## ALBERTVILLE AUTOUR D'ALBERTVILLE

QUARTIER | Ils se sont retrouvés toute la journée de dimanche au square de la Croix de l'Orme

## Les Saint-S'Moniens en fête pour l'arrivée du printemps

Saint-Sigismond était à la fê-te dimanche. La place de la Croix de l'Orme s'est animée toute la journée pour la Fête du printemps. L'occasion pour les habitants du quartier, et même au-delà, de se retrouver dans la convivialité et le partage. Comme à son habitude l'association des "Sts-S'moniens" avait fait les choses en grand: 25 kilos de polenta et 65 kg de Bourguignon pour les 320 couverts du repas du midi, un stand maquillage, un toboggan géant et la traditionnelle pêche à la truite pour les enfants, un troc aux plants, des pizzas cuite au feu de bois, un orque de barbarie ou encore des démonstrations de danse country. De quoi ravir petits et grands et célébrer, comme il se doit, l'arrivée des beaux jours.



Une cinquantaine de bénévoles de l'association "Les Sts-S'Moniens" était à pied d'œuvre pour cette journée festive. Certains ont remué la polenta pendant près de trois heures! Photos Le DL/M.D.



Maël et Théo sont tous les deux passés entre les mains expertes de Cindy Lorindan. Installée à Venthon la jeune femme a lancé son entreprise de maquillage en février dernier.



nyite dans le monde moderne

La pêche à la truite a fait le bonheur des enfants comme ici Jessica, 7 ans, et Gaël; 3 ans qui ont chacun attrapé un poisson.

## Les visages des résidents du Platon et des habitants du quartier s'affichent en grand







Pendant toute la matinée, chacun des participants au projet baptisé "Citoyens du quartier pour changer les regards..." est venu encoller son portrait sur un support en carton. Parmi eux, des résidents du Platon, comme ici Jérôme, des personnels de la structure comme Nana venue avec sen fils Nathan ou encore des habitants du quartier comme ici Josiane, 74 ans.

C'était l'événement de projet. « Ça me tenait à cœur, explique-t-elle. J'hatemps. Toute la matinée, le stand du foyer Le Platon n'a pas désempli. Sur leur étal pas de jeux, ni de plantes ou de bonnes choses à manger mais des photos. De gigan-tesques photos. 65 portraits noir et blanc de résidents du Platon, de leurs encadrants et d'habitants du quartier, réalisés à l'initiative du foyer médicalisé, en écho au projet participatif de l'artiste français JR.

Dimanche matin, à tour de rôle, chacun des "modèles" est venu coller son portrait sur un carton avant que ceux-ci ne soient exposés, à la vue de tous, au carrefour de la Croix de l'Orme. Parmi eux, Josiane, 74 ans, native de Saint-Sigismond et fière d'avoir participé à ce

bite pas loin du Platon, j'ai même vu la pose de la première pierre avec Mme Chirac, et je vois souvent passer les résidents. Ce qui est bien c'est qu'après on a pu visiter le foyer et maintenant on s'est comment ils vivent. »

Faire tomber les barrières et changer le regard sur le handicap, c'était ce qu'espérait Pierre Touranche, chef de service éducatif au Platon, à l'origine du projet. Un pari visiblement réussi.

Les portraits devraient rester encore exposer aujourd'hui et demain au carrefour de la Croix de l'Orme avant d'être offert à chacun des participants.