



FORMATION

LES ESSENTIELS DE LA MEDIATION EN SALLE DE CINEMA

Formation accessible, en présentiel, sur une journée.

PUBLIC CONCERNE

La formation s'adresse aux professionnels des salles de cinéma, de festivals d'associations cinématographiques qui sont amenés à animer des séances en salles de cinéma (directeurs, programmeurs, médiateurs jeune public...).

La formation s'adresse à 15 participants maximum.

PREREQUIS

Aucun prérequis nécessaire.

OBJECTIFS

- Acquisition d'une aisance dans l'expression orale avec un public
- Echange des pratiques professionnelles et mutualisation des savoirs
- Réflexion sur les nouveaux enjeux des salles de cinéma
- Constitution d'un réseau professionnel
- Approfondissement de la pratique professionnelle in situ

COMPETENCES VISEES

La formation permettra l'acquisition des compétences suivantes :

- Savoir trouver les informations nécessaires à l'accompagnement d'un film
- Savoir préparer une présentation de film
- Mener une discussion autour d'un film
- Prise de parole assurée
- Adaptation à ses publics
- S'exprimer avec clarté et expression
- Etre capable de jouer avec l'imprévu

PROGRAMME

Intervention mêlant théorie et mises en situations pratiques composeront le programme. Vous trouverez ci-joints le programme type de la journée et les présentations des intervenantes.

METHODE PEDAGOGIQUE

La formation est basée sur des méthodes essentiellement actives, qui développent une pédagogie horizontale où les participants sont acteurs de leurs apprentissages.

La formation propose des temps variés : mise en situation pratique, réflexion et échanges

autour des activités proposées et transmission d'un savoir d'expert. Les stagiaires se nourrissent ainsi de ces différentes méthodes de transmission.

MOYENS TECHNIQUES

Les intervenantes apporteront tout le matériel nécessaire à la mise en place des ateliers.

MODALITES D'EVALUATION / CERTIFICATION FINALE

- Distribution d'un questionnaire d'évaluation à chaque participant et analyse détaillée des retours des stagiaires.

DUREE

La durée de la formation est fixée à 7 heures sur 1 jour.

TARIF

350€ TTC par stagiaire tout inclus (café, déjeuner).

INSCRIPTION

Atelier limité à 15 participants. L'atelier pourra être mis en place uniquement à la condition de réunir le nombre minimum de participants, à savoir 15 personnes.

INFORMATIONS ET CONTACT

- Connaitre les dates et lieux des prochaines formations.
- Demande de tarif : devis envoyé sur demande.
- Formation accessible : référent handicap à votre disposition.

Pour toutes informations, n'hésitez pas à contacter Aurélia Di Donato :
06 15 30 68 12 / lesddlp@gmail.com

DDL - Les Doigts Dans La Prise

48, rue d'Avron - 75020 Paris

Association Loi 1901 - Siret 751 863 895 00015 - Code APE : 9499Z

Organisme de formation n° 11 75 52923 75

Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat.

lesddlp.wordpress.com