

## DAGPROGRAMMA 5-daagse treinreis Londen (onder voorbehoud van wijzigingen)

### **dag 1, ma 06-07**

We reizen vanaf Amsterdam en Rotterdam per trein naar Londen. De gehele reis verblijven we in een aangenaam hotel vlak bij Westminster Abbey. In de National Portrait Gallery maken we kennis met de Britse grootheden die we de komende dagen nader leren kennen. We zien William Shakespeare, Charles Dickens, Virginia Woolf, John Keats en nog vele anderen. In het hotel verzorgt Frederike Upmeijer een lezing over moderne Engelse kunst. Aansluitend dineren we gezamenlijk.

### **dag 2, di 07-07**

We starten met een lezing van Liesje Schreuders over Shakespeare, zodat we vandaag goed beslagen ten ijs komen. In de Poets' Corner in de Westminster Abbey worden prominente schrijvers, dichters en toneelschrijvers geëerd: voor elke literatuur liefhebber een waar pelgrimsoord! In het iconische Globe Theater worden we meegenomen naar het Londen van Shakespeare. In de middag staat het Tate Modern op het programma, waar we met name aandacht besteden aan de prerafaëlieten. Deze negentiende-eeuwse stroming wilde terugkeren naar de middeleeuwse eenvoud in kunst en haalde haar thema's uit de literatuur en de poëzie. We lopen langs de locatie van de Tabard Inn, beroemd geworden door *The Canterbury Tales* van Geoffrey Chaucer.

### **dag 3, wo 08-07**

Deze dag begint met een lezing van Frederike Upmeijer over Britse portretkunst. Vervolgens verkennen we Bloomsbury, de wijk waar de literaire club Bloomsbury Group naar is vernoemd. Onder anderen Virginia Woolf maakte hier deel van uit. We gaan naar het Dickens Museum en natuurlijk krijgt u wat tijd voor een bezoek aan de vele vintage- en boekwinkeltjes. We blijven in de negentiende eeuw met het Sir John Soane's Museum, het huis van een van de belangrijkste Engelse architecten. Het museum heeft het huis bewaard zoals Sir John Soane dit achterliet bij zijn dood in 1837. Per touringcar gaan we naar The Spaniards Inn. Deze pub was niet alleen voor Keats maar ook voor Dickens een bron van inspiratie. Vervolgens wandelen we door het park Hampstead Heath naar het Keats House, waar de beroemde dichter John Keats woonde vóór hij naar Italië vertrok.

### **dag 4, do 09-07**

Liesje Schreuders geeft in de bus een lezing over Bloomsbury en Virginia Woolf. We verlaten het drukke centrum van Londen en bezichtigen de botanische tuinen Kew Gardens, de setting van de gelijknamige roman van Woolf. Uit dezelfde tijd komt Chiswick House, een geweldig voorbeeld van achttiende-eeuwse Britse (tuin)architectuur. De architect William Kent gebruikte zijn Grand Tour als inspiratie voor het ontwerp. Terug in Londen aan het eind van de middag brengen we nog een bezoek aan de Wallace Collection, met historische stukken als schilderijen, juwelen en porselein uit dezelfde periode. In de omgeving wandelen we in de voetsporen van Mrs Dalloway, om ons nog een laatste keer in een roman van Woolf te wanen.

### **dag 5, vr 10-07**

We nemen de trein terug naar Nederland, waar we in de loop van de middag zullen aankomen.

