

La Dame de Pierre : le spectacle hommage à Notre-Dame de Paris



Royalties REDEVANCES	3 ans DURÉE	22% RENDEMENT CIBLE ANNUEL	annuelle ÉCHÉANCE
-------------------------	----------------	-------------------------------	----------------------

La Dame de Pierre racontera celle pour qui ils ont pleuré

Le 15 avril 2019, Notre-Dame en feu sidère le monde entier. Sous le choc des images, la violence des flammes et la flèche qui s'écroule, chacun se sent impuissant. Que devient notre patrimoine ? Que faisons-nous pour le protéger ? Alors, devant ces images insoutenables, un jeune artiste se fait une promesse : rebâtir Notre-Dame dans le cœur de chacun.

Depuis huit cents ans, Notre-Dame accueille les pèlerins, les fidèles, les touristes du monde entier. L'incendie d'avril 2019 a resserré le lien étroit que nous avons tous avec Notre-Dame : lien de foi, de culture, de tradition et de civilisation. Chacun se souvient de cette douloureuse soirée : *La Dame de Pierre* racontera celle pour qui ils ont pleuré.

Un spectacle vivant grandiose pour entretenir le lien avec Notre-Dame de Paris

Notre-Dame de Paris est un incroyable symbole d'unité. *La Dame de Pierre* veut incarner et mettre en scène tout ce qui en fait l'essence. Le spectacle porte une dimension spirituelle forte, car Notre-Dame de Paris n'est pas juste un monument de pierre. À travers la beauté de l'architecture et de l'histoire de la cathédrale, la Vierge touche les cœurs. C'est avant tout le sens porté par *La Dame de Pierre*.

En découvrant l'histoire de la cathédrale, le spectateur revit aussi celle de Paris et de la France. Les heures de gloire et les calamités, les célébrations et les guerres, les héros et les humbles pèlerins : Notre-Dame a tout vu et a survécu à l'épreuve des siècles. *La Dame de Pierre* est une œuvre artistique forte, qui veut entretenir le lien séculaire entre Notre-Dame et les artistes : artisans, architectes, romanciers. Ils ont bâti la cathédrale et se sont levés pour la sauver lorsqu'elle était en danger, à l'image de Victor Hugo.

Un élan d'enthousiastes avec de fortes ambitions : touchez les âmes et les cœurs

En trois ans, nous avons prévu de faire trente-et-une représentations de *La Dame de Pierre*, ce qui représente plus de 100 000 spectateurs touchés d'ici 2025. *La Dame de Pierre*, ce sont :



120 ARTISTES



PLUS DE 350 COSTUMES



200M² DE DÉCORS



1H30 DE SPECTACLE



100 000 SPECTATEURS D'ICI 2025

Symphonia Productions, une association déjà connue pour de beaux succès

La Dame de Pierre est réalisée et produite par l'Association Symphonia Productions. Depuis 2018, Symphonia a démontré sa capacité à créer de grands spectacles pour faire découvrir et aimer notre culture et notre histoire. Avec ses productions *L'épopée musicale* qui a tourné dans plusieurs grandes salles, *Le Grand Hiver* joué au Haras de la Vendée, *Le Secret d'Amboise* au Château royal d'Amboise et *La Chapelle des Martyrs* à la Chapelle-Basse-Mer, Symphonia Productions a réuni plus de 10 000 spectateurs et près de 250 jeunes artistes pour ses productions.

L'auteur et le metteur en scène du spectacle, Corentin Stemler, est engagé bénévolement au Puy du Fou depuis 2008. Il y a découvert l'amour de la scène et la passion pour les créations artistiques au service de grandes causes. L'association réunit 180 adhérents, tous bénévoles.



Trois raisons d'investir dans le projet

- Participer à ce beau projet qui rend hommage à Notre-Dame de Paris
- Permettre au public français d'être touché par les grâces de Notre-Dame de Paris
- Soutenir une initiative qui contribuera à la renaissance de Notre-Dame de Paris

LE FINANCEMENT DU PROJET

 **450** K€ PRÉ-PRODUCTION

100 K€ BESOIN EN TRÉSORERIE

CHIFFRES CLÉS

 **7** REPRÉSENTATIONS EN 2023 DONT 3 DATES AU PALAIS DES CONGRÈS DE PARIS

27 535 SPECTATEURS EN 2023

UN SPECTACLE JOUÉ AU MOINS DE **2023** À **2026**

HYPOTHÈSE DE TAUX DE REMPLISSAGE : 80% À PARIS, 60% EN PROVINCE

PORTEUR DE PROJET

Raison sociale : Symphonia Productions

Forme juridique : Association

enregistrée sous le n°848 591 590

Adresse : 4 Rue Petit Tillay, 85 110 Monsireigne

RÉPARTIS EN

500 K€ DE ROYALTIES (CREDOLENDING)

50 K€ PAR LE MÉCÉNAT (COLLECTÉS)

CALENDRIER

2021 : FINALISATION DU SCÉNARIO

2022 : RECRUTEMENT, RÉPÉTITION ET CRÉATION DU DÉCOR

2023 : 1^{ÈRE} REPRÉSENTATION À PARIS, EN JUIN 2023

2023-2026 : TOURNÉE DU SPECTACLE

L'OPÉRATION




Royalties
REDEVANCES

3 ans
DURÉE

22%
RENDEMENT CIBLE ANNUEL

annuelle
ÉCHÉANCE

Les personnes physiques et les personnes morales peuvent prêter (Entreprises, associations, fonds de dotation...)

 **AVERTISSEMENT : L'INVESTISSEMENT COMPORTE DES RISQUES DE PERTE PARTIELLE OU TOTALE DU CAPITAL INVESTI. CET INVESTISSEMENT N'EST PAS RÉGULÉ ET SOUS L'ENTIÈRE RESPONSABILITÉ DE L'INVESTISSEUR.**

FICHE DE SYNTHÈSE - LA DAME DE PIERRE

Investissez pour le Bien Commun,
donnez du sens à votre épargne sur :

WWW.CREDOFUNDING.FR/DAME-DE-PIERRE

 **CredoLending**
Pour que l'argent reste un serviteur

CredoLending, une marque de CredoFunding.
SAS au capital de 229.530 € - 41 rue Laure Diebold - 69009 LYON
contact@credolending.fr - Tél 04.82.53.84.43 - RCS LYON 807 647 615