

ساعة المنظم الجديدة ذات الهيكل المجرد (FB RS) من فيرديناند بيرتو حركة واحدة ضمن علبتين مختلفتين



Ferdinand Berthoud REF. FB 1RS.6

أول حركة بهيكلية مجردة

يعتبر عيار (FB-T.FC-RS) أول حركة بهيكلية مجردة تنتجها الشركة المُصنَّعة، وهي حركة كرونومتر من نوع المنظم الذي يستخدم آلية نقل الحركة بواسطة البكرة والسلسلة. وقد جاء هذا العيار نتيجة للتطور التقني والجمالي الشامل، ناهيك عن أنه مستوحى من الساعة البحرية رقم 8 (Marine Clock No. 8) التي أبدعها صانع الساعات المحترف فرديناند بيرتوود في باريس عام 1768. وعلى هذا الأساس، يظهر من خلال الفتحة الواقعة عن الساعة 2 قرص كبير من السافير يشير للوقت بالساعات، ويظهر عرض الدقائق على قرص لامركزي عند الساعة 12، بينما يظهر عرض الثواني على حلقة مسطحة من السافير تحيط بالميناء عند الجهة الداخلية للإطار المحيط بزجاج الساعة.

وقد صممت جسور الحركة بأكملها لتتيح رؤية التصميم الرائع للحركات التي يؤديها حامل التوربيون المذهل من جهة الميناء، كما طلبت العديد من مكونات الحركة بمادة (PVD) بلون أسود، بالتناوب مع لمسات نهائية لامعة أو مطفية اللمعة أو تشطيبات عمودية لامعة أو صقل بتقنية ضخ الحبيبات. وفي ذات السياق، يمكن رؤية جسر التوربيون من جهة الميناء حيث يشكّل ذلك إنجازاً

أطلقت فيرديناند بيرتو العنان لإبداعاتها من خلال إصدارها الجديد في محاولة لتعزيز ارتباطها بمصدر الإلهام الأصيل للمؤسسين، وسيتم إنتاج 20 نموذجاً فقط من الحركة الجديدة ذات الهيكل المجرد (Régulateur Squelette)، وستحتضن هذه الحركات علب ساعات ذات شكل مثمن أو مستدير. ويتميز عيار (FB-T.FC-RS)، مع التوربيون وآلية نقل الحركة بواسطة البكرة والسلسلة، بنهج جديد لساعات الكرونومتر (Chronométrie Ferdinand Berthoud)، مما يتيح لعشاق جمع الساعات اقتناء مثل هذه الآليات الميكانيكية النادرة وفائقة الدقة، وفي الوقت ذاته، اختيار تصميم علب الساعة بالشكل الذي يناسبهم ويفضلونه.

ويوضح ذلك كارل-فريدريك شويفل، رئيس شركة ساعات (Chronométrie Ferdinand Berthoud) بقوله: «يتمثل هدفنا الأساسي في حماية مصالح عشاق الساعات وهواة جمعها. ومن خلال التحديد المسبق والواضح لعدد آليات الحركة المُنتجة، فإننا نلتزم بعملية تصنيع تتسم بمنتهى الشفافية. فهواة جمع الساعات يولون بالغ الاهتمام لمدى ندرة ساعاتهم والعيارات التي تشغلها. ومن خلال الإفصاح عن هاتين النقطتين، حيث نضع عملائنا على بينة من الأمر، مما يمكنهم من الحفاظ على تفرد مجموعاتهم من الساعات.»



Ferdinand Berthoud REF. FB 2RS.2



عبقرياً بحد ذاته، دون إغفال أسطحه المشطّبة واللامعة بصقل المرابا، وحوافه المشطوفة وجوانبه المصقولة، ووجهه السفلي المصقول بضخ الحبيبات. وبالتالي تتطلب عملية تزيين الحركة لوحدها العديد من المهارات الحرفية المختلفة، لاسيما أن تحقيق هذا المستوى من اللمسات النهائية استغرق قرابة عام من التجارب، مما يتيح رؤية تعقيد هذه الحركة الجديدة من جهة الميناء والإعجاب بروعتها من النظرة الأولى.

حركة واحدة في علبتين مختلفتين

تتميز هذه الساعة بإصدارين مختلفين: حيث يتميز الإصدار الأول (FB 1RS.6) بعلبة مثمثة الشكل مصنوعة من الستانلس ستيل المكربن، بينما يتميز الإصدار الثاني (FB 2RS.2) بعلبة مستديرة مصنوعة من الذهب الوردي عيار 18 قيراطاً. وقد عززت البنية الجزيئية لهذا الستيل المكربن، مما يجعل سطحه فائق القوة (1200 فيكرز) والمقاومة للخدش والتآكل. بالإضافة إلى أن الذهب المستخدم مستورد من مصدر أخلاقي معتمد.