

Programma

Ralph Vaughan Williams: *Five Mystical Songs*

Ralph Vaughan Williams: *The Lark Ascending* (arr. Paul Drayton)

pauze

Johannes Brahms: *Ein deutsches Requiem*

Uitvoerenden:

Het Amsterdams Gemengd Koor
Leden van Het Promenade Orkest

Paul Valk dirigent
Merel van Geest sopraan
Berend Eijkhout bariton
Dorine Diemer piano
Laura Sandee piano
Paul Medeiros viool

Over het concert:

Ein deutsches Requiem

Amsterdams Gemengd Koor + Paul Valk

Prachtige en aangrijpende muziek vol hoop en troost

Het Amsterdams Gemengd Koor brengt Brahms' magistrale *Ein deutsches Requiem* voor solisten en koor begeleid door twee piano's. Dat de muziek van Ralph Vaughan Williams hier wonderwel bij past laat het horen met *Five Mystical Songs* voor bariton, koor en strijkkwartet en het lyrische *The Lark Ascending* in een arrangement van Paul Drayton voor koor en viool.

Johannes Brahms appelleert met zijn *Ein deutsches Requiem* aan een universeel religieus gevoel. De tekst is een bloemlezing van het oude en nieuwe testament, door Luther in het Duits vertaald. Brahms selecteerde de teksten met als doel een requiem voor de mens te schrijven en niet voor de doden. De prachtige en aangrijpende muziek heeft betrekking op menselijke zaken zoals leed en vergankelijkheid, hoop en troost.