

CULTURA

Hoy se presentará el libro *No se puede regresar al polvo*, de Luis Enrique Zela-Koort. A las 7 p.m. MAC (Barranco). Ingreso libre.

FOTOGRAFÍA EL PROYECTO GLOBAL INSIDE OUT, CREADO POR EL ARTISTA FRANCÉS JR, LLEGA A LIMA. RETRATOS DE RESIDENTES Y VISITANTES DE BARRIOS ALTOS SERÁN EXPUESTOS EN LA PLAZA ITALIA

PIERINA DENEGRÍ DAVIES
pierina.denegri@peru21.com

Ha llegado a 142 países. Congo, India, Estados Unidos, Venezuela, Tailandia e, incluso, al Polo Norte. Ahora el proyecto Inside Out, creado por el artista francés Jean René (JR), aterriza en nuestra capital. Específicamente a Barrios Altos, uno de los espacios más tradicionales de Lima.

La iniciativa consiste en exponer los retratos fotográficos de residentes y visitantes de la zona, que serán pegados en los exteriores del otrora cine Unión, en la Plaza Italia.

Se trata de cerca de 150 carteles de 1.35 metros, en blanco y negro, que fueron impresos en el estudio de la organización en Nueva York, y que llegaron a Lima recientemente. “Lo genial es que quienes aparecen en los retratos y todos los interesados podrán venir a pegarlos en las paredes. Además, habrá música, baile y mucho más. Es como una kermés en el barrio”, explica quien lidera esta experiencia, la artista Sonia Cunliffe.

LA CALLE COMO GALERÍA

Esta iniciativa se inició hace nueve años, cuando JR obtuvo el premio TED, distinción que reconoce a personas cuya visión creativa podría generar un cambio global.

El evento se realizará este sábado 18, en el marco de la puesta en marcha del Plan Maestro del Centro Histórico, que busca recuperar la ciudad. Pero, ¿cómo se recuperará un espacio si la gente que



FOTOS INSIDE OUT BARRIOS ALTOS

Los rostros de LIMA



? SABÍA QUE

■ Las fotografías se pegarán este sábado 18, desde las 11 a.m., en los exteriores del otrora cine Unión (Jr. Huanta), en la plaza Italia.

■ Como parte del proyecto Inside Out Barrios Altos, se contó con la participación de los adultos mayores del Hogar Canevaro. “Los adultos mayores llenaron de vida el set fotográfico”, cuenta Cunliffe.

vive en este no reconoce su valor? Por eso se decidió trabajar en el antiguo barrio limeño.

“Cuando le propusimos a los participantes que los retraten, aceptaron. Les explicamos que a través de sus fotografías la gente entendería que lo valioso de Barrios Altos es su gente”, señala Cunliffe.

El valor de Lima no reside solo en el pasado, en monumentos históricos, sino en el presente, con sus ciudadanos, quienes le dan un significado. Nosotros somos Lima, que este viernes celebra 485 años de fundación.



► [1]. Parte de los adultos mayores que participaron en el proyecto. [2] y [3]. Retratos de la muestra. [4] Registro de la iniciativa en Tailandia.

EN. TRÁNSITO



Un recorrido por las alternativas culturales de la ciudad

ESTRENO DE TEATRO:
HAY QUE SALIR RIENDO

Un grupo de amigas tendrá una interesante y alocada noche de cartas en la obra de teatro *Hay que salir riendo*. Se estrena mañana, 8 p.m., en el Teatro de Lucía (calle Bellavista 512, Miraflores). S/60.50.

CONTINÚA LA MUESTRA DE ARTE Y DISEÑO PUCP
Los trabajos y proyectos de los estudiantes de la Facultad de Arte y Diseño de la PUCP continúan en exhibición. Puede apreciarlos en los pabellones Y e I de la universidad (Av. Universitaria 1801, San Miguel).

CALLEJÓN BENDITO LLEGA AL C.C. CINE OLAYA
El grupo Callejón Bendito inaugura las Sesiones Olaya. Estarán acompañados por la cantautora La Lá. La cita es mañana, desde las 9 p.m., en el Centro Cultural Cine Olaya (Chorrillos). Puerta: S/30.

MIÉRCOLES DE VERANO EN EL MUSEO LARCO
Todos los miércoles, desde las 6 p.m., el público podrá ingresar al Museo Larco con una tarifa especial de S/10. Por otro lado, los vecinos de Pueblo Libre podrán ingresar gratuitamente. La promoción va hasta el 26 de febrero.