

Monographien

1. Schott, H.-J. (2020). *Der unteilbare Andere. Studien zur literarischen Reflexion psychotischer Grenzerfahrungen* [Habilitation, Universität Bamberg]. Königshausen und Neumann.
2. Schott, H.-J. (2012). „Unterm Kleid seid ihr nämlich alle nackt ...“ *Kynismus, Ideologiekritik und Interpretationismus beim jungen Brecht (1913-1931)* [Dissertation, Universität Bamberg]. Königshausen und Neumann.

Herausgeberschaften

1. Schott, H.-J. & Ellenbürger, J. (Hrsg.) (2017). *Arbeit und Natur. Reflexionen in Literatur und Medien*. Königshausen und Neumann.
2. Schott, H.-J. & Balint, I. (Hrsg.) (2016). *Arbeit und Protest in der Literatur vom Vormärz bis zur Gegenwart*. Königshausen und Neumann.
3. Schott, H.-J. & Bartl, A. (Hrsg.) (2014): *Naturgeschichte/Körpergedächtnis. Erkundungen einer kulturanthropologischen Denkfigur*. Königshausen und Neumann 2014.
4. Schott, H.-J., Baier, C. & Benkert, N. (Hrsg.) (2014): *Die Textualität der Kultur. Gegenstände, Methoden und Probleme der kultur- und literaturwissenschaftlichen Forschung*. University of Bamberg Press.
5. Schott, H.-J., Sauter, C., Neumann, M., Canal, H. (Hrsg.) (2013): *Das Heilige (in) der Moderne. Denkfiguren des Sakralen in Philosophie und Literatur des 20. Jahrhunderts*. Transcript.
6. Schott, H.J. & Bronner, S. (Hrsg.) (2012): *Die Gewalt der Zeichen. Terrorismus als symbolisches Phänomen*. University of Bamberg Press.

Aufsätze (Auswahl)

1. Schott, H.-J. (2021). Heterogenese. Politische Perspektiven in Félix Guattaris Ökosophie. *Non Fiktion. Arsenal der anderen Gattungen*, 15, S. 133-160.
2. Schott, H.-J. (2016). Die „gespenstische Gegenständlichkeit“ der Ware – Kulturtheoretische Überlegungen zum Unheimlichen des Warenfetischs. In F. Lehmann (Hrsg.), *Ordnungen des Unheimlichen. Kultur – Literatur – Medien* (S. 67-80). Königshausen und Neumann.
3. Schott, H.-J. (2016). Der Bann des Rechts und die messianische Gewalt. Kritische Anmerkungen zu Giorgio Agambens Rechtsphilosophie. In J. Manemann & M.-C. Kajewski (Hrsg.), *Politische Theologie und Politische Philosophie* (S. 191-206). Nomos.
4. Schott, H.-J. (2014). Sozialer Protest im Zeitalter der Postdemokratie. Anmerkungen zu den Grenzen post-marxistischer Politikmodelle. In I Balint (Hrsg.) *Protest. Empörung. Widerstand* (S. 47-61). Frank und Timme.
5. Schott, H.-J. (2013). Das Junge-Mädchen. Metaphysik und Biopolitik im Postfordismus. In I. Nagelschmidt, I. Probst & T. Erdbrügger, *Omnia vincit labor? Narrative der Arbeit – Arbeitskulturen in medialer Reflexion* (S. 121-135). Frank und Timme.
6. Schott, H.-J. (2013). Messianische Rache. Zum Problem des Ressentiments in Walter Benjamins Geschichts-philosophie. In C. Sauter, M. Neumann, H. Canal & H.-J. Schott, *Das Heilige (in) der Moderne. Denkfiguren des Sakralen in Philosophie und Literatur des 20. Jahrhunderts* (S. 61-84), Transcript 2013.
7. Schott, H.J. (2012). „Der kälteste, platteste Tod.“ Philosophische Thesen zur symbolischen Logik des Terrors. In S. Bronner & H.-J. Schott, *Die Gewalt der Zeichen. Terrorismus als symbolisches Phänomen* (S. 47-81). University of Bamberg Press.