

Événement artistique à Blois : avec *l'Inside Out Project*, une nouvelle manière de « coller » des élèves !

Les arts plastiques font feu de tout Blois ! Le 22 Avril 2016 après-midi, les lycéens artistes vont participer à une action conçue par le street artiste JR. À l'heure où la seule option de spécialité arts plastiques du Loir-et-Cher doit disparaître du Lycée Dessaignes, cette manifestation, témoignant de sa vitalité culturelle, rend d'autant plus surprenante le couperet de cette décision administrative.



L'action artistique sera menée avec le projet participatif *Inside Out* initié par le street artiste JR. Né en 2011, quand l'artiste a obtenu le prestigieux TED Prize qui récompense chaque année une personne imaginative désireux d'améliorer l'état du monde, le projet vise littéralement à porter sur la place publique, par leurs sujets eux-mêmes, des problèmes sociaux à résoudre et des causes à défendre.

L'artiste s'était fait connaître par ses interventions dans les favelas de Rio, où il avait affiché, sur les façades, les yeux géants de femmes victimes de violences. Avec Inside Out Project, les possibilités d'interventions se multiplient : plus de 2000 projets ont pu être menés de par le monde. En se situant dans l'aura de ce projet de très grande ampleur, le collage de leurs portraits géants par les élèves de spécialité arts plastiques donnera une visibilité exceptionnelle à leur travail et à l'existence de l'option. On ajoutera que l'action, conjointe à l'inauguration de la nouvelle galerie associative Mille vents, s'inscrira dans l'effervescence culturelle de la ville au printemps. Elle sera symboliquement placée dans un quartier chargé d'Histoire, rue des fossés du château. Polychrome-edu, l'association nationale des professeurs d'arts plastiques se charge d'assurer l'affichage des portraits avec les jeunes volontaires.

On précisera que les élèves de l'option arts plastiques du lycée Dessaignes ont plusieurs fois eu l'opportunité de travailler avec des partenaires culturels locaux (Chato'do, Château de Chambord, Galerie Carla Milivinti, Ciné'fil avec Les Rendez-vous de l'Histoire, La Borne et le FRAC à Orléans). De plus, ils ont été amenés à rencontrer des artistes et à travailler avec eux. En 2015 par exemple, ils ont participé à un workshop pendant une semaine avec le photographe coréen Bae Bien U dans le cadre d'un projet "Aux arts lycéens" financé par la Région. La qualité du travail des 27 élèves de premières en Arts plastiques et Histoire des arts est visible sur le blog des élèves (<http://dessaignes-arts.blogspot.fr/2015/04/le-travail-des-plasticiens.html>).

La fermeture de cette option d'arts plastiques par des décisionnaires administratifs n'en paraît que plus absurde. On espère que le Rectorat saura revenir sur une décision qui ne tient pas compte de la valeur inestimable des arts pour des adolescents en quête d'un avenir épanoui.