

DAGPROGRAMMA Kunstreis Parijs

(onder voorbehoud van wijzigingen)

Dag 1, wo 10-11 We vertrekken 's ochtends vanaf Amsterdam Centraal naar Parijs Gare du Nord per snelle Eurostar. Na aankomst transfer naar Trocadéro, voor een bezoek aan de Cité de l'Architecture en een blik op de altijd weer indrukwekkende Eiffeltoren. Vervolgens brengt de bus ons naar het hotel. Er is wat tijd om in te checken voordat we te voet naar het nabijgelegen restaurant gaan voor het diner.

Dag 2, do 11-11 Na een verkenning van het Musée du Moyen Âge wandelen we naar de rayonnant-gotische Sainte-Chapelle op het Île de la Cité. Ze is gebouwd als een kleurrijke schatkist voor de koninklijke relikverzameling. Het effect van de glas-inloodramen is adembenemend. We besluiten de dag in de voormalige koninklijke grafkerk, de Saint-Denis. Het is de plaats waar voor het eerst in de gotische stijl werd gebouwd, naar de ideeën van abt Suger over verticaliteit en hemelse lichtinval.

Dag 3, vr 12-11 De Orangerie heeft een fraaie collectie uit de late negentiende en de vroege twintigste eeuw. Hier bevindt zich onder meer de serie Waterlelies van Claude Monet, geschilderd in Giverny. Licht, de breking van het licht en kleur spelen een grote rol in deze werken. Na een wandeling door de Tuilerieën spenderen we onze middag in het Louvre, gehuisvest in het oude Koninklijk Paleis. Het museum herbergt sinds 1793 de nationale kunstcollectie en is daarmee een van de oudste musea ter wereld. U kunt het museum op eigen gelegenheid verkennen. De reisleiding doet graag suggesties.

Dag 4, za 13-11 We beginnen onze dag in het neoklassieke Panthéon, waar vele belangrijke personen hun graftombe hebben, onder wie filosoof Voltaire en wetenschapster Marie Curie. Aan het begin van de middag brengen we een bezoek aan het Musée Carnavalet bij het Place des Vosges, waar we al dwalend door de zalen van een typisch Parijs *hôtel* meer leren over de geschiedenis van deze boeiende stad. We besluiten de dag met een rondleiding door de Cité Universitaire. Deze internationale studentencampus is een toonbeeld van moderne architectuur, met gebouwen van onder anderen Le Corbusier en Dudok. 's Avonds gezamenlijk afscheidsdiner.

Dag 5, zo 14-11 In de ochtend brengen we een bezoek aan de onlangs geopende Bourse de Commerce - Pinault Collection, oorspronkelijk gebouwd voor de graanhandel en later de goederenhandel van Parijs. Nu huisvest dit imposante ronde gebouw de Pinault-kunstcollectie. Vele grote namen uit moderne en hedendaagse kunst maken deel uit van deze indrukwekkende verzameling. We besluiten ons verblijf in Parijs met de Fondation Louis Vuitton, indien er een interessante tentoonstelling is. Anders bezoeken we in de ochtend Musée d'Orsay of Grand Palais. Vrije tijd tot onze transfer naar het Gare du Nord, vanwaar onze directe trein vertrekt. Aankomst in Amsterdam in de vroege avond.