

Curriculum B.A. Mediendesign

Duales Studium, 210 Credit Points

Monat	Modell 1: Programmstart Oktober			Modell 2: Programmstart Januar			Modell 3: Programmstart April			Modell 4: Programmstart Juli		
	Module			Module			Module			Module		
Okt Nov Dez	Design - Form und Variation	Designgrundlagen: sehen und verstehen	Praxisreflexion 1: Design, Architektur & Bau									
Jan Feb Mär	Darstellen: Fotografie und Video	Typografie: Schrift entdecken	Praxisprojekt: Digitale Komposition									
Apr Mai Jun	Mobile Media Design	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Architektur und Design	Praxisreflexion 2: Design, Architektur & Bau				Design - Form und Variation	Designgrundlagen: sehen und verstehen	Praxisreflexion 1: Design, Architektur & Bau			
Jul Aug Sep	Interaktionsgestaltung	Human-Computer Interaction	Praxisprojekt: Grafikdesign ¹				Interaktionsgestaltung	Typografie: Schrift entdecken	Praxisprojekt: Digitale Komposition			
Okt Nov Dez	Bildliche Inszenierung ²	Gestaltung und Ergonomie von User Interfaces	Praxisreflexion 3: Design, Architektur & Bau				Gestaltung und Ergonomie von User Interfaces	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Architektur und Design	Praxisreflexion 2: Design, Architektur & Bau			
Jan Feb Mär	Typografie: Schrift anwenden	Storytelling	Praxisprojekt: Webdesign				Darstellen: Fotografie und Video	Typografie: Schrift anwenden	Praxisprojekt: Grafikdesign ¹			
Apr Mai Jun	Kollaboratives Arbeiten	Mikroelektronik für Designer:innen	Praxisreflexion 4: Design, Architektur & Bau				Mobile Media Design	Mikroelektronik für Designer:innen	Praxisreflexion 3: Design, Architektur & Bau			
Jul Aug Sep	Interkulturelle und ethische Handlungskompetenzen	Gestaltungsgrundlagen 3D - Raum	Praxisprojekt: Mobile Design				Human-Computer Interaction	Gestaltungsgrundlagen 3D - Raum	Praxisprojekt: Webdesign			
Okt Nov Dez	Grundlagen der Animation	Designtheorie	Praxisreflexion 5: Design, Architektur & Bau				Bildliche Inszenierung ²	Grundlagen der Animation	Praxisreflexion 4: Design, Architektur & Bau			
Jan Feb Mär	Datenvisualisierung ^{1,3}	Wahlpflichtmodul A	Projekt: Design audiovisuelle Medien ²				Datenvisualisierung ^{1,3}	Storytelling	Praxisprojekt: Mobile Design			
Apr Mai Jun	Seminar: Gesellschaft und Digitale Medien	Wahlpflichtmodul B	Praxisreflexion 6: Design, Architektur & Bau				Seminar: Gesellschaft und Digitale Medien	Kollaboratives Arbeiten	Praxisreflexion 5: Design, Architektur & Bau			
Jul Aug Sep	Wahlpflichtmodul B	Wahlpflichtmodul B	Projekt: Cross-Media Webdesign				Interkulturelle und ethische Handlungskompetenzen	Wahlpflichtmodul A	Projekt: Cross-Media Webdesign			
Okt Nov Dez	Wahlpflichtmodul C	Wahlpflichtmodul C	Projekt: Freie Gestaltungsarbeit I				Designtheorie	Wahlpflichtmodul A	Praxisreflexion 6: Design, Architektur & Bau			
Jan Feb Mär	Projekt: Freie Gestaltungsarbeit II	Bachelorarbeit	Bachelorarbeit				Wahlpflichtmodul B	Wahlpflichtmodul B	Projekt: Design audiovisuelle Medien ²			
Apr Mai Jun							Wahlpflichtmodul C	Wahlpflichtmodul C	Projekt: Freie Gestaltungsarbeit I			
Jul Aug Sep							Projekt: Freie Gestaltungsarbeit II	Bachelorarbeit	Bachelorarbeit			



i

Ein Semester setzt sich aus zwei Quartalen zusammen, die jeweils mit einer zweiwöchigen Prüfungsvorbereitungphase abschließen. Falls Du Prüfungen nicht innerhalb dieses Zeitraums ablegen möchtest, besteht die Möglichkeit, diese flexibel nachzuholen.

In jedem Quartal bietet dir eine abwechslungsreiche Lernumgebung, bestehend aus Onlinestudium und/oder Präsenztutorien in Form von professionell geleiteten Lerngruppen am (virtuellen) Campus.

Beachte, dass Präsenzzeiten entsprechend der Feiertage oder Schulleisten in Deinem Bundesland variieren können.

Im Juni und September finden keine Präsenztutorien statt.

i

Damit Du in dein Studium Mediendesign starten kannst, prüfen wir neben Deiner Hochschulzugangsberechtigung ebenso, ob das gestalterische Studium etwas für Dich ist. Absolvieren die Eignungsprüfung bis zu zwei Wochen vor Studienbeginn im April (17. März) oder im Oktober (16. September). Die Studienberatung unterstützt Dich bei der Vorbereitung auf die Prüfung. Information in unseren FAQ.

Alle Module im Wahlpflichtbereich, das Bachelorbetriebsmodul sowie alle rot hinterlegten Module absolvierst Du im Online-Studium.

Kursinformation

Modul	Kurscode	Kurse	Credit Points	Prüfungsleistung
Bachelorarbeit	BBAK01, BBAK02	Bachelorarbeit, Kolloquium	10	Schriftliche Ausarbeitung: Bachelorarbeit
Bildliche Inszenierung ²	DLBMBIN01	Bildliche Inszenierung	5	Creative Workbook
Darstellen: Fotografie und Video	DLBIADF01	Darstellen: Fotografie und Video	5	Basic: Portfolio
Datenvisualisierung ^{1,3}	DLBMDV01	Datenvisualisierung	5	Creative Workbook
Design - Form und Variation	DLBMDVF01	Design - Form und Variation	5	Creative Workbook
Designgrundlagen: sehen und verstehen	DLBKDSV01-02	Designgrundlagen: sehen und verstehen	5	Creative Workbook
Designtheorie	DLBKDOT1-01	Designtheorie	5	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit
Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Architektur und Design	DLBIBAR001	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Architektur und Design	5	Advanced Workbook
Gestaltung und Ergonomie von User Interfaces	DLBUIH01	Gestaltung und Ergonomie von User Interfaces	5	Klausur
Gestaltungsgrundlagen 3D - Raum	DLBVRGG01	Gestaltungsgrundlagen 3D - Raum	5	Creative Workbook
Grundlagen der Animation	DLBMGA01	Grundlagen der Animation	5	Creative Workbook
Human-Computer Interaction	DLBUXHC101	Human-Computer Interaction	5	Klausur
Interaktionsgestaltung	DLBUXG01	Interaktionsgestaltung	5	Klausur
Interkulturelle und ethische Handlungskompetenzen	DLBIHK01	Interkulturelle und ethische Handlungskompetenzen	5	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie
Kollaboratives Arbeiten	DLBKA01	Kollaboratives Arbeiten	5	Fachpräsentation
Mikroelektronik für Designer:innen	DLBPMFD01	Mikroelektronik für Designer:innen	5	Creative Workbook
Mobile Media Design	DLBMDMD01	Mobile Media Design	5	Klausur
Praxisprojekt: Cross-Media Webdesign	DLBMDPCMD01	Projekt: Cross-Media Webdesign	5	Portfolio
Praxisprojekt: Design audio-visuelle Medien	DLBMDPDM01	Projekt: Design audio-visuelle Medien	5	Portfolio
Praxisprojekt: Digitale Komposition	DLBMDGPL01-01	Digitale Komposition	5	Basic: Portfolio
Praxisprojekt: Grafikdesign ¹	DLBMDGF01	Projekt: Grafikdesign	5	Portfolio
Praxisprojekt: Mobile Design	DLBMDPW01	Projekt: Mobile Design	5	Portfolio
Praxisprojekt: Webdesign	DLBMDPW01	Projekt: Webdesign	5	Portfolio
Praxisreflexion 1: Design, Architektur & Bau	MSDUALDBRP101	Praxisreflexion 1: Design, Architektur & Bau	5	Praxisreflexion (best. / nicht best.)
Praxisreflexion 2: Design, Architektur & Bau	MSDUALDBRP201	Praxisreflexion 2: Design, Architektur & Bau	5	Praxisreflexion (best. / nicht best.)
Praxisreflexion 3: Design, Architektur & Bau	MSDUALDBRP301	Praxisreflexion 3: Design, Architektur & Bau	5	Praxisreflexion (best. / nicht best.)
Praxisreflexion 4: Design, Architektur & Bau	MSDUALDBRP401	Praxisreflexion 4: Design, Architektur & Bau	5	Praxisreflexion (best. / nicht best.)
Praxisreflexion 5: Design, Architektur & Bau	MSDUALDBRP501	Praxisreflexion 5: Design, Architektur & Bau	5	Praxisreflexion (best. / nicht best.)
Praxisreflexion 6: Design, Architektur & Bau	MSDUALDBRP601	Praxisreflexion 6: Design, Architektur & Bau	5	Praxisreflexion (best. / nicht best.)
Projekt: Freie Gestaltungsarbeit I	DLBMDPFG01	Projekt: Freie Gestaltungsarbeit I	5	Basic: Portfolio
Projekt: Freie Gestaltungsarbeit II	DLBMDPFG01	Projekt: Freie Gestaltungsarbeit II	5	Basic: Portfolio
Seminar: Gesellschaft und Digitale Medien	DLBMSGDM01	Seminar: Gesellschaft und Digitale Medien	5	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit
Storytelling	DLBPRST01	Storytelling	5	Fachpräsentation
Typografie: Schrift anwenden	DLBKDYS01	Typografie: Schrift anwenden	5	Fachpräsentation
Typografie: Schrift entdecken	DLBKDYS01	Typografie: Schrift entdecken	5	Klausur oder Advanced Workbook

i

¹ Zugangsvoraussetzung: DLBKDSV01-02 "Designgrundlagen: sehen und verstehen"

² Zugangsvoraussetzung: DLBIADF01 "Darstellen: Fotografie und Video"

³ Zugangsvoraussetzung: DLBMDVF01 "Design - Form und Variation"

Wahlpflichtmodule

Spezialisierung	Wahlpflichtbereich A	Wahlpflichtbereich B	Wahlpflichtbereich C
Management und Gestaltung crossmedialer Anwendungen I	Handlungsfeld Digitale Medienproduktion	Crossmediales Design	Crossmedia Management
Management und Gestaltung crossmedialer Anwendungen II	Handlungsfeld Digitale Medienproduktion	Didaktisches Design	E-Learning
User Experience und Multimedia	User Experience	User Research und UX-Prototyping	Mobile Software Engineering Web-Programmierung
Augmented Reality	Objektorientierte Programmierung für Extended Reality	Angewandtes Interaction Design in virtueller Umgebung	Apple Mobile Solution Development
Interaktive und multimediale Raumgestaltung	Multimedialer Raum	Design im Raum	Spatial Design: Physische und Virtuelle Räume Augmented, Mixed und Virtual Reality
Service Design und Smart Service	Angewandte Smart Services	User Research und UX-Prototyping	Applied UX: Smart Devices Design für die digitale Ära: Internet of Things
Generative Interaktive Gestaltung	Generative Gestaltung - 2D	Design für die digitale Ära: Generatives Design	Applied Game Art
weitere Wahlpflichtmodule			Mastering Prompts Studium Generale

i

Wähle je ein Modul (10 Credit Points) mit zwei Kursen im Wahlpflichtbereich A, B und C. Jedes Modul eines Wahlpflichtbereichs kann nur ein Mal gewählt werden. Wichtig: Beachte die Anmeldefristen und ggf. Zugangsvoraussetzungen für Kurse im Wahlpflichtbereich. Kursinformation im Modulhandbuch.