

**DAGPROGRAMMA Reis Een blik op Berlijn**

*Reis door de tijd in de Duitse metropool - 6-daagse reis o.l.v. Aldwin Kroeze*

**(onder voorbehoud van wijzigingen)**

**Dag 1, di 25-08**

*Vroeg vertrek vanuit Utrecht met de touringcar.*

Tijdens de rit krijgen we middels een eerste college een introductie op Duitsland en zijn vroege geschiedenis. In Hildesheim maken we kennis met het Ottoonse Rijk. De vroegromaanse Mariadom en de oude kloosterkerk van Sankt Michael, gesticht door Bernward, bisschop van Hildesheim, behoren tot het UNESCO-werelderfgoed. Aan het eind van de dag nemen we onze intrek in het hotel in het centrum van Berlijn, waar we de gehele reis verblijven. Gezamenlijk kennismakingsdiner.

**Dag 2, wo 26-08**

*Het vroege Berlijn.*

Na het ontbijt geeft de reisleader een college over het ontstaan van de stad en wat hiervan heden ten dage nog zichtbaar en merkbaar is. We maken een wandeling door het oudste deel van de stad (het vroegere Cölln). Hierbij zien we resten van de oude stadsmuur en bezoeken we de oude Nikolaikirche en de Marienkirche aan de voet van de televisietoren nabij Alexanderplatz. In de middag bezoek aan het Museuminsel, waar prachtige collecties te bewonderen zijn in het Bode-Museum, het Altes Museum, het Neues Museum en de Alte Nationalgalerie.

**Dag 3, do 27-08**

*De tijd van de zeventiende en de achttiende eeuw.*

Na de lezing over het dagthema wandelen we langs de boulevard Unter den Linden en de daaraan gelegen Gendarmenmarkt tot de iconische Brandenburger Tor. De Gemäldegalerie staat bekend om haar collectie Europese schilderkunst van de dertiende tot en met de achttiende eeuw met onder andere werken van Dürer, Holbein, Caravaggio, Rubens en Rembrandt.

**Dag 4, vr 28-08**

*De negentiende eeuw is het onderwerp van vandaag.*

De reisleader start de dag met een uiteenzetting over dit thema, waarna we ons naar de wijk Charlottenburg begeven. Hier bezoeken we het slot Charlottenburg, de voormalige zomerresidentie van de Pruisische koningen. Dit grootste paleis van Berlijn met zijn kenmerkende koepel, nu ingericht als museum, bevat prachtig versierde feestzalen en een bijzondere collectie porselein en Delfts blauw. In het grote slotpark achter het paleis bevinden zich nog een Mausoleum met het graf van koningin Louise, het nieuwe paviljoen en een Belvédère. Het Bröhan Museum nabij het paleis herbergt de collectie Jugendstil en art deco samengesteld door Karl Bröhan.

**Dag 5, za 29-08**

*De twintigste eeuw tot heden.*

De laatste lezing van de reisleader betreft de meest recente geschiedenis van de stad. We wandelen door dit nieuw Berlijn met onder andere de Potsdamer Platz en zijn Sonycenter, maar komen ook sporen tegen van de scheiding van Oost- en West-Berlijn bij Checkpoint Charley. De Berlinische Galerie – Landesmuseum für Moderne Kunst, Fotografie und Architektur – toont beeldende kunst van kunstenaars uit de Berliner Sezession met Max Liebermann, nieuwe zakelijkheid van onder anderen Otto Dix tot aan hedendaagse kunst, maar ook fotografie. In de tentoonstelling 'Bauen für die DDR' wordt het leven en werk van de DDR-architect Josef Kaiser gereconstrueerd.

**Dag 6, zo 30-08**

Onderweg naar Nederland sluiten we deze reis af met een warme lunch, waarna we aan het eind van de middag weer in Utrecht aankomen.