

Meet Stela Kapidžić, a human rights female activist and an artist. She is one of those fighters for the rights of persons with disabilities and she does that with incredible passion and special strength when it comes to women with disabilities. After she had undergone a brain tumor surgery a couple of years ago she started using a wheelchair. This year she organizes a project titled the Strength of a Woman. On March 8th she exhibited portraits of 50 women at public spots throughout Sarajevo. Her work contributes to the achievement of Goal 10 – Reduced Inequalities. #IWD2018 #TimesNow

United Nations in BiH UNDP Bosnia and Herzegovina Unicef Bosna i Hercegovina IOM Bosnia and Herzegovina UNFPA Bosnia and Herzegovina UNHCR Bosnia and Herzegovina UN Women Europe and Central Asia

<https://www.facebook.com/unwomenbih/videos/1648764688522436/>

<https://www.youtube.com/watch?v=C15QS7tIW1o&t=14s>

subtitles on English



- <http://www.mreza-mira.net/vijesti/aktivnosti-mreze/akcija-snaga-zene/#>



- <https://www.oslobodjenje.ba/o2/kultura/izlozbe/kroz-umjetnost-smo-dio-svijeta>  
Through art, we are part of the world

# Kroz umjetnost smo dio svijeta

Sarajevo će na osmi mart biti domaćin velike izložbe fotografija koja će biti postavljena u javnom prostoru, a zalaže se upravo za glas žena

**PIŠE: NISAD SELIMović**

Mnogo je umjetničkih širina svijeta koji ga želi promijeniti. Neke od njih lokalno, neke globalno. Neke koriste genetske metode, dok drugi samo pričaju i zovu na akciju bez ikakvog bližeg upitivanja. Ali, svaka je po sebi jedna bariera nekakva koja na svojim putovima pokušava da je svjetlo mogućnosti rješavaju i čine dopunom, ako ne i partnerom.

Jedna od takvih je FR, mladenački francuski fotograf koji ne želi ocali svoj tačan identitet - tačno, ne želi ga potvrditi. Na Wikispidu stoji da mu je ime Jean René, da je iz Pariza i da ima 32 godine. Karticu je uspešao kao i Banksy, istačao spremiti po zidovima glasnog grada Francuske. Jednog dana prešao je fotografirati u metru i najise počeo fotografirati svoje radove. Ono što je uspjelo koristiti je ideja dostupna genjalnog umca - da bi se za njega još više čulo, fotokopirao je fotografije velikom formatu i ljepio ih uz pomoć prijatelja gdje grad je stigao.

**Ko je žena?**

Devet godina kasnije, stekao je takav ugled da je napredni TED prijavio kojim koje vrijedi 100.000 dolara. Djevojke da umjetnost može i treba mijenjati svijet, upotrijebio je taj novac kako bi pokrenuo jednu od najvećih umjetničkih inicijativa na svijetu trenutno, zvanu Inside Out projekt. Radi se o inicijativi koja omogućava hiljadama umjetnika sa svih strana svijeta da se obrate svojim lokalnim zajednicama preko portreta velikih formata postavljanih u javne prostore.

Tu dolazimo i do razloga zbog kojeg nam je cijela inicijativa interesantna. Naime, dvije djevojke iz Bosne i Hercegovine, Stela Kapidžić i Alma Sarvan, prijavile su svoj lokalni projekat na globalnu

15. novembra, inače, sama ideja je nastala u okviru PitchWise festivala ženske umjetnosti i aktivizma. Djevojke su željele da budu dio pomernog, globalnog art projekta te se sa portretima ih, žena zauzeti za ono do čega im je stalo - prenose riječi njihovih priča.

**Ohrabrivanje žena**

Iz perspektive naše države ova izložba je značajna i po tome što iz portreta ne možemo zaključiti iz kojeg dijela zemlje žena dolazi, njenu vjerovatnost, a što upućuje na zbiljavanje ljudi. Zeleni da budemo dio globalnog art projekta, našim portretima se zauzimamo za ono do čega nam je stalo, pojednostavljuju autorice društveni značaj ove zanimljive postavke, koja će se protezati kroz ulice i trgove cijelog Sarajeva.

Sarajevska izložba se također i sa vršeno oklapi u cijelu ideju Inside Out projekta. Žene se, naime, ohrabruju da svoje lice objave na velikim formatu i na javnom mjestu te tako dobijaju mogućnosti da javno progovore o sebi, što je nerijetko stigmatizirano u okruženju u kojem živimo. Prilika je to da se pokaže koliko zajedničkog sve naše žene imaju, a ipak u sebi nose ličnu različitost, ono što ih čini osjećajnim pojavnost. Dajmo fotografinjama pokušaj osima.

Svaka akcija u okviru pokreta Inside Out se dokumentuje i postavlja na njihovu web stranicu, te niti drugačije neće biti ni sa Sarajevom. Do sada je u projektima širom svijeta učestvovalo više od 200.000 ljudi, a Inside Out je putovao od Ekvadora do Nepala, od Meksika do Palestine i bavio se širokim dijapazonom društvenih problema, kao što su nada u bolju budućnost, različitost, rodno nasilje, klimatske promjene i mnogo, mnogo drugih.

I ko kaže da ne možete sami pokrenuti nešto? Ove djevojke su to dokazale - bolji primjer na Dan žena, kao žene ženama, slabo ko može dati.

**Žene se ohrabruju da svoje lice objave na velikom formatu i na javnom mjestu te tako dobiju mogućnost i da javno progovore o sebi**

Dio izložbe na fasadi Historijskog muzeja



Uvjeren da umjetnost može i treba mijenjati svijet, FR je pokrenuo jednu od najvećih umjetničkih inicijativa na svijetu - Inside Out projekt



Neki od portreta koji će biti izloženi širom Sarajeva

- <http://sarajevskazima.ba/en/programme/workshops-gatherings/>



- <http://muzej.ba/?lang=en>