

DAGPROGRAMMA Reis Helsinki en Stockholm

Dag 1, vr 24-04

Ochtendvlucht van Amsterdam naar Stockholm. Na aankomst zetten we koers naar het eiland Djurgården met het Noords Museum, een imposant gebouw met een zeer veelzijdige verzameling volkskunst uit Zweden en Scandinavië. Gezamenlijk welkomstdiner.

Dag 2, za 25-04

Kunst en cultuur in de eerste helft van de twintigste eeuw. We gaan naar de Thiel Gallery, gesticht door de Zweedse bankier die, net als het echtpaar Kröller-Müller, in zijn villa een fraaie kunstcollectie liet aanleggen, met name van de Noorse kunstenaar Edvard Munch. In de middag tijd voor de Millesgården, het atelier en de beeldentuin van de beeldhouwer Carl Milles. Ten slotte gaan we naar de Engelbrektkerk en het omliggende wijkje, een verrassend voorbeeld van de Zweedse variant van de art nouveau. De rest van de middag is er vrije tijd.

Dag 3, zo 26-04

Dagexcursie naar de eeuwenoude universiteitsstad Uppsala. Daar zien we de kleine historische binnenstad met de middeleeuwse kathedraal, de grootste kerk van Scandinavië, verder het universiteitsmuseum Gustavianum en het zomerverblijf van de bekende Zweedse bioloog en botanist Carl Linnaeus.

Dag 4, ma 27-04

Op het programma staat een bezoek aan het raadhuis van Stockholm, een iconisch gebouw dat onder andere model heeft gestaan voor het stadhuis van Enschede en Museum Boijmans-Van Beuningen. Verder maken we een stadswandeling door de Gamla Stan, de oude binnenstad van Stockholm. Aansluitend gaan we aan boord van het museumschip de Wasa, die herinnert aan de tijd dat Zweden een maritieme mogendheid was en een concurrent van de Republiek der Verenigde Nederlanden. In de loop van de middag gaan we aan boord van de ferry Stockholm-Helsinki voor een adembenemende tocht langs de eilandjes van het Stockholm-fjord.

Dag 5, di 28-04

Aankomst in de ochtend in het centrum van Helsinki. Daar krijgen we een busexcursie langs parels van architectuur en design: het Olympisch Stadion, het Sibeliusmonument, de Tempelikaupio (Rotskerk) en het museum van de porseleinfabriek Arabia en de glasfabriek Iittala, waar vele hoogtepunten van het mid-century design te zien zijn. Na de check-in bekijken we het prachtige interieur van het Home Hotel Jugend waar we de komende drie nachten verblijven. De rest van de middag is ter eigen besteding.

Dag 6, wo 29-04

Deze dag staat in het teken van de Finse variant van de art nouveau. We beginnen onze wandelexcursie op het classicistische Senaatsplein, en zien de Lutherse Domkerk, het standbeeld van Tsaar Alexander II en de universiteitsgebouwen. Mythologische trollen zien we aan het verzekeringsgebouw Pohjala. Vervolgens ondernemen we een tochtje buiten de stad voor de lunch in Kirkkonummi. 's-Middags kiezen we een mooie panoramische route rondom het Vitträsk meer en bezoeken we het Hvitträsk museum.

Dag 7, do 30-04

Vervolg van de stadstour van Helsinki, waarbij wij de jugendstilwijken Katanajokka en Eira aandoen. Orthodoxe spiritualiteit ervaren we in de Uspenskikathedraal, een getuige van de tijd dat Finland deel was van het Russische Rijk. Ook bezoeken we het indrukwekkende Helsinki Music Centre. Na de lunch excursie per veerboot naar het vesting-eiland Suomenlinna, dat de vroegere strategische ligging van Helsinki benadrukt. Gezamenlijk afscheidsdiner.

Dag 8, vr 01-05

In de ochtend bezichtigen we het nationale Ateneum Art Museum, waar een overzicht wordt gegeven van de ontwikkeling van de Finse schilder- en beeldhouwkunst. Ertegenover zien we het Centraal Station, dat in 1911 door Eliël Saarinen werd gebouwd in een overgangsstijl van noordse art nouveau en art deco. De rest van de middag is er vrije tijd. Indien mogelijk maken we nog een wandeling door de designwijk. In de tweede helft van de middag transfer naar de luchthaven voor de terugvlucht naar Amsterdam.