

# Questionnaire

## La Fonction d'Animateur (Jeune public, chargé(e) d'évènementiel, etc.) dans l'exploitation cinématographique

Dans le cadre des échanges avec les partenaires sociaux, nous aurions **besoin d'informations complémentaires sur le poste d'Animateur (jeune public, chargé(e) d'évènementiel, etc.)**. Ainsi, nous vous remercions par avance de renseigner le questionnaire ci-dessous et de nous le retourner **au plus tard le 12 avril 2017 à l'adresse mail : [acnicolas@fncf.org](mailto:acnicolas@fncf.org)**

### Informations Générales

Nom du contact :

Numéro de téléphone :

Nombre d'établissement(s) dans lequel/lesquels la fonction est exercée :

Nom de l'établissement programmé	Nombre de salles	Classement Art et Essai	Label

Intitulé de poste (tel qu'indiqué au contrat de travail) :

Coefficient hiérarchique du poste :

Salaire mensuel brut de base (à titre facultatif) :

# Questionnaire

## La Fonction d'Animateur (Jeune public, chargé(e) d'évènementiel,etc.) dans l'exploitation cinématographique

### Les missions de l'Animateur (Jeune public, chargé(e) d'évènementiel,etc.)

Afin de pouvoir mieux appréhender les missions de l'Animateur (Jeune public, chargé(e) d'évènementiel,etc.), nous vous remercions de renseigner le questionnaire ci-dessous **en utilisant de préférence des verbes d'action et/ou des phrases courtes permettant de qualifier les actions.**

Dans le cadre de vos missions, qu'êtes-vous amené à réaliser :

➡ De façon quotidienne :

\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*


➡ De façon hebdomadaire :

\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*


# Questionnaire

## La Fonction d'Animateur (Jeune public, chargé(e) d'évènementiel, etc.) dans l'exploitation cinématographique

➡ De façon mensuelle :

\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*


➡ Autre(s) tâche(s) / Autre(s) temporalité(s) :

\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*  
\*


Nous vous remercions pour votre participation