

# Buenas prácticas para crear tu CV

---

Patricia Barrantes Sliesarieva

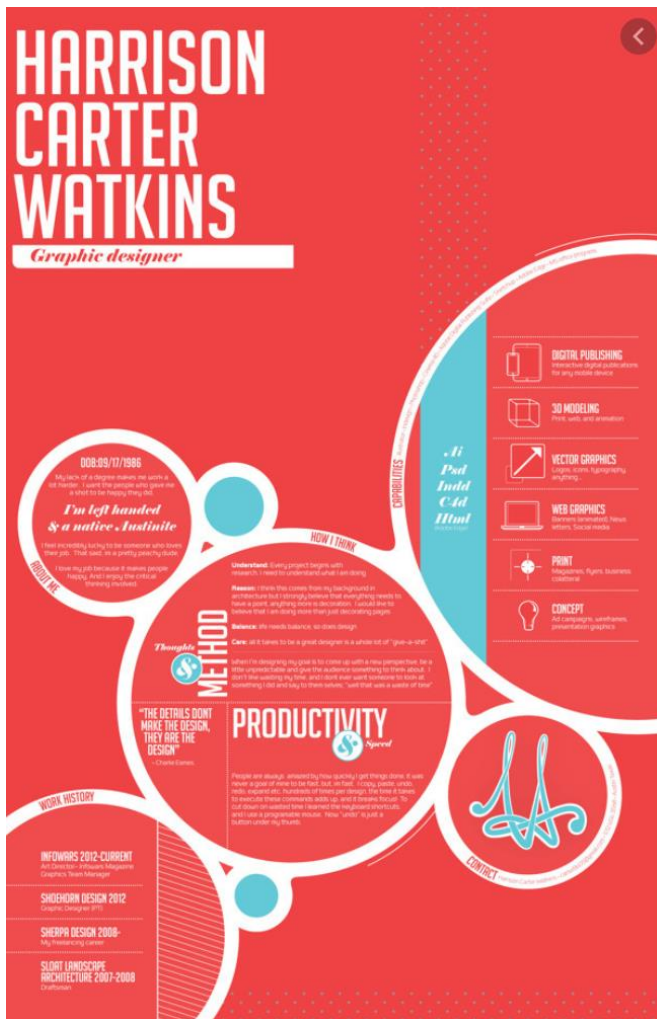
FORMA

CONTENIDO

---

Inviertan en  
entender  
quién es  
su futuro  
empleador





# Your Name

## Education

Two lines. For example, Ph.D. in Noetics from University of Antarctica (2005) and MBA from Harvard Business School (2001). |

## Experience

DATE FROM – DATE TO (LOCATION)  
COMPANY NAME, *Position*

Try to describe your role and work in two lines or less.

MAR 2014 – MAY 2018 (REMOTE)  
GOOGLE, *Executive Chairman and CEO*

You probably think you need more but the truth is that you're most likely wrong. Put yourself in the shoes of the recruiter.

AUG 2009 – FEB 2014 (LAPLAND, FINLAND)  
SMITH'S BAKERY, *Senior Bread Maker*

They see dozens, hundreds, if not thousands of resumés and CVs. What is going to make you stand out? 500 hundred words in 8pt font or your ability to be concise?

1999 – 2008 (VARIOUS LOCATIONS incl. REMOTE)  
PREVIOUSLY...

If you keep your LinkedIn profile or personal portfolio site up to date, then you can keep your CV short and [refer recruiters to LinkedIn](#) for full details.

## Contact Information

1 Street Name, City ZIP CODE, Country  
[yourname@domain.com](mailto:yourname@domain.com)  
Phone number with international dialling code

Inviertan en  
entender  
quiénes  
son ustedes

2

Inviertan en  
entender y definir  
cuál es su valor  
en el mercado  
laboral

3

Una entrevista es también un diálogo

---





Algunos tips más específicos

---

# Información mínima necesaria

No olviden revisar contenido en  
detalle antes de enviar!

Nombre completo y título profesional

Contacto - escojan únicamente  
contactos que revisen regularmente

Habilidades técnicas y blandas (incluido  
el conocimiento de idiomas)

Experiencia laboral - enfóquense en las  
más relevantes para el trabajo que  
buscan

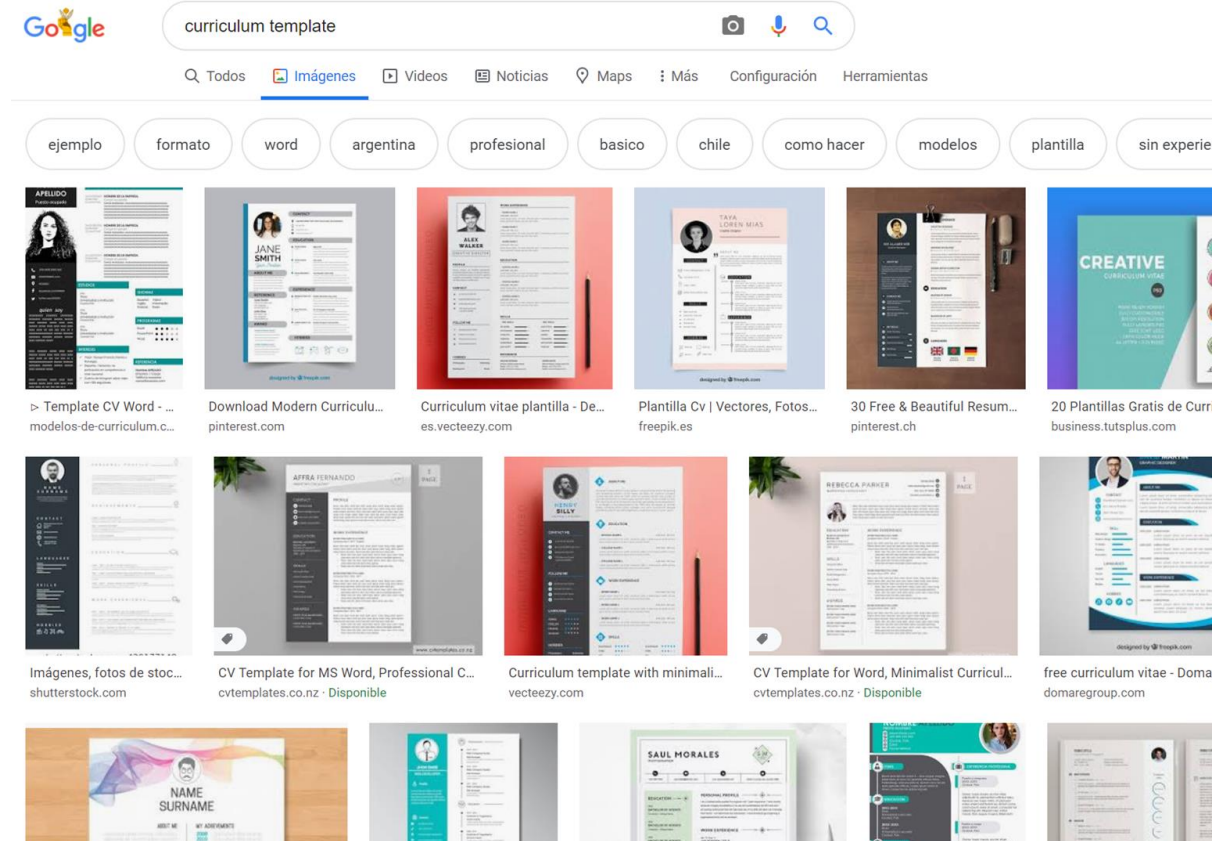
Récord de educación - incluyan  
certificaciones relevantes además de su  
educación secundaria y superior

---

# Formato del CV

Hay muchas opciones de plantillas que pueden descargar gratis en línea, mi recomendación es que las usen como inspiración, pero que hagan uno propio que les permita contar su historia

Esto es un vehículo para que accedan a oportunidades, tómense su tiempo para diseñarlo basado en los 3 tips expuestos anteriormente y recuerden encontrar un balance entre la forma y el contenido!



# Formato básico

**Quién sos y cual es tu valor**  
En pocas palabras, por qué alguien querría tenerte en su equipo de trabajo

## Información mínima

Nombre y título

LAURA CORONADO

Ingeniera de sonido

Contactos

(+34) 696 967 804

laura.sonido@gmail.com

### PERFIL

Tengo una experiencia de + 10 años en el sector. He desarrollado un nuevo algoritmo MIDI que me ha reportado el premio a la mejor ingeniera del año. He sido directora de proyectos en la UME y colaborado en agencias del gobierno para la mejora de sus sistemas de audio.

### EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Nombre de la empresa  
**Puesto ocupado y fecha de permanencia (2015-2019)**  
En este espacio, añade las funciones que cumplías en ese puesto de trabajo mientras estuviste en la empresa.
- Nombre de la empresa  
**Puesto ocupado y fecha de permanencia (2010-2015)**  
En este espacio, añade las funciones que cumplías en ese puesto de trabajo mientras estuviste en la empresa.
- Nombre de la empresa  
**Puesto ocupado y fecha de permanencia (2009-2010)**  
En este espacio, añade las funciones que cumplías en ese puesto de trabajo mientras estuviste en la empresa.

Experiencia laboral

Récord de educación

### ESTUDIOS

2010 – 2012	Titulación obtenida Nombre del centro educativo
2007 – 2010	Titulación obtenida Nombre del centro educativo

Habilidades técnicas

### IDIOMAS

Idioma 1	Nivel bajo, medio, alto o bilingüe.
Idioma 2	Nivel bajo, medio, alto o bilingüe.

Algunos formatos para inspirarse

---









What makes me different? The knowledge acquired in the field of Communication Science, coupled with artistic skills and a passion for design, allows me to transform theories, techniques and strategies, into visual solutions.



hi.rociob@gmail.com



+528113726185



/MeionFotografia



@melonbyrocio



/melonbyrocio

23 YEARS OLD  
03 / 21 / 1991



MONTERREY, MEXICO

### EDUCATION

UANL

2005 - 2006  
Advanced Drawing Workshop  
Acrylic Painting Workshop  
Cartooning Workshop  
Illustration Workshop

WESTERN CAROLINA UNIVERSITY

2012  
EXCHANGE PROGRAM  
Concentration in Visual Communication

ITESM

2009 - 2014  
B.S. in Communication Science. Among the 10 highest GPA



### WORK EXPERIENCE

PHOTOGRAPHER & ILLUSTRATOR  
Fine Arts at WCU 2012

GRAPHIC DESIGNER  
EDUTOP Magazine 2013

BRANDING  
Estética Ambroruss  
Renovatto Records 2013  
2014

PHOTOGRAPHER  
Photo shoots for MELÓN by Rocío 2014

### RECOGNITIONS

2012 DEAN'S LIST  
SPRING  
WCU

2014 LOGO DESIGN  
WINNER  
Mora Mora Zaramora

### SKILLS

- GRAPHIC DESIGN
- ILLUSTRATION
- PHOTOGRAPHY
- WEB DESIGN
- EDITORIAL DESIGN
- INTERNAL COMMUNICATION
- LOGO DESIGN
- ADVERTISING
- BRANDING

### LANGUAGES

- SPANISH
- ENGLISH
- JAPANESE
- DUTCH

### SOFTWARE



## Mi opinión -

PRO: Que creativo!

CON: Tan creativo que es abrumador y no se ni donde comenzar a leer T.T



## **Mi opinión -**

PRO: Wow! Toda una experiencia, la información es clara y directa; me intriga conocerle

CON: Probablemente no tan impactante en un medio digital

# CURRICULUM VITAE

6'

5'

4'

3'

2'

1'

KRISTIANUS  
KURNIA

## GRAPHIC DESIGNER & ILLUSTRATOR

(+62) 856-456789-56  
Rise.nShine@yahoo.com  
Bandung, Indonesia

### WORK EXPERIENCES

- Freelance Graphic Designer, Illustrator  
2004 - Present  
Identity Design, Illustration, T-Shirt Design,  
Character design, tattoo cartoon,  
Typography, etc.
- Roberto Estudio  
August 2011 - September 2011  
Identity design, print ads, etc.
- Yoda Wijaya Artis  
November 2010 - February 2011  
Digital Art
- Golden Tiger Garment  
2005 - 2007  
T-Shirt Design
- Various Garment  
2004 - 2007  
T-Shirt Design

### SOME OF MY CLIENTS

- BlueByte Technologies  
Corporate Identity Design
- Sukfruit  
T-Shirt Illustration
- Papito Serde  
T-Shirt Illustration

### EDUCATION

- Sekolah Tinggi Desain Indonesia  
2008 - 2012  
Bachelor of Visual Communication Design
- Institut Teknologi Harapan Bangsa  
2004 - 2008  
Visual Communication Design
- STMIK Liana  
2005 - 2006  
Art, Principle of Multimedia Design

### EXPERTISE

- Graphic Design  
Corporate Identity, Print Ads
- 3D Illustration  
Vector Illustration, Character Design
- Great Knowledge of Graphic Design  
Concepts, Color Theory, Typography,  
Layout Design Principles

### SOFTWARE KNOWLEDGE

- Adobe Photoshop - Advanced
- Adobe Illustrator - Advanced
- Corel Draw - Advanced
- Zbrush - Beginner
- Cinema 4D - Beginner

## Mi opinión -

PRO: El formato me deja ver su lado más humano, su humor, su genialidad creativa - sin palabras dijo quien es. Todo el contenido mínimo está ahí

CON: Muy focalizado a la industria creativa, no sería bien recibido en industrias más tradicionales y con carencia absoluta de sentido del humor...

Disfruten haciendo su CV,  
cuenten su historia...  
y traten de encontrar un lugar  
donde **quieran** trabajar (no solo  
donde puedan trabajar)

# Suerte!

---

Mi contacto si quieren mostrarme su CV y escuchar mi opinión  
WA: 6050-4195