

**EURÉKA EN CONCERT**  
**DANS VOTRE ENTREPRISE !**



**Quelques mots sur moi, Olivier TONNELIER dit "Eurêka" :**

- Slameur professionnel vu et entendu sur France 2, France 3, France 5, France Inter, France Culture, France Bleu (site officiel : [www.eureka-officiel.com](http://www.eureka-officiel.com)) ;
- 150 000 vues Youtube, 5 000 albums vendus ; 500 concerts et 25 000 spectateurs à mon actif (Café de la Danse à Paris, Transbordeur à Villeurbanne, Palais des Congrès à Lille, Radiant à Caluire) ;
- Gagnant du Prix RadioScoop / Ninkasi 2018, du Prix Paroles et Musique 2017, du Prix Incroyablement (M6) Lyon 2017, du Prix Tremplin TCL 2016 ;
- Formateur en entreprise à la prise de parole en public (certification Qualiopi) pour de grands groupes (Axa, Carrefour, Engie, Auchan, Bouygues, Vinci, Sanofi, Alstom).
- Journaliste pour l'antenne nationale de RCF (Radios Chrétiennes Francophones) pendant 15 ans ;
- Retours presse écrite : « Formidable découverte » (Télérama) / « Sidérant » (20 Minutes) / « On adore » (Libération Champagne) / « Exceptionnel » (Le Dauphiné Libéré) / « Sans doute le futur N°1 de la scène slam en France » (Le Courrier de l'Ouest) / « Du talent à l'état pur » (L'Echo Républicain) / « Un diamant brut » (L'Eclair des Pyrénées) / « Impossible de ne pas aimer » (Ouest France) / « D'une intelligence incroyable » (Le Courrier Picard).

### **A quelle occasion programmer mon concert dans vos locaux ?**

Pour tout événement d'entreprise : Assemblée Générale, soirée comité d'entreprise, arbre de Noël, galette des Rois, soirée clients, soirée partenaires financiers (mécènes, sponsors), etc. Mon concert vous garantit d'offrir à vos invités un moment de poésie et de spectacle, tout en vous assurant d'une animation qualitative et en adéquation avec vos valeurs.

### **Concrètement, comment ça se passe ?**

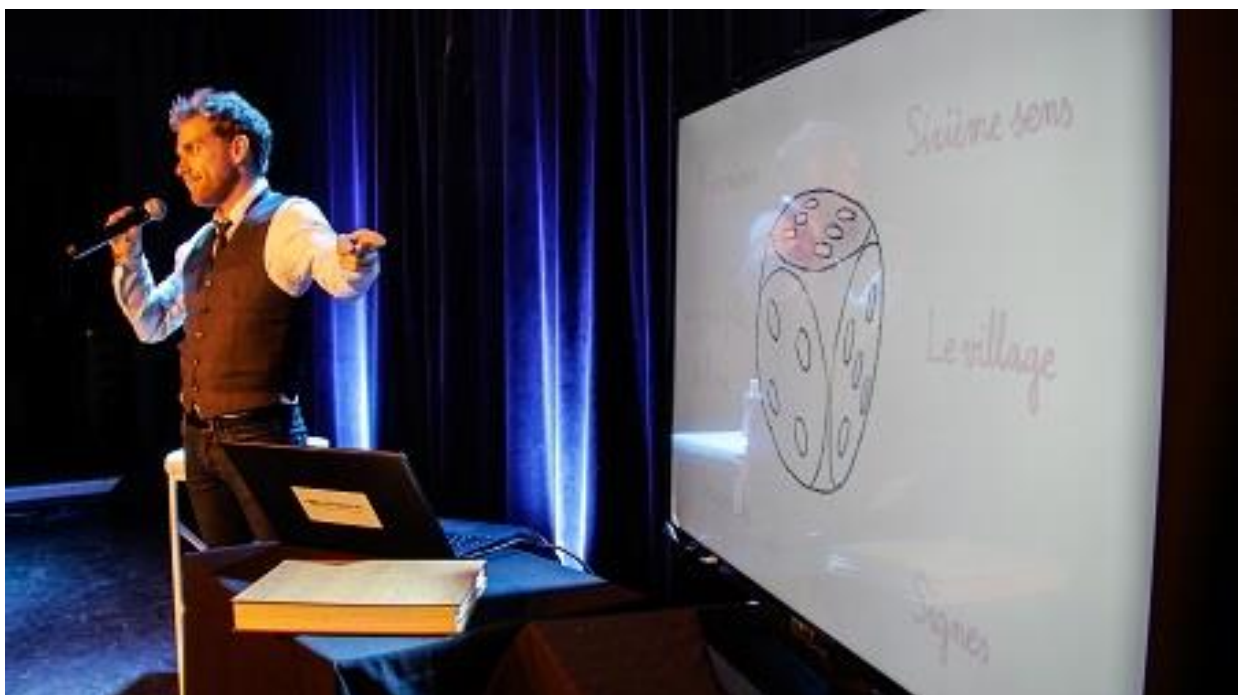
J'interviens seul dans votre entreprise : pas d'équipe nombreuse à gérer ! Je fournis gracieusement l'ensemble du matériel son et vidéo nécessaire (montage et démontage simples et rapides, assurés par mes soins). Une simple salle équipée de chaises et d'une prise électrique me suffit ! Je vous demande une marge de 45 minutes d'installation et de 30 minutes de démontage.

### **Combien de temps dure ce concert ?**

Dans sa formule complète, 60 minutes. L'expérience montre que certaines entreprises préfèrent, pour coller au déroulé de leur événement, un format plus court : vous pouvez donc aussi opter pour une version de 15, 30 ou 45 minutes.

### **Et si la salle n'est pas très grande, ça convient quand même ?**

Oui ! Un espace scénique d'1m2 me suffit.



### **Vous déplacez-vous dans toute la France ?**

Oui, et même en Belgique et en Suisse !

### **Du slam... Ca va plaire à mes salariés, à mes clients, à mes partenaires ?**

Toutes les entreprises dans lesquelles j'interviens se posent cette question... Laquelle s'envole dès le premier morceau du concert pour céder place à l'enthousiasme !

Plus concrètement, voici à quoi ressemble mon public-type de concert (festivals et salles de spectacle), selon une étude de marché réalisée en mars 2019 : mon public est majoritairement féminin (61%), 35-55 ans (34%), chef d'entreprise, cadre ou profession intellectuelle supérieure (45%) et chrétien (39%) !

Comme vous le constatez, mon univers musical séduit donc un public aux antipodes des amateurs traditionnels de slam : le caractère universel, accessible et positif de mes textes en est la principale raison.

Au cours de ma première année de concerts en entreprise, un questionnaire de feedback a été remis aux participants, leur demandant de cocher l'affirmation la plus proche de leur ressenti à l'issue du concert. La case cochée à 92% était : « Je n'écoute jamais de slam d'habitude, mais là, j'ai adoré ! »



### **Quelques témoignages de salariés, de clients, de mécènes et de sponsors qui ont assisté à ce concert en entreprise ?**

Voici 5 témoignages issus du même questionnaire :

« Du slam, je me demandais ce que cela pourrait donner... Je crois n'avoir jamais été émue de toute ma vie lors d'un concert ! J'en suis sortie frissonnante, pleine de rêves dans la tête, et pleine d'envie de me dépasser dans mon travail et dans ma vie ! »

Julie

« J'avais entendu parler d'Eurêka par des amis amateurs de poésie et de chanson française. Le voir arriver dans mon entreprise a été une magnifique surprise ! »

Marie-Hélène

« Le dispositif vidéo, géré de façon très intelligente, donne encore davantage de sens aux textes, déjà bouleversants d'intelligence et de profondeur. Je recommande vivement aux chefs d'entreprise de dépasser leurs a-prioris sur le slam et de programmer cet artiste intelligent et sensible ! »

Clément

**Ces entreprises / comités d'entreprise ont programmé mon concert !**



MEDEF



habitat et humanisme



Entrepreneurs  
et Dirigeants  
Chrétiens



BNP PARIBAS

Challenge<sup>s</sup>



SANOFI

**Combien coûte cette prestation ?**

1200€ HT+ frais de déplacement. Structuré en entreprise, je vous fournis un devis puis une facture au nom de votre établissement.

**N'hésitez pas à m'appeler pour un premier contact de vive voix !**

Portable perso : 06 72 93 73 05 / Portable entreprise : 07 89 08 37 54

Courriel : [contact@eureka-officiel.com](mailto:contact@eureka-officiel.com)

A très bientôt !

Olivier TONNELIER