site délimité par la rue des Poissonniers et la rue Ordener
- Un site en creux qui s'ouvre sur le paysage ferroviaire à l'Est
- Des échappées visuelles du Sud au Nord et d'Ouest en Est

02- Des continuités paysagères



01- Un site délimité par la rue des Poissonniers et la rue Ordener
- Un site en creux qui s'ouvre sur le paysage ferroviaire à l'Est
- Des échappées visuelles du Sud au Nord et d'Ouest en Est

02- Des continuités paysagères

03- Patrimoines végétal et SNCF existants

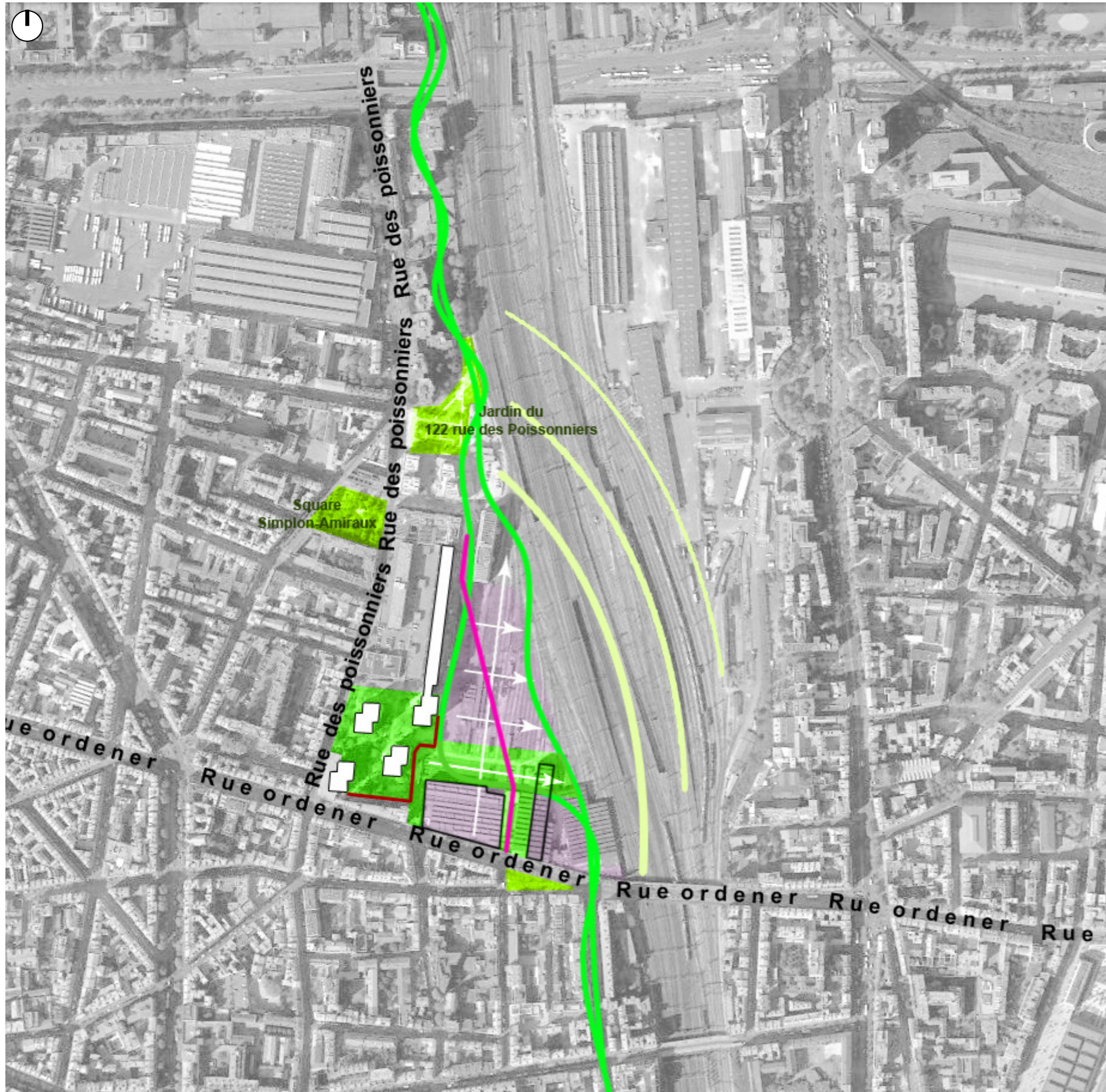


01- Un site délimité par la rue des Poissonniers et la rue Ordener
 - Un site en creux qui s'ouvre sur le paysage ferroviaire à l'Est
 - Des échappées visuelles du Sud au Nord et d'Ouest en Est

02- Des continuités paysagères

03- Patrimoines végétal et SNCF existants

04- Un jardin bas



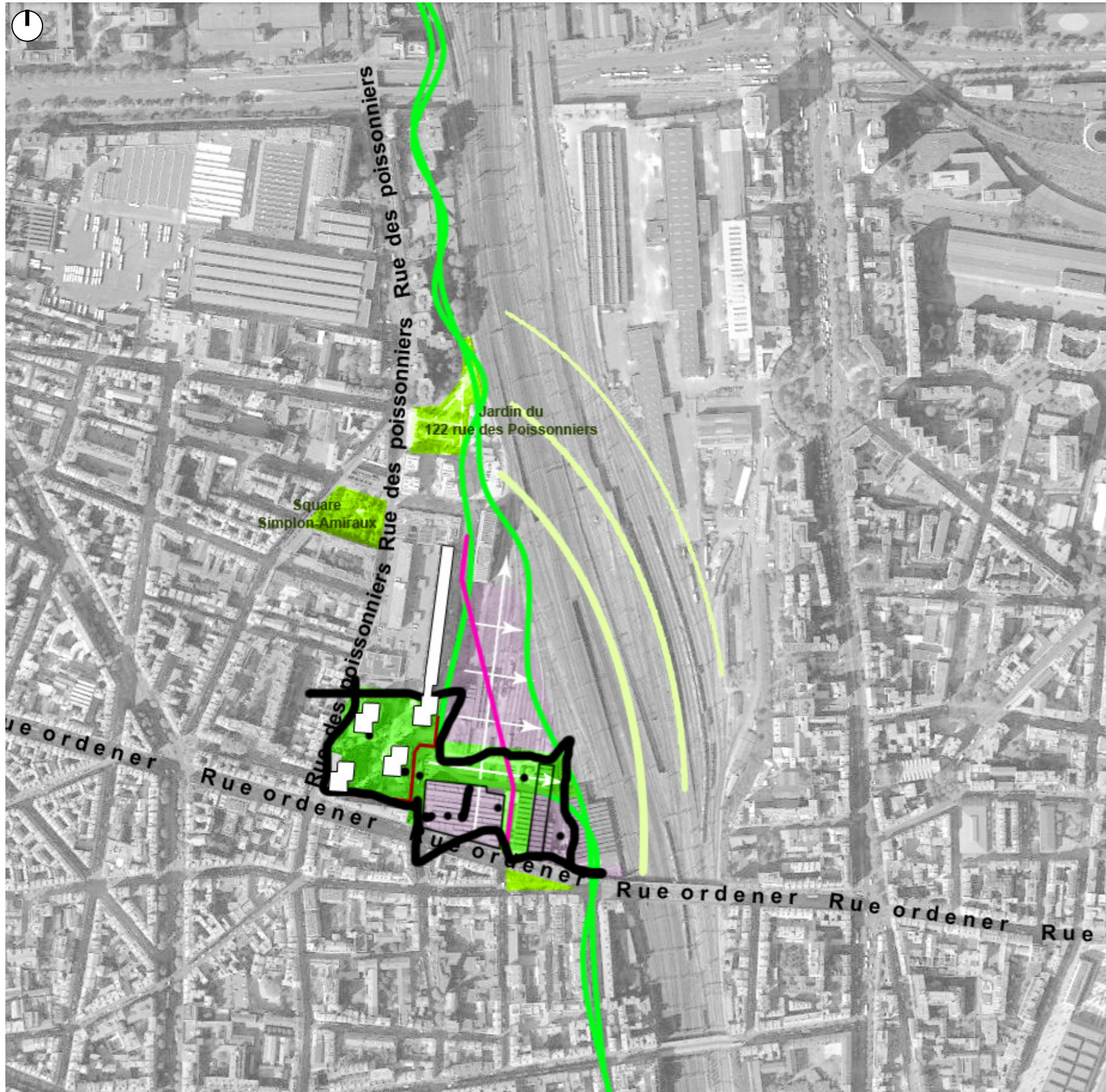
01- Un site délimité par la rue des Poissonniers et la rue Ordener
 - Un site en creux qui s'ouvre sur le paysage ferroviaire à l'Est
 - Des échappées visuelles du Sud au Nord et d'Ouest en Est

02- Des continuités paysagères

03- Patrimoines végétal et SNCF existants

04- Un jardin bas

05- Une voie de desserte plantée et apaisée



01- Un site délimité par la rue des Poissonniers et la rue Ordener
 - Un site en creux qui s'ouvre sur le paysage ferroviaire à l'Est
 - Des échappées visuelles du Sud au Nord et d'Ouest en Est

02- Des continuités paysagères

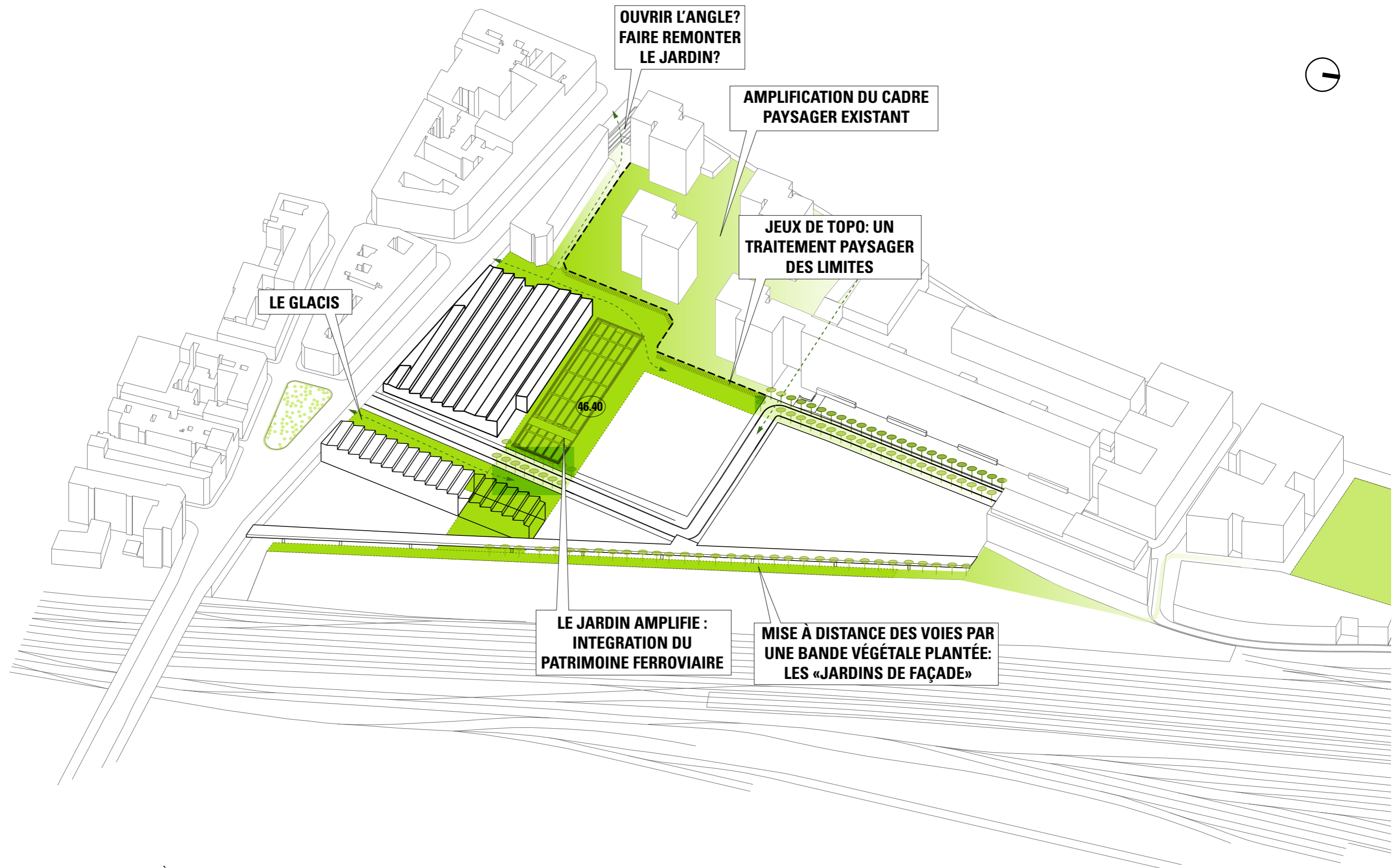
03- Patrimoines végétal et SNCF existants

04- Un jardin bas

05- Une voie de desserte plantée et apaisée

CONTINUITÉ PAYSAGÈRE

DES LIENS PAYSAGERS A TOUTES LES ÉCHELLES



OUVRIR L'ANGLE?
FAIRE REMONTER
LE JARDIN?

AMPLIFICATION DU CADRE
PAYSAGER EXISTANT

JEUX DE TOPO: UN
TRAITEMENT PAYSAGER
DES LIMITES

LE GLACIS

46.40

LE JARDIN AMPLIFIÉ :
INTEGRATION DU
PATRIMOINE FERROVIAIRE

MISE À DISTANCE DES VOIES PAR
UNE BANDE VÉGÉTALE PLANTÉE:
LES «JARDINS DE FAÇADE»

CONTINUITÉ PAYSAGÈRE

VUE SUR LE JARDIN AMPLIFIÉ



TRANSFORMER DURABLEMENT

DIVERSITÉ VÉGÉTALE - QUARTIER CULTIVÉ

IMPACT DE LA FORÊT URBAINE : ÎLOT DE FRAÎCHEUR, IMPACT CARBONE, BIODIVERSITÉ ET APAISEMENT



LES JARDINS DE FAÇADES ET LE BALADOIR

TRAITER LA LIMITE SENSIBLE AVEC LES VOIES FERRÉES





ANIMER LES REZ-DE-CHAUSSÉE
Développer une économie d'échelle locale

TRAVAILLER
*Quelles formes d'activités économiques ?
Quelle mutualisation avec le quartier ?*



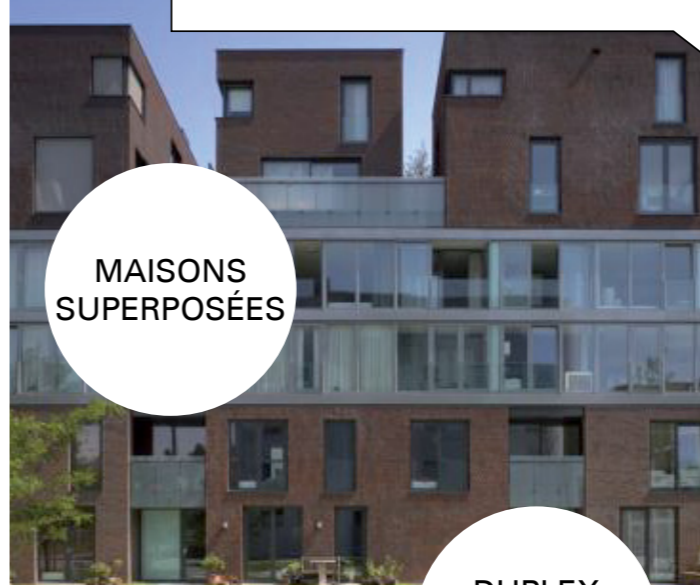
LA PLACE DE L'ENFANT
une crèche, un groupe scolaire, des aires de jeux



HABITER / ACTIVER LE QUARTIER

LA DIVERSITÉ DE LA PROGRAMMATION COMME RICHESSE DU PROJET

HABITER
Proposer une diversité des typologies



**MAISONS
SUPERPOSÉES**



**LOGEMENTS
TRAVERSANTS**



**DUPLEX
TRAVERSANTS**



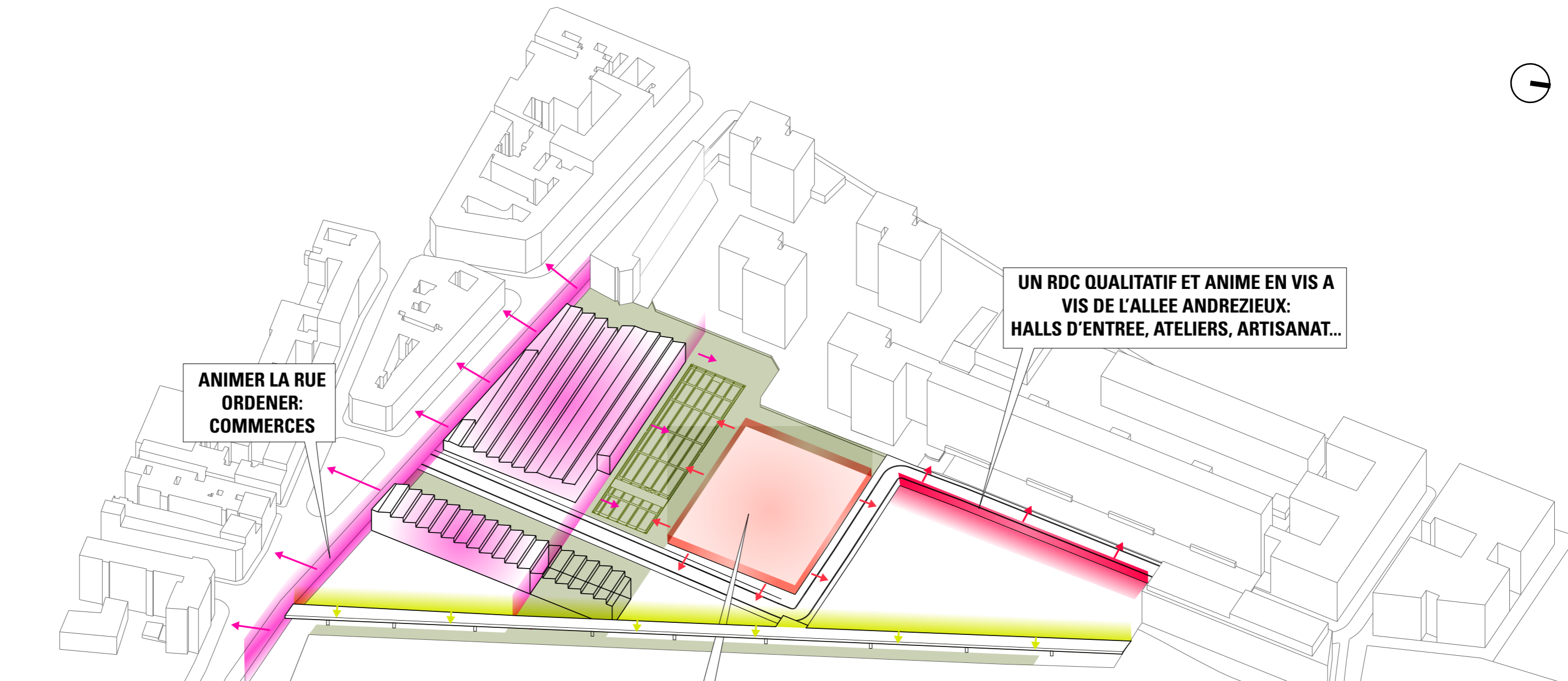
**LOGEMENTS
D'ANGLE**



**LOGEMENTS
ETUDIANTS**



ANIMER LES ESPACES/ ACCUEILLIR LES PROGRAMMES



**ANIMER LA RUE
ORDENER:
COMMERCES**

**UN RDC QUALITATIF ET ANIME EN VIS A
VIS DE L'ALLEE ANDREZIEUX:
HALLS D'ENTREE, ATELIERS, ARTISANAT...**

**CRECHE ET GROUPE SCOLAIRE:
DES RDC ANIMES EN ADEQUATION
AVEC L'INTIMITE DU JARDIN**



VIVRE DANS LE QUARTIER

COMMERCES- ANIMATIONS CULTURELLES- DESTINATIONS



VIVRE AU QUOTIDIEN



ACCUEILLIR L'ÉVÈNEMENTIEL