MODULHANDBUCH

Bachelor of Arts

Bachelor Pädagogik (FS-BAP)

180 CP

Fernstudium

Stand: 28.Mai 2025

INTERNATIONALE HOCHSCHULE

Inhaltsverzeichnis

1. Semester

Modul DLBPAHZPDZ: Handlungsfelder und Zielgruppen der Pädagogik im digitalen Zeitalter
Modulbeschreibung 11
Kurs DLBPAHZPDZ01: Handlungsfelder und Zielgruppen der Pädagogik im digitalen Zeitalter 13

Modul DLBKPEPK: Einführung in die Pädagogik der Kindheit
Modulbeschreibung 18
Kurs DLBSAKP101: Einführung in die Pädagogik der Kindheit 20

Modul DLBPAEPJ: Einführung in die Pädagogik im Jugendalter
Modulbeschreibung 26
Kurs DLBPAEPJ01: Einführung in die Pädagogik im Jugendalter 28

Modul DLBWIRPSO: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Pädagogik und Soziales
Modulbeschreibung 32
Kurs DLBWIRPSO01: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Pädagogik und Soziales 34

Modul DLBSAPAED-01: Pädagogik: historische, konzeptionelle und begriffliche Grundlagen
Modulbeschreibung 41
Kurs DLBSAPAED01-01: Pädagogik: historische, konzeptionelle und begriffliche Grundlagen 43

Modul DLBKA: Kollaboratives Arbeiten
Modulbeschreibung 49
Kurs DLBKA01: Kollaboratives Arbeiten 51

2. Semester

Modul DLBHPINK: Inklusion
Modulbeschreibung 59
Kurs DLBHPINK01: Inklusion 61

Modul DLBPAPBP: Pädagogische Beziehungen und Professionalität
Modulbeschreibung 67
Kurs DLBPAPBP01: Pädagogische Beziehungen und Professionalität 69

Modul DLBPAPKFB: Pädagogische Konzeptentwicklung in der frühkindlichen Bildung
Modulbeschreibung 76
Kurs DLBPAPKFB01: Pädagogische Konzeptentwicklung in der frühkindlichen Bildung 78

Modul DLBPAPKJ: Pädagogische Konzeptentwicklung in der Jugendbildung
Modulbeschreibung 83
Kurs DLBPAPKJ01: Pädagogische Konzeptentwicklung in der Jugendbildung 85

Modul DLBSASO-01: Soziologie
Modulbeschreibung 89
Kurs DLBSASO01-01: Soziologie 91

Modul DLBPGDM: Diversity Management
Modulbeschreibung 98
Kurs DLBPGDM01: Diversity Management 100

---

3. Semester

Modul DLBPGELL-01: Einführung in das lebenslange Lernen
Modulbeschreibung 108
Kurs DLBPGELL01-01: Einführung in das lebenslange Lernen 110

Modul DLBGEGER: Geragogik
Modulbeschreibung 116
Kurs DLBGEGER01: Geragogik 118

Modul DLBPGSAEBBP: Seminar: Aktuelle Entwicklungen der Bildung, Beratung und Personalentwicklung
Modulbeschreibung 124
Kurs DLBPGSAEBBP01: Seminar: Aktuelle Entwicklungen der Bildung, Beratung und Personalentwicklung 126

Modul DLBPAPPLBD: Pädagogische und psychologische Lerntheorien unter Berücksichtigung der Digitalisierung
Modulbeschreibung 130
Kurs DLBPAPPLBD01: Pädagogische und psychologische Lerntheorien unter Berücksichtigung der Digitalisierung 132

Modul DLBIHK: Interkulturelle und ethische Handlungskompetenzen
Modulbeschreibung 138
Kurs DLBIHK01: Interkulturelle und ethische Handlungskompetenzen 140

Modul DLBPSEPSY: Entwicklungspsychologie
Modulbeschreibung 146
Kurs DLBPSEPSY01: Entwicklungspsychologie 148

---

4. Semester

Modul DLBHPEHP-01: Einführung in die Heilpädagogik
Modulbeschreibung 155
Kurs DLBHPEHP01-01: Einführung in die Heilpädagogik 157

Modul DLBHPHFBK: Heilpädagogische Förderkonzepte
Modulbeschreibung 162
Kurs DLBHPHFBK01: Heilpädagogische Förderkonzepte 164

Modul DLBWPSPS: Sozialpsychologie
Modulbeschreibung 169
Kurs DLBWPSPS01: Sozialpsychologie 171

Modul DLBPAEBB: Empirische Bildungsforschung und Bildungspolitik
Modulbeschreibung 178
Kurs DLBPAEBB01: Empirische Bildungsforschung und Bildungspolitik 180

Modul DLBPASBIK: Seminar: Bildung im internationalen Kontext
Modulbeschreibung 187
Kurs DLBPASBIK01: Seminar: Bildung im internationalen Kontext 189

Modul DLBPGWBB1: Bildungsmanagement
Modulbeschreibung 194
Kurs DLBPGWBB01: Bildungsmanagement 196

---

5. Semester

Modul DLBKMPPKP: Projekt: Konzeption und Planung in der Kultur- und Medienpädagogik
Modulbeschreibung 203
Kurs DLBKMPPKP01: Projekt: Konzeption und Planung in der Kultur- und Medienpädagogik 205

Modul DLBKMPHF-01: Begriffe, Rahmenbedingungen und Handlungsfelder der Kultur- und Medienpädagogik
Modulbeschreibung 209
Kurs DLBKMPHF01-01: Begriffe, Rahmenbedingungen und Handlungsfelder der Kultur- und Medienpädagogik 211

Modul DLBDS-01: Digital Skills
Modulbeschreibung 217
Kurs DLBDS01-01: Digital Skills 219

Modul DLBPAPSPH: Projekt: Selbstreflexion in pädagogischen Handlungsfeldern
Modulbeschreibung 226
Kurs DLBPAPSPH01: Projekt: Selbstreflexion in pädagogischen Handlungsfeldern 228

Modul DLBPAWMGPK: Methoden, Gesundheitsförderung und präventive Kindheitspädagogik
Modulbeschreibung 234
Kurs DLBKPMDK01: Methodenkompetenzen der Kindheitspädagogik 238
Kurs DLBKPGPK01: Gesundheitsförderung und Prävention in der Kindheitspädagogik 244

Modul DLBKPWHFP-01: Handlungsfeld Freizeitpädagogik
Modulbeschreibung 251
Kurs DLBKPWHFP01: Außerschulische Kinder- und Jugendarbeit 254
Kurs DLBSAJSA202-01: Seminar: Konzepte und Methoden in den „Hilfen zur Erziehung“ 259

Modul DLBPAWLEW: Lehren in der Erwachsenen- und Weiterbildung
Modulbeschreibung 264
Kurs DLBPGVDLLP01: Veranstaltungsplanung und -durchführung von Lehr-Lern-Prozessen 267
Kurs DLBPGWBB02: Seminar: Betriebliche Aus- und Weiterbildungskonzepte 272

Modul DLBPAWFMH-02: Förderschwerpunktspezifische Methodik in der Heilpädagogik
Modulbeschreibung 277
Kurs DLBHPBWLK01-01: Sinnesbehinderungen, Sprachbehinderung und Lernbehinderung 279
Kurs DLBHPSMDHP01-01: Projekt: Methodik und Didaktik in der Heilpädagogik 282

Modul DLBPAWGDKMP: Gesellschaftliche Diskurse in der Kultur- und Medienpädagogik
Modulbeschreibung 285
Kurs DLBKMPGKMP01: Geschichte der Kultur- und Medienpädagogik 287
Kurs DLBKMPSAGD01: Seminar: Aktuelle gesellschaftliche Diskurse in der Kultur- und Medienbildung 290

Modul DLSPGS: Gebärdensprache
Modulbeschreibung 292
Kurs DLSPGS01: Gebärdensprache 294

Modul DLBPAWPP: Praxisprojekt: Pädagogik
Modulbeschreibung 299
Kurs DLBPAWPP01: Praxisprojekt: Pädagogik 301

---

6. Semester

Modul DLBPAWHAB: Handlungsfeld außerschulische Bildungsarbeit
Modulbeschreibung 305
Kurs DLBPAWHAB01: Bildung für nachhaltige Entwicklung 307
Kurs DLBPAWHAB02: Seminar: Politische Bildung 311

Modul DLBPAWBEEK-01: Bildung, Erziehung und Elternarbeit in der Kindheitspädagogik
Modulbeschreibung 315
Kurs DLBKPBED01: Bildungs- und Erziehungsbereiche und ihre Didaktik 318

Kurs DLBSAKP202-01: Projekt: Erziehungs- und Bildungspartnerschaft 325

Modul DLBPGWDB: Digitale Bildung
Modulbeschreibung 330
Kurs DLBPGWDB01: Didaktik und Methodik von E-Learning und digitalen Medien 333
Kurs DLBPGWDB02: Seminar: E-Learning 340

Modul DLBPAWMKJ: Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen
Modulbeschreibung 344
Kurs DLBKMPKMKJ01: Kultur- und Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen 347
Kurs DLBKMPMWF01: Medienwirkungsforschung 352

Modul DLBPAWFHKJ-01: Förderschwerpunktspezifische Heilpädagogik im Kindes- und Jugendalter
Modulbeschreibung 357
Kurs DLBHPMVA01-01: Heilpädagogische Begleitung der sozio-emotionalen, körperlichen und geistigen Entwicklung 360
Kurs DLBHPWHAKJ02: Seminar: Heilpädagogische Interventionen für Kinder und Jugendliche 366

Modul DLSPGS: Gebärdensprache
Modulbeschreibung 370
Kurs DLSPGS01: Gebärdensprache 372

Modul DLBPAWPP: Praxisprojekt: Pädagogik
Modulbeschreibung 377
Kurs DLBPAWPP01: Praxisprojekt: Pädagogik 379

Modul DLBPAWBKP: Bildungsangebote in der Kindheitspädagogik
Modulbeschreibung 382
Kurs DLBKPDDK01: Didaktik der Kindheitspädagogik 385
Kurs DLBSAKP201: Frühkindliche Bildung 391

Modul DLBPAWHSBZD: Handlungsfeld Schul- und Berufspädagogik im Zeitalter der Digitalisierung
Modulbeschreibung 395
Kurs DLBPAWHSBZD01: Methodische Ansätze in Schul- und Berufspädagogik 398
Kurs DLBPAWHSBZD02: Projekt: Pädagogische Perspektiven auf die Berufsorientierung 402

Modul DLBPAWPPE: Planungshandeln und Personalauswahl in der Erwachsenenbildung
Modulbeschreibung 406
Kurs DLBPGGBPE01: Planung von Bildungsprozessen bei Erwachsenen 409
Kurs DLBWPPUB01: Personalpsychologie 414

Modul DLBPAWHPI: Heilpädagogik und Inklusion
Modulbeschreibung 419
Kurs DLBHPIHP01: Inklusion in der Heilpädagogik 422
Kurs DLBHPSATHP01: Seminar: Aktuelle Themen der Heilpädagogik 426

Modul DLBPAWHMP: Handwerkszeug in der Medienpädagogik
Modulbeschreibung 430
Kurs DLBMDGAVM01: Grundlagen audio-visuelle Medien 433
Kurs DLBMDBVB01: Projekt: Bild- und Videobearbeitung 439

Modul DLBSOMKMSM: Konfliktmanagement und Meinungsbildung in Social Media
Modulbeschreibung 445
Kurs DLBWPKUM01: Konfliktmanagement und Mediation 448
Kurs DLBSOMKMSM01: Projekt: Konfliktmanagement und Meinungsbildung in Social Media 455

Modul DLBMSM-01: Online- und Social-Media-Marketing
Modulbeschreibung 460
Kurs DLBMSM01-01: Onlinemarketing 464
Kurs DLBMSM02-01: Social-Media-Marketing 473

Modul DLBKMPWKMPS: Kultur- und Medienpädagogik mit Senior:innen
Modulbeschreibung 482
Kurs DLBPPG01: Einführung in die Gerontologie 485
Kurs DLBKMPWKMKS02: Seminar: Zielgruppenspezifische Kultur- und Medienarbeit 491

Modul DLBPGWPE: Personalentwicklung
Modulbeschreibung 495
Kurs DLBPGWPE01: Angewandte Personalentwicklung 498
Kurs DLBPGWPE02: Seminar: Systemische Personalentwicklung 505

Modul DLBPGWB-01: Beratung
Modulbeschreibung 510
Kurs DLBSASIC01-01: Supervision, Intervision, Coaching 513
Kurs DLBPGWB02: Seminar: Methoden der Einzel- und Gruppenberatung 520

Modul DLBKPWHFKS: Handlungsfeld Familie und Kinderschutz
Modulbeschreibung 526
Kurs DLBKPWHFKS01: Frühe Hilfen und Kinderschutz 529
Kurs DLBKPWHFKS02: Seminar: Familienbildung 533

Modul DLBSG: Studium Generale I und II
Modulbeschreibung 537
Kurs DLBSG01: Studium Generale I 539
Kurs DLBSG02: Studium Generale II 544

Modul DLBPAWPP: Praxisprojekt: Pädagogik
Modulbeschreibung 550
Kurs DLBPAWPP01: Praxisprojekt: Pädagogik 552

Modul DLSPGS: Gebärdensprache

Modulbeschreibung 555
Kurs DLSPGS01: Gebärdensprache 557

Modul DLBWMP: Mastering Prompts
Modulbeschreibung 562
Kurs DLBDSEAIS01_D: Artificial Intelligence 565
Kurs DLBPKIEKPT01: Projekt: KI-Exzellenz mit kreativen Prompt-Techniken 571

Modul DLBKAENT: Karriere-Entwicklung
Modulbeschreibung 577
Kurs DLBKAENT01: Persönlicher Karriereplan 580
Kurs DLBKAENT02: Persönlicher Elevator Pitch 586

Modul BBAK: Bachelorarbeit
Modulbeschreibung 591
Kurs BBAK01: Bachelorarbeit 594
Kurs BBAK02: Kolloquium 601

1. Semester

Handlungsfelder und Zielgruppen der Pädagogik im digitalen Zeitalter

Modulcode: DLBPAHZPDZ

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Florian Heßdörfer (Handlungsfelder und Zielgruppen der Pädagogik im digitalen Zeitalter)

Kurse im Modul

- Handlungsfelder und Zielgruppen der Pädagogik im digitalen Zeitalter (DLBPAHZPDZ01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Fernstudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: myStudium Klausur, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Lern- und Bildungsprozesse über die Lebensspanne
- Pädagogisches Handeln im 21. Jahrhundert: Grundlagen und Herausforderungen
- Handlungsfelder, Institutionen und Organisationen der Pädagogik
- Kindertageseinrichtungen als Bildungsorte
- Jugendbildung als Ort pädagogischer Praxis
- Hochschulbildung, Erwachsenen- und Weiterbildung
- Best Practice-Beispiele: Pädagogische Arbeit im System des Lebenslangen Lernens

Qualifikationsziele des Moduls

Handlungsfelder und Zielgruppen der Pädagogik im digitalen Zeitalter

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Handlungsfelder und Zielgruppen der Pädagogik sowie aktuelle Herausforderungen pädagogischen Handelns zu benennen.
- Lern- und Bildungsprozesse im pädagogisch orientierten System des Lebenslangen Lernens adressat*innenorientiert zu analysieren und unter Berücksichtigung der entsprechenden Lebenswelten zu moderieren.
- pädagogische Handlungsfelder sowie deren unterschiedliche Rahmenbedingungen und Voraussetzungen für pädagogisches Handeln zu benennen.
- die Relevanz multiprofessioneller Zusammenarbeit und interorganisationaler Kooperationen für eine adressat*innenorientierte Ermöglichung von Lern- und Bildungsprozessen herauszuarbeiten und darzulegen.
- zwischen lebensweltlichen pädagogischen Vorstellungen und erziehungswissenschaftlichen Denkweisen zu unterscheiden.
- Digitalisierungsprozesse und den Einsatz digitaler Medien handlungsfeldorientiert zu reflektieren und in die Planung und Gestaltung von Bildungsprozessen zu integrieren.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Handlungsfelder und Zielgruppen der Pädagogik im digitalen Zeitalter

Kurscode: DLBPAHZPDZ01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

In diesem Kurs erhalten die Studierenden einen grundlegenden Einblick in ausgewählte pädagogische Handlungsfelder und Zielgruppen entlang der Lebensspanne. Da sich pädagogische Handlungsfelder an Lebensaltern orientieren, variieren auch die pädagogischen Angebote und Methoden, je nachdem, welche Zielgruppe in welchem Alter in den Fokus rückt. Vor diesem Hintergrund werden zunächst Lern- und Bildungsprozesse über die Lebensspanne thematisiert, bevor ein Überblick über Handlungsfelder, Institutionen und Organisationen der Pädagogik gegeben wird. Als beutende biografische Erfahrung wird dabei auch die Gestaltung von Übergängen zwischen den Bildungssystemen wichtig sowie die Notwendigkeit zur multiprofessionellen Zusammenarbeit (bspw. an der Schnittstelle zur Kinder- und Jugendhilfe und Sozialer Arbeit) und Kooperationen zwischen den Bildungssystemen. Daran anschließend wird der Blick gezielt auf Veränderungen und Herausforderungen des 21. Jahrhunderts gerichtet, die nicht nur individuelle Lebensverhältnisse, sondern auch das Bildungssystem beeinflussen und zukünftig beeinflussen werden. Demografischer Wandel, Globalisierung und Digitalisierung stellen nur einen kleinen Ausschnitt gesellschaftlicher Megatrends dar und dennoch prägen sie das pädagogische Handeln und damit auch die Interaktion und Beziehungsgestaltung zwischen Pädagog*innen und Adressat*innen maßgeblich. Dies wird an ausgewählten Handlungsfeldern sowie am Beispiel der Digitalisierung näher ausgeführt und gleichzeitig werden pädagogische Angebote und Methoden der einzelnen Handlungsfelder vorgestellt. Abschließend wird den Studierenden an praxisnahen Beispielen aufgezeigt, wie pädagogische Arbeit im System des Lebenslangen Lernens gelingen kann und Adressat*innen unterschiedlichster Lebensalter in deren Entwicklung begleitet und unterstützt werden können.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Handlungsfelder und Zielgruppen der Pädagogik sowie aktuelle Herausforderungen pädagogischen Handelns zu benennen.
- Lern- und Bildungsprozesse im pädagogisch orientierten System des Lebenslangen Lernens adressat*innenorientiert zu analysieren und unter Berücksichtigung der entsprechenden Lebenswelten zu moderieren.
- pädagogische Handlungsfelder sowie deren unterschiedliche Rahmenbedingungen und Voraussetzungen für pädagogisches Handeln zu benennen.
- die Relevanz multiprofessioneller Zusammenarbeit und interorganisationaler Kooperationen für eine adressat*innenorientierte Ermöglichung von Lern- und Bildungsprozessen herauszuarbeiten und darzulegen.
- zwischen lebensweltlichen pädagogischen Vorstellungen und erziehungswissenschaftlichen Denkweisen zu unterscheiden.
- Digitalisierungsprozesse und den Einsatz digitaler Medien handlungsfeldorientiert zu reflektieren und in die Planung und Gestaltung von Bildungsprozessen zu integrieren.

Kursinhalt

1. Lern- und Bildungsprozesse über die Lebensspanne
   - 1.1 Lebenslanges Lernen und bildungsbiografische Perspektiven
   - 1.2 Die pädagogische Konstruktion der Adressat*innen
   - 1.3 Kindheit, Jugend und junges Erwachsenenalter
   - 1.4 Erwachsenenalter und höheres Alter
   - 1.5 Übergänge im Lebenslauf als Bildungs- und Lernanlässe

2. Pädagogisches Handeln im 21. Jahrhundert: Grundlagen und Herausforderungen
   - 2.1 Grundformen, Maximen, Technologien und Kernaktivitäten
   - 2.2 Arbeitsbedingungen und Anerkennung pädagogischer Berufsgruppen
   - 2.3 Relevanz digitaler Medien für Wissen und Bildung
   - 2.4 Inklusive und diversitätssensible Gestaltung von Bildung und Erziehung
   - 2.5 Kompetenzanforderungen und Professionalisierungsprozesse

3. Handlungsfelder, Institutionen und Organisationen der Pädagogik
   - 3.1 Gesellschaftliche, politische und rechtliche Rahmenbedingungen von Bildung
   - 3.2 Handlungsfelder, Institutionen und Organisationen der Pädagogik
   - 3.3 Transitionen im Bildungssystem: Aufgaben, Herausforderungen und (inter-) disziplinäre Schnittstellen
   - 3.4 Multiprofessionelle Zusammenarbeit und interorganisationale Kooperationen
   - 3.5 Wissenschaftliche Perspektiven auf Bildung, Erziehung und Betreuung

4. Kindertageseinrichtungen als Bildungsorte
   - 4.1 Bildungsort/Sozialisationsinstanz Familie
   - 4.2 Kindertageseinrichtung zwischen Bildung, Erziehung und Betreuung
   - 4.3 Digitalisierung der frühen Bildung

5. Jugendbildung als Ort pädagogischer Praxis
   - 5.1 Schulische Bildung
   - 5.2 Außerschulische Jugendbildung
   - 5.3 Maßnahmen beruflicher Bildung
   - 5.4 Digitalisierungsprozesse in der Arbeit mit Jugendlichen und jungen Erwachsenen

6. Hochschulbildung, Erwachsenen- und Weiterbildung
   - 6.1 Bildung in hochschulischen Einrichtungen
   - 6.2 Erwachsenenbildung und Weiterbildung
   - 6.3 Bildungsarbeit in Wirtschaft und Betrieb
   - 6.4 Digitalisierung in Hochschule, Erwachsenen- und Weiterbildung

7. Best Practice-Beispiele: Pädagogische Arbeit im System des Lebenslangen Lernens
   - 7.1 Übergänge im Bildungssystem gestalten
   - 7.2 Zusammenarbeit in multiprofessionellen Teams verwirklichen
   - 7.3 Medienpädagogische Professionalisierung pädagogischen Personals

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Köller, O., Hasselhorn, M., Hesse, F. W., Maaz, K., Schrader, J., Solga, H., Spieß, C. K. & Zimmer, K. (Hrsg.). (2019). Das Bildungswesen in Deutschland – Bestand und Potenziale. JuliusKlinkhardt.
- Nohl, A. (2019). AdressatInnen und Handlungsfelder der Pädagogik. Barbara Budrich.
- Vogel, P. (2019). Grundbegriffe der Erziehungs- und Bildungswissenschaft. Barbara Budrich.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	
	☑ Folien	

Einführung in die Pädagogik der Kindheit

Modulcode: DLBKPEPK

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Matilde Heredia (Einführung in die Pädagogik der Kindheit)

Kurse im Modul

- Einführung in die Pädagogik der Kindheit (DLBSAKP101)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Kombistudium Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten Studienformat: Duales myStudium Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten Studienformat: myStudium Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten Studienformat: Fernstudium Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Begriffsklärung Kindheitspädagogik, frühkindlicher Entwicklung und Bildung
- Kindheitspädagogische Aktionsfelder, Akteure, Aufgaben, Ansatzpunkte
- Kindheitspädagogik in Kindergärten und vergleichbaren Einrichtungen
- Kindheitspädagogik in der Familie und Pflegefamilie/Erziehungsstelle
- Reformpädagogische Ansätze und Settings
- Kindheitspädagogik und Inklusion – Theorie und Praxis
- Kindheitspädagogik und Integration – multiethnische und -religiöse Aspekte
- Bildungspolitik im Blick auf das Kindesalter

Qualifikationsziele des Moduls

Einführung in die Pädagogik der Kindheit

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Theorien, Modelle, Methoden und Instrumente der Kindheitspädagogik zu benennen.
- die Ambivalenzen zu kennen, die seit Rousseau das Verhältnis der Pädagogik zur Familie bestimmen.
- Akteure in Bildung und Erziehung zu identifizieren, Einrichtungsarten zu unterscheiden und Familiensettings mit Blick auf Bildungs- Lern- und Erziehungsstrukturen zu analysieren.
- Methoden und Instrumente Anwendungsfällen/Einsatzfeldern zuzuordnen.
- Problemkonstellationen in der frühen Kindheit systematisch zu unterscheiden.
- den Stellenwert der Kindheitspädagogik international vergleichend zur Kenntnis zu nehmen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module im Bereich Pädagogik.	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Einführung in die Pädagogik der Kindheit

Kurscode: DLBSAKP101

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die Studierenden lernen in diesem Kurs anhand praktischer Anwendungsbeispiele und Handlungstheorien Arten, Einsatz, Zielgruppenspezifika verschiedener Methoden und Instrumente der Kindheitspädagogik überblicksartig kennen. Dabei wird auch auf einführendem Niveau auf Methodenkritik und Schwierigkeiten bei Adaption dieser Instrumente und Methoden im gegenwärtigen Einrichtungssetting und der Familienkonstruktion ansatzweise eingegangen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Theorien, Modelle, Methoden und Instrumente der Kindheitspädagogik zu benennen.
- die Ambivalenzen zu kennen, die seit Rousseau das Verhältnis der Pädagogik zur Familie bestimmen.
- Akteure in Bildung und Erziehung zu identifizieren, Einrichtungsarten zu unterscheiden und Familiensettings mit Blick auf Bildungs- Lern- und Erziehungsstrukturen zu analysieren.
- Methoden und Instrumente Anwendungsfällen/Einsatzfeldern zuzuordnen.
- Problemkonstellationen in der frühen Kindheit systematisch zu unterscheiden.
- den Stellenwert der Kindheitspädagogik international vergleichend zur Kenntnis zu nehmen.

Kursinhalt

1. Begriffserklärung Kindheitspädagogik, frühkindlicher Entwicklung und Bildung
2. Kindheitspädagogische Aktionsfelder, Akteure, Aufgaben, Ansatzpunkte
3. Kindheitspädagogik in Kindergärten und vergleichbaren Einrichtungen
4. Kindheitspädagogik in der Familie und Pflegefamilie/Erziehungsstelle
5. Reformpädagogische Ansätze und Settings
6. Kindheitspädagogik und Inklusion – Theorie und Praxis
7. Kindheitspädagogik und Integration –mulitethnische und -religiöse Aspekte
8. Bildungspolitik im Blick auf das Kindesalter

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Betz, T./Cloos, P. (Hrsg.) (2014): Kindheit und Profession. Konturen und Befunde eines Forschungsfeldes. Beltz Juventa, Weinheim. ▪ Friederich, T. et al. (Hrsg.) (2015): Kindheitspädagogik im Aufbruch. Professionalisierung, Professionalität und Profession im Diskurs. Beltz Juventa, Weinheim. ▪ Stenger, U./Edelmann, D./König, A. (Hrsg.) (2015): Erziehungswissenschaftliche Perspektiven in frühpädagogischer Theoriebildung und Forschung. Beltz Juventa, Weinheim.

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Vorlesung

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Vorlesung

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
	☑ Audio	☑ Online Tests
	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Vorlesung

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Einführung in die Pädagogik im Jugendalter

Modulcode: DLBPAEPJ

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Florian Hessdörfer (Einführung in die Pädagogik im Jugendalter)

Kurse im Modul

- Einführung in die Pädagogik im Jugendalter (DLBPAEPJ01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Fernstudium Klausur, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Jugend
- Jugend im 21. Jahrhundert
- Pädagogik im Jugendalter
- Handlungsfelder der Pädagogik im Jugendalter
- Best Practice

Qualifikationsziele des Moduls

Einführung in die Pädagogik im Jugendalter

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den Begriff „Jugend“ entwicklungsgeschichtlich einzuordnen.
- wesentliche Grundlagen der Entwicklungs- und Lernprozesse im Jugendalter zu beschreiben.
- die gesellschaftlichen Rahmenbedingungen des jugendlichen Aufwachsens im 21. Jahrhundert zu erläutern.
- allgemeine Grundlagen sowie Ansätze einer Pädagogik im Jugendalter auf aktuelle Entwicklungsherausforderungen in der Jugend zu beziehen.
- pädagogische Ansätze, die die Entwicklungsbedürfnisse von Jugendlichen aufgreifen, in den unterschiedlichen Handlungsfeldern der Pädagogik im Jugendalter zu erläutern.
- die Transfermöglichkeiten von Best Practice-Beispielen der Pädagogik im Jugendalter auf lokale Kontexte zu reflektieren.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Einführung in die Pädagogik im Jugendalter

Kurscode: DLBPAEPJ01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Entwicklungsprozesse im Jugendalter sind geprägt von der Suche nach der eigenen Identität, von individuellen Auseinandersetzungen mit der Beziehung zu den Eltern und von tiefgreifenden körperlichen Veränderungen. All dies führt zu einem hohen Maß an Komplexität und an Emotionalität – zwischen Kind sein und Erwachsener sein und dem tief empfundenen Bedürfnis nach Zugehörigkeit. Wie kann Lernen in einer solch intensiven Phase der Entwicklung gelingen? Diese Frage stellt sich auch deshalb, da weltweit Studien zeigen, dass mit dem zehnten Lebensjahr bei vielen Schülerinnen und Schülern eine Entfremdung zur Schule und ein Einbruch der intrinsischen Lernmotivation stattfinden (Sliwka 2018, S. 7). Wissenschaftlich wird dies auch damit begründet, dass Grundschulen und weiterführende Schulen unterschiedlich funktionieren. Im Primarbereich stehen das Zutrauen in die eigene Person sowie die Möglichkeit, Interessen und Neugierde nachzugehen, im Vordergrund. Der Sekundarbereich hingegen zielt häufig auf vorgegebene Leistungserwartungen sowie den ständigen sozialen Vergleich mit Mitschülerinnen und Mitschülern ab – Misserfolgserfahrungen mit damit einhergehenden Einbrüchen im Selbstkonzept gehen oftmals damit einher. In diesem Kurs findet eine Einführung in die Pädagogik im Jugendalter statt; dabei werden die physiologisch und psychologisch starken Veränderungsprozesse ebenso berücksichtigt, wie die Einflüsse der in diesem Alter stark prägenden Institution Schule. Der Fokus liegt dabei jedoch nicht auf der Schulpädagogik; in den Blick genommen werden vielmehr pädagogische Ansätze, die sich auch auf außerschulische Kontexte beziehen lassen. Dabei gilt es, die Intensität und die Emotionalität des Jugendalters sowie das tiefe Bestreben, sich mit sich selbst und mit der Welt auseinanderzusetzen, als Chance zu betrachten, Jugendliche in ihren Entwicklungsprozessen konstruktiv pädagogisch zu begleiten. Dabei gilt es beispielsweise, den sieben Entwicklungsbedürfnisse von Jugendlichen sinnvoll zu begegnen: Kompetenzerleben, Gelegenheit zur Selbstdefinition, kreative Ausdrucksmöglichkeiten, sportliche Aktivität und Bewegung, positive Sozialbeziehungen, Entwicklung angemessene Strukturen und Grenzen sowie Gelegenheiten zur aktiven Teilhabe und Mitgestaltung (Sliwka 2018, S. 10). Anknüpfend an diese Bedürfnisse kann es einer Pädagogik im Jugendalter gelingen, Jugendliche für eine konstruktive Auseinandersetzung mit sich und ihrer Umwelt zu begeistern.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den Begriff „Jugend“ entwicklungsgeschichtlich einzuordnen.
- wesentliche Grundlagen der Entwicklungs- und Lernprozesse im Jugendalter zu beschreiben.
- die gesellschaftlichen Rahmenbedingungen des jugendlichen Aufwachsens im 21. Jahrhundert zu erläutern.
- allgemeine Grundlagen sowie Ansätze einer Pädagogik im Jugendalter auf aktuelle Entwicklungsherausforderungen in der Jugend zu beziehen.
- pädagogische Ansätze, die die Entwicklungsbedürfnisse von Jugendlichen aufgreifen, in den unterschiedlichen Handlungsfeldern der Pädagogik im Jugendalter zu erläutern.
- die Transfermöglichkeiten von Best Practice-Beispielen der Pädagogik im Jugendalter auf lokale Kontexte zu reflektieren.

Kursinhalt

1. Jugend
   - 1.1 Begriffliche Eingrenzung
   - 1.2 Grundlagen der Entwicklungs- und Lernprozesse im Jugendalter
   - 1.3 Entwicklungsbedürfnisse von Jugendlichen
2. Jugend im 21. Jahrhundert
   - 2.1 Allgemeine gesellschaftliche Entwicklungen
   - 2.2 Jugendspezifische gesellschaftliche Entwicklungen
   - 2.3 Aktuelle Tendenzen der Jugendforschung
3. Pädagogik im Jugendalter
   - 3.1 Allgemeine Grundlagen
   - 3.2 Pädagogische Ansätze
4. Handlungsfelder der Pädagogik im Jugendalter
   - 4.1 Schulische und schulnahe Handlungsfelder
   - 4.2 Außerschulische Handlungsfelder
   - 4.3 Übergänge im Jugendalter
5. Best Practice
   - 5.1 Best Practice in schulischen und schulnahen Handlungsfeldern
   - 5.2 Best Practice in außerschulischen Handlungsfelder

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Quenzel, G. & Hurrelmann, K. (2022). Lebensphase Jugend. Eine Einführung in die sozialwissenschaftliche Jugendforschung (14. Aufl). Beltz. ▪ Sliwka, A. (2018). Pädagogik der Jugendphase. Wie Jugendliche engagiert lernen. Beltz.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Pädagogik und Soziales

Modulcode: DLBWIRPSO

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Katharina Peinemann (Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Pädagogik und Soziales)

Kurse im Modul

- Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Pädagogik und Soziales (DLBWIRPSO01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Kombistudium Advanced Workbook Studienformat: myStudium Advanced Workbook Studienformat: Duales myStudium Advanced Workbook Studienformat: Fernstudium Advanced Workbook	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Techniken des Wissenschaftlichen Arbeitens
- Forschungsmethodik in den Sozialwissenschaften
- Aufstellen und Bearbeiten von Forschungsfragen
- Recherche und Auswertung von Quellen
- Zitation und gute wissenschaftliche Praxis
- Schreibtechniken und Schreibprozess

Qualifikationsziele des Moduls

Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Pädagogik und Soziales

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens ihrer Fachdisziplin – den Sozialwissenschaften und der Pädagogik –, des wissenschaftlichen Anspruchs und der guten wissenschaftlichen Praxis anzuwenden.
- die grundlegenden Techniken und Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens ihrer Fachdisziplin, insbesondere der Zitierweise und des Umgangs mit Quellen und Daten anzuwenden.
- wissenschaftliche Literatur und Quellenarten zu erkennen, zu unterscheiden, einzuordnen und kritisch zu hinterfragen.
- die erlernten Methoden insbesondere unter Berücksichtigung datenschutzrechtlicher Belange anzuwenden.
- den Stellenwert von Datenschutz und Forschungsethik für die Rolle von Forschung beim Umgang mit Menschen zu verstehen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Methoden	Alle Bachelor-Programme im Bereich Wirtschaft & Management

Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Pädagogik und Soziales

Kurscode: DLBWIRPSO01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die Anwendung guter wissenschaftlicher Praxis gehört zu den akademischen Basisqualifikationen und stellt ein unverzichtbares Instrumentarium des Studiums dar.In diesem Kurs geht es um das grundlegende methodische Repertoire des wissenschaftlichen Arbeitens und Denkens für Bachelor-Studierende im Fächercluster Pädagogik und Soziales. Hierzu gehört ein überblicksartiges wissenschaftstheoretisches Verständnis ebenso wie das Kennenlernen grundlegender – dem Bachelor-Niveau angemessener – Forschungsmethoden und -instrumente zum Verfassen wissenschaftlicher Texte. Die Studierenden erhalten erste Einblicke in die Thematik und werden an das Grundlagenwissen herangeführt, das ihnen beim Erstellen wissenschaftlicher Arbeiten dient.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens ihrer Fachdisziplin – den Sozialwissenschaften und der Pädagogik –, des wissenschaftlichen Anspruchs und der guten wissenschaftlichen Praxis anzuwenden.
- die grundlegenden Techniken und Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens ihrer Fachdisziplin, insbesondere der Zitierweise und des Umgangs mit Quellen und Daten anzuwenden.
- wissenschaftliche Literatur und Quellenarten zu erkennen, zu unterscheiden, einzuordnen und kritisch zu hinterfragen.
- die erlernten Methoden insbesondere unter Berücksichtigung datenschutzrechtlicher Belange anzuwenden.
- den Stellenwert von Datenschutz und Forschungsethik für die Rolle von Forschung beim Umgang mit Menschen zu verstehen.

Kursinhalt

1. Gute wissenschaftliche Praxis
   - 1.1 Die Rolle der Forschung und Wissenschaft in Pädagogik und Sozialwissenschaften
   - 1.2 Studium, Forschung und wissenschaftliches Arbeiten
2. Wissenschaftliches Denken

- 2.1 Alltagswissen vs. wissenschaftliches Wissen
- 2.2 Grundlagen-, Anwendungs- und Handlungswissenschaften
- 2.3 Aufgaben, Ziele und Standards in der Wissenschaft

3. Das wissenschaftliche Arbeiten
   - 3.1 Themenfindung, Abgrenzung und Forschungsfrage formulieren
   - 3.2 Informationen beschaffen: Quellen und Literatur suchen, finden und bewerten
   - 3.3 Vorgehen planen: Forschungsfragen stellen und Gliederung
   - 3.4 Die fachliche Grundlage schaffen
   - 3.5 Die Rolle von Betreuer:innen: Feedback einholen und nutzen

4. Forschungsmethoden wählen
   - 4.1 Empirische Forschung vs. Literatur- und Übersichtsarbeit
   - 4.2 Kritischer Umgang mit Primär- und Sekundärquellen
   - 4.3 Empirische Forschung mit eigenen Daten
   - 4.4 Literatur- oder Übersichtsarbeiten: Forschen mit fremden Daten
   - 4.5 Methodenmix
   - 4.6 Forschungsdesign wählen

5. Das wissenschaftliche Schreiben
   - 5.1 Struktur und Aufbau von wissenschaftlichen Arbeiten
   - 5.2 Schreibstil
   - 5.3 Zitation und Umgang mit Quellen
   - 5.4 Diskutieren, argumentieren und kritisch reflektieren

6. Die wissenschaftliche Arbeit
   - 6.1 Mündliche Arbeiten
   - 6.2 Schriftliche Arbeit

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Rudolf Bieker (2020). Soziale Arbeit studieren. Leitfaden für wissenschaftliches Arbeiten und Studienorganisation (5. aktual. Aufl.). Verlag W. Kohlhammer. ▪ Bohl, T. (2018). Wissenschaftliches Arbeiten im Studium der Erziehungs- und Bildungswissenschaften. Arbeitsprozesse, Referate, Hausarbeiten, mündliche Prüfungen und mehr. (4. aktual. Aufl.). Beltz. ▪ Esselborn-Krumbiegel, H. (2022). Richtig wissenschaftlich schreiben (7 Aufl.). Verlag Ferdinand Schöningh. ▪ Prexl, L. (2019). Mit digitalen Quellen arbeiten. Richtig zitieren aus Datenbanken, E-Books, Youtube und Co. (3. Aufl.). Ferdinand Schöningh Verlag. ▪ Voss, R. (2022). Wissenschaftliches Arbeiten. Leicht verständlich (8. Aufl.). UVK Verlag.

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Skript ☑ Audio ☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Skript ☑ Audio ☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Pädagogik: historische, konzeptionelle und begriffliche Grundlagen

Modulcode: DLBSAPAED-01

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Abdulillah Polat (Pädagogik: historische, konzeptionelle und begriffliche Grundlagen)

Kurse im Modul

- Pädagogik: historische, konzeptionelle und begriffliche Grundlagen (DLBSAPAED01-01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Fernstudium Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten Studienformat: Duales myStudium Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten Studienformat: myStudium Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten Studienformat: Kombistudium Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Geschichte und Klassiker der Pädagogik
- Erziehungswissenschaftliche Konzepte
- Pädagogische Grundbegriffe
- Pädagogik der Lebensalter
- Pädagogische Kasuistik

Qualifikationsziele des Moduls

Pädagogik: historische, konzeptionelle und begriffliche Grundlagen

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Pädagogik mit den zugrundeliegenden anthropologischen Grundannahmen zu verstehen und daraus ableitbare Konsequenzen für pädagogisches Handeln zu reflektieren.
- die pädagogischen Grundkonzepte Erziehung und Bildung aus unterschiedlichen pädagogischen Positionen kritisch zu diskutieren.
- weitere pädagogische Grundkonzepte von anderen Disziplinen abzugrenzen und zu diskutieren.
- verschiedene Konzepte lebenslaufbezogen anzuwenden.
- ein Grundverständnis für ein pädagogisches Fallverstehen als elementare Herausforderung zu entwickeln.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für weitere Module im Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Pädagogik: historische, konzeptionelle und begriffliche Grundlagen

Kurscode: DLBSAPAED01-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Der Kurs führt in die Erziehungswissenschaft als einer wesentlichen Grundlage des Studienfachs ein. Er thematisiert den Unterschied zwischen Erziehungswissenschaft und Pädagogik sowie das „Gewordensein“ (Adorno) der Disziplin. Mithilfe dieser einleitenden historischen Beschreibung setzt sich das Modul anschließend intensiv mit relevanten Grundbegriffe und Konzepte sowie Strömungen der Erziehungswissenschaft auseinander und grenzt diese zu anderen Disziplinen (z.B. Psychologie etc.) ab. In einem nächsten Schritt stehen dann die differenzierten Herausforderungen der verschiedenen Lebensalter vor dem Hintergrund professionellen pädagogischen Handelns im Vordergrund. Grundlegend für das gesamte Modul ist das Verstehen und Anwenden von Pädagogik als professionellem Fremdverstehen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Pädagogik mit den zugrundeliegenden anthropologischen Grundannahmen zu verstehen und daraus ableitbare Konsequenzen für pädagogisches Handeln zu reflektieren.
- die pädagogischen Grundkonzepte Erziehung und Bildung aus unterschiedlichen pädagogischen Positionen kritisch zu diskutieren.
- weitere pädagogische Grundkonzepte von anderen Disziplinen abzugrenzen und zu diskutieren.
- verschiedene Konzepte lebenslaufbezogen anzuwenden.
- ein Grundverständnis für ein pädagogisches Fallverstehen als elementare Herausforderung zu entwickeln.

Kursinhalt

1. Geschichte und Klassiker der Pädagogik
   - 1.1 Anthropologische Grundlagen
   - 1.2 Erziehungswissenschaft oder Pädagogik?
   - 1.3 Geschichte der Pädagogik
   - 1.4 Klassiker der Pädagogik
2. Erziehungswissenschaftliche Konzepte

2.1 Geisteswissenschaftliche Pädagogik
2.2 Empirische Erziehungswissenschaft
2.3 Kritische Erziehungswissenschaft
2.4 Psychoanalytische Erziehungswissenschaft

3. Pädagogische Grundbegriffe
3.1 Erziehung und Bildung
3.2 Lernen
3.3 Kompetenz
3.4 Sozialisation
3.5 Biografie vs. Lebenslauf

4. Pädagogik der Lebensalter
4.1 Pädagogik der Kindheit
4.2 Pädagogik des Jugendalters
4.3 Pädagogik des Erwachsenenalters

5. Pädagogische Kasuistik
5.1 Einführung in Begriff und Bedeutung
5.2 Multiperspektivische Fallarbeit
5.3 Sozialpädagogische Diagnosen

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Krüger, H.-H./Helsper, W. (Hrsg.). (2010): Einführung in Grundbegriffe und Grundfragen der Erziehungswissenschaft (UTB, Bd. 8092, 9. Aufl.). Opladen: Budrich.
- Marotzki, W./Nohl, A.-M./Ortlepp, W./Krüger, H.-H. (2009): Einführung in die Erziehungswissenschaft (UTB Erziehungswissenschaft, Bd. 8247, 2., durchges. Aufl.). Stuttgart: UTB; Budrich.
- Raithel, J./Dollinger, B./Hörmann, G. (2012): Einführung Pädagogik. Begriffe, Strömungen, Klassiker, Fachrichtungen. VS Verlag für Sozialwissenschaft, Wiesbaden.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Kollaboratives Arbeiten

Modulcode: DLBKA

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Karin Halbritter (Kollaboratives Arbeiten)

Kurse im Modul

- Kollaboratives Arbeiten (DLBKA01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: myStudium Fachpräsentation Studienformat: Duales myStudium Fachpräsentation Studienformat: Kombistudium Fachpräsentation Studienformat: Fernstudium Fachpräsentation	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Selbstgesteuert und kollaborativ lernen
- Netzwerken und kooperieren
- Performance in (virtuellen) Teams
- Kommunizieren, argumentieren und überzeugen
- Konfliktpotenziale erkennen und Konflikte handhaben
- Selbstführung und Personal Skills

Qualifikationsziele des Moduls

Kollaboratives Arbeiten

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die eigenen Lernprozesse selbstgesteuert und kollaborativ mit analogen und digitalen Medien zu gestalten.
- lokale und virtuelle Kooperation zu initiieren und geeignete Methoden zur Gestaltung der Zusammenarbeit auszuwählen.
- verschiedene Formen der Kommunikation in Bezug auf die Ziele und Erfordernisse unterschiedlicher Situationen zu beurteilen und das eigene Kommunikations- und Argumentationsverhalten zu reflektieren.
- Konfliktpotenziale und die Rolle von Emotionen bei Konflikten zu erläutern und den Einsatz von systemischen Methoden bei der ziel- und lösungsorientierten Handhabung von Konflikten zu beschreiben.
- die eigenen Ressourcen zu analysieren, Methoden der Selbstführung und -motivation darzustellen und angemessene Strategien abzuleiten.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Betriebswirtschaft & Management	Alle Bachelor-Programme im Bereich Wirtschaft

Kollaboratives Arbeiten

Kurscode: DLBKA01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Der Kurs unterstützt die Studierenden darin, für unsere vernetzte Welt wichtige überfachliche Kompetenzen auf- und auszubauen – und dabei die Chancen einer konstruktiven Zusammenarbeit mit anderen zu nutzen. Er stellt wesentliche Formen und Gestaltungsmöglichkeiten von kollaborativem Lernen und Arbeiten vor, vermittelt grundlegende Kenntnisse und Werkzeuge für ein selbstgeführtes, flexibles und kreatives Denken, Lernen und Handeln und macht die Studierenden mit den Themen Empathiefähigkeit und emotionale Intelligenz vertraut. Zudem werden die Studierenden angeregt, die Kursinhalte anzuwenden. Damit fördern sie ihre autonome Handlungskompetenz sowie ihre Kompetenz in der interaktiven Anwendung von Tools und im Interagieren in heterogenen Gruppen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die eigenen Lernprozesse selbstgesteuert und kollaborativ mit analogen und digitalen Medien zu gestalten.
- lokale und virtuelle Kooperation zu initiieren und geeignete Methoden zur Gestaltung der Zusammenarbeit auszuwählen.
- verschiedene Formen der Kommunikation in Bezug auf die Ziele und Erfordernisse unterschiedlicher Situationen zu beurteilen und das eigene Kommunikations- und Argumentationsverhalten zu reflektieren.
- Konfliktpotenziale und die Rolle von Emotionen bei Konflikten zu erläutern und den Einsatz von systemischen Methoden bei der ziel- und lösungsorientierten Handhabung von Konflikten zu beschreiben.
- die eigenen Ressourcen zu analysieren, Methoden der Selbstführung und -motivation darzustellen und angemessene Strategien abzuleiten.

Kursinhalt

1. Lernen für eine vernetzte Welt – in einer vernetzten Welt
   - 1.1 Anforderungen und Chancen der VUCA-Welt
   - 1.2 Lernen, Informationen und der Umgang mit Wissen und Nichtwissen
   - 1.3 4C-Modell: Collective – Collaborative – Continuous – Connected
   - 1.4 Eigenes Lernverhalten überprüfen

2. Networking & Kooperation
   - 2.1 Die passenden Kooperationspartner finden und gewinnen
   - 2.2 Tragfähige Beziehungen: Digital Interaction und Vertrauensaufbau
   - 2.3 Zusammenarbeit – lokal und virtuell organisieren & Medien einsetzen
   - 2.4 Social Learning: Lernprozesse agil, kollaborativ und mobil planen

3. Performance in (virtuellen) Teams
   - 3.1 Ziele, Rollen, Organisation und Performance Measurement
   - 3.2 Team Building und Team Flow
   - 3.3 Scrum als Rahmen für agiles Projektmanagement
   - 3.4 Design Thinking, Kanban, Planning Poker, Working-in-Progress-Limits & Co

4. Kommunizieren und überzeugen
   - 4.1 Kommunikation als soziale Interaktion
   - 4.2 Sprache, Bilder, Metaphern und Geschichten
   - 4.3 Die Haltung macht's: offen, empathisch und wertschätzend kommunizieren
   - 4.4 Aktiv zuhören – argumentieren – überzeugen – motivieren
   - 4.5 Die eigene Gesprächs- und Argumentationsführung analysieren

5. Konfliktpotenziale erkennen –Konflikte handhaben –wirksam verhandeln
   - 5.1 Vielfalt respektieren – Chancen nutzen
   - 5.2 Empathie für sich und andere entwickeln
   - 5.3 Systemische Lösungsarbeit und Reframing
   - 5.4 Konstruktiv verhandeln: klare Worte finden – Interessen statt Positionen

6. Eigene Projekte realisieren
   - 6.1 Wirksam Ziele setzen – fokussieren – reflektieren
   - 6.2 Vom agilen Umgang mit der eigenen Zeit
   - 6.3 (Selbst-)Coaching und Inneres Team
   - 6.4 Strategien und Methoden der Selbstführung und -motivation

7. Eigene Ressourcen mobilisieren
   - 7.1 Ressourcen erkennen – Emotionen regulieren
   - 7.2 Reflexion und Innovation – laterales Denken und Kreativität
   - 7.3 Transferstärke und Willenskraft: Bedingungsfaktoren analysieren und steuern

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Baber, A. (2015. Strategic connections. The new face of networking in a collaborative world. Amacom New York.
- Burow, O.-A. (2015). Team-Flow. Gemeinsam wachsen im Kreativen Feld. Beltz Weilheim/Basel.
- Goleman, D. (2013). Focus. The hidden driver of excellence. Harper Collins USA, New York.
- Grote, S./Goyk, R. (Hrsg.) (2018). Führungsinstrumente aus dem Silicon Valley. Konzepte und Kompetenzen. Springer Gabler Berlin.
- Kaats, E./Opheij, W. (2014). Creating conditions for promising collaboration. Alliances, networks, chains, strategic partnerships. Springer Management Berlin.
- Lang, M. D. (2019). The guide to reflective practice in conflict resolution. Rowman & Littlefield, Lanham/Maryland.
- Martin, S. J./Goldstein, N. J./Cialdini, R. B. (2015). The small BIG. Small changes that spark BIG influence. Profile Books London.
- Parianen, F. (2017). Woher soll ich wissen, was ich denke, bevor ich höre, was ich sage? Die Hirnforschung entdeckt die großen Fragen des Zusammenlebens. Rowohlt Taschenbuch Verlag (Rowohlt Polaris) Reinbek bei Hamburg.
- Sauter, R./Sauter, W./Wolfig, R. (2018). Agile Werte- und Kompetenzentwicklung. Wege in eine neue Arbeitswelt. Springer Gabler Berlin.
- Werther, S./Bruckner, L. (Hrsg.) (2018). Arbeit 4.0 aktiv gestalten. Die Zukunft der Arbeit zwischen Agilität, People Analytics und Digitalisierung. Springer Gabler Berlin.

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

2. Semester

Inklusion

Modulcode: DLBHPINK

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Fabian van Essen (Inklusion)

Kurse im Modul

- Inklusion (DLBHPINK01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: myStudium Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten Studienformat: Fernstudium Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten Studienformat: Duales myStudium Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten Studienformat: Kombistudium Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Begriffsgeschichte Inklusion
- Definitionen von Inklusion
- Interdisziplinäre Perspektiven auf Inklusion
- Umsetzung von Inklusion in Kita, Schule, Ausbildung, Arbeitswelt und Kommune

Qualifikationsziele des Moduls

Inklusion

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den Gedanken der Inklusion aus verschiedenen Perspektiven zu beleuchten.
- die Begriffsgeschichte von Inklusion darzustellen.
- Definitionen von Inklusion aus interdisziplinärer Perspektive aufeinander zu beziehen.
- inklusive Werte zu vertreten.
- Inklusion aus dem Blickwinkel eines professionellen Heilpädagogen zu erklären.
- an der Etablierung von Inklusion in Kita, Schule, Ausbildung, Arbeit und Kommune im Inklusionsprozess mitzuarbeiten.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Inklusion

Kurscode: DLBHPINK01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Spätestens seit der Ratifizierung der UN-Behindertenrechtskonvention 2008 hat sich der Begriff „Inklusion“ in diversen Arbeitsfeldern wie z.B. Soziale Arbeit, (Heil-)Pädagogik oder Gesundheitswissenschaften etabliert. Auch wenn den unterschiedlichen Disziplinen verschiedene Begriffstraditionen und -verständnisse zugrunde liegen, meint Inklusion im Kern in allen Bereichen das Gleiche: die gleichberechtigte Teilhabe aller. Gemeint sind damit nicht nur Menschen mit Behinderung, sondern in einem erweiterten Inklusionsverständnis tatsächlich alle Mitglieder einer Gesellschaft. Im Gegensatz zu Integration steht bei Inklusion vor allem die Transformationsfähigkeit von Systemen und Institutionen im Fokus. Im Kurs werden die Begriffsgeschichte und Definitionen von Inklusion dargestellt sowie ihre Umsetzung entlang der Lebensbereiche Kita, Schule, Ausbildung, Arbeit und Kommune erläutert.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den Gedanken der Inklusion aus verschiedenen Perspektiven zu beleuchten.
- die Begriffsgeschichte von Inklusion darzustellen.
- Definitionen von Inklusion aus interdisziplinärer Perspektive aufeinander zu beziehen.
- inklusive Werte zu vertreten.
- Inklusion aus dem Blickwinkel eines professionellen Heilpädagogen zu erklären.
- an der Etablierung von Inklusion in Kita, Schule, Ausbildung, Arbeit und Kommune im Inklusionsprozess mitzuarbeiten.

Kursinhalt

1. Inklusion: soziologische Begriffsbestimmung und Geschichte in der Pädagogik
   - 1.1 Inklusion und Exklusion in der Pädagogik und in der Soziologie
   - 1.2 Inklusion im soziologischen Diskurs
   - 1.3 Die Geschichte pädagogischer Inklusion in Deutschland
2. Inklusion aus menschenrechtlicher Perspektive
   - 2.1 Menschrechtliches Verständnis von Inklusion
   - 2.2 Inklusion bezieht sich auf alle Lebensbereiche
3. Inklusion am Beispiel Kindertagesstätte

3.1 Grundlagen inklusiver Förderung
3.2 Organisationskonzepte (Praxisbeispiele)

4. Inklusion am Beispiel Schule
   4.1 Organisationskonzepte (Praxisbeispiele)
   4.2 Grundlagen inklusiver Förderung

5. Inklusion in der Arbeitswelt
   5.1 Diversity-Management
   5.2 Inklusive Unternehmenskonzepte (Praxisbeispiele)

6. Kommunale Inklusion
   6.1 Begründungslinien für kommunale Inklusion
   6.2 Konzepte kommunaler Inklusion (Praxisbeispiele)

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Ahrbeck, B./Grewe, N. (2016): Inklusion. Eine Kritik (Brennpunkt Schule). 3. Auflage, Kohlammer, Stuttgart.
- Dechow, G. (Hrsg.) (2013): Inklusion Schritt für Schritt. Buch mit Kopiervorlagen. Cornelsen Scriptor, Berlin.
- Groschwald, A./Rosenkötter, H. (Hrsg.) (2015): Inklusion in Krippe und Kita. Ein Leitfaden für die Praxis. Herder, Freiburg.
- Meyer, E. (Hrsg.) (2015): Inklusion. Themenkarten für Teamarbeit, Elternabende und Seminare (Motive für die Bildkartenbühne). Don Bosco Medien, München.
- Montag Stiftung Jugend und Gesellschaft (Hrsg.) (2018): Inklusion ist machbar. Das Erfahrungshandbuch aus der kommunalen Praxis. Verein für öffentliche und private Fürsorge, Berlin.
- Reich, K. (Hrsg.) (2012): Inklusion und Bildungsgerechtigkeit. Standards und Regeln zur Umsetzung einer inklusiven Schule. Beltz, Weinheim/Basel.
- Speck, Otto (2011): Schulische Inklusion aus heilpädagogischer Sicht. Rhetorik und Realität. 2. Auflage, Reinhardt-Verlag, München.
- Textor, A. (2015): Einführung in die Inklusionspädagogik. Klinkhardt, Bad Heilbrunn.

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Pädagogische Beziehungen und Professionalität

Modulcode: DLBPAPBP

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Maximilian Miller (Pädagogische Beziehungen und Professionalität)

Kurse im Modul

- Pädagogische Beziehungen und Professionalität (DLBPAPBP01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Kombistudium Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit Studienformat: myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit Studienformat: Duales myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit Studienformat: Fernstudium Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Grundlagen professionellen Handelns
- Pädagogisches Arbeitsbündnis und die Relevanz pädagogischer Beziehungen
- Forschungsbefunde zur Qualität pädagogischer Beziehungen
- Ambivalenzen pädagogischer Beziehungen
- Macht in pädagogischen Beziehungen
- Ethische Aspekte in pädagogischen Beziehungen
- Beziehungsqualität realisieren und reflektieren
- Best-Practice: Möglichkeiten eines anerkennenden Beziehungsaufbaus

Qualifikationsziele des Moduls

Pädagogische Beziehungen und Professionalität

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- unterschiedliche Einflüsse auf die Qualität pädagogischer Beziehungen zu benennen und die Reflexion pädagogischer Beziehungsgestaltung bewusst in das eigene professionelle Handeln zu integrieren.
- Aspekte pädagogischer Beziehungsgestaltung entlang unterschiedlicher (sozial-) pädagogischer Handlungsfelder zu vergleichen und Unterschiede ebenso wie Gemeinsamkeiten aufzuzeigen.
- den Stand der Forschung zur Qualität pädagogischer Beziehungen widerzugeben.
- Möglichkeiten einer anerkennenden und wertschätzenden Beziehungsgestaltung aufzuzeigen und bei der Planung (bspw. für eine Gesprächsführung) anzuwenden.
- die eigene professionelle Haltung vor dem Hintergrund von Ambivalenzen, Machtverhältnissen sowie ethischen Aspekten zu reflektieren.
- pädagogische Beziehungsgestaltung im Kontext der Herausforderungen des 21. Jahrhunderts zu betrachten.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Pädagogische Beziehungen und Professionalität

Kurscode: DLBPAPBP01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Beziehungen spielen in allen (sozial-) pädagogischen Handlungsfeldern eine wesentliche Rolle. Beispielsweise werden Lerninhalte in besonderer Weise dann erinnert, wenn sie mit dem Erlebnis von Personen verbunden sind. Die Entwicklung von Wissen und Können hängt in allen (sozial-) pädagogischen Settings maßgeblich von der Qualität der pädagogischen Beziehung zwischen professionell Tätigen und ihren Adressat*innen ab. Die pädagogische Beziehung kann demzufolge als Unterstützung zur Entwicklung von Lebenskompetenzen, als Grundform von Lernbegleitung und damit als wichtiger Aspekt professionellen Handelns, welches immer in sozialer Interaktion stattfindet, verstanden werden. Darüber hinaus kann eine wertschätzende Beziehung als notwendige Voraussetzung für kooperative interdisziplinäre sowie multiprofessionelle Zusammenarbeit, aber auch für die Arbeit im Team verstanden werden. Doch was macht pädagogische Beziehungen eigentlich aus? Wie können sie so aufgebaut und gestaltet werden, dass Kinder, Jugendliche und (ältere) Erwachsene in ihrer (Persönlichkeits-) Entwicklung und ihrem Lernen davon profitieren? Wie sieht eine pädagogische Beziehungsgestaltung aus, die als wertschätzend bezeichnet werden kann? Um diese Fragen beantworten zu können, wird in diesem Kurs der Fokus auf der einen Seite auf unterschiedliche pädagogische Settings und das Verhältnis zwischen Pädagog*innen sowie deren Adressat*innen gelegt. Es werden Ambivalenzen in der Beziehungsgestaltung, verschiedene Aspekte von Macht und deren Konsequenzen für die Adressat*innen sowie notwendige ethische Aspekte in pädagogischen Beziehungen diskutiert. Auf der anderen Seite sollen den Studierenden zudem Möglichkeiten an die Hand geben werden, wie sie selbst Einfluss auf die Beziehungsqualität – auch in Zusammenarbeit mit Kolleg*innen – nehmen und die eigene Beziehungskompetenz weiterentwickeln und reflektieren können. Dazu werden auch grundlegende Fragen professionellen Handelns und interdisziplinäre Erkenntnisse aus der Forschung zur Qualität pädagogischer Beziehungen aufgezeigt und Konsequenzen für den Beziehungsaufbau und für wertschätzende Kommunikation abgeleitet. Ziel ist es, dass sich die Studierenden intensiv mit der eigenen professionellen Haltung, wesentlichen Aspekten der Beziehungsgestaltung und den Konsequenzen für die Verhaltensweisen der Adressat*innen aus unterschiedlichen (sozial-) pädagogischen Settings auseinandersetzen, so dass eine anerkennende und wertschätzende Beziehung möglich wird.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- unterschiedliche Einflüsse auf die Qualität pädagogischer Beziehungen zu benennen und die Reflexion pädagogischer Beziehungsgestaltung bewusst in das eigene professionelle Handeln zu integrieren.
- Aspekte pädagogischer Beziehungsgestaltung entlang unterschiedlicher (sozial-) pädagogischer Handlungsfelder zu vergleichen und Unterschiede ebenso wie Gemeinsamkeiten aufzuzeigen.
- den Stand der Forschung zur Qualität pädagogischer Beziehungen widerzugeben.
- Möglichkeiten einer anerkennenden und wertschätzenden Beziehungsgestaltung aufzuzeigen und bei der Planung (bspw. für eine Gesprächsführung) anzuwenden.
- die eigene professionelle Haltung vor dem Hintergrund von Ambivalenzen, Machtverhältnissen sowie ethischen Aspekten zu reflektieren.
- pädagogische Beziehungsgestaltung im Kontext der Herausforderungen des 21. Jahrhunderts zu betrachten.

Kursinhalt

1. Grundlagen professionellen Handelns
   - 1.1 Professionalität in (sozial-) pädagogischen Handlungsfeldern
   - 1.2 Antinomien und Paradoxien im professionellen Handeln
   - 1.3 Professionelle Haltung
2. Pädagogisches Arbeitsbündnis und die Relevanz pädagogischer Beziehungen
   - 2.1 Pädagogisches Arbeitsbündnis
   - 2.2 Beziehungen im pädagogischen Alltag und deren Strukturmerkmale
   - 2.3 Interaktionen und deren Auswirkung auf pädagogische Qualität
3. Interdisziplinäre Forschungsimplikationen zur Qualität pädagogischer Beziehungen
   - 3.1 Bildungstheoretische Einordnung: Pädagogischer Bezug, Verhältnis, Takt
   - 3.2 Pädagogisch-psychologische Bindungsforschung
   - 3.3 Bedürfnisforschung
   - 3.4 Führungsstil-Forschung
   - 3.5 Konsequenzen für den Beziehungsaufbau und für wertschätzende Kommunikation
4. Ambivalenzen pädagogischer Beziehungen
   - 4.1 Grundphänomene menschlicher Beziehungen
   - 4.2 Anerkennende und verletzende Beziehungsqualitäten
   - 4.3 Pädagogische Generativität
   - 4.4 Nähe und Distanz
   - 4.5 Kontakt und Beziehungsaufbau

5. Macht in pädagogischen Beziehungen
   - 5.1 Missbrauch
   - 5.2 Seelische Gewalt
   - 5.3 Physische Gewalt
   - 5.4 Sexualisierte Gewalt
   - 5.5 Diskriminierung

6. Ethische Aspekte in pädagogischen Beziehungen
   - 6.1 Menschenrechtliche Orientierung
   - 6.2 Kinderrechte und Rechte von Jugendlichen
   - 6.3 Reckahner Reflexionen zur Ethik pädagogischer Beziehungen

7. Beziehungsqualität realisieren und reflektieren
   - 7.1 Beziehungsklärung und Beziehungsaufbau
   - 7.2 Vorschläge zur Verbesserung pädagogischer Beziehungen
   - 7.3 Kollegiale Reaktion auf problematische Handlungsweisen
   - 7.4 Beziehungskompetenzen entwickeln: Anregung zur Selbstreflexion

8. Best-Practice: Möglichkeiten eines anerkennenden Beziehungsaufbaus
   - 8.1 Kinder
   - 8.2 Jugendliche
   - 8.3 Erwachsene
   - 8.4 Familie, Eltern
   - 8.5 Multiprofessionelle Zusammenarbeit

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Helsper, W. (2021). Professionalität und Professionalisierung pädagogischen Handelns. Eine Einführung. Barbara Budrich.
- Prengel, A. (2019). Pädagogische Beziehungen zwischen Anerkennung, Verletzung und Ambivalenz. Barbara Budrich.

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Pädagogische Konzeptentwicklung in der frühkindlichen Bildung

Modulcode: DLBPAPKFB

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Susann Kunze (Pädagogische Konzeptentwicklung in der frühkindlichen Bildung)

Kurse im Modul

- Pädagogische Konzeptentwicklung in der frühkindlichen Bildung (DLBPAPKFB01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Duales myStudium Konzeptpräsentation Studienformat: Kombistudium Konzeptpräsentation Studienformat: Fernstudium Konzeptpräsentation	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Angebote in der frühkindlichen Bildung, die zu erfolgreichen Lern- und Entwicklungsprozessen beitragen sollen, erfordern zielgruppengerechte pädagogische Konzepte. Das bedeutet, dass sie anschlussfähig sind an die heterogenen Lebenswelten der teilnehmenden Kinder und die spezifische Lebensphase Kindheit konstruktiv nutzen. Die Entwicklung solcher Angebote steht im Kern dieses Kurses.

Qualifikationsziele des Moduls

Pädagogische Konzeptentwicklung in der frühkindlichen Bildung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Kindheit aus unterschiedlichen Perspektiven zu betrachten und Besonderheiten der Entwicklungs- und Lernpotenziale zu berücksichtigen.
- Theorien und Handlungskonzepte der frühen Bildung kritisch zu reflektieren.
- zu erläutern, inwiefern frühe Bildung den Entwicklungsbedürfnissen von Kindern mit einem besonderen Fokus auf die Herausforderungen des 21. Jahrhunderts begegnen kann.
- die zentralen Elemente erfolgreicher pädagogischer Konzepte der frühen Bildung unter Berücksichtigung verschiedener Interaktionsbereiche zu benennen.
- pädagogische Konzepte der frühen Bildung zu entwickeln und diese kritisch zu reflektieren.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Pädagogische Konzeptentwicklung in der frühkindlichen Bildung

Kurscode: DLBPAPKFB01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Kindheit kann aus sehr unterschiedlichen Perspektiven betrachtet und analysiert werden. Dabei werden vor allem phänomenologische, entwicklungspsychologische oder sozialwissenschaftliche Perspektiven wichtig. Eine umfassende Betrachtungsweise von Kindheit berücksichtigt sowohl die psychologischen Besonderheiten, die individuellen Lebenslagen sowie die jeweilige Lebenswelt und die sozialen und kulturellen Rahmenbedingungen, in denen Kindheit stattfindet. Vor diesem Hintergrund kann Kindheit als eine abgrenzbare Lebensphase verstanden werden, die sich durch bestimmte biologische bzw. physiologische und psychologische Merkmale und Entwicklungsverläufe, Lernprozesse, spezifische soziale Erfahrungen mit der jeweiligen Umwelt sowie spezifische gesellschaftliche und kulturelle Erwartungen und Vorstellungen von dieser auszeichnet. In den ersten Lebensjahren werden wesentliche Grundlagen für eine erfolgreiche Entwicklung gelegt, insbesondere wenn ein früher Zugang zu qualitativ hochwertiger Bildung, Erziehung und Betreuung ermöglicht wird. Entsprechend haben sich inzwischen, neben Familien, auch Kindertageseinrichtungen als einflussreiche Bildungsorte etabliert. Nach dem Kinder- und Jugendhilfegesetz (KJHG, SGB VIII) haben Kinder, die das erste Lebensjahr vollendet haben, sogar einen Rechtsanspruch auf Förderung in einer Kindertageseinrichtung oder durch Tagespflege bis zur Vollendung des dritten Lebensjahres. Zu den Aufgaben von Kindertageseinrichtungen gehört es dabei, die Entwicklung des Kindes zu einer eigenverantwortlichen und gemeinschaftsfähigen Persönlichkeit zu fördern, die Erziehung und Bildung in der Familie zu unterstützen und zu ergänzen sowie den Eltern zu helfen, Erwerbstätigkeit und Kindererziehung besser miteinander vereinbaren zu können (§ 22 Abs. 2 SGB VIII). Deutlich wird dabei auch der familienergänzende und -unterstützende Auftrag der Kindertagesbetreuung, der nur in Zusammenarbeit mit den Eltern sowie ggf. anderen kinder- und familienbezogenen Institutionen erfüllt werden kann.Die pädagogische Arbeit mit den Kindern gestaltet sich je nach Träger, konzeptioneller Grundlage, inhaltlicher Schwerpunktsetzung der Einrichtung oder aber des zu fördernden Bildungsbereichs (z.B. Sprache, Medienbildung, Gendergerechte Bildung u.v.m.) durchaus unterschiedlich. Herausforderungen in der Arbeit mit Kindern ergeben sich zudem aufgrund gesellschaftlicher Entwicklungen wie Migrations- und Fluchtbewegungen, der Globalisierung, aufgrund der zunehmenden Digitalisierung, der Individualisierung und Pluralisierung der Lebensformen. Dabei gibt es auch umfassende pädagogische Konzepte, die diesen Herausforderungen ganzheitlich begegnen, wie bspw. die Pädagogik der Vielfalt.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Kindheit aus unterschiedlichen Perspektiven zu betrachten und Besonderheiten der Entwicklungs- und Lernpotenziale zu berücksichtigen.
- Theorien und Handlungskonzepte der frühen Bildung kritisch zu reflektieren.
- zu erläutern, inwiefern frühe Bildung den Entwicklungsbedürfnissen von Kindern mit einem besonderen Fokus auf die Herausforderungen des 21. Jahrhunderts begegnen kann.
- die zentralen Elemente erfolgreicher pädagogischer Konzepte der frühen Bildung unter Berücksichtigung verschiedener Interaktionsbereiche zu benennen.
- pädagogische Konzepte der frühen Bildung zu entwickeln und diese kritisch zu reflektieren.

Kursinhalt

- Die Studierenden setzen sich in diesem Kurs kritisch mit den Zielen und Herausforderungen der Bildung in der frühen Kindheit auseinander. Dabei berücksichtigen sie in besonderem Maße die Entwicklungs- und Lernpotenziale in der frühen Kindheit sowie die Lebenswelten von Kindern im 21. Jahrhundert. Das bedeutet, dass beispielsweise Themen wie die Digitalisierung, Globalisierung sowie die Pluralisierung von Lebensstilen eine herausragende Rolle spielen. Ausgehend von diesen Überlegungen und unter Einbezug von Theorien und Handlungskonzepten der frühen Bildung entwickeln die Studierenden pädagogische Konzepte, die Kinder dabei unterstützen sollen, sich zu eigenverantwortlichen und gemeinschaftsfähigen Persönlichkeiten zu entwickeln. Dabei nehmen sie auch die Gestaltung verschiedener Interaktionsbereiche (z. B. zwischen Fachkraft und Kind oder Fachkraft und Erziehungsberechtigten) in den Blick. Diese Konzepte sollen derartig gestaltet sein, dass sie in realen Bildungskontexten umgesetzt werden könnten. Deshalb beinhalten sie auf jeden Fall eine konkrete Zielgruppenanalyse, die Erläuterung der Anschlussfähigkeit eines Konzeptes an die Lebenswirklichkeit der Zielgruppe, die Nennung von Zielsetzungen bei der Umsetzung des Konzeptes sowie methodische Überlegungen.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Neuß, N. (2018) (Hrsg.): Grundwissen Didaktik für Krippe und Kindergarten. 4. Auflage, Cornelsen, Berlin.
- Prengel, A. (2019): Pädagogische Beziehungen zwischen Anerkennung, Verletzung und Ambivalenz. 2. Auflage, Barbara Budrich, Opladen, Berlin und Toronto.
- Prengel, A. (2020): Ethische Pädagogik in Kitas und Schulen. Beltz, Weinheim und Basel.
- Roos, J./Roux, S. (2020) (Hrsg.): Das große Handbuch Frühe Bildung in der Kita. Wissenschaftliche Erkenntnisse für die Praxis. Carl Link, Hürth.
- Schäfer, G. E. (2019): Bildung durch Beteiligung. Zur Praxis und Theorie frühkindlicher Bildung. Beltz Juventa, Weinheim.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Konzeptpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Konzeptpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden	
Lernmaterial	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Konzeptpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Pädagogische Konzeptentwicklung in der Jugendbildung

Modulcode: DLBPAPKJ

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Marc-André Heidelmann (Pädagogische Konzeptentwicklung in der Jugendbildung)

Kurse im Modul

- Pädagogische Konzeptentwicklung in der Jugendbildung (DLBPAPKJ01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Fernstudium Konzeptpräsentation	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Angebote in der Jugendbildung, die zu erfolgreichen Lern- und Entwicklungsprozessen beitragen sollen, erfordern zielgruppengerechte pädagogische Konzepte. Das bedeutet, dass Angebote und Konzepte anschlussfähig sind an die heterogenen Lebenswelten der teilnehmenden Jugendlichen und die spezifische Lebensphase Jugend konstruktiv nutzen. Die Entwicklung solcher Angebote steht im Kern dieses Kurses.

Qualifikationsziele des Moduls

Pädagogische Konzeptentwicklung in der Jugendbildung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- das Feld der Jugendbildung kritisch zu reflektieren.
- zu erläutern, inwiefern Jugendbildung den Entwicklungsbedürfnissen von Jugendlichen mit einem besonderen Fokus auf die Herausforderungen des 21. Jahrhunderts begegnen kann.
- die zentralen Elemente erfolgreicher pädagogischer Konzepte der Jugendbildung zu benennen.
- pädagogische Konzepte der Jugendbildung zu entwickeln.
- die Entwicklung eigener pädagogischer Konzepte in der Jugendbildung kritisch zu reflektieren.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Pädagogische Konzeptentwicklung in der Jugendbildung

Kurscode: DLBPAPKJ01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Nach dem Kinder- und Jugendhilfegesetz (KJHG, SGB VIII) haben Jugendliche ein Recht darauf, in ihrer Entwicklung zu einer „eigenverantwortlichen und gemeinschaftsfähigen Persönlichkeit“ (§1, Abs. 1) gefördert zu werden. Demnach zielt Jugendbildung darauf ab, junge Menschen dabei zu unterstützen, sich zu verantwortungsbewussten und selbstständigen Persönlichkeiten mit einem Sinn für die Gemeinschaft zu entwickeln. Gesellschaftspolitisch bedeutet dies, Jugendliche dabei zu begleiten, sich mit den eigenen Interessen, Träumen und Hoffnungen für das eigene Leben auseinanderzusetzen – und diese Auseinandersetzung in Bezug auf gesellschaftliche Rahmenbedingungen und Ungleichheiten zu reflektieren.Angebote der Jugendbildung können sowohl in der Schule verortet sein als auch in außerschulischen Bildungskontexten stattfinden. Typisch für alle Angebote ist, dass sie nicht mit formalen und formal bewerteten Leistungsanforderungen verbunden sind. Klassische Merkmale einer solchen Jugendbildung sind zum Beispiel die Freiwilligkeit der Teilnahme, Selbst- und Mitbestimmung im Verlauf eines Lernprozesses sowie die Offenheit und Flexibilität der Angebote, die sich an den tatsächlichen Lebensrealitäten der Teilnehmenden ausrichten sollten. Klassische Wirkungsfelder der Jugendbildung sind beispielsweise Politik, Kultur und Sport. Politische Jugendbildung hat vor allem zum Ziel, junge Menschen dabei zu begleiten, die Grundprinzipien einer Demokratie zu verstehen, sie zu respektieren und idealerweise wertzuschätzen sowie kompetent in ihr zu agieren. Vor allem Letzteres kann hochgradig anschlussfähig an die Lebensphase der Jugend sein, die häufig von der Suche nach Orientierung geprägt ist. Meinungsbildungsprozesse können dabei ebenso im Mittelpunkt stehen wie die konkrete Planung und Umsetzung politischen Engagements in einem demokratietauglichen Rahmen.Kulturelle Jugendbildung setzt vor allem an dem jugendlichen Entwicklungsbedürfnis nach kreativen Ausdrucksmöglichkeiten an. Musizieren, Theaterspielen, Filmen, Schreiben oder das Entwerfen von virtuellen Welten sind nur einige Beispiele dafür, wie vielseitig das Feld der kulturellen Jugendbildung ist. Es bietet zahlreiche Möglichkeiten dafür, Jugendliche im Rahmen ihrer individuellen Entwicklungsprozesse zu unterstützen.Sportliche Jugendbildung greift insbesondere das Entwicklungsbedürfnis nach Aktivität und Bewegung auf. Zudem wird in Vereinen, Sportgruppen oder eher informell organisierten Wettkämpfen soziale Kompetenz entwickelt sowie die Bedeutsamkeit von sozialem Rückhalt vermittelt.Die drei Felder Politik, Kultur und Sport lassen sich noch deutlich weiter ausdifferenzieren, beispielsweise mit Blick auf Digitalisierung. In all diesen drei sowie in allen weiteren Feldern der Jugendbildung ist für ein Gelingen Folgendes die Voraussetzung: Die Jugendlichen müssen mit ihren Themen, Wünschen und Ängsten ernst genommen werden; die Angebote müssen unmittelbar anschlussfähig an die Lebenswirklichkeiten der Teilnehmenden sein; die Angebote müssen so gestaltet sein, dass sie den Jugendlichen ermöglichen, mit sich selbst in Kontakt zu kommen und sich weiterzuentwickeln.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- das Feld der Jugendbildung kritisch zu reflektieren.
- zu erläutern, inwiefern Jugendbildung den Entwicklungsbedürfnissen von Jugendlichen mit einem besonderen Fokus auf die Herausforderungen des 21. Jahrhunderts begegnen kann.
- die zentralen Elemente erfolgreicher pädagogischer Konzepte der Jugendbildung zu benennen.
- pädagogische Konzepte der Jugendbildung zu entwickeln.
- die Entwicklung eigener pädagogischer Konzepte in der Jugendbildung kritisch zu reflektieren.

Kursinhalt

- In diesem Kurs setzen sich die Studierenden mit den Zielsetzungen von Jugendbildung (kritisch) auseinander. Dabei berücksichtigen sie in besonderem Maße die Lebenswelten von Jugendlichen im 21. Jahrhundert. Themen wie die Digitalisierung, Globalisierung sowie die Pluralisierung von Lebensstilen spielen dabei beispielsweise eine herausragende Rolle. Ausgehend von diesen Überlegungen entwickeln die Studierenden pädagogische Konzepte, die Jugendliche dabei unterstützen sollen, sich zu eigenverantwortlichen und gemeinschaftsfähigen Persönlichkeiten zu entwickeln. Diese Konzepte sollen derartig gestaltet sein, dass sie in realen Bildungskontexten umgesetzt werden könnten. Deshalb beinhalten sie auf jeden Fall die Reflexion des zugrundeliegenden Menschenbilds, eine konkrete Zielgruppenanalyse, die Erläuterung der Anschlussfähigkeit eines Konzeptes an die Lebenswirklichkeit der Zielgruppe, die Nennung von Zielsetzungen bei der Umsetzung des Konzeptes sowie methodische Überlegungen.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Hafeneger, B. (Hrsg.) (2013): Handbuch außerschulische Jugendbildung. Grundlagen, Handlungsfelder, Akteure. 2., ergänzte und überarbeitete Auflage, Wochenschau Verlag, Schwalbach.
- Reheis, F. (2014): Politische Bildung. Eine kritische Einführung. Springer VS, Wiesbaden.
- Richter, H. (2019): Sozialpädagogik. Pädagogik des Sozialen. Grundlegungen, Institutionen und Perspektiven der Jugendbildung. Springer VS, Wiesbaden.
- Wischmeyer, I./Macha, H. (2012): Außerschulische Jugendbildung. Eine Einführung. Oldenbourg Verlag, München.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Konzeptpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden	
Lernmaterial	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Soziologie

Modulcode: DLBSASO-01

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Maria Burschel (Soziologie)

Kurse im Modul

- Soziologie (DLBSASO01-01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Fernstudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: Duales myStudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: myStudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: Kombistudium Klausur, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Berücksichtigung gesellschaftlicher Strukturen und Zusammenhänge bei der Analyse von sozialen Interaktionen
- Vermittlung grundlegender Gesellschaftstheorien und soziologischer Grundbegriffe
- Soziologische Analyse von sozialem Handeln, sozialer Ordnungen, sozialem Wandel und sozialen Probleme
- Kenntnis spezieller Soziologien mit Bezug zur Sozialen Arbeit, zu Wirtschaft und Recht

Qualifikationsziele des Moduls

Soziologie

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den Menschen aus soziologischer Perspektive zu betrachten: als soziales Wesen mit gemeinschaftlichen Beziehungen innerhalb gesellschaftlicher Strukturen.
- zentrale soziologische Theorien der Gesellschaft zu unterscheiden.
- zu erläutern, wie sich auf der Grundlage sozialen Handelns und sozialer Interaktionen Normen und Rollen in einer Gesellschaft herausbilden.
- gesellschaftliche Strukturen kritisch zu reflektieren, z.B. anhand des Habituskonzepts, des Lebensweltansatzes oder funktionalistischer Perspektiven.
- gesellschaftliche Strukturen und Zuschreibungsprozesse als Ursachen für soziale Probleme zu reflektieren.
- Bedingungen und Auswirkungen des sozialen Wandels mit Blick auf individuelle Lebensläufe und gesellschaftliche Veränderungsprozesse zu benennen.
- Gender und Diversität aus soziologischer Perspektive zu analysieren.
- einzuschätzen, in welcher Weise soziologische Erkenntnisse für exemplarisch ausgewählte gesellschaftliche Teilbereiche in Theorie und Praxis relevant sind.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für weitere Module im Bereich Soziale Arbeit	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Soziologie

Kurscode: DLBSASO01-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Im Kurs werden zentrale soziologische Grundbegriffe vermittelt, um den soziologischen Blick auf das Individuum in seinen gesellschaftlichen Zusammenhängen zu schärfen. Die Studierenden lernen einige soziologische Gesellschaftheorien und zentrale theoretische Perspektiven der Soziologie auf soziales Handeln, soziale Ordnung, soziale Probleme und sozialen Wandel kennen. Darüber hinaus werden konkrete Bezüge zur Sozialen Arbeit hergestellt und relevante soziologische Teilgebiete vorgestellt, z.B. die Familien-, Stadt- und Gesundheitssoziologie. Es wird außerdem die Relevanz soziologischer Analyse für die Bereiche Wirtschaft und Recht deutlich.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den Menschen aus soziologischer Perspektive zu betrachten: als soziales Wesen mit gemeinschaftlichen Beziehungen innerhalb gesellschaftlicher Strukturen.
- zentrale soziologische Theorien der Gesellschaft zu unterscheiden.
- zu erläutern, wie sich auf der Grundlage sozialen Handelns und sozialer Interaktionen Normen und Rollen in einer Gesellschaft herausbilden.
- gesellschaftliche Strukturen kritisch zu reflektieren, z.B. anhand des Habituskonzepts, des Lebensweltansatzes oder funktionalistischer Perspektiven.
- gesellschaftliche Strukturen und Zuschreibungsprozesse als Ursachen für soziale Probleme zu reflektieren.
- Bedingungen und Auswirkungen des sozialen Wandels mit Blick auf individuelle Lebensläufe und gesellschaftliche Veränderungsprozesse zu benennen.
- Gender und Diversität aus soziologischer Perspektive zu analysieren.
- einzuschätzen, in welcher Weise soziologische Erkenntnisse für exemplarisch ausgewählte gesellschaftliche Teilbereiche in Theorie und Praxis relevant sind.

Kursinhalt

1. Grundfragen der Soziologie
   - 1.1 Mikro- und Makrosoziologie
   - 1.2 Gemeinschaft und Gesellschaft
   - 1.3 System, Struktur und Funktion
2. Gesellschaftstheorien

- 2.1 Sozialkonstruktivismus
- 2.2 Systemtheorie
- 2.3 Historischer Materialismus
- 2.4 Kritische Theorie
- 2.5 Gesellschaftsdiagnosen

3. Soziales Handeln
   - 3.1 Soziales Handeln
   - 3.2 Werte und Normen
   - 3.3 Soziale Rolle
   - 3.4 Institution

4. Gesellschaft und Identität
   - 4.1 Eine Handlungstheorie: Der symbolische Interaktionismus und Identität
   - 4.2 Identität
   - 4.3 Sozialisation

5. Sozialstruktur
   - 5.1 Stand, Klasse, Schicht, Soziale Lage
   - 5.2 Habitus und Soziale Milieus

6. Soziale Probleme
   - 6.1 Theorien Sozialer Ungleichheiten
   - 6.2 Soziale Konflikte
   - 6.3 Macht, Gewalt und Herrschaft
   - 6.4 Stigma
   - 6.5 Abweichendes Verhalten

7. Sozialer Wandel
   - 7.1 Individualisierung
   - 7.2 Demographie
   - 7.3 Gender
   - 7.4 Lebenslauf und Lebensphasen
   - 7.5 Digitalisierung

8. Die praktische Relevanz der Soziologie
   - 8.1 Familiensoziologie
   - 8.2 Stadt und sozialer Raum
   - 8.3 Gesundheit- und Medizinsoziologie

8.4 Wirtschaftssoziologie
8.5 Rechtssoziologie
8.6 Soziale Nachhaltigkeit in der Sozialen Arbeit

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Abels, H. (2018). Einführung in die Soziologie: Band 1: Der Blick auf die Gesellschaft. (5. Aufl.). VS Springer.
- Abels, H. (2018). Einführung in die Soziologie: Band 2: Die Individuen in ihrer Gesellschaft. (5. Aufl.). VS Springer.
- Böhnisch, L.; Funk, H. (2013). Soziologie – Eine Einführung für die Soziale Arbeit. Beltz Juventa.
- Hobmair, H. (Hg.) (2019). Soziologie. Bildungsverlag EINS GmbH. Westermann Gruppe.
- Schäfers, B. (2012). Sozialstruktur und Sozialer Wandel in Deutschland. (9. Aufl.). UVK Verlagsgesellschaft.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Diversity Management

Modulcode: DLBPGDM

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Matilde Heredia (Diversity Management)

Kurse im Modul

- Diversity Management (DLBPGDM01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Kombistudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: Fernstudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: Duales myStudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: myStudium Klausur, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- wichtige Konzepte und Begrifflichkeiten
- Überlappende Themenkomplexe (Reflexion, Diagnose, Förderung, Gruppenbildung, ...)
- Reflexion eigener Stereotype
- Personalentwicklung
- Führungskräfteentwicklung

Qualifikationsziele des Moduls

Diversity Management

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Begriffe Fremde(s), Eigene(s), Heterogenität und Inklusion reflektiert zu verwenden.
- die Hintergründe der aktuellen Inklusionsdebatte zu benennen und kritisch zu diskutieren.
- Ziele, Methoden und Strukturen von Diversity Management zu erläutern.
- geeignete Förder- und Diagnosemöglichkeiten zu benennen und anzuwenden.
- Problemstellen und Lösungen des Diversity Managements zu erkennen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Human Resources	Alle Bachelor-Programme im Bereich Human Resources

Diversity Management

Kurscode: DLBPGDM01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Der Umgang mit Heterogenität und Diversität ist immer dort ein Thema, wo Menschen mit unterschiedlichem Background zusammenarbeiten und leben – das bedeutet, dass das Thema für fast jede Gruppe relevant ist. Besonders in jüngster Zeit gewinnt die Frage der Inklusion zunehmend an Bedeutung. Im Zuge einer Gleichbehandlung aller Beteiligten wird unter dem Grundgedanken „Bereicherung durch Vielfalt" Heterogenität als Chance gesehen und bewusst wertgeschätzt. Die positive Gruppenbildung jedes Unternehmens fußt auf einem erfolgreichen Umgang mit der Individualität und Einzigartigkeit jedes Mitarbeiters/jeder Mitarbeiterin. Solch ein Diversity Management entfaltet dort ihr großes Potential, wo es darum geht, aus dieser Vielfalt ein harmonisches Gruppenklima innerhalb einer Belegschaft zu schaffen, bei dem die einzelnen Mitglieder sich an- und aufgenommen fühlen und ihre Stärken bestmöglich einbringen können. Dabei entstehen oft überraschende Synergieeffekte, welche das produktive Arbeitsklima zusätzlich bereichern. So wird einerseits die Gleichberechtigung gefördert und andererseits automatisch eine erfolgreiche Wettbewerbsorientierung forciert.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Begriffe Fremde(s), Eigene(s), Heterogenität und Inklusion reflektiert zu verwenden.
- die Hintergründe der aktuellen Inklusionsdebatte zu benennen und kritisch zu diskutieren.
- Ziele, Methoden und Strukturen von Diversity Management zu erläutern.
- geeignete Förder- und Diagnosemöglichkeiten zu benennen und anzuwenden.
- Problemstellen und Lösungen des Diversity Managements zu erkennen.

Kursinhalt

1. Das Menschen- und Gesellschaftsbild hinter der Leitidee des Diversity Managements
   - 1.1 Das Menschenbild
   - 1.2 Die aktuelle Debatte um Inklusion und Umgang mit Heterogenität
2. Der/Die/Das „Fremde", das „Eigene"
   - 2.1 Stereotype, Rollen und Klischees
   - 2.2 Forschungsbefunde zu Diversität und Stereotypen
3. Inklusion als Menschenrecht – Erfassen rechtlicher Hintergründe

3.1 Entwicklung der Inklusion im Wandel der Zeit
3.2 Aktuelle Situation

4. Begriffsbildung und Praxisbeispiele
4.1 Separation
4.2 Integration
4.3 Inklusion

5. Anforderungen inklusiver Prozesse an Verantwortliche
5.1 Führungsebene
5.2 Mitarbeiter
5.3 Gesellschaftliche Perspektive

6. Rahmenbedingungen eines inklusiven Betriebes
6.1 Organisationskultur und -struktur
6.2 Hilfsmittel, Unterstützung, etc.
6.3 Personale Ressourcen

7. Inklusive Kursplanung
7.1 Differenzierung
7.2 Lehrmethoden
7.3 Offene Kursgestaltung

8. Zusammenarbeit im interdisziplinären Team
8.1 Phasen der Gruppenbildung
8.2 Teambuilding positiv gestalten
8.3 Prozesse und Rollen innerhalb der Gruppe

9. Das gemeinsame Erstellen von Förderplänen
9.1 Was ist ein Förderplan?
9.2 Rolle des Feedbacks im Förderprozess
9.3 Gemeinsame Förderplanerstellung: warum, wer und wie?

10. Informationen zu geeigneten pädagogischen Diagnostikinstrumenten
10.1 Wozu Diagnostik?
10.2 Welche Arten der Diagnostik werden in der pädagogischen Praxis angewandt?
10.3 Welche Diagnostikinstrumente sind im inklusiven Kontext geeignet?

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Krell, G./Wächter, H. (2006): Diversity Management. Impulse aus der Personalforschung. Hampp Verlag, München. ▪ Märzweiler, C. (2017): Diversity und Diversity Management in der Produktion. Ein soziologischer Blick hinter die Kulissen der Gruppenarbeit. Hochschulschrift, Regensburg. ▪ Quaiser-Pohl, C. (2013): Diversity and diversity management in education. A European perspective. Waxmann, Münster. ▪ Rebel, K. (2011): Heterogenität als Chance nutzen lernen. Klinkhardt, Bad Heilbrunn. ▪ Schür, S. (2013): Umgang mit Vielfalt. Klinkhardt, Bad Heilbrunn. ▪ Werler, T. (Hrsg.) (2011): Heterogeneity: General Didactics Meets the Stranger. Waxmann, Münster.

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung	Lernmaterial	Prüfungsvorbereitung
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	
	☑ Folien	

3. Semester

Einführung in das lebenslange Lernen

Modulcode: DLBPGELL-01

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Svenja Krämer (Einführung in das lebenslange Lernen)

Kurse im Modul

- Einführung in das lebenslange Lernen (DLBPGELL01-01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Kombistudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: Fernstudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: myStudium Klausur, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Theoretische und bildungspolitische Diskurse zum lebenslangen Lernen
- Einführung in grundlegende erwachsenenpädagogische Begriffe
- Überblick über die Geschichte der Erwachsenenbildung
- Einblick in Weiterbildungsinstitutionen, -träger und -verbände
- Überblick über Handlungs- und Berufsfelder
- Überblick über didaktische Grundlagen

Qualifikationsziele des Moduls

Einführung in das lebenslange Lernen

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die spezifischen Strukturen der Erwachsenenbildungswissenschaft und des Erwachsenen- und Weiterbildungsfeldes zu erinnern.
- die grundlegenden Themen, Handlungsfelder, Methoden und Theorien der Erwachsenen- und Weiterbildung zu benennen.
- die Entwicklung von der Erwachsenenbildung zur Weiterbildung sowie dem lebenslangen Lernen zu beschreiben.
- die grundlegenden Themen, Handlungsfelder, Methoden und Theorien der Erwachsenen- und Weiterbildung einander gegenüberzustellen und auf erste Vor- sowie Nachteile hin zu bewerten.
- sich selbständig mit relevanter einführender Literatur der Erwachsenen- und Weiterbildung auseinanderzusetzen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module im Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Einführung in das lebenslange Lernen

Kurscode: DLBPGELL01-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	Keine

Beschreibung des Kurses

Die Studierenden werden in diesem Kurs in die Erwachsenenbildung und Weiterbildung als Grundlage des Studiengangs eingeführt. Sie erwerben hier Kenntnisse der spezifischen Struktur der Erwachsenenbildungswissenschaft und des Erwachsenenbildungsfeldes anhand erwachsenenpädagogischer Begriffe, Theorien und Forschungsbefunde. Von besonderer Bedeutung sind hier auch die verschiedenen Subwelten der Erwachsenenbildung und deren Anforderungen, wie bspw. politische Bildung und betriebliche Weiterbildung. Sie lernen die zentralen bildungspolitischen Konzepte zum lebenslangen Lernen sowie Bezugnahmen auf historische Entwicklungen kennen und können deren Implikationen für die Bildungspraxis auf der Grundlage theoretischer Wissensbestände zum lebenslangen Lernen kritisch reflektieren. Durch eine Einführung in die Handlungs- und Berufsfelder der Erwachsenenbildung und Weiterbildung wird es möglich, deren Bedeutung für die Berufspraxis einzuordnen. Der Kurs bietet einen ersten Überblick über wesentliche Inhalte des gesamten Studiums, die in nachfolgenden Semestern und Modulen vertiefend bearbeitet werden.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die spezifischen Strukturen der Erwachsenenbildungswissenschaft und des Erwachsenen- und Weiterbildungsfeldes zu erinnern.
- die grundlegenden Themen, Handlungsfelder, Methoden und Theorien der Erwachsenen- und Weiterbildung zu benennen.
- die Entwicklung von der Erwachsenenbildung zur Weiterbildung sowie dem lebenslangen Lernen zu beschreiben.
- die grundlegenden Themen, Handlungsfelder, Methoden und Theorien der Erwachsenen- und Weiterbildung einander gegenüberzustellen und auf erste Vor- sowie Nachteile hin zu bewerten.
- sich selbständig mit relevanter einführender Literatur der Erwachsenen- und Weiterbildung auseinanderzusetzen.

Kursinhalt

1. Erwachsenenbildung und Weiterbildung = lebenslanges Lernen?
   - 1.1 Erwachsenenbildung und Weiterbildung
   - 1.2 Lebenslanges Lernen

2. Menschenbild, Werte und Normen der Erwachsenen- und Weiterbildung
   - 2.1 Einblick in die historische Entwicklung
   - 2.2 Menschenbild, Werte und Normen

3. Theoretische Zugänge
   - 3.1 Eine Theorie der Weiterbildung?
   - 3.2 Theorieansätze und Bezugsebenen

4. Erwachsenen- und Weiterbildungsforschung: Überblick
   - 4.1 Forschungslinien in der Erwachsenenbildungswissenschaft
   - 4.2 Leitstudien, Aktuelle Forschungsthemen und Forschungsfelder
   - 4.3 Forschungsmethoden

5. Gesellschaftliche Rahmenbedingungen von Erwachsenen- und Weiterbildung
   - 5.1 Bildungspolitischer Kontext
   - 5.2 Rechtliche Rahmenbedingungen
   - 5.3 Finanzierungsstrukturen

6. Institutionen und Verbände der Erwachsenen- und Weiterbildung
   - 6.1 Strukturen der Erwachsenen- und Weiterbildung
   - 6.2 Träger, Institutionen und Verbände

7. Didaktische Perspektiven: Unterstützung des Lernens von Erwachsenen
   - 7.1 Didaktik: übergreifende Überlegungen
   - 7.2 Didaktische Handlungsebenen
   - 7.3 Lerntheorien
   - 7.4 Didaktische Modelle
   - 7.5 Didaktische Prinzipien
   - 7.6 Erwachsenenalter und Lernen Erwachsener als Rahmenbedingungen pädagogisch intendierten Handelns

8. Erwachsenen- und Weiterbildung als Beruf
   - 8.1 „Klassische“ Aufgaben und Tätigkeitsprofile
   - 8.2 Weiterbildung in betrieblichen Kontexten
   - 8.3 Personalentwicklung
   - 8.4 Weiterbildung – quo vadis?

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Arnold, R./Nolda, S./Nuissl, E. (Hrsg.) (2010): Wörterbuch Erwachsenenbildung. 2. Auflage, Klinkhardt (UTB Erziehungswissenschaften, Erwachsenenpädagogik, 8425), Bad Heilbrunn.
- Autorengruppe Bildungsberichterstattung (Hrsg.) (2016): Bildung in Deutschland 2016. Ein indikatorengestützter Bericht mit einer Analyse zu Bildung und Migration. Bertelsmann, Bielefeld.
- Brödel, R./Nettke, T./Schütz, J. (Hrsg.) (2014): Lebenslanges Lernen als Erziehungswissenschaft. Band 23 (Erwachsenenbildung und lebensbegleitendes Lernen - Forschung & Praxis), Bertelsmann, Bielefeld.
- Dobischat, R./Fischell, M./Rosendahl, A. (2015): Einführung in das Recht der Weiterbildung. Springer VS, Wiesbaden.
- Faulstich, P./Zeuner, C. (2010): Erwachsenenbildung. Beltz, Weinheim.
- Fuhr, T./Gonon, P./Hof, C. (Hrsg.) (2011): Erwachsenenbildung – Weiterbildung. Handbuch der Erziehungswissenschaft. Schöningh, Stuttgart.
- Giesecke, H. (2015): Pädagogik als Beruf. Grundformen pädagogischen Handelns. Beltz Juventa, Weinheim.
- Hof, C. (2009): Lebenslanges Lernen. Eine Einführung. Kohlhammer, Stuttgart.
- Kade, J./Nittel, D./Seitter, W. (2007): Einführung in die Erwachsenenbildung/Weiterbildung. Kohlhammer, Stuttgart.
- Lenzen, D./Luhmann, N. (Hrsg.) (1997): Bildung und Weiterbildung im Erziehungssystem. Lebenslauf und Humanontogenese als Medium und Form. Suhrkamp, Frankfurt am Main.
- Nittel, D. (2000): Von der Mission zur Profession? Stand und Perspektiven der Verberuflichung in der Erwachsenenbildung. Bertelsmann, Bielefeld.
- Nittel, D./Schütz, J./Tippelt, R. (2014): Pädagogische Arbeit im System des lebenslangen Lernens. Ergebnisse komparativer Berufsgruppenforschung. Beltz Juventa, Weinheim.
- Nittel, D./Meyer, N. (2018): Pädagogische Begleitung. Handlungsform und System-merkmal. In: Zeitschrift für Erziehungswissenschaft (ZfE), Jg. 21, Heft 5, S. 1–20.
- Nuissl, E. (2000): Einführung in die Weiterbildung. Luchterhand, Neuwied.
- Schrader, J. (2018): Lehren und Lernen. utb, Bielefeld.
- Siebert, H. (2012): Didaktisches Handeln in der Erwachsenenbildung. Didaktik aus konstruktivistischer Sicht. 7. Auflage, Ziel Verlag, Augsburg.
- Strauch, A./Jütten, S./Mania, E. (2009): Kompetenzerfassung in der Weiterbildung. Instrumente und Methoden situativ anwenden. Bertelsmann, Bielefeld.
- Tippelt, R./Hippel, A. von (Hrsg.). (2018): Handbuch Erwachsenenbildung/Weiterbildung. VS Verl. für Sozialwissenschaften, Wiesbaden.
- Weinberg, J. (2000): Einführung in das Studium der Erwachsenenbildung. Klinkhardt, Bad Heilbrunn.

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	
	☑ Folien	

Geragogik

Modulcode: DLBGEGER

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Tom Braun (Geragogik)

Kurse im Modul

- Geragogik (DLBGEGER01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Kombistudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: Duales myStudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: Fernstudium Klausur, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Geragogik: Begriffliche und historische Grundlagen
- Bildung, Lernen und Kompetenzerwerb im Alter
- Lernorte der Bildung von und mit Älteren
- Lernfelder der Bildungsarbeit
- Bildung und Lernen von und mit Älteren in der digitalen Welt
- Bildungs- und Lernprozesse Älterer: Blick in die Forschung
- Planung und Gestaltung von Bildungsangeboten und Lernprozessen
- Bildungs- und Beratungsarbeit in weiteren geragogischen Handlungsfeldern

Qualifikationsziele des Moduls

Geragogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die begrifflichen und historischen Grundlagen der Geragogik wiederzugeben.
- Relevanz und Rahmenbedingungen von und für Lernen im Alter zu rezipieren.
- verschiedene Lernorte der Bildung von und mit Älteren sowie unterschiedliche geragogische Handlungsfelder zu benennen und voneinander abzugrenzen.
- unterschiedliche Lernfelder der Bildungsarbeit zu benennen und die Bedeutung digitalen Lernens für Ältere zu reflektieren und einzuschätzen.
- das Weiterbildungsverhalten Älterer vor dem Hintergrund unterschiedlicher didaktischer Überlegungen zu reflektieren und das Wissen entsprechend anzuwenden.
- die Notwendigkeit der Weiterentwicklung von Kompetenzen für die Bildungs- und Beratungsarbeit mit Älteren zu verstehen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für weitere Module im Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Geragogik

Kurscode: DLBGEGER01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Lernen und Bildung Älterer sind in Wissenschaft, Politik und Praxis ein unumstritten wichtiges Thema. Die Auswirkungen des demografischen Wandels lassen dabei, ganz im Sinne des lebenslangen Lernens, Lern- und Bildungsprozessen Älterer in der späten Erwerbs- und der Nacherwerbsphase hohe Bedeutung zukommen. Denn Bildung trägt wesentlich zur Teilhabe am gesellschaftlichen Leben bei. Vor diesem Hintergrund setzt sich die wissenschaftliche Disziplin der Geragogik und damit auch der Kurs mit unterschiedlichen Aspekten der Gestaltung von Lern- und Bildungsprozessen im Alter auseinander. Dazu werden zunächst die begrifflichen und historischen Grundlagen der Geragogik sowie die Rahmenbedingungen, Voraussetzungen und die Relevanz für Lernen, Bildung und Kompetenzentwicklung im Alter herausgearbeitet. Anschließend werden unterschiedliche Lernorte der Bildung vorgestellt, die mit älteren Lernenden arbeiten und die von älteren Lernenden aufgesucht werden. Zudem werden Inhalte der Bildung angesprochen, welche in besonderer Weise die (Selbst-)Reflexion anregen, indem sie auf Lebenssituation und die Erfahrungen Älterer Bezug nehmen. In Folge der Digitalisierung der Lern- und Arbeitswelt wird dem Lernfeld der neuen Medien und deren Bedeutung für Ältere besondere Aufmerksamkeit geschenkt. Inzwischen gibt es eine große Bandbreite an empirischer Forschung zu Bildung und Lernen im Alter sowie zu Bildung und Lernen mit Älteren. Auf diese wird in ihren Grundzügen eingegangen, es werden aktuelle Forschungsergebnisse zum Weiterbildungsverhalten Älterer vorgestellt, Gefahren sozialer Exklusion sowie Effekte von Bildungsbeteiligung thematisiert. Neben der Perspektive der älteren Lernenden und deren Gestaltung der Lebensphase Alter, wird auch die Perspektive derjenigen wichtig, die Lern- und Bildungsangebote für Ältere planen und umsetzen. Entsprechend sind didaktische Überlegungen, Kompetenzen des Weiterbildungspersonals sowie die Möglichkeiten der Qualifikation für die Bildungsarbeit mit Älteren ein Thema dieses Kurses. Abschließend werden Bildungs- und Beratungsaufgaben in den geragogischen Handlungsfeldern der Pflege und Altenhilfe, des Gesundheitswesens sowie Begegnungsstätten behandelt.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die begrifflichen und historischen Grundlagen der Geragogik wiederzugeben.
- Relevanz und Rahmenbedingungen von und für Lernen im Alter zu rezipieren.
- verschiedene Lernorte der Bildung von und mit Älteren sowie unterschiedliche geragogische Handlungsfelder zu benennen und voneinander abzugrenzen.
- unterschiedliche Lernfelder der Bildungsarbeit zu benennen und die Bedeutung digitalen Lernens für Ältere zu reflektieren und einzuschätzen.
- das Weiterbildungsverhalten Älterer vor dem Hintergrund unterschiedlicher didaktischer Überlegungen zu reflektieren und das Wissen entsprechend anzuwenden.
- die Notwendigkeit der Weiterentwicklung von Kompetenzen für die Bildungs- und Beratungsarbeit mit Älteren zu verstehen.

Kursinhalt

1. Geragogik: Begriffliche und historische Grundlagen
   - 1.1 Begriffsklärung und wissenschaftsdisziplinäre Verortung
   - 1.2 Historische Entwicklung und Menschenbild
2. Bildung, Lernen und Kompetenzerwerb im Alter
   - 2.1 Rahmenbedingungen und Voraussetzungen für Lernen im Alter
   - 2.2 Relevanz und Erträge von Lernen und Bildung im Alter
3. Lernorte der Bildung von und mit Älteren
   - 3.1 Volkshochschulen, kirchliche Träger und Hochschulen
   - 3.2 Beruf und Betrieb
   - 3.3 Informelle Lernkontexte
4. Lernfelder der Bildungsarbeit
   - 4.1 Biografie und Identität
   - 4.2 Sinn, Spiritualität und kreative Lebensgestaltung
   - 4.3 Gesundheit, Krankheit und Behinderung
   - 4.4 Generationendialog
   - 4.5 Freiwilliges und bürgerschaftliches Engagement
   - 4.6 Sterben und Tod
5. Bildung und Lernen von und mit Älteren in der digitalen Welt
   - 5.1 Digitale Transformation: Chancen und Herausforderungen digitaler Technologien
   - 5.2 Bedeutung von Medien und neuen Kommunikationstechnologien im Alltag Älterer
   - 5.3 Medienbildung im Alter: Digitaler Spaltung entgegenwirken

6. Bildungs- und Lernprozesse Älterer: Blick in die Forschung
   - 6.1 6Forschungsansätze und -methoden
   - 6.2 6Weiterbildungsverhalten: Teilnahme, Interessen, Motive und Barrieren
   - 6.3 Soziale Exklusion: Migrationshintergrund, hohes Alter, Beeinträchtigungen
   - 6.4 Weitere Forschungsthemen

7. Planung und Gestaltung von Bildungsangeboten und Lernprozessen
   - 7.1 Makro- und mikrodidaktische Vorüberlegungen
   - 7.2 Didaktische Prinzipien und methodische Zugänge
   - 7.3 Kompetenzen für die Bildungsarbeit

8. Bildungs- und Beratungsarbeit in weiteren geragogischen Handlungsfeldern
   - 8.1 Pflege und Altenhilfe
   - 8.2 Gesundheitswesen
   - 8.3 Begegnungsstätten, Mehrgenerationenhäuser und Bürgerzentren

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Bubolz-Lutz, E., Gösken, E., Kricheldorff, C. & Schramek, R. (2010). Geragogik. Bildung und Lernenim Prozess des Alterns. Kohlhammer.
- Bubolz-Lutz, E., Engler, S., Kricheldorff, C., Schramek R. (2022) Geragogik: Bildung und Lernen imProzess des Alterns. Das Lehrbuch. Kohlhammer.
- Schmidt-Hertha, B. (2014). Kompetenzerwerb und Lernen im Alter. Bertelsmann.
- Schramek, R., Kricheldorff, C., Schmidt-Hertha, B. & Steinfort-Diedenhofen, J. (2018). Alter(n),Lernen, Bildung. Ein Handbuch. Kohlhammer.

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Online-Vorlesung

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
	☑ Audio	☑ Online Tests
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Seminar: Aktuelle Entwicklungen der Bildung, Beratung und Personalentwicklung

Modulcode: DLBPGSAEBBP

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Florian Heßdörfer (Seminar: Aktuelle Entwicklungen der Bildung, Beratung und Personalentwicklung)

Kurse im Modul

- Seminar: Aktuelle Entwicklungen der Bildung, Beratung und Personalentwicklung (DLBPGSAEBBP01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit Studienformat: Fernstudium Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Der Kurs beschäftigt sich mit aktuellen Entwicklungen und Trends in den Bereichen Bildung, Beratung und Personalentwicklung und eröffnet den Studierenden die Möglichkeit, sich selbstständig in ein ausgewähltes Thema zu vertiefen.

Qualifikationsziele des Moduls

Seminar: Aktuelle Entwicklungen der Bildung, Beratung und Personalentwicklung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- sich eigenständig in ein vorgegebenes Thema zu neueren Entwicklungen in Bildung, Beratung und Personalentwicklung einzuarbeiten.
- themenspezifische Zusammenhänge und Erkenntnisse in Form einer Ausarbeitung zu verschriftlichen und mit dem bekannten Wissen um Pädagogik, Beratung und Personalentwicklung zu verknüpfen.
- die Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens zu erinnern und in der Seminararbeit anzuwenden.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Human Resources	Alle Bachelor-Programme im Bereich Human Resources

Seminar: Aktuelle Entwicklungen der Bildung, Beratung und Personalentwicklung

Kurscode: DLBPGSAEBBP01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Um Erwachsene fachlich fundiert bei Bildungs- und Beratungsprozessen zu begleiten sowie individuelle berufliche Weiterentwicklung zu unterstützen, bedarf es neben pädagogischen und methodischen Grundkenntnissen auch der Fähigkeit, sich mit neuen Entwicklungen auseinanderzusetzen und aktuelle Erkenntnisse in das eigene Arbeiten zu integrieren. Im Rahmen dieses Seminars haben die Studierenden die Möglichkeit, aktuelle Themenbereiche zu erarbeiten und mit vorhandenen Kompetenzen und dem angeeigneten Grundwissen zu verknüpfen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- sich eigenständig in ein vorgegebenes Thema zu neueren Entwicklungen in Bildung, Beratung und Personalentwicklung einzuarbeiten.
- themenspezifische Zusammenhänge und Erkenntnisse in Form einer Ausarbeitung zu verschriftlichen und mit dem bekannten Wissen um Pädagogik, Beratung und Personalentwicklung zu verknüpfen.
- die Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens zu erinnern und in der Seminararbeit anzuwenden.

Kursinhalt

- Das System des lebenslangen Lernens ist nicht zuletzt aufgrund der Globalisierung der Arbeitswelt und der zunehmenden technologischen Möglichkeiten einem starken Wandel unterworfen. Insbesondere im beruflichen Umfeld nimmt die Bedeutung von Weiterqualifizierung, Spezialisierung etc. stetig zu. Im Rahmen des Seminars werden den Studierenden verschiedene Themenbereiche zur Auswahl gestellt, die dann selbständig unter Berücksichtigung aktueller Entwicklung erarbeitet werden. Mögliche Themen sind u.a.:
  - Kompetenzmanagement im betrieblichen Umfeld
  - Einsatz(möglichkeiten), Chancen und Risiken von E-Learning-Angeboten zur Mitarbeiterqualifizierung
  - Wirksamkeit von Beratungs- und Bildungsangeboten

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Graf, N./Gramß, D./Edelkraut, F. (2017): Agiles Lernen. Neue Rollen, Kompetenzen und Methoden im Unternehmenskontext. Haufe Fachbuch, Freiburg/München/Stuttgart. ▪ Hunziker, A. W. (2010): Spass am wissenschaftlichen Arbeiten. So schreiben Sie eine gute Semester-, Bachelor- oder Masterarbeit. 4. Auflage, SKV, Zurich. ▪ Sauter, W./Scholz, C. (2015): Von der Personalentwicklung zur Lernbegleitung. Veränderungsprozess zur selbstorganisierten Kompetenzentwicklung. Springer, Wiesbaden. ▪ Schober, K./Langer, J. (Hrsg.) (2015): Wirksamkeit der Beratung in Bildung, Beruf und Beschäftigung. Beiträge zur Wirksamkeitsforschung und Evidenzbasierung. wbv, Bielefeld. ▪ Wehrlin, U. (2010): Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben. Leitfaden zur Erstellung von Bachelorarbeit, Masterarbeit und Dissertation – von der Recherche bis zur Buchveröffentlichung. AVM, München.

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Pädagogische und psychologische Lerntheorien unter Berücksichtigung der Digitalisierung

Modulcode: DLBPAPPLBD

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Abdulillah Polat (Pädagogische und psychologische Lerntheorien unter Berücksichtigung der Digitalisierung)

Kurse im Modul

- Pädagogische und psychologische Lerntheorien unter Berücksichtigung der Digitalisierung (DLBPAPPLBD01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Fernstudium Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit Studienformat: Kombistudium Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit Studienformat: myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Lernen, ein Leben lang
- Lerntheoretische Grundlagen und deren Anwendung in der Praxis
- Rahmenbedingungen des Lernens
- Einflussfaktoren auf Lernen
- Professionalität der Lehrenden
- Einblick in die empirische Lehr-Lernforschung
- Best Practice-Beispiele: Kritische Reflexion

Qualifikationsziele des Moduls

Pädagogische und psychologische Lerntheorien unter Berücksichtigung der Digitalisierung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- zentrale pädagogisch-psychologische Prinzipien des Lehrens und Lernens zu benennen und adressat*innenorientiert zu berücksichtigen.
- unterschiedliche theoretische Ansätze des Lehrens und Lernens kritisch zu reflektieren.
- darzulegen, wie digitale Medien orientiert an den Lernenden und deren Voraussetzungen eingesetzt werden können.
- wesentliche Erkenntnisse aus der psychologischen und pädagogischen Lehr-Lernforschung zu analysieren und in den eigenen Überlegungen zur Planung von Lernszenarien zu berücksichtigen.
- wesentliche Erkenntnisse aus der psychologischen und pädagogischen Lehr-Lernforschung zu analysieren und in den eigenen Überlegungen zu einer lernförderlichen Unterstützung der Adressat*innen zu berücksichtigen.
- die Voraussetzung für professionelles pädagogisches Handeln in Lehr-Lern-Situationen der Lehrenden kritisch zu hinterfragen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Pädagogische und psychologische Lerntheorien unter Berücksichtigung der Digitalisierung

Kurscode: DLBPAPPLBD01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Lernen findet in allen Lebensphasen, in vielfältigen Situationen und auf unterschiedliche Art und Weise statt. Je nach Lebenssituation, in Abhängigkeit von Lern- und Bildungsbedürfnissen sowie individuellen Lernvoraussetzungen, lernen Kinder, Jugendliche, Erwachsene und hochaltrige Erwachsene und bilden sich weiter, und zwar nicht nur in schulischen, berufs- und hochschulischen, sondern insbesondere auch in außerschulischen Kontexten, geplant und ungeplant. Dabei nimmt insbesondere die Digitalisierung seit geraumer Zeit großen Einfluss auf die Gestaltung von Lehr-Lernprozessen. Digitale Medien erschließen nicht nur neue Lernmöglichkeiten, sondern stellen auch Verbindungen zwischen formalem und informellem Lernen her. Mit der Möglichkeit, jederzeit lernen zu können, sind aber auch Herausforderungen und Risiken verbunden, die diskutiert werden müssen. Vor diesem Hintergrund setzen sich die Studierenden in diesem Kurs intensiv mit Theorien, Methoden und empirischen Befunden des Lernens und Lehrens in unterschiedlichen Bildungskontexten auseinander. Dabei werden auch Rahmenbedingungen und ebenso Einflussfaktoren auf das Lernen vorgestellt und Strategien zur Lernförderung mit an die Hand gegeben. Ziel ist es, den Studierenden die Grundlagen mit auf den Weg zu geben, um lehr-lernrelevante motivationale, kognitive und emotionale Bedürfnisse Lernender erfassen und für die eigene Konzeption von Lernszenarien (auch im virtuellen Raum) mit unterschiedlichen Adressat*innen berücksichtigen zu können. Entsprechend werden auch die notwendigen Kompetenzen thematisiert, die Lehrende benötigen, um Adressat*innen in deren Lern- und Bildungsprozessen zu unterstützen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- zentrale pädagogisch-psychologische Prinzipien des Lehrens und Lernens zu benennen und adressat*innenorientiert zu berücksichtigen.
- unterschiedliche theoretische Ansätze des Lehrens und Lernens kritisch zu reflektieren.
- darzulegen, wie digitale Medien orientiert an den Lernenden und deren Voraussetzungen eingesetzt werden können.
- wesentliche Erkenntnisse aus der psychologischen und pädagogischen Lehr-Lernforschung zu analysieren und in den eigenen Überlegungen zur Planung von Lernszenarien zu berücksichtigen.
- wesentliche Erkenntnisse aus der psychologischen und pädagogischen Lehr-Lernforschung zu analysieren und in den eigenen Überlegungen zu einer lernförderlichen Unterstützung der Adressat*innen zu berücksichtigen.
- die Voraussetzung für professionelles pädagogisches Handeln in Lehr-Lern-Situationen der Lehrenden kritisch zu hinterfragen.

Kursinhalt

1. Lernen, ein Leben lang
   - 1.1 Begriffliche Grundlegung: Lernen im pädagogischen und psychologischen Diskurs
   - 1.2 Lernen in einer digitalen Welt: Chancen und Risiken
   - 1.3 Lernen als Voraussetzung für Teilhabe?
2. Lerntheoretische Grundlagen und deren Anwendung in der Praxis
   - 2.1 Klassische Lerntheorien
   - 2.2 Neuere Lerntheoretische Ansätze
   - 2.3 Medien und Lerntheorien
3. Rahmenbedingungen des Lernens
   - 3.1 Lernkontexte
   - 3.2 Lernformen und Lernräume
   - 3.3 Medien
   - 3.4 (Digitale) Lernumgebungen
4. Einflussfaktoren auf Lernen
   - 4.1 Lebenswelt und Biografie
   - 4.2 Entwicklungsprozesse
   - 4.3 Lernen und Arbeiten
   - 4.4 Lernen mit Anderen
   - 4.5 Strategien zur Lernförderung

5. Professionalität der Lehrenden
   - 5.1 (Medien-) Kompetenzen
   - 5.2 Interaktion und Kommunikation
   - 5.3 Lernberatung und -begleitung

6. Einblick in die empirische Lehr-Lernforschung
   - 6.1 Voraussetzungen für Lernen
   - 6.2 Lernmotivation: Forschung, Modelle und Befunde
   - 6.3 Lernwiderstände und Lernschwierigkeiten
   - 6.4 Zufriedenheit und Lernerfolge
   - 6.5 Erkenntnisse zum Lerntransfer

7. Best Practice-Beispiele: Kritische Reflexion
   - 7.1 Didaktisches Design und Konzeption von Lernangeboten in Kita, Schule, Hochschule, Erwachsenen- und Weiterbildung
   - 7.2 Konzeption von E-Learning-Szenarien in Kita, Schule, Hochschule, Erwachsenen- und Weiterbildung
   - 7.3 Status Quo: Welche Forschungsdesiderate und Entwicklungspotenziale sind erkennbar?

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Arnold, R., Nolda, S. & Nuissl, E. (2010). Wörterbuch Erwachsenenbildung (2. Aufl.). Klinkhardt.
- Brödel, R., Nettke, T. & Schütz, J. (2014). Lebenslanges Lernen als Erziehungswissenschaft. Bertelsmann.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Interkulturelle und ethische Handlungskompetenzen

Modulcode: DLBIHK

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Jürgen-Matthias Seeler (Interkulturelle und ethische Handlungskompetenzen)

Kurse im Modul

- Interkulturelle und ethische Handlungskompetenzen (DLBIHK01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie Studienformat: Fernstudium Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie Studienformat: Duales myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie Studienformat: Kombistudium Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Grundlagen interkultureller Handlungskompetenz
- Kulturkonzepte
- Kultur und Ethik
- Implikationen aktueller ethischer Probleme im Bereich Interkulturalität, Ethik und Diversity
- Interkulturelles Lernen und Arbeiten
- Fallbeispiele für kulturelle und ethische Konflikte

Qualifikationsziele des Moduls

Interkulturelle und ethische Handlungskompetenzen

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die wichtigsten Begriffe in den Bereichen Interkulturalität, Diversity und Ethik zu erklären.
- unterschiedliche Erklärungsmuster von Kultur voneinander abzugrenzen.
- Kultur auf verschiedenen Ebenen zu begreifen.
- Prozesse interkulturellen Lernens und Arbeitens zu planen.
- die Interdependenzen von Kultur und Ethik zu verstehen.
- eine Fallstudie zur interkulturellen Handlungskompetenz selbständig zu bearbeiten.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Methoden	Alle Bachelor-Programme im Bereich Wirtschaft

Interkulturelle und ethische Handlungskompetenzen

Kurscode: DLBIHK01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

In diesem Kurs erwerben die Studierenden das nötige Wissen, um interkulturelle Handlungskompetenzen sowie aktuelle Entwicklungen zu den Themen Diversity und Ethik zu verstehen. Die Studierenden verstehen, wie sie Lernprozesse zur Entwicklung der in diesen Bereichen wichtigen Kompetenzen systematisch planen und durchführen. Dazu werden zunächst wichtige Begriffe geklärt und voneinander abgegrenzt. Der Kulturaspekt wird aus verschiedenen Perspektiven erklärt. Zudem lernen Studierende, dass Kulturfragen auf unterschiedlichen Ebenen relevant sind, etwa innerhalb eines Staates, in einem Unternehmen und auch in jeder anderen Gruppe. In diesem Kontext erkennen die Studierenden auch den Zusammenhang zwischen Ethik und Kultur mit verschiedenen Interdependenzen. Auf der Grundlage dieses Wissens werden die Studierenden dann mit den unterschiedlichen Möglichkeiten und Potenzialen interkulturellen und ethischen Lernens und Arbeitens vertraut gemacht. Anhand von Praxisfällen werden die erlernten Zusammenhänge in ihrer Bedeutung für den heutigen Arbeitskontext in vielen Unternehmen deutlich gemacht. Die Studierenden bearbeiten sodann eine Fallstudie, in der das erworbene Wissen systematisch angewendet wird.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die wichtigsten Begriffe in den Bereichen Interkulturalität, Diversity und Ethik zu erklären.
- unterschiedliche Erklärungsmuster von Kultur voneinander abzugrenzen.
- Kultur auf verschiedenen Ebenen zu begreifen.
- Prozesse interkulturellen Lernens und Arbeitens zu planen.
- die Interdependenzen von Kultur und Ethik zu verstehen.
- eine Fallstudie zur interkulturellen Handlungskompetenz selbständig zu bearbeiten.

Kursinhalt

1. Grundlagen interkultureller und ethischer Handlungskompetenz
   - 1.1 Gegenstandsbereiche, Begriffe und Definitionen
   - 1.2 Relevanz interkulturellen und ethischen Handelns
   - 1.3 Interkulturelles Handeln – Diversity, Globalisierung, Ethik
2. Kulturkonzepte
   - 2.1 Hofstedes Kulturdimensionen

2.2 Kulturdifferenzierung nach Hall
2.3 Locus-of-Control-Konzept nach Rotter

3. Kultur und Ethik
   3.1 Ethik – Grundbegriffe und Konzepte
   3.2 Interdependenz von Kultur und Ethik
   3.3 Ethische Konzepte in verschiedenen Regionen der Welt

4. Aktuelle Themen im Bereich Interkulturalität, Ethik und Diversity
   4.1 Digital Ethics
   4.2 Gleichberechtigung und Gleichstellung
   4.3 Social Diversity

5. Interkulturelles Lernen und Arbeiten
   5.1 Akkulturation
   5.2 Lernen und Arbeiten in interkulturellen Arbeitsgruppen
   5.3 Strategien zum Umgang mit kulturell geprägten Konflikten

6. Fallbeispiele für kulturelle und ethische Konflikte
   6.1 Fallbeispiel Interkulturalität
   6.2 Fallbeispiel Diversity
   6.3 Fallbeispiel Interkulturalität und Ethik

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Emrich, C. (2011): Interkulturelles Management: Erfolgsfaktoren im globalen Business. Kohlhammer-Verlag, Stuttgart/Berlin/Köln.
- Erll, A./Gymnich, M. (2015): Uni-Wissen Interkulturelle Kompetenzen: Erfolgreich kommunizieren zwischen den Kulturen – Kernkompetenzen. 4. Auflage, Klett Lerntraining, Stuttgart.
- Eß, O. (2010): Das Andere lehren: Handbuch zur Lehre Interkultureller Handlungskompetenz. Waxmann Verlag, Münster.
- Hofstede, G./ Hofstede, G. J./Minkov, M. (2017): Lokales Denken, globales Handeln Interkulturelle Zusammenarbeit und globales Management. 6. Auflage, Beck, München.
- Leenen, W.R./Groß, A. (2018): Handbuch Methoden Interkultureller Bildung und Weiterbildung. Verlag Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen.
- Thomas, A. (2011): Interkulturelle Handlungskompetenz. Versiert, angemessen und erfolgreich im internationalen Geschäft. Gabler-Verlag, Wiesbaden.

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Entwicklungspsychologie

Modulcode: DLBPSEPSY

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Mario Herrmann (Entwicklungspsychologie)

Kurse im Modul

- Entwicklungspsychologie (DLBPSEPSY01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Kombistudium Fachpräsentation Studienformat: Fernstudium Fachpräsentation Studienformat: myStudium Fachpräsentation	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Grundbegriffe und Theorien der Entwicklungspsychologie
- Körperwachstum und Motorik
- Wahrnehmung
- Kognitive Entwicklung
- Sprache
- Emotionale Entwicklung und Entwicklung des Selbst
- Soziale Entwicklung
- Moralische Entwicklung
- Entwicklung im Jugendalter
- Junges und mittleres Erwachsenenalter
- Höheres und hohes Erwachsenenalter

Qualifikationsziele des Moduls

Entwicklungspsychologie

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- zeitlich überdauernde, aufeinander aufbauende Veränderungen menschlichen Erlebens und Verhaltens über die gesamte Lebensspanne zu beschreiben und zu erklären.
- ein Verständnis für entwicklungspsychologische Befunde zu entwickeln und den Beitrag, den entwicklungspsychologische Theorien dabei leisten, zu erkennen.
- Erklärungshypothesen für entwicklungspsychologische Sachverhalte zu entwickeln und daraus prüfbare Vorhersagen abzuleiten.
- die Aussagekraft einer empirischen Untersuchung zu entwicklungspsychologischen Fragestellungen zu beurteilen.
- die Replikation eines vorgegebenen Experimentes der Entwicklungspsychologie durchzuführen und dabei die Methode der strukturierten Beobachtung anzuwenden.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für weitere Module im Bereich Psychologie	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Entwicklungspsychologie

Kurscode: DLBPSEPSY01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die „Entwicklungspsychologie“ gehört zu den Grundlagenfächern der Psychologie und beschäftigt sich mit der Entwicklung menschlichen Erlebens und Verhaltens über die Lebensspanne – von der vorgeburtlichen Entwicklung bis zum Tod. Die Entwicklungspsychologie fokussiert dabei die Themen der Allgemeinen Psychologie. Sie stellt dadurch die Basis für z. B. die Gerontopsychologie, Kinder- und Jugendlichenpsychologie, Klinische Psychologie oder auch für die Gesundheitspsychologie im Bereich der Gesundheitsförderung/Prävention im Setting- oder Lebensphasenansatz dar. Die Entwicklungspsychologie erfasst im Schwerpunkt die normativ verlaufende Entwicklung und eröffnet damit aber auch gleichzeitig Erklärungs- und Interventionsansätze zur Förderung gelungener Entwicklung bzw. Interventionen für missglückte oder gestörte Entwicklung.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- zeitlich überdauernde, aufeinander aufbauende Veränderungen menschlichen Erlebens und Verhaltens über die gesamte Lebensspanne zu beschreiben und zu erklären.
- ein Verständnis für entwicklungspsychologische Befunde zu entwickeln und den Beitrag, den entwicklungspsychologische Theorien dabei leisten, zu erkennen.
- Erklärungshypothesen für entwicklungspsychologische Sachverhalte zu entwickeln und daraus prüfbare Vorhersagen abzuleiten.
- die Aussagekraft einer empirischen Untersuchung zu entwicklungspsychologischen Fragestellungen zu beurteilen.
- die Replikation eines vorgegebenen Experimentes der Entwicklungspsychologie durchzuführen und dabei die Methode der strukturierten Beobachtung anzuwenden.

Kursinhalt

1. Grundbegriffe und Theorien der Entwicklungspsychologie
   - 1.1 Interaktion von Umwelt und Anlage
   - 1.2 Bedeutung der Umwelt
   - 1.3 Bedeutung der Anlage
   - 1.4 Theorien untypischer Entwicklung
   - 1.5 Kognitive und Informationsverarbeitungstheorien

2. Körperwachstum und Motorik
   - 2.1 Entwicklung des Körpers
   - 2.2 Entwicklung der Motorik

3. Wahrnehmung
   - 3.1 Theoretische Aspekte der Wahrnehmung
   - 3.2 Methodische Verfahren
   - 3.3 Wahrnehmungsentwicklung in verschiedenen Sinnesbereichen
   - 3.4 Wahrnehmungsentwicklung in der Kindheit
   - 3.5 Untypische Verläufe der Wahrnehmungsentwicklung

4. Kognitive Entwicklung
   - 4.1 Die Theorie von Piaget
   - 4.2 Domänenspezifische Theorien
   - 4.3 Entwicklung der Informationsverarbeitung
   - 4.4 Gedächtnisentwicklung
   - 4.5 Exekutive Funktionen
   - 4.6 Problemlösen und Planen
   - 4.7 Untypische Verläufe und Anwendungsbereiche der kognitiven Entwicklung

5. Sprache
   - 5.1 Erwerb der Phonologie
   - 5.2 Erwerb des Lexikons (Semantik)
   - 5.3 Erwerb der Grammatik
   - 5.4 Rolle der Eltern beim Worterwerb
   - 5.5 Erwerb der Pragmatik
   - 5.6 Erklärungen für die Entwicklung der Sprache
   - 5.7 Untypische Verläufe der Sprachentwicklung

6. Emotionale Entwicklung und Entwicklung des Selbst
   - 6.1 Entwicklung der Emotionen
   - 6.2 Entwicklung des emotionalen Gesichtsausdrucks
   - 6.3 Entwicklung des Emotionsverständnisses
   - 6.4 Einfluss des moralischen Handelns auf Emotionen

7. Soziale und moralische Entwicklung
   - 7.1 Entwicklung der Bindung
   - 7.2 Entwicklung der sozialen Interaktion

7.3 Entwicklung sozialer Kognitionen
7.4 Kooperation und hilfreiches Verhalten
7.5 Untypische Verläufe der sozialen Entwicklung
7.6 Die Entwicklung des moralischen Urteils
7.7 Die Entwicklung moralischer Motivation und moralischen Verhaltens
7.8 Ausgewählte Einflüsse auf moralische Entwicklung
7.9 Interventionen zur Förderung der moralischen Entwicklung

8. Entwicklung im Jugendalter
8.1 Das Jugendalter in der klassischen Entwicklungspsychologie
8.2 Entwicklungsaufgaben im Jugendalter
8.3 Risikoentwicklung in der Adoleszenz

9. Junges und mittleres Erwachsenenalter
9.1 Definition des jungen und mittleren Erwachsenenalters
9.2 Zentrale Entwicklungsthemen im jungen und mittleren Erwachsenenalter
9.3 Bereichsspezifische Entwicklung

10. Höheres und hohes Erwachsenenalter
10.1 Definition und Begriffsbestimmung
10.2 Altersbilder und Identität
10.3 Gerontopsychologische Theorien
10.4 Emotionalität im Alter
10.5 Das hohe Erwachsenenalter

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Berk, L. E. (2011): Entwicklungspsychologie. Pearson, München.
- Bischof-Köhler, D. (2011): Soziale Entwicklung in Kindheit und Jugend. Bindung, Empathie, Theory of Mind. Kohlhammer, Stuttgart.
- Kullik, A./Petermann, F. (2012): Emotionsregulation im Kindesalter. Hogrefe, Wien.
- Schneider, W./Lindenberge, U. (2018): Entwicklungspsychologie. Mit Online-Material. 8., überarbeitete Auflage, Beltz, Weinheim.

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video
- ☑ Audio
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

4. Semester

Einführung in die Heilpädagogik

Modulcode: DLBHPEHP-01

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Nadine Dziabel (Einführung in die Heilpädagogik)

Kurse im Modul

- Einführung in die Heilpädagogik (DLBHPEHP01-01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: myStudium Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten Studienformat: Fernstudium Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Gegenstand der Heilpädagogik
- Geschichte der Heilpädagogik
- Modelle von Behinderung
- Aufgabenfelder von Heilpädagogik in der Lebensspanne
- Inklusion und Teilhabe

Qualifikationsziele des Moduls

Einführung in die Heilpädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den Gegenstand der Heilpädagogik heute zu beschreiben.
- die Entwicklung der Heilpädagogik historisch einzuordnen.
- Modelle von Behinderung zu erläutern und ihre Bedeutsamkeit für die Praxis einzuordnen.
- Ressourcenorientierung und Selbstbestimmung als zentrale Aspekte heilpädagogischer Entwicklungsbegleitung zu begreifen.
- Zielgruppen und Aufgabenfelder von Heilpädagogik in Abgrenzung zu anderen pädagogischen Disziplinen zu benennen.
- die Begriffsdiskussion um Inklusion einzuordnen und eine eigene Position zu entwickeln.
- die Behindertenrechtskonvention und ihre Bedeutsamkeit für heilpädagogisches Handeln zu erklären.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Einführung in die Heilpädagogik

Kurscode: DLBHPEHP01-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Der Kurs vermittelt die wichtigsten Grundlagen zu der Entwicklung, der aktuellen Situation, den Zielgruppen und den Aufgabenfeldern der Heilpädagogik. Dabei werden zunächst Begriffsbestimmungen und Abgrenzungen vorgenommen, denn: Heilpädagogik stellt eine Teildisziplin der Pädagogik dar und weist Nähen zu diversen anderen Disziplinen auf. Ein Überblick über die Geschichte der Heilpädagogik ermöglicht eine Einordnung der Entwicklungen, die das heilpädagogische Handeln im Zeitverlauf geprägt haben.Daraufhin werden Modelle von Behinderung dargestellt. Sie ermöglichen es, die Vielschichtigkeit des Phänomens Behinderung zu verdeutlichen und Orientierung für zeitgemäßes ressourcenorientiertes heilpädagogisches Handeln zu bieten. Auf dieser Grundlage werden die Zielgruppen und die Aufgabenfelder der Heilpädagogik konkretisiert. Dabei wird deutlich, dass die Heilpädagogik nahezu alle Lebensbereiche in allen Altersstufen berühren kann. Im Zuge des Paradigmenwechsels von der Fürsorge für zu den Rechten von Menschen mit Behinderung/Förderbedarf stellen das Konzept der Inklusion sowie die Behindertenrechtskonvention wesentliche Orientierungen für zeitgemäßes heilpädagogisches Handeln dar. Dieser Zusammenhang wird abschließend erläutert.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den Gegenstand der Heilpädagogik heute zu beschreiben.
- die Entwicklung der Heilpädagogik historisch einzuordnen.
- Modelle von Behinderung zu erläutern und ihre Bedeutsamkeit für die Praxis einzuordnen.
- Ressourcenorientierung und Selbstbestimmung als zentrale Aspekte heilpädagogischer Entwicklungsbegleitung zu begreifen.
- Zielgruppen und Aufgabenfelder von Heilpädagogik in Abgrenzung zu anderen pädagogischen Disziplinen zu benennen.
- die Begriffsdiskussion um Inklusion einzuordnen und eine eigene Position zu entwickeln.
- die Behindertenrechtskonvention und ihre Bedeutsamkeit für heilpädagogisches Handeln zu erklären.

Kursinhalt

1. Gegenstand der Heilpädagogik
   - 1.1 Begriffsbestimmung und Zielsetzung
   - 1.2 Zentrale Aspekte einer modernen Heilpädagogik
   - 1.3 Zielgruppen

2. Geschichte der Heilpädagogik
   - 2.1 Die Ursprünge der Heilpädagogik
   - 2.2 Zentrale Figuren der Heilpädagogik
   - 2.3 Meilensteine in der heilpädagogischen Theorie und Praxis

3. Modelle von Behinderung
   - 3.1 Behinderungsmodelle und ihre Bedeutung für die Heilpädagogik
   - 3.2 Das individuelle Modell von Behinderung
   - 3.3 Das soziale Modell von Behinderung
   - 3.4 Das kulturelle Modell von Behinderung
   - 3.5 Das menschenrechtliche Modell von Behinderung

4. Aufgabenfelder der Heilpädagogik in der Lebensspanne
   - 4.1 Übersicht über Berufs- und Handlungsfelder der Heilpädagogik
   - 4.2 Heilpädagogik im Vorschulalter
   - 4.3 Heilpädagogik im Schulalter
   - 4.4 Heilpädagogik im Erwerbsalter
   - 4.5 Heilpädagogik im (hohen) Alter

5. Inklusion und Teilhabe
   - 5.1 Inklusion
   - 5.2 Die UN-Behindertenrechtskonvention
   - 5.3 Heilpädagogik im Kontext von Inklusion und Behindertenrechtskonvention

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Alderson, P. (2018). How the rights of all school students and teachers are affected by special educational needs or disability (SEND) services: Teaching, psychology, policy. London Review of Education, 16(2), 175–190.
- Beckman, P., et al. (2016). From rights to realities: Confronting the challenge of educating persons with disabilities in developing countries. Global Education Review, 3(3), 4–27.
- Ellger-Rüttgardt, S. (2004). Sonderpädagogen im Dritten Reich: Der Versuch einer Annäherung. Vierteljahresschrift für Heilpädagogik und ihre Nachbargebiete (VHN), 73(4), 350–364.
- Lindmeier, B. (2011). „Ältere Menschen wohnen doch alle im Wohnheim!“ Zur Situation älterer Menschen mit geistiger Behinderung im Elternhaus. Vierteljahresschrift für Heilpädagogik und ihre Nachbargebiete (VHN), 80(1), 7–18.
- Merkt, I. (2012). Voices: An inclusive choir in Dortmund, Germany. Approaches: Music Therapy & Special Music Education, 4(2), 93–100.
- Waldschmidt, A. (2004). „Behinderung“ revisited: Das Forschungsprogramm der Disability Studies aus soziologischer Sicht. Vierteljahresschrift für Heilpädagogik und ihre Nachbargebiete (VHN), 73(4), 365–376.

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Musterklausur
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Heilpädagogische Förderkonzepte

Modulcode: DLBHPHFBK

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Fabian van Essen (Heilpädagogische Förderkonzepte)

Kurse im Modul

- Heilpädagogische Förderkonzepte (DLBHPHFBK01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Fernstudium Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie Studienformat: Kombistudium Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie Studienformat: Duales myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Grundlagen einer methodengeleiteten Arbeitsweise
- Grundlagen und Darstellungen ausgewählter Förderkonzepte
- Planung und Umsetzung von ausgewählter Förderkonzepte

Qualifikationsziele des Moduls

Heilpädagogische Förderkonzepte

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Notwendigkeit methodengeleiteten Handelns erklären zu können.
- empirische Erkenntnisse zum Einsatz von heilpädagogischen Förderkonzepten wiedergeben zu können.
- spezifische Förderkonzepte anderen erklären zu können.
- Förderkonzepte situationsgerecht auswählen zu können.
- konkrete Förderkonzepte umzusetzen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Heilpädagogische Förderkonzepte

Kurscode: DLBHPHFBK01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Methodengeleitetes Handeln steht im Kern erfolgreicher Heilpädagogik. Die Auswahl der Methoden richtet sich dabei an der jeweiligen Zielgruppe aus. Da Heilpädagoginnen und Heilpädagogen in der gesamten Lebensspanne und mit Blick auf eine Vielzahl an Zielgruppen tätig sind, hat sich ein ausdifferenziertes Repertoire an methodischen Herangehensweisen entwickelt. In diesem Kurs erhalten die Studierenden einen Einblick in die Vielfalt heilpädagogischer Methoden. Entlang von konkreten Beispielen entwickeln sie ein Verständnis für methodengeleitetes Handeln, das die zielorientierte Auswahl spezifischer Methoden, ihre situationsgerechte Umsetzung sowie formative Evaluationen zur Verbesserung mit einbezieht.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Notwendigkeit methodengeleiteten Handelns erklären zu können.
- empirische Erkenntnisse zum Einsatz von heilpädagogischen Förderkonzepten wiedergeben zu können.
- spezifische Förderkonzepte anderen erklären zu können.
- Förderkonzepte situationsgerecht auswählen zu können.
- konkrete Förderkonzepte umzusetzen.

Kursinhalt

1. Förderkonzepte in der Heilpädagogik
   - 1.1 Förderung in der Heilpädagogik: Begründungslinien für methodengeleitetes Handeln
   - 1.2 Wahrnehmungs- und Förderbereiche
2. Förderung im Kontext von Autismus
   - 2.1 Grundlagen
   - 2.2 Praxisaspekte
3. Sensorische Integration und Wahrnehmungsförderung
   - 3.1 Grundlagen
   - 3.2 Praxisaspekte
4. Sensorische Aktivierung für demenziell Erkrankte und Hochbetagte

4.1 Grundlagen
4.2 Praxisaspekte

5. Motopädagogik/Psychomotorische Förderung
   5.1 Grundlagen
   5.2 Praxisaspekte

6. Heilpädagogische Übungsbehandlung und Heilpädagogische Spieltherapie
   6.1 Grundlagen
   6.2 Praxisaspekte

7. Interventionen bei Verhaltensauffälligkeiten
   7.1 Grundlagen
   7.2 Praxisaspekte

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Greving, H./Ondracek, P. (2008): Heilpädagogisches Denken und Handeln. Eine Einführung in die Didaktik und Methodik der Heilpädagogik. Kohlhammer, Stuttgart.
- Greving, H./Schäper, S. (Hrsg) (2013): Heilpädagogische Konzepte und Methoden. Orientierungswissen für die Praxis. Stuttgart, Kohlhammer.
- Greving, H./Ondracek, P. (2009): Spezielle Heilpädagogik. Eine Einführung in die handlungsfeldorientierte Heilpädagogik. Kohlhammer, Stuttgart.
- Möllers, J. (Hrsg.) (2015): Psychomotorische Förderung in der Heilpädagogik. Hilfe durch Bewegung (Praxis Heilpädagogik – Konzepte und Methoden). Kohlhammer, Stuttgart.
- Wehner, L. (Hrsg.) (2017): Sensorische Aktivierung. Ein ganzheitliches Förderkonzept für hochbetagte und demenziell beeinträchtigte Menschen. Springer, Berlin.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Sozialpsychologie

Modulcode: DLBWPSPS

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Julia Pitters (Sozialpsychologie)

Kurse im Modul

- Sozialpsychologie (DLBWPSPS01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Kombistudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: myStudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: Duales myStudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: Fernstudium Klausur, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Die Macht des Sozialen
- Sozialpsychologische Konzepte
- Kommunikation
- Konflikt, Aggression und Kooperation
- Sozialpsychologische Theorie
- Das Selbst
- Prosoziales Verhalten, Hilfeverhalten und Altruismus
- Einstellungen

Qualifikationsziele des Moduls

Sozialpsychologie

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Theorien, Methoden, Themengebiete und Befunde der Sozialpsychologie in ihren Grundzügen zu erklären.
- das Zustandekommen menschlichen Verhaltens im Kontakt mit anderen zu skizzieren und die Reaktionen, die dadurch entstehen einzuschätzen.
- die erworbenen Kenntnisse auf angewandte Fragestellungen zu übertragen.
- sozialpsychologische Erkenntnisse auf alltägliche soziale Phänomene zu übertragen und anzuwenden.
- wissenschaftliche Sachverhalte vor einem theoretischen Hintergrund der Sozialpsychologie zu analysieren und diese zu diskutieren.
- ihre Fähigkeiten zur Analyse sozialer Situationen und sozialen Verhaltens zu entwickeln und weiter auszubauen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für weitere Module im Bereich Psychologie	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Sozialpsychologie

Kurscode: DLBWPSPS01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Vor dem Hintergrund, dass der soziale Austausch mit anderen den Alltag von Menschen im beruflichen und sozialen Umfeld bestimmt, stellt das Wissen um die grundlegenden Mechanismen, Prinzipien, Modellen und Theorien die Basis für jede Form von menschlicher Interaktion dar. Dies gewinnt insbesondere in Verbindung mit der aktuell zunehmenden Bedeutung von Konflikten im gesellschaftlichen und politischen Umfeld an Relevanz. Aber auch im Rahmen der stetig voranschreitenden Digitalisierung im Arbeitsumfeld gilt es, Arbeit in einem veränderten sozialen Miteinander neu zu organisieren. Die Studierenden lernen die maßgeblichen Theorien, Konzepte und Prinzipien im Rahmen des sozialen Miteinanders kennen. Methodische Zugänge zur Sozialpsychologie werden dabei ebenso vermittelt wie das Wissen um klassische Forschungsmethoden in diesem Kontext. Studierende sollen die vielfältigen Auswirkungen menschlichen Erlebens und Verhaltens im Kontext Dritter erkennen und praktisch nutzen können.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Theorien, Methoden, Themengebiete und Befunde der Sozialpsychologie in ihren Grundzügen zu erklären.
- das Zustandekommen menschlichen Verhaltens im Kontakt mit anderen zu skizzieren und die Reaktionen, die dadurch entstehen einzuschätzen.
- die erworbenen Kenntnisse auf angewandte Fragestellungen zu übertragen.
- sozialpsychologische Erkenntnisse auf alltägliche soziale Phänomene zu übertragen und anzuwenden.
- wissenschaftliche Sachverhalte vor einem theoretischen Hintergrund der Sozialpsychologie zu analysieren und diese zu diskutieren.
- ihre Fähigkeiten zur Analyse sozialer Situationen und sozialen Verhaltens zu entwickeln und weiter auszubauen.

Kursinhalt

1. Die Macht des Sozialen
   - 1.1 Gegenstand und Forschungsmethoden der Sozialpsychologie
   - 1.2 Zentrale sozialpsychologische Experimente
2. Ausgewählte sozialpsychologische Konzepte

- 2.1 Sozialer Einfluss und Affiliation
- 2.2 Beiläufiger sozialer Einfluss
- 2.3 Gruppe, Rolle und Status
- 2.4 Erkenntnisse zentraler sozialpsychologischer Studien
- 2.5 Minderheiteneinfluss

3. Kommunikation
   - 3.1 Kommunikation, Kommunikationsmodelle und -kanäle
   - 3.2 Axiome der Kommunikation von Watzlawick
   - 3.3 Kommunikationsstörungen und Kommunikationsregeln
   - 3.4 Selbst- und Fremdbild

4. Konflikt, Aggression und Kooperation
   - 4.1 Soziale Dilemmas
   - 4.2 Aggressives Verhalten und Aggression als soziales Problem
   - 4.3 Die Psychologie des Bösen
   - 4.4 Konfliktlösung durch Verhandeln als Mittel der Kooperation

5. Ausgewählte sozialpsychologische Theorien
   - 5.1 Attributionstheorie
   - 5.2 Konsistenztheorie
   - 5.3 Reaktanztheorie von Brehm
   - 5.4 Die Equity-Theorie von Adams und Gerechtigkeit
   - 5.5 Reaktanz

6. Das Selbst
   - 6.1 Selbsterkenntnis gewinnen
   - 6.2 Das Selbst der mentalen Repräsentation
   - 6.3 Die regulatorische Funktion des Selbst
   - 6.4 Die motivationale Funktion des Selbst

7. Prosoziales Verhalten, Hilfeverhalten und Altruismus
   - 7.1 Unterlassene Hilfeleistung
   - 7.2 Helfende Unterstützung
   - 7.3 Hilfeverhalten im Alltag

8. Einstellungen
   - 8.1 Inhalt, Struktur und Zweck von Einstellungen
   - 8.2 Einstellungsänderungen

8.3 Einstellungen und die Vorhersage von Verhalten

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Aronson, E./Wilson, T./Akert, R. (2014): Sozialpsychologie. 8. Auflage, Pearson Studium, München.
- Gerrig, R. J./Zimbardo, P. G. (2014): Psychologie. 20. Auflage, Pearson Studium, München.
- Jonas, K./Stroebe, W./Hewstone, M. (Hrsg.) (2014): Sozialpsychologie. 6. Auflage, Springer, Berlin.
- Schulz von Thun, F. (2014): Miteinander reden. Störungen und Klärung. 48. Auflage, Rowohlt, Reinbek.
- Stürmer, S./Siem, B. (2013): Sozialpsychologie in Gruppen. Reinhardt, München.
- Werth, L./Mayer, J. (2008): Sozialpsychologie. Spektrum, Wiesbaden.
- Zimbardo, P. G. (2016): Der Luzifer-Effekt. Die Macht der Umstände und die Psychologie des Bösen. Springer, Berlin.

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Empirische Bildungsforschung und Bildungspolitik

Modulcode: DLBPAEBB

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Radoslaw Huth (Empirische Bildungsforschung und Bildungspolitik)

Kurse im Modul

- Empirische Bildungsforschung und Bildungspolitik (DLBPAEBB01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Duales myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie Studienformat: Fernstudium Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie Studienformat: myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Qualität im Bildungswesen
- Bildung und Gesellschaft
- Einblick in die Bildungsforschung
- Quantitative Erhebungs- und Auswertungsmethoden in der Bildungsforschung
- Qualitative Erhebungs- und Auswertungsmethoden in der Bildungsforschung
- Bildungsmonitoring und Evaluation als Elemente der Qualitätssicherung
- Empirische Bildungsforschung und Bildungspolitik
- Best Practice-Beispiele: Einsatz und Anwendung empirischer Erkenntnisse in der Praxis

Qualifikationsziele des Moduls

Empirische Bildungsforschung und Bildungspolitik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Frage nach der Qualität im Bildungswesen kritisch zu beleuchten und in einen Zusammenhang mit bildungspolitischen Fragestellungen zu bringen.
- methodische Ansätze zu benennen, die für die empirische Bildungsforschung relevant sind, und diese bereichs- und zielabhängig zu reflektieren.
- ein Forschungsdesign zu planen, bei dem Fragestellung, Erhebungs- und Auswertungsmethoden sowie Zielsetzungen sinnvoll aufeinander abgestimmt sind.
- Hintergrund, Funktion und Ziele des Bildungsmonitorings zu beschreiben und in den Qualitätsdiskurs einzuordnen.
- die wechselseitige Einflussnahme von Bildungspolitik und Bildungsforschung kritisch zu betrachten und in die Herausforderungen des 21. Jahrhunderts einzuordnen.
- mit Blick auf unterschiedliche pädagogische Handlungsfelder zu analysieren, inwiefern empirische Bildungsforschung Einfluss auf die pädagogische Praxis nimmt und nehmen kann.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Methoden	Alle Bachelor-Programme im Bereich Wirtschaft & Management

Empirische Bildungsforschung und Bildungspolitik

Kurscode: DLBPAEBB01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die Frage nach Qualität von Bildung ist bereits seit einigen Jahrzehnten fester Bestandteil wissenschaftlicher, öffentlicher und politischer Debatten. Insbesondere nach dem schlechten Abschneiden deutscher Schüler*innen in internationalen Schulleistungsstudien wird die sorgfältige Beobachtung kurzfristiger und langfristiger Wirkungen und Ergebnisse von Bildungseinrichtungen immer bedeutsamer. Im Fokus stehen dabei aber nicht nur Schulleistungen, sondern auch Aspekte wie zum Beispiel soziale Kompetenzen, Persönlichkeitsentwicklung oder Demokratiefähigkeit. Damit steht auch zur Debatte, was unter „Qualität" von Bildung eigentlich verstanden wird. Ziel ist es, im Rahmen des sogenannten Bildungsmonitorings u. a. Stärken und Handlungsbedarfe des Systems bereichs- und zielabhängig zu identifizieren und nach Möglichkeit für eine Verbesserung der Bildungsqualität zu nutzen. In diesem Zusammenhang kommt der empirischen Bildungsforschung, national und international, eine besondere Bedeutung zu. Denn um für Fragen nach Ungleichverteilungen/Zugang zu Bildung und Bildungserfolg oder beispielsweise nach Bildungserträgen zuverlässig und regelmäßig anwendungsbezogene Daten zu generieren und für unterschiedliche Adressaten (u.a. Fach-/Öffentlichkeit, pädagogische Praxis und Bildungspolitik) aufzubereiten, braucht es ein spezielles Vorgehen. Die Bildungsforschung als interdisziplinäres Forschungsfeld befasst sich problembezogen mit Fragen von Bildung und Erziehung, von Lernen und Entwicklung, von Bildungsinstitutionen, von pädagogischen Berufen und vielem mehr. Vor diesem Hintergrund bekommen die Studierenden eine Einführung in die Felder und in die Methodenvielfalt der Bildungsforschung sowie deren unterschiedliche Zielsetzungen. Dabei wird der Fokus auf besonders relevante Bereiche der Erhebungs- und Auswertungsmethoden gelegt und Beispiele für die Planung einer quantitativen Erhebung oder für die Entwicklung eines qualitativen Forschungsdesigns aufgezeigt. Erkenntnisse aus dem Bereich der quantitativen Bildungsforschung (bspw. durch Monitoring oder Längsschnittstudien zur Kompetenzmessung) geben wichtige Impulse für bildungsrelevante Entscheidungen und auch qualitative Verfahren haben für die Bildungsforschung großes Potenzial, da mittels qualitativer Methoden soziale Phänomene untersucht werden können, die durch eine komplexe, vielschichtige und mehrdeutige Ausprägung gekennzeichnet sind. So können individuelle Bildungs-, Lebens-, Sozialisations- und Lernprozesse aus der Perspektive von Kindern, Jugendlichen, jüngeren und älteren Erwachsenen in institutionellen und außerschulischen Kontexten beleuchtet werden. Da Bildung über die Chancen des Einzelnen auf gesellschaftliche Teilhabe und die Entwicklung der individuellen Potenziale maßgeblich mitentscheidet, werden im Rahmen der Bildungsforschung Wissensgrundlagen für rationale Entscheidungen in Bildungspolitik und Bildungspraxis geschaffen. Daraus entstehen aber auch Herausforderungen (bspw. im Kontext von Förderlinien und damit verbundener politischer Einflussnahme), die in diesem Kurs diskutiert und mit Beispielen aus der Praxis veranschaulicht werden.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Frage nach der Qualität im Bildungswesen kritisch zu beleuchten und in einen Zusammenhang mit bildungspolitischen Fragestellungen zu bringen.
- methodische Ansätze zu benennen, die für die empirische Bildungsforschung relevant sind, und diese bereichs- und zielabhängig zu reflektieren.
- ein Forschungsdesign zu planen, bei dem Fragestellung, Erhebungs- und Auswertungsmethoden sowie Zielsetzungen sinnvoll aufeinander abgestimmt sind.
- Hintergrund, Funktion und Ziele des Bildungsmonitorings zu beschreiben und in den Qualitätsdiskurs einzuordnen.
- die wechselseitige Einflussnahme von Bildungspolitik und Bildungsforschung kritisch zu betrachten und in die Herausforderungen des 21. Jahrhunderts einzuordnen.
- mit Blick auf unterschiedliche pädagogische Handlungsfelder zu analysieren, inwiefern empirische Bildungsforschung Einfluss auf die pädagogische Praxis nimmt und nehmen kann.

Kursinhalt

1. Qualität im Bildungswesen
   - 1.1 Zur heutigen Relevanz von Bildungsqualität
   - 1.2 Theoretische Modelle zur Beschreibung von Qualität
   - 1.3 Verfahren der Qualitätssicherung in unterschiedlichen Handlungsfeldern
2. Bildungserwerb, soziale Ungleichheiten und gesellschaftliche Herausforderungen
   - 2.1 Geschlecht
   - 2.2 Migrationshintergrund
   - 2.3 Soziale Herkunft
   - 2.4 Aktuelle und zukünftige Herausforderungen
3. Einblick in die Bildungsforschung
   - 3.1 Bildungsstandards und Potenziale der Bildungsforschung
   - 3.2 Methodenvielfalt und Relevanz qualitativer und quantitativer Methoden
   - 3.3 Messwerte und qualitative sowie quantitative Gütekriterien
4. Quantitative Erhebungs- und Auswertungsmethoden in der Bildungsforschung
   - 4.1 Erhebung mittels Fragebogen
   - 4.2 Erhebung mittels Testverfahren
   - 4.3 Experiment
   - 4.4 Auswertung: statistische Datenanalyse (deskriptiv/Inferenz)
   - 4.5 Best Practice: Planung einer Erhebung

5. Qualitative Erhebungs- und Auswertungsmethoden in der Bildungsforschung
   - 5.1 Erhebung durch Interviewverfahren
   - 5.2 Erhebung im Rahmen von Gruppendiskussionen
   - 5.3 Erhebung mittels Beobachtungsverfahren
   - 5.4 Qualitative Datenauswertung: inhaltsanalytische Vorgehensweise und weitere Auswertungsverfahren
   - 5.5 Best Practice: Entwicklung eines Forschungsdesigns

6. Bildungsmonitoring und Evaluation als Elemente der Qualitätssicherung
   - 6.1 Aufgabe und Funktion des Bildungsmonitorings
   - 6.2 Evaluation als empirisches Verfahren
   - 6.3 Potenziale der Mixed Methods-Forschung
   - 6.4 Aktuelle Erkenntnisse, kritischer Blick und zentrale Herausforderungen

7. Empirische Bildungsforschung und Bildungspolitik
   - 7.1 Wechselseitiger Einfluss von Bildungsforschung und Bildungspolitik
   - 7.2 Evidenzbasierte Bildungspolitik
   - 7.3 Herausforderungen in der Kommunikation zwischen Wissenschaft und Öffentlichkeit

8. Best Practice-Beispiele: Einsatz und Anwendung empirischer Erkenntnisse in der Praxis
   - 8.1 Einfluss internationaler Schulleistungsforschung
   - 8.2 Kompetenzmessungen über die Lebensspanne
   - 8.3 Einfluss der Bildungsberichterstattung

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Autorengruppe Bildungsberichterstattung (2020): Bildung in Deutschland 2020. Ein indikatorengestützter Bericht mit einer Analyse zu Bildung in einer digitalisierten Welt. Wbv, Bielefeld.
- Busemeyer, M. R. (2015): Bildungspolitik im internationalen Vergleich. UKV, Konstanz.
- Edelmann, D./Schmidt, J./Tippelt, R. (2012): Einführung in die Bildungsforschung. Kohlhammer, Stuttgart.
- Köller, O. et al. (Hrsg.): Das Bildungswesen in Deutschland. Bestand und Potenziale. Julius Klinghardt, Bad Heilbrunn.
- Tippelt, R./Schmidt-Hertha, B. (2018) (Hrsg.): Handbuch Bildungsforschung. 4. Auflage. Springer VS, Wiesbaden.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Seminar: Bildung im internationalen Kontext

Modulcode: DLBPASBIK

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Radoslaw Huth (Seminar: Bildung im internationalen Kontext)

Kurse im Modul

- Seminar: Bildung im internationalen Kontext (DLBPASBIK01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Fernstudium Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit Studienformat: Duales myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- In diesem Modul werden empirische und sozialhistorische Bedingungen pädagogischen Handelns und erziehungswissenschaftlicher Fragestellungen in nationaler und internationaler Perspektive diskutiert. Eine bedeutende Rolle spielen dabei Aufbau und Struktur des deutschen Bildungssystems, aber insbesondere internationale Einflüsse auf das Bildungssystem sowie entsprechende Vergleiche zwischen den Bildungssystemen. Herausforderungen und Chancen, die sich aus den aktuellen Entwicklungen des 21. Jahrhunderts für die Gestaltung von Bildungsprozessen ergeben, runden das Modul ab.

Qualifikationsziele des Moduls

Seminar: Bildung im internationalen Kontext

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundlagen des deutschen föderativen Systems zu beschreiben.
- die Besonderheiten des deutschen Bildungssystems im internationalen Vergleich zu benennen.
- europäische Entwicklungen zu analysieren.
- internationale Organisationen und deren Einflüsse auf die Gestaltung des Bildungssystems in Deutschland zu benennen.
- sich selbstständig mit Indikatoren auseinanderzusetzen, die nationale und internationale empirische Vergleiche im Bildungssystem und zwischen den Bildungssystemen ermöglichen.
- Steuerung durch Monitoring sowie die Implementierung von Bildungsstandards mit Fragen zur Qualität des Bildungssystems in Verbindung zu bringen und kritisch zu reflektieren.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Seminar: Bildung im internationalen Kontext

Kurscode: DLBPASBIK01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die Gestaltung von Bildungsprozessen liegt nicht nur auf der Ebene der Interaktion zwischen pädagogisch Tätigen und ihren Adressat*innen. Auch auf gesellschaftlicher Ebene folgt deren Ausrichtung äußeren Vorgaben und Regelungen, die gesellschaftliche und politische Entscheidungen verlangen. Die nationalstaatliche Zuständigkeit besteht nicht nur darin, historische, gesellschaftliche, ökonomische, bildungspolitische und bildungstheoretische Vorstellungen und Werthaltungen zu entwickeln, sondern diese auch in einem eigenen Bildungssystem zu verankern. Dieses Bildungssystem ermöglicht einerseits die systematische Gestaltung bestimmter Sozialisations- und Lernprozesse für die nachwachsende Generation und muss sich andererseits daran messen lassen, wie gut es gelingt, Bedingungen bereit zu stellen, die für die einzelnen Lernenden in diesem System optimal sind. Einfluss auf die Struktur und die Inhalte des Bildungssystems in Deutschland nehmen auf der einen Seite, auf Grundlage des bundesstaatlichen Föderalismus, die Zuständigen von Bund, Ländern und Gemeinden. Auf der anderen Seite beeinflussen auch internationale Organisationen wie die Vereinten Nationen (UN), die Welthandelsorganisation (WTO) oder die Organisation für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung (OECD) das deutsche Bildungssystem. Internationale Regelwerke, Konventionen und Absprachen können Rahmenbedingungen für die Ausgestaltung nationaler Bildungssysteme vorgeben und gleichzeitig Standards setzen, welche Strukturen und Inhalte beeinflussen. Exemplarisch kann hier das „Übereinkommen über die Rechte von Menschen mit Behinderungen“, ein Menschenrechtsübereinkommen der Vereinten Nationen, oder aber das „Übereinkommen über die Rechte des Kindes“ genannt werden. Insbesondere im Vergleich mit anderen Bildungssystemen, bspw. im Rahmen international vergleichender Untersuchungen, werden dann die Besonderheiten der jeweiligen Systeme deutlich. Beispiele für solche Untersuchungen sind PISA (Programme for International Student Assessment) und PIAAC (Programme for the International Assessment of Adult Competencies), welche den Bildungsstand von Schüler*innen und Erwachsenen im internationalen Kontext in den Blick nehmen oder auch statistische, an Indikatoren orientierte Daten zum Bildungsstand und der Personal- und Finanzausstattung, die von der OECD in der Publikation „Bildung auf einen Blick“ (Education at a glance) regelmäßig veröffentlicht werden.In diesem Kurs setzen sich die Studierenden mit den Strukturmerkmalen des deutschen Bildungssystems auseinander. Der Fokus liegt aber auf den internationalen Einflüssen, die das deutsche Bildungssystem prägen sowie auf dem empirischen Vergleich unterschiedlicher Bildungssysteme. Die Studierenden beschäftigen sich in diesem Zusammenhang mit quantitativen Indikatoren, die einen internationalen Vergleich möglich machen, und mit Herausforderungen und Chancen, die sich daraus aktuell und zukünftig für die Gestaltung des Bildungssystems ergeben.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundlagen des deutschen föderativen Systems zu beschreiben.
- die Besonderheiten des deutschen Bildungssystems im internationalen Vergleich zu benennen.
- europäische Entwicklungen zu analysieren.
- internationale Organisationen und deren Einflüsse auf die Gestaltung des Bildungssystems in Deutschland zu benennen.
- sich selbstständig mit Indikatoren auseinanderzusetzen, die nationale und internationale empirische Vergleiche im Bildungssystem und zwischen den Bildungssystemen ermöglichen.
- Steuerung durch Monitoring sowie die Implementierung von Bildungsstandards mit Fragen zur Qualität des Bildungssystems in Verbindung zu bringen und kritisch zu reflektieren.

Kursinhalt

- Die Studierenden setzen sich in diesem Kurs kritisch mit dem Aufbau und der Struktur des deutschen Bildungssystems auseinander. Es sollen nicht nur Verflechtungen thematisiert werden, die durch dessen föderative Struktur entstehen, sondern das Bildungssystem wird von den Studierenden auch vor dem Hintergrund des internationalen Vergleichs in den Blick genommen und analysiert. Wesentliche Einflüsse internationaler Organisationen, aber auch vergangene, aktuelle und zukünftige (europäische) Entwicklungen werden dabei eingehend betrachtet. Vor diesem Hintergrund erörtern die Studierenden methodologische und theoretische Grundlagen des Vergleichs zwischen den Bildungssystemen und beschäftigen sich eingehend mit bildungspolitischen Fragen, die sich aus der Steuerung durch Monitoring sowie der Implementierung von Bildungsstandards ergeben. Dabei sollen sie nicht nur Fragen zur Qualität des Bildungssystems, sondern auch aktuelle Entwicklungen des 21. Jahrhunderts im Blick behalten und erörtern.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Busemeyer, M. (2015): Bildungspolitik im internationalen Vergleich. UVK Verlagsgesellschaft, Konstanz.
- Ditton, H./Tippelt, R. (2020) (Hrsg.): Qualität, Professionalisierung und Monitoring im Bildungssystem. Waxman, Münster.
- Füssel, H.-P. (2019): Der institutionelle Rahmen des Bildungswesens. In: Köller, O. et al. (Hrsg.): Das Bildungswesen in Deutschland. Bestand und Potenziale. Julius Klinghardt, Bad Heilbrunn, S. 85-130.
- Gnahs, D./Hetmeier, H.-W. et al. (2014): Anwendungsleitfaden zum Aufbau eines kommunalen Bildungsmonitorings. (URL: www.die-bonn.de/doks/2014-bildungsplanung-01.pdf [letzter Zugriff: 03.02.2021]).
- Maaz, K./Kühne, S. (2018): Indikatorengestützte Bildungsberichterstattung. In: Tippelt, R./Schmidt-Hertha, B. (Hrsg.): Handbuch Bildungsforschung. Springer Reference Sozialwissenschaften, Wiesbaden, S. 375-396.
- Scheunpflug, A./Wenz, M. (2018): Die globale Bildungsagenda. Zu den Herausforderungen der Bildungszusammenarbeit im Entwicklungskontext. In: Tippelt, R./Schmidt-Hertha, B. (Hrsg.): Handbuch Bildungsforschung. Springer Reference Sozialwissenschaften, Wiesbaden, S. 307-324.
- Tippelt, R. (2009): Steuerung durch Indikatoren. Methodologische und theoretische Reflektionen zur deutschen und internationalen Bildungsberichterstattung. Verlag Barbara Budrich, Opladen & Farmington Hills.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint		

Bildungsmanagement

Modulcode: DLBPGWBB1

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Svenja Krämer (Bildungsmanagement)

Kurse im Modul

- Bildungsmanagement (DLBPGWBB01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Kombistudium Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten Studienformat: Duales myStudium Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten Studienformat: Fernstudium Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Einführung ins Bildungsmanagement
- Theoretische Konzepte des Bildungsmanagements
- Professionalisierung des Bildungsmanagements
- Didaktische Grundlagen im Bildungsmanagement
- Strategisches Bildungsmanagement

Qualifikationsziele des Moduls

Bildungsmanagement

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die wachsende Bedeutung des Bildungsmanagements zu erläutern.
- die Problematiken in der Praxis in Bezug auf die Begriffsdefinitionen zu kennen.
- die wichtigsten theoretischen Aspekte des Bildungsmanagements wiederzugeben.
- für das Bildungsmanagement didaktisch relevante Konzepte und Prinzipien zu diskutieren.
- Handlungsfelder sowie Aufgaben und Rollen im Bildungsmanagement einzuschätzen.
- strategisches Bildungsmanagement ins Unternehmen einzubinden.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für weitere Module im Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Bildungsmanagement

Kurscode: DLBPGWBB01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Mit zunehmender Bedeutung von lebenslangem Lernen nimmt das Gewicht des strategischen Bildungsmanagements zu. Dies bringt eine Reihe von Aspekten mit sich, welche Einfluss auf die Tätigkeiten sowie auf die Anerkennung von Bildungsmanagement als eigenständiges Aufgabenfeld und als Profession haben. In diesem Kurs wird ein Überblick über das professionelle Bildungsmanagement gegeben und es werden die wesentlichen Herausforderungen diskutiert. Als Grundlage dienen die wichtigsten theoretischen Aspekte des Bildungsmanagements. Gurndlegende Kenntnisse über didaktische Konzepte, die im Bildungsmanagement relevant sind, zeichnen professionelles Bildungsmanagement aus. Sie bilden die Basis für das Recruiting von Lehrenden und unterstützen die Argumentation gegenüber Auftraggebern und Stakeholdern.
Um Bildungsmanagement in Unternehmen zu implementieren oder in die Personalentwicklung einzubinden, ist eine strategische Vorgangsweise erforderlich. In diesem Kurs wird das notwendige Handwerkszeug unter Berücksichtigung von Unternehmenszielen oder Bildungsauftrag vermittelt.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die wachsende Bedeutung des Bildungsmanagements zu erläutern.
- die Problematiken in der Praxis in Bezug auf die Begriffsdefinitionen zu kennen.
- die wichtigsten theoretischen Aspekte des Bildungsmanagements wiederzugeben.
- für das Bildungsmanagement didaktisch relevante Konzepte und Prinzipien zu diskutieren.
- Handlungsfelder sowie Aufgaben und Rollen im Bildungsmanagement einzuschätzen.
- strategisches Bildungsmanagement ins Unternehmen einzubinden.

Kursinhalt

1. Einführung ins Bildungsmanagement
   - 1.1 Definition Bildungsmanagement
   - 1.2 Im Spannungsfeld zwischen Bildung und Management
   - 1.3 Theoretische Konzepte des Bildungsmanagements (Bildungsbetriebsmanagement und Bildungsprozessmanagement)

2. Professionalisierung des Berufsfeldes
   - 2.1 Handlungsfelder
   - 2.2 Aufgaben und Rollen

- 2.3 Kompetenzprofile im Bildungsmanagement

3. Didaktische Grundlagen Bildungsmanagement
   - 3.1 Grundlagen der Andragogik/Erwachsenenbildung
   - 3.2 Relevante didaktische Prinzipien in der Erwachsenenbildung
   - 3.3 Qualitätsmerkmale von Bildungsprozessen

4. Strategisches Bildungsmanagement
   - 4.1 Grundlagen strategisches Bildungsmanagement
   - 4.2 Zielorientierung
   - 4.3 Qualitätsmanagement
   - 4.4 Wissensmanagement
   - 4.5 Rahmenbedingungen und Konsequenzen

5. Wesentliche Analysewerkzeug
   - 5.1 Bildungsbedarfsanalyse
   - 5.2 Marktanalyse
   - 5.3 Zielgruppenanalyse

6. Ziele und Einflussfaktoren für die strategische Rahmenplanung
   - 6.1 Zielorientierung und Bildungsauftrag
   - 6.2 Ressourcenplanung
   - 6.3 Infrastruktur
   - 6.4 Rechtliche Faktoren

7. Ablauf von Bildungsveranstaltungen und Gestaltung von Lernumgebungen
   - 7.1 Lehr- und Lernformate
   - 7.2 Curriculumentwicklung
   - 7.3 Recruiting von Lehrenden
   - 7.4 Bildungsmarketing
   - 7.5 Kalkulation und Finanzierung
   - 7.6 Durchführen und Begleiten von Bildungsveranstaltungen

8. Informelle Lernprozesse organisieren und begleiten
   - 8.1 Selbstgesteuerte/selbstorganisierte Lernprozesse
   - 8.2 Training on the Job
   - 8.3 Lernkooperationen und Lernnetzwerke ermöglichen und begleiten
   - 8.4 Mentoring und Lernbegleitung
   - 8.5 Einsatz digitaler Medien

9. Kompetenzentwicklung von Lernenden
   - 9.1 Kompetenzbegriff
   - 9.2 Kompetenzmodelle
   - 9.3 Kompetenzprofile

10. Bildungscontrolling
   - 10.1 Evaluierung
   - 10.2 Revision
   - 10.3 Bildungstransfer

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Barz, H./Tippelt, R. (2010): Lebenswelten, Lebenslagen, Lebensstil und Erwachsenenbildung. In: Tippelt, R./von Hippel, A. (Hg.): Handbuch Erwachsenenbildung/Weiterbildung. Springer, Wiesbaden, S.117-133.
- Barz, H./Liebenwein, S. (2010): Kultur und Lebensstile. In: Tippelt, R./Schmidt, B. (Hg.): Handbuch Bildungsforschung. Springer, Wiesbaden. S.915-934
- Diesner, I. (2008): Bildungsmanagement in Unternehmen, Konzeptualisierung einer Theorie auf der normativen und strategischen Ebene. Gabler, Wiesbaden.
- Gessler, M./Sebe-Opfermann, A. [Hg.] (2018): Handlungsfelder des Bildungsmanagements. Ein Handbuch. 2. Aufl. Tredition, Hamburg.
- Gieseke, W. (2008): Bedarfsorientierte Angebotsplanung in der Erwachsenenbildung. Studientexte für Erwachsenenbildung. Bertelsmann, Bielefeld.
- Gruber, E./ Lenz, W. (2016): Erwachsenen- und Weiterbildung Österreich. W. Bertelsmann Verlag, Bielefeld.
- Gütl, B./Orthey, F. M./Laske, S. (Hrsg.) (2006): Bildungsmanagement. Differenzen bilden zwischen System und Umwelt. Rainer Hampp, München.
- Lenz, W. (2005): Porträt Weiterbildung Österreich. Bertelsmann, Bielefeld.
- Negri, C. (Hrsg.) (2010): Angewandte Psychologie für die Personalentwicklung. Springer, Berlin.
- Schöll, I. (2005): Marketing in der öffentlichen Weiterbildung. Studientexte für Erwachsenenbildung. Bertelsmann, Bielefeld.
- Schweizer, U./Iberer, U./Keller, H.(Hrsg.) (2007): Lernen am Unterschied. Bildungsprozesse gestalten – Innovationen vorantreiben. Bertelsmann, Bielefeld.
- Seel, N./Hanke, U. (2015): Erziehungswissenschaft. Lehrbuch für Bachelor-, Master- und Lehramtsstudierende. Springer, Berlin.
- Siebert, H. (2014): Didaktisches Handeln in der Erwachsenenbildung. Didaktik aus konstruktivistischer Sicht. Ziel, Augsburg.

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessi-ons/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

5. Semester

Projekt: Konzeption und Planung in der Kultur- und Medienpädagogik

Modulcode: DLBKMPPKP

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Tom Braun (Projekt: Konzeption und Planung in der Kultur- und Medienpädagogik)

Kurse im Modul

- Projekt: Konzeption und Planung in der Kultur- und Medienpädagogik (DLBKMPPKP01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Fernstudium Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht Studienformat: Duales myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

In diesem Kurs konzipieren die Studierenden eigenständig ein Projekt im Bereich der Kultur- und Medienpädagogik und transferieren so ihr Wissen in die Praxis. Sie durchlaufen alle notwendigen Schritte in der Planungs- und Vorbereitungsphase und erstellen einen vorläufigen Arbeitsplan. Sie reflektieren ihr Vorgehen in einem abschließenden Projektbericht.

Qualifikationsziele des Moduls

Projekt: Konzeption und Planung in der Kultur- und Medienpädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- eine Idee inhaltlich zu einem kultur- und/oder medienpädagogischen Projektkonzept auszuarbeiten.
- Projektanforderungen und ggf. übergeordnete Ziele (z. B. Auftraggeber/Institutionen) zu identifizieren.
- ihre Idee argumentativ zu begründen und die Ausgangs- und Rahmenbedingungen für das Projekt zu definieren.
- Bildungs- und Vermittlungsziele sowie die Zielgruppe zu definieren.
- hypothetische Arbeitsschritte durchzuspielen und davon konkrete Aufgabenbereiche abzuleiten.
- Auf der Basis des ausgearbeiteten Konzeptes einen groben, vorläufigen Kosten- und Ressourcenplan zu erstellen und Finanzierungsmöglichkeiten durchzuspielen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik.	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Projekt: Konzeption und Planung in der Kultur- und Medienpädagogik

Kurscode: DLBKMPPKP01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Kultur- und medienpädagogische Arbeit ist ohne projektorientiertes Vorgehen nicht denkbar. Ob es darum geht, E-Learning-Materialien für die Bildungsarbeit zu konzipieren oder einen Ausstellungsraum kindgerecht aufzubereiten, ob im Einsatz für ein seniorengerechtes Bibliotheksangebot oder für größer angelegte Bildungsprogramme – in all diesen Bereichen sind fundierte Kenntnisse in der Konzeption, Durchführung und Evaluation von Projekten gefordert. Was aber bedeutet „Konzeption und Planung" in der Kultur- und Medienpädagogik konkret? In diesem Kurs geht es darum, eine Projektidee in ein konkretes Konzept umzuwandeln, also alle potentiellen Planungsschritte eines Projektes zu durchdenken. In der Konzeptionsphase eines Projektes geht es vor allem um die Konkretisierung der Ausgangsbasis eines Projektvorhabens im Sinne einer realistischen Umsetzung: Wer ist mein Auftraggeber, wer meine Zielgruppe? Wie lassen sich Bildungs- oder Vermittlungsziele konkret formulieren? Was soll inhaltlich ganz genau passieren? Inwiefern benötigt mein Projekt institutionelle Anbindung und was bedeutet dies ggf. für die inhaltliche Ausrichtung? Was genau muss überhaupt gemacht werden? Wie sieht ein erster Arbeits- und Finanzierungsplan aus? Und wie kann ich meine Idee sinnvoll kommunizieren und ggf. Projektpartner akquirieren?

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- eine Idee inhaltlich zu einem kultur- und/oder medienpädagogischen Projektkonzept auszuarbeiten.
- Projektanforderungen und ggf. übergeordnete Ziele (z. B. Auftraggeber/Institutionen) zu identifizieren.
- ihre Idee argumentativ zu begründen und die Ausgangs- und Rahmenbedingungen für das Projekt zu definieren.
- Bildungs- und Vermittlungsziele sowie die Zielgruppe zu definieren.
- hypothetische Arbeitsschritte durchzuspielen und davon konkrete Aufgabenbereiche abzuleiten.
- Auf der Basis des ausgearbeiteten Konzeptes einen groben, vorläufigen Kosten- und Ressourcenplan zu erstellen und Finanzierungsmöglichkeiten durchzuspielen.

Kursinhalt

- Im Zentrum dieses Kurses steht die eigenständige Planung eines Projektes im Bereich Kultur- und Medienpädagogik. Die Studierenden vertiefen dabei ihr Wissen in der Praxis und setzen eine Idee in ein Konzept um. Besonderes Augenmerk liegt hierbei auf der Konzeptionsphase und den damit verbundenen Recherche-, Vorbereitungs- und Planungsprozessen. Ebenso steht die Entwicklung und Anpassung einer Idee an ggf. vorhandene Rahmenbedingungen im Fokus.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Bemmé, S.-O. (2011): Kulturprojektmanagement. Kultur- und Organisationsprojekte erfolgreich managen. VS Verlag für Sozialwissenschaften, Wiesbaden.
- Boy, J./Dudek, C./Kuschel, S. (2001): Projektmanagement. 11. Auflage, Gabal, Wiesbaden.
- Seufert, S. (2013): Bildungsmanagement. Einführung für Studium und Praxis. Schäffer-Poeschel, Stuttgart.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint		
☑ Recorded Live Sessions		

Begriffe, Rahmenbedingungen und Handlungsfelder der Kultur- und Medienpädagogik

Modulcode: DLBKMPHF-01

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Tom Braun (Begriffe, Rahmenbedingungen und Handlungsfelder der Kultur- und Medienpädagogik)

Kurse im Modul

- Begriffe, Rahmenbedingungen und Handlungsfelder der Kultur- und Medienpädagogik (DLBKMPHF01-01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: myStudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: Kombistudium Klausur, 90 Minuten Studienformat: Fernstudium Klausur, 90 Minuten	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Zentrale Begriffe der Kultur- und Medienpädagogik
- Diskurse zu Querschnittsfeldern der Kultur- und Medienpädagogik
- Rahmenbedingungen und Handlungsfelder der Kultur- und Medienpädagogik

Qualifikationsziele des Moduls

Begriffe, Rahmenbedingungen und Handlungsfelder der Kultur- und Medienpädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- zentrale Themen des kultur- und medienpädagogischen Diskurses zu benennen und ihre gesellschaftliche Relevanz darzustellen.
- die zentralen Begriffe der Kultur- und Medienpädagogik zu erklären und voneinander abzugrenzen.
- einerseits die Unterschiede der beiden Felder zu erläutern und andererseits darzustellen, wie sie zusammenwirken.
- zu erklären, welche Rahmenbedingungen die kultur- und medienpädagogische Arbeit vorrangig beeinflussen.
- Die Handlungsfelder der kultur- und medienpädagogischen Arbeit zu benennen und sich so in der jeweils relevanten Akteurslandschaft zurechtzufinden.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Begriffe, Rahmenbedingungen und Handlungsfelder der Kultur- und Medienpädagogik

Kurscode: DLBKMPHF01-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die Studierenden erhalten einen Überblick über das breite Feld der Kultur- und Medienpädagogik. Sie werden dazu befähigt, sowohl die Besonderheiten und Unterschiede beider Felder zu benennen, als auch zu verstehen, wie sie zusammenwirken. Hierfür werden zuerst die jeweils zentralen Begriffe und theoretischen Diskurse der Kultur- und Medienpädagogik erläutert. Danach erfolgt die Darstellung der wichtigsten Rahmenbedingungen sowie der Handlungsfelder der kultur- und medienpädagogischen Arbeit.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- zentrale Themen des kultur- und medienpädagogischen Diskurses zu benennen und ihre gesellschaftliche Relevanz darzustellen.
- die zentralen Begriffe der Kultur- und Medienpädagogik zu erklären und voneinander abzugrenzen.
- einerseits die Unterschiede der beiden Felder zu erläutern und andererseits darzustellen, wie sie zusammenwirken.
- zu erklären, welche Rahmenbedingungen die kultur- und medienpädagogische Arbeit vorrangig beeinflussen.
- Die Handlungsfelder der kultur- und medienpädagogischen Arbeit zu benennen und sich so in der jeweils relevanten Akteurslandschaft zurechtzufinden.

Kursinhalt

1. Grundbegriffe der Kulturellen Bildung
   - 1.1 Ästhetik und Erziehung/Bildung
   - 1.2 Von der „alten“ zur „neuen“ Kulturpädagogik
   - 1.3 Kulturelle Bildung
   - 1.4 Kritische Kulturpädagogik/-vermittlung
2. Grundbegriffe der Medienpädagogik
   - 2.1 Medienerziehung versus Mediendidaktik
   - 2.2 Handlungsorientierte Medienpädagogik und aktive Medienarbeit

- 2.3 Medienkompetenz versus Medienbildung
- 2.4 Kritische Medienpädagogik

3. Kulturelle Medienbildung
   - 3.1 Kulturpädagogische Ansätze
   - 3.2 Medienpädagogische Zugänge
   - 3.3 Schulische Konzepte
   - 3.4 Aktuelle Querschnittsfelder und Zukunftspotenziale

4. Rahmenbedingungen für Kultur- und Medienpädagogik
   - 4.1 Internationale Grundlagen
   - 4.2 Kinder- und Jugendbereich
   - 4.3 Kulturbereich
   - 4.4 Bildungsbereich
   - 4.5 Systematische Rahmenbedingungen zwischen öffentlicher Hand und Zivilgesellschaft
   - 4.6 Exkurs: Politische Rahmenbedingungen für Kulturelle Bildung in der DDR

5. Handlungsfelder für Kultur- und Medienpädagogik im Lebenslauf
   - 5.1 Lebenslanges Lernen und formale, non-formale und informelle Bildung
   - 5.2 Frühkindliche kulturelle Bildung
   - 5.3 Schule und Ganztag
   - 5.4 Freizeit: Außerschulische Bildung und Kulturbesuche
   - 5.5 Kulturelle Erwachsenenbildung
   - 5.6 Kulturarbeit im Alter

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Baacke, D. (1999). *Medienkompetenz als Netzwerk und die Zukünfte der Erziehung.* http://www.produktive-medienarbeit.de/ressourcen/bibliothek/fachartikel/baacke_netz.shtml
- Belet, M., Stelter, Y. & Kühne, S. (2023). Nutzung – Individuelle Zugänge zu und Beteiligung an kultureller Bildung. In S. Kühne & K. Maaz (Hrsg.), *Indikatorenentwicklung im Feld der kulturellen Bildung (InKuBi). Konzeptionelle Grundlagen und erste Befunde* (S. 51–68). wbv. https://www.wbv.de/shop/openaccess-download/6004954w
- BKJ. (2011). *Kulturelle Bildung in der Netzgesellschaft gestalten.* https://www.bkj.de/publikation/kulturelle-bildung-in-der-netzgesellschaft-gestalten
- Fuchs, M. (2015). Kulturpädagogik und kulturelle Bildung. Eine symboltheoretische Grundlegung. In T. Braun, M. Fuchs, W. (Hrsg.), *Theorien der Kulturpädagogik* (S. 114–137). Beltz.
- Fuchs, M. (2023/2022). Der rechtliche Rahmen Kultureller Bildung. *Kulturelle Bildung Online.* https://www.kubi-online.de/artikel/rechtliche-rahmen-kultureller-bildung

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Musterklausur
- ☑ Online Tests

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Musterklausur
- ☑ Online Tests

Digital Skills

Modulcode: DLBDS-01

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Bernhard Wecke (Digital Skills)

Kurse im Modul

- Digital Skills (DLBDS01-01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Duales myStudium Advanced Workbook Studienformat: Kombistudium Advanced Workbook Studienformat: Fernstudium Advanced Workbook Studienformat: myStudium Advanced Workbook	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

- Digitale Transformation und Digitale Kommunikation
- Methoden für digitales, agiles und kollaboratives Arbeiten
- Social Media und Mobile
- Digital im Unternehmen: Ausgewählte Szenarien
- Ausgewählte Technologien
- Trends und Ausblick

Qualifikationsziele des Moduls

Digital Skills

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- das erworbene Grundlagenwissen anzuwenden und einzuordnen.
- methodisches Wissen zur Steuerung und Begleitung von digitalen Prozessen anzuwenden.
- das erworbene tiefere Verständnis von digitalen Technologien in der Praxis anzuwenden.
- das Digitale ganzheitlich einzuordnen und Schnittstellen innovativ auszugestalten.
- die erlernten Digital Skills auf ihr Arbeits- und Karriereumfeld anzuwenden und zielorientiert einzusetzen.
- eine Vision zu entwickeln, wie die Entwicklung von Digital Skills zukünftig aussehen wird und für sich zu entscheiden, wie sie sich in diesem Bereich weiterbilden wollen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Methoden	Alle Bachelor-Programme im Bereich Wirtschaft & Management

Digital Skills

Kurscode: DLBDS01-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Ob Soziale Arbeit, Marketing, Management oder Pflegeberufe – der digitale Wandel als Megatrend bestimmt einen tiefgreifenden Wandel, der jeden Einzelnen und alle Ebenen der Gesellschaft betrifft. In diesem Kurs geht es darum, die Ursachen des Wandels und den Wandel als solches mit seinen Auswirkungen zu verstehen. Aus diesem Verständnis heraus werden Fähigkeiten – Digital Skills – entwickelt, mit der Digitalisierung in verschiedenen (beruflichen) Kontexten umgehen zu können. Grundlegend werden Aspekten der digitalen Transformation und digitalen Kommunikation erörtert und dargestellt, wie sich Wirtschaft, Gesellschaft und Kommunikation verändert haben und verändern. Das betrifft unter anderem die Arbeit und Zusammenarbeit. Methoden wie Design Thinking, Tools wie Slack oder Content-Management-Systeme wie WordPress haben interdisziplinäre Relevanz. Social Media und Mobile sind fester Bestandteil des Alltags, prägen die (Medien-)Sozialisation und das digitale Marketing. Unter dem Aspekt „Digital im Unternehmen" werden ausgewählte Szenarien betrachtet, wie zum Beispiel Digital HR oder Digital und Sozial. Ein grundlegendes Verständnis für digitale Technologien wie Cloud Computing oder Big Data ist essenziell, um digitale Prozesse begleiten und Steuern sowie Trends wie Quantencomputing beurteilen zu können.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- das erworbene Grundlagenwissen anzuwenden und einzuordnen.
- methodisches Wissen zur Steuerung und Begleitung von digitalen Prozessen anzuwenden.
- das erworbene tiefere Verständnis von digitalen Technologien in der Praxis anzuwenden.
- das Digitale ganzheitlich einzuordnen und Schnittstellen innovativ auszugestalten.
- die erlernten Digital Skills auf ihr Arbeits- und Karriereumfeld anzuwenden und zielorientiert einzusetzen.
- eine Vision zu entwickeln, wie die Entwicklung von Digital Skills zukünftig aussehen wird und für sich zu entscheiden, wie sie sich in diesem Bereich weiterbilden wollen.

Kursinhalt

1. Digitale Transformation
   - 1.1 Grundlagen, Ursachen, Folgen
   - 1.2 Infrastruktur und Technologien
   - 1.3 Auswirkungen für Wirtschaft und Gesellschaft

- 1.4 Konzepte

2. Digitale Kommunikation
   - 2.1 Grundlagen
   - 2.2 Der Onlinekommunikationsprozess
   - 2.3 Kommunikationstools
   - 2.4 Bot-Kommunikation
   - 2.5 Text vs. Voice

3. Methoden für digitale Arbeit
   - 3.1 Agile Methoden: Agile Grundlagen, SCRUM, Kanban
   - 3.2 Design Thinking
   - 3.3 Game Thinking
   - 3.4 Lean Start-up und Lean Management

4. Verteiltes und kollaboratives Arbeiten
   - 4.1 Grundlagen
   - 4.2 Tools und Systeme
   - 4.3 (Green) Web Design und Content-Management-Systeme
   - 4.4 Präsentationstechniken

5. Social Media und Mobile
   - 5.1 Social Media und Social-Media-Marketing
   - 5.2 Social-Media-Kanäle
   - 5.3 Responsive Design und Mobile Websites
   - 5.4 Apps und Messenger
   - 5.5 QR-Codes und Location-Based Services
   - 5.6 Mobile First und Mobile Only

6. Ausgewählte Technologien
   - 6.1 Cloud Computing
   - 6.2 Big Data/Data Analytics
   - 6.3 KI/Machine Learning
   - 6.4 Internet of Things
   - 6.5 APIs
   - 6.6 Smart Services
   - 6.7 Robotics
   - 6.8 Blockchain

6.9 Virtual und Augmented Reality
6.10 3-D/4-D-Druck

7. Digital im Unternehmen: Ausgewählte Szenarien
   7.1 Digital Business
   7.2 Digital Marketing
   7.3 Digital Design
   7.4 Digital HR
   7.5 Digital und Sozial

8. Trends und Ausblick
   8.1 Erwerb und Ausbau der Kompetenzen für das digitale Zeitalter
   8.2 Trends und Ausblick für die digitale Kommunikation, Social Media und Mobile
   8.3 Trends und Ausblick für verteiltes und kollaboratives Arbeiten
   8.4 Trends und Ausblick für ausgewählte Technologien

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Appelfeller, W./Feldmann, C. (2018). Die digitale Transformation des Unternehmens. Systematischer Leitfaden mit zehn Elementen zur Strukturierung und Reifegradmessung. Berlin Springer Gabler.
- Bauer, M. J./Müßle, T. (2020). Psychologie der digitalen Kommunikation. Utzverlag München.
- Bosch, U./Hentschel, S./Kramer, S. (2018). Digital Offroad. Erfolgsstrategien für die digitale Transformation. Haufe Lexware Verlag München.
- Hofert, S. (2018). Das agile Mindset. Mitarbeiter entwickeln, Zukunft der Arbeit gestalten. Springer Gabler Wiesbaden.
- Kreutzer, R.T. (2021). Praxisorientiertes Online-Marketing. Konzepte –Instrumente –Checklisten (4.Auflage). Springer Gabler Wiesbaden.
- Specht, P. (2018). Die 50 wichtigsten Themen der Digitalisierung. Künstliche Intelligenz, Blockchain, Robotik, Virtual Reality und vieles mehr verständlich erklärt. Redline München.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Projekt: Selbstreflexion in pädagogischen Handlungsfeldern

Modulcode: DLBPAPSPH

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	5	150 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Florian Heßdörfer (Projekt: Selbstreflexion in pädagogischen Handlungsfeldern)

Kurse im Modul

- Projekt: Selbstreflexion in pädagogischen Handlungsfeldern (DLBPAPSPH01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Duales myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht Studienformat: Duales Studium Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht Studienformat: myStudium Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht Studienformat: Fernstudium Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Professionelles pädagogisches Handeln bezieht sich auf mehrere Dimensionen, wie beispielsweise tragfähige Beziehungen, Zielgerichtetheit, methodisch-didaktische Vielfalt sowie die Orientierung an den Lebenswelten der Teilnehmenden. Zudem sind die Handlungsfelder der Pädagogik vielseitig und erstrecken sich von der Kindheitspädagogik über die Pädagogik im Jugendalter bis hin zu Erwachsenenpädagogik; oder sie beziehen sich auf Querschnittsthemen wie beispielsweise die Inklusionspädagogik oder die Medienpädagogik. In diesem Kurs reflektieren die Studierenden ihre eigene Bildungs- und Berufsbiografie, die Professionalität ihres eigenen pädagogischen Handelns sowie die Frage, in welchen Handlungsfeldern sie tätig sein wollen.

Qualifikationsziele des Moduls

Projekt: Selbstreflexion in pädagogischen Handlungsfeldern

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den Stellenwert der Selbstreflexion für pädagogische Professionalität zu erläutern.
- die hohe Bedeutsamkeit von individuellen Sozialisationserfahrungen sowie Bildungsbiografien für das pädagogische Handeln anzuerkennen.
- die eigenen Stärken und weitere Entwicklungspotenziale in Bezug auf pädagogisches Handeln zu benennen.
- Präferenzen in Bezug auf die unterschiedlichen pädagogischen Handlungsfelder und damit auf präferierte Einsatzorte zu formulieren.
- das im Studium bisher erworbene Wissen auf praktische Probleme anzuwenden und durch praktische Erfahrungen im Unternehmen zu erweitern.
- instruktive Beobachtungen und Erfahrungen im Handeln zu machen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Projekt: Selbstreflexion in pädagogischen Handlungsfeldern

Kurscode: DLBPAPSPH01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Selbstreflexion stellt eine zentrale Kompetenz pädagogischer Professionalität dar. Darunter wird der Vorgang verstanden, über sich selbst nachzudenken. Das kann sich beispielsweise auf die Analyse des eigenen Denkens, Fühlens und Handelns beziehen (bspw. die eigenen Vorstellungen oder Erwartungen betreffend). Für die Pädagogik ist Selbstreflexion deshalb so relevant, da pädagogisches Handeln immer in sozialer Interaktion sowie in Beziehungsgeflechten stattfindet. Das Wissen um eigene Kenntnisse, Fähigkeiten und Persönlichkeitseigenschaften ist dabei ebenso relevant wie das Hinterfragen individueller Handlungsroutinen. Mit Blick auf die vielfältigen Anforderungen an pädagogische Fachkräfte haben die Fähigkeit zur Selbstreflexion (also grundsätzlich zur Selbstreflexion in der Lage zu sein) sowie die Tätigkeit der Selbstreflexion selbst (also zum Beispiel das eigene pädagogische Handeln tatsächlich regelmäßig zu reflektieren) einen überaus hohen Stellenwert. Im Kontext von angehenden pädagogischen Fachkräften sind dabei insbesondere die folgenden Bereiche relevant in Bezug auf tief gehende Selbstreflexionsprozesse: eigene Sozialisationserfahrungen, die eigene Bildungsbiografie, die eigenen pädagogischen Fähigkeiten und Kompetenzen, die eigenen beruflichen Weiterentwicklungspotenziale sowie die eigenen Präferenzen in Bezug auf die unterschiedlichen pädagogischen Handlungsfelder. Darüber hinaus ist die Auseinandersetzung mit der Frage wesentlich, in welchem pädagogischen Handlungsfeld bzw. in welchen pädagogischen Handlungsfeldern man sich selbst sieht – sowohl was individuelle Fähigkeiten angeht als auch in Bezug auf die Vorlieben und Interessen bzgl. der Zielgruppen pädagogischer Bemühungen. Zudem ist die Reflexion der Sichtweisen, Erwartungen, Vorstellungen und Empfindungen der Zielgruppe wichtig. Pädagogische Fachkräfte sollten unter anderem dazu in der Lage sein, anderen zuhören und sich möglichst gut in sie hineinversetzen zu können. Sie sollten die eigenen Emotionen in beruflichen Zusammenhängen verstehen, sie einordnen und als Reflexionsansätze nutzen können. Sie sollten die spezifischen Lebenswelten Lernender von den eigenen lebensweltlichen Erfahrungen abgrenzen können, um möglichst gut an die Lebensrealitäten der Lernenden anknüpfen zu können. Speziell im dualen Fernstudium: Im dualen Fernstudium ist der Theorie-Praxis-Transfer anhand eines realen Projekts, das im Praxisbetrieb umgesetzt werden soll, zu leisten. Im Rahmen des Praxisprojektes bearbeiten die Studierenden eine praxisrelevante Fragestellung ihres Praxisbetriebs unter Betreuung einer:s Lehrenden. Eine Betreuung seitens Praxispartner kann auf Wunsch erfolgen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den Stellenwert der Selbstreflexion für pädagogische Professionalität zu erläutern.
- die hohe Bedeutsamkeit von individuellen Sozialisationserfahrungen sowie Bildungsbiografien für das pädagogische Handeln anzuerkennen.
- die eigenen Stärken und weitere Entwicklungspotenziale in Bezug auf pädagogisches Handeln zu benennen.
- Präferenzen in Bezug auf die unterschiedlichen pädagogischen Handlungsfelder und damit auf präferierte Einsatzorte zu formulieren.
- das im Studium bisher erworbene Wissen auf praktische Probleme anzuwenden und durch praktische Erfahrungen im Unternehmen zu erweitern.
- instruktive Beobachtungen und Erfahrungen im Handeln zu machen.

Kursinhalt

- In diesem Kurs durchlaufen die Studierenden systematische Selbstreflexionsprozesse in Bezug auf ihre berufliche Professionalisierung zu pädagogischen Fachkräften. Dies geschieht auf mehreren Ebenen. Die Reflexion der eigenen Sozialisation bezieht sich auf Themen wie verinnerlichte Werte und Normen sowie die Zugehörigkeit zu spezifischen sozialen Milieus. Im Rahmen der Reflexion der eigenen Bildungsbiografie stehen prägende Erlebnisse und Erfahrungen in formalen Bildungskontexten, wie zum Beispiel Schule, sowie beim informellen Lernen, zum Beispiel bezogen auf Hobbys, im Mittelpunkt. Überdies erhält das Nachdenken über individuelle Stärken und Weiterentwicklungspotenziale hinsichtlich des eigenen pädagogischen Handelns einen besonderen Stellenwert. Letztlich geraten die vielfältigen pädagogischen Handlungsfelder in den Blick und somit die Frage, in welchen Bereichen die Studierenden ihre berufliche Zukunft sehen – beispielsweise in einer Kindertageseinrichtung, bei einem Anbieter erlebnispädagogischer Angebote oder im Bereich der Medienpädagogik.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Dauber, H./Zwiebel, R. (Hrsg.) (2006): Professionelle Selbstreflexion aus pädagogischer und psychoanalytischer Sicht. Klinkhardt, Bad Heilbrunn.
- Durand, J./Hopf, M./Nunnenmacher, S. (2013): Wie reflektieren pädagogische Fachkräfte ihr eigenes Interaktionshandeln? Eine Fallanalyse im Kontext von Bilderbuchbetrachtungen. In: Fröhlich-Gildhoff, K. et al. (Hrsg.): Forschung in der Frühpädagogik VI. Schwerpunkt: Interaktion zwischen Fachkräften und Kindern. FEL-Verlag, Freiburg, S. 145–176.
- Giesecke, H. (2015): Pädagogik als Beruf. Grundformen pädagogischen Handelns. 12. Auflage. Beltz Juventa, Weinheim.
- Kahlert, J./Kriesche, J. (2019): Lehrer werden mit Methode. Beratung, Selbstreflexion, Professionalisierung – ein multimediales Arbeitsbuch. UTB, Stuttgart.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	30 h	0 h	120 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales Studium

Studienform	**Kursart**
Duales Studium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium/ synchrone virtuelle Lehre**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Methoden, Gesundheitsförderung und präventive Kindheitspädagogik

Modulcode: DLBPAWMGPK

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Matilde Heredia (Methodenkompetenzen der Kindheitspädagogik) / Prof. Dr. Susann Kunze (Gesundheitsförderung und Prävention in der Kindheitspädagogik)

Kurse im Modul

- Methodenkompetenzen der Kindheitspädagogik (DLBKPMDK01)
- Gesundheitsförderung und Prävention in der Kindheitspädagogik (DLBKPGPK01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Methodenkompetenzen der Kindheitspädagogik • Studienformat "Duales myStudium": Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten • Studienformat "Fernstudium": Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten • Studienformat "myStudium": Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten • Studienformat "Kombistudium": Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten Gesundheitsförderung und Prävention in der Kindheitspädagogik • Studienformat "Kombistudium": Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit • Studienformat "myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit
Anteil der Modulnote an der Gesamtnote s. Curriculum	

Lehrinhalt des Moduls

Methodenkompetenzen der Kindheitspädagogik

- Elternarbeit als Bildungs- und Erziehungspartnerschaften
- Gesprächsführung
- Übergänge - Netzwerkarbeit
- Kinderrechte
- Demokratie und Partizipation
- Vielfalt und Inklusion

Gesundheitsförderung und Prävention in der Kindheitspädagogik

- Public Health – Modelle von Krankheit und Gesundheit
- Das bio-psycho-soziale Modell, Salutogenese und Resilienz
- Begriffsklärung, Prävention und Gesundheitsförderung
- Aktuelle Befunde zur gesundheitlichen Lage von Kindern in Deutschland
- Zentrale Themenbereiche der Gesundheitsförderung und Prävention
- Nationale Gesundheitsziele, Settingansatz, Kommunale Gesundheitsförderung
- Programme, Methoden und Maßnahmen
- Gesundheitspolitische Strategien, Qualitätsentwicklung und Finanzierung

Qualifikationsziele des Moduls

Methodenkompetenzen der Kindheitspädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die methodischen Herausforderungen in der kindheitspädagogischen Praxis zu benennen.
- die Arbeit mit Eltern als Herausforderung der kindheitspädagogischen Praxis zu verstehen.
- Gespräche mit Eltern mittels Techniken der Gesprächsführung zu gestalten.
- Übergänge als wichtige Aspekte der kindheitspädagogischen Praxis zu bearbeiten.
- Kinderrechte und Demokratie als wichtige Grundlagen kindheitspädagogischer Institutionen darzustellen und sie in ihrer Umsetzung zu beurteilen.
- Vielfalt und Inklusion als Querschnittsthemen und Auftrag kindheitspädagogischer Praxis wahrzunehmen.

Gesundheitsförderung und Prävention in der Kindheitspädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- sozialmedizinische Grundbegriffe sowie die Fachbegriffe Gesundheitsförderung und Prävention zu definieren und zu erläutern.
- aktuelle Forschungsbefunde zur gesundheitlichen Lage von Kindern in Deutschland zu kennen und einzuschätzen.
- die zentralen Themenbereiche der Gesundheitsförderung und Prävention zu erkennen und in Handlungsbezüge übertragen zu können.
- über das Wissen zu den Nationalen Gesundheitszielen zu verfügen sowie den Settingansatz und Ansätze der kommunalen Gesundheitsförderung und Prävention zu erklären und zuordnen zu können sowie in wissenschaftlichen Ausarbeitungen eigenständig und kritisch zu diskutieren.
- über das Wissen wesentlicher Programme, Methoden und Maßnahmen der Gesundheitsförderung und Prävention sowie gesundheitspolitischer Strategien im Kindesalter zu verfügen und dieses in handlungspraktische Bezüge übertragen und wissenschaftlich argumentieren zu können.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus den Bereichen Pädagogik und Gesundheitswissenschaft auf	Alle Bachelor-Programme in den Bereichen Sozialwissenschaften und Gesundheit

Methodenkompetenzen der Kindheitspädagogik

Kurscode: DLBKPMDK01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Kindheitspädagogische Fachkräfte haben zwei methodische Herausforderungskomplexe zu bewältigen. Einerseits müssen sie Bildungssituationen für Kinder gestalten und andererseits müssen sie unterstützende Rahmenbedingungen schaffen. Zum Beispiel müssen Eltern in Form von Bildungs- und Erziehungspartnerschaften eingebunden werden und die Vielfalt der Kinder muss inklusiv Berücksichtigung finden. Diese vielfältigen Herausforderungen sowie die jeweiligen Gestaltungsmöglichkeiten lernen die Studierenden in diesem Kurs kennen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die methodischen Herausforderungen in der kindheitspädagogischen Praxis zu benennen.
- die Arbeit mit Eltern als Herausforderung der kindheitspädagogischen Praxis zu verstehen.
- Gespräche mit Eltern mittels Techniken der Gesprächsführung zu gestalten.
- Übergänge als wichtige Aspekte der kindheitspädagogischen Praxis zu bearbeiten.
- Kinderrechte und Demokratie als wichtige Grundlagen kindheitspädagogischer Institutionen darzustellen und sie in ihrer Umsetzung zu beurteilen.
- Vielfalt und Inklusion als Querschnittsthemen und Auftrag kindheitspädagogischer Praxis wahrzunehmen.

Kursinhalt

1. Elternarbeit als Bildungs- und Erziehungspartnerschaft
   - 1.1 Grundlagen der Bildungs- und Erziehungspartnerschaft
   - 1.2 Umsetzung der Bildungs- und Erziehungspartnerschaft
   - 1.3 Zusammenarbeit mit Einzelnen
   - 1.4 Zusammenarbeit mit Gruppen
2. Gesprächsführung
   - 2.1 Grundlagen der Gesprächsführung
   - 2.2 Gespräche mit Kindern
   - 2.3 Gespräche mit Eltern
   - 2.4 Schwierige Gespräche
   - 2.5 Gespräche im Team

3. Übergänge und Vernetzung
   - 3.1 Vernetzung
   - 3.2 Der Übergang von der Familie in frühkindliche Institutionen
   - 3.3 Der Übergang von der Kindertagesstätte in die Grundschule

4. Der Kinderrechtsansatz
   - 4.1 Die Entwicklung der Kinderrechte
   - 4.2 Die Kinderrechte
   - 4.3 Der Kinderrechtsansatz in Kindertageseinrichtungen

5. Partizipation und Demokratie
   - 5.1 Partizipation, Bildung und Demokratie
   - 5.2 Partizipation in kindheitspädagogischen Institutionen
   - 5.3 Die Kinderstube der Demokratie

6. Vielfalt und Inklusion
   - 6.1 Vielfalt
   - 6.2 Inklusion und inklusive Bildung
   - 6.3 Die Umsetzung von Inklusion in Kindertagesstätten

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Braches-Chyrek, R. et al. (Hrsg.) (2014): Handbuch Frühe Kindheit. Budrich, Opladen.
- Griebel, W./Niesel, R. (2017): Übergänge verstehen und begleiten. Transitionen in der Bildungslaufbahn von Kindern. 4. Auflage, Cornelsen, Berlin.
- Hansen, R./Knauer, R./Sturzenhecker, B. (2015): Partizipation in Kindertageseinrichtungen. So gelingt Demokratiebildung mit Kindern! Verlag das Netz, Weimar.
- Kasüschke, D./Fröhlich-Gildhoff, K. (2008): Frühpädagogik heute. Herausforderungen an Disziplin und Profession .Grundlagen der Frühpädagogik 1. Carl Link, Köln.
- Maywald, J. (2017): Kinderrechte in der Kita. Kinder schützen, fördern, beteiligen. Herder Verlag, Freiburg im Breisgau.
- Neuß, N./Daum, J. (Hrsg.) (2010): Grundwissen Elementarpädagogik. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Cornelsen, Berlin.
- Roth, X. (2014): Handbuch Elternarbeit. Herder, Freiburg im Breisgau.
- Weltzien, D./Albers, T. (Hrsg.) (2014): Vielfalt und Inklusion. Herder, Freiburg im Breisgau.
- Widulle, W. (2012): Gesprächsführung in der Sozialen Arbeit. Grundlagen und Gestaltungshilfen. 2. Auflage, VS Verlag für Sozialwissenschaften, Wiesbaden.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Musterklausur
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Gesundheitsförderung und Prävention in der Kindheitspädagogik

Kurscode: DLBKPGPK01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Im Rahmen des Kurses setzen sich die Studierenden mit den zentralen Grund- und Fachbegriffen der sozialmedizinischen Aspekte sowie der Gesundheitsförderung und Prävention im Kindesalter auseinander. Hierbei beziehen sie sich auf aktuelle Forschungsbefunde zur gesundheitlichen Lage von Kindern in Deutschland und können in einer eigenständig ausgeführten wissenschaftlichen Arbeit das Wissen zu den Nationalen Gesundheitszielen, dem Settingansatz und Ansätzen der kommunalen Gesundheitsförderung und Prävention kritisch diskutieren. Zielstellung ist dabei, das erworbene Wissen über wesentliche Programme, Methoden und Maßnahmen der Gesundheitsförderung und Prävention sowie gesundheitspolitischer Strategien im Kindesalter mit wissenschaftsgestützten Argumentationsfiguren in handlungspraktische Bezüge übertragen zu können.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- sozialmedizinische Grundbegriffe sowie die Fachbegriffe Gesundheitsförderung und Prävention zu definieren und zu erläutern.
- aktuelle Forschungsbefunde zur gesundheitlichen Lage von Kindern in Deutschland zu kennen und einzuschätzen.
- die zentralen Themenbereiche der Gesundheitsförderung und Prävention zu erkennen und in Handlungsbezüge übertragen zu können.
- über das Wissen zu den Nationalen Gesundheitszielen zu verfügen sowie den Settingansatz und Ansätze der kommunalen Gesundheitsförderung und Prävention zu erklären und zuordnen zu können sowie in wissenschaftlichen Ausarbeitungen eigenständig und kritisch zu diskutieren.
- über das Wissen wesentlicher Programme, Methoden und Maßnahmen der Gesundheitsförderung und Prävention sowie gesundheitspolitischer Strategien im Kindesalter zu verfügen und dieses in handlungspraktische Bezüge übertragen und wissenschaftlich argumentieren zu können.

Kursinhalt

1. Sozialmedizinische Grundbegriffe
    1.1 Public Health – Modelle von Krankheit und Gesundheit

- 1.2 Das bio-psycho-soziale Modell
- 1.3 Salutogenese und Resilienz

2. Aktuelle Befunde zur gesundheitlichen Lage von Kindern in Deutschland, Gesundheitsförderung und Prävention
   - 2.1 Definition Gesundheit WHO
   - 2.2 Begriffsklärung Prävention und Gesundheitsförderung
   - 2.3 Zentrale Themenbereiche der Gesundheitsförderung und Prävention
   - 2.4 Nationale Gesundheitsziele
   - 2.5 Settingansatz
   - 2.6 Kommunale Gesundheitsförderung und Prävention

3. Programme, Methoden und Maßnahmen der Gesundheitsförderung und Prävention im Kindesalter
   - 3.1 Gesundheitszustand der Kinder
   - 3.2 Gesundheitsförderungs- und Präventionsempfehlungen
   - 3.3 Programme
   - 3.4 Herausforderungen

4. Gesundheitspolitische Strategien im Kontext von Gesundheitsförderung und Prävention im Kindesalter
   - 4.1 Internationale Ebene
   - 4.2 Bundesebene
   - 4.3 Länderebene
   - 4.4 Kommunale Ebene

5. Qualitätsentwicklung und Finanzierung von Gesundheitsförderung und Prävention im Kindesalter
   - 5.1 Gesundheitsförderung und Prävention
   - 5.2 Projektbegründung
   - 5.3 Projektplanung
   - 5.4 Projektorganisation
   - 5.5 Projektsteuerung
   - 5.6 Evaluation und Valorisierung

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Bestmann, S./Häseler-Bestmann, S. (2011): Gesundheitsförderung in der Kita – Ein Praxishandbuch. Mabuse, Frankfurt a.M.
- Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (Hrsg.) (2018): Leitbegriffe der Gesundheitsförderung und Prävention. Glossar zu Konzepten, Strategien und Methoden. (URL: https://www.leitbegriffe.bzga.de/pdf.php?id=6e9e23e553948bf7151041a670347775 [letzter Zugriff: 21.02.2019]).
- Hurrelmann, K./Koltz, T./Haisch, J. (Hrsg.) (2014): Lehrbuch der Prävention und Gesundheitsförderung. 4. Auflage, Hans Huber Verlag, Bern.
- Robert Koch-Institut und Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (2008): Erkennen – Bewerten – Handeln. Zur Gesundheit von Kindern und Jugendlichen in Deutschland. Eigenverlag, Berlin/Köln.
- Robert Koch-Institut (2009): Beiträge zur Gesundheitsberichterstattung des Bundes. Lebensphasenspezifische Gesundheit von Kindern und Jugendlichen in Deutschland. Ergebnisse des Nationalen Kinder- und Jugendgesundheitssurveys (KiGGS). Eigenverlag, Berlin.
- Ungerer-Röhrich, U. et al. (2011): Gesunde Kita - starke Kinder! Methoden, Alltagshilfen und Praxistipps für die Gesundheitsförderung in Kindertageseinrichtungen. Cornelsen, Stuttgart.

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Handlungsfeld Freizeitpädagogik

Modulcode: DLBKPWHFP-01

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Matilde Heredia (Außerschulische Kinder- und Jugendarbeit) / Prof. Dr. Stefan Godehardt-Bestmann (Seminar: Konzepte und Methoden in den „Hilfen zur Erziehung“)

Kurse im Modul

- Außerschulische Kinder- und Jugendarbeit (DLBKPWHFP01)
- Seminar: Konzepte und Methoden in den „Hilfen zur Erziehung“ (DLBSAJSA202-01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Außerschulische Kinder- und Jugendarbeit • Studienformat "Duales myStudium": Fachpräsentation • Studienformat "Fernstudium": Fachpräsentation Seminar: Konzepte und Methoden in den „Hilfen zur Erziehung“ • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Außerschulische Kinder- und Jugendarbeit

- Einführung in die offene Kinder- und Jugendarbeit
- Zielgruppen und Lebenslagen
- Konzeptionelle Ansätze
- Kooperation und Vernetzung
- Gruppenbezogene Methoden
- Personenorientierte Methoden
- Häufige Themen in der offenen Kinder- und Jugendarbeit

Seminar: Konzepte und Methoden in den „Hilfen zur Erziehung“

In diesem Kurs wird ein konkreter Bezug zur Handlungspraxis in den „Hilfen zur Erziehung“ hergestellt. Die Hilfen zu Erziehung sind ein Teilbereich der Kinder- und Jugendhilfe und bieten Kindern, Jugendlichen und Familien, Unterstützung bei einem breiten Spektrum an familiären Problemen und Schwierigkeiten im Kindes- und Jugendalter. Fokussiert werden Konzepte und Methoden, die in diesem vielfältigen Handlungsfeld Anwendung finden.

Qualifikationsziele des Moduls

Außerschulische Kinder- und Jugendarbeit

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die finanziellen, rechtlichen und politischen Rahmenbedingungen der offenen Kinder- und Jugendarbeit wiederzugeben.
- die offene Kinder- und Jugendarbeit als Arbeitsfeld für KindheitspädagogInnen einzuschätzen.
- sich in der Vielfalt der offenen Kinder- und Jugendarbeit zu orientieren (Träger, Ansätze, Themen etc.).
- die Zielgruppen der offenen Kinder- und Jugendarbeit zu charakterisieren.
- die Bedeutung von Kooperationen in der offenen Kinder- und Jugendarbeit zu verstehen.
- die zentralen Methoden und Ansätze der offenen Kinder- und Jugendarbeit einzuordnen.

Seminar: Konzepte und Methoden in den „Hilfen zur Erziehung“

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Bandbreite an Konzepten und Methoden, die in den Erziehungshilfen zur Anwendung kommen, grob zu überblicken und anwendungsbezogen zu unterscheiden.
- (ihr eigenes) sozialpädagogisches Handeln in einem konkreten Praxisfeld der Hilfen zur Erziehung darzustellen, theoretisch zu begründen und zu reflektieren.
- unterschiedliche Handlungsansätze vergleichend gegenüberzustellen und Gemeinsamkeiten/Unterschiede herauszuarbeiten.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule
Baut auf Modulen aus den Bereichen Pädagogik und Soziale Arbeit auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Außerschulische Kinder- und Jugendarbeit

Kurscode: DLBKPWHFP01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die offene Kinder- und Jugendarbeit ist ein sehr vielfältiges Arbeitsfeld für KindheitspädagogInnen und Sozialarbeitende. Das Modul gibt einen umfassenden Einblick in dieses Arbeitsfeld, indem u.a. die Rahmenbedingungen, die Zielgruppen und die Arbeitsweisen des Arbeitsfeldes vermittelt werden. Es ermöglicht den Studierenden sich in der Vielfalt der offenen Kinder- und Jugendarbeit zu orientieren und die Arbeitszusammenhänge sowie die Arbeitsweisen zu verstehen und einzuordnen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die finanziellen, rechtlichen und politischen Rahmenbedingungen der offenen Kinder- und Jugendarbeit wiederzugeben.
- die offene Kinder- und Jugendarbeit als Arbeitsfeld für KindheitspädagogInnen einzuschätzen.
- sich in der Vielfalt der offenen Kinder- und Jugendarbeit zu orientieren (Träger, Ansätze, Themen etc.).
- die Zielgruppen der offenen Kinder- und Jugendarbeit zu charakterisieren.
- die Bedeutung von Kooperationen in der offenen Kinder- und Jugendarbeit zu verstehen.
- die zentralen Methoden und Ansätze der offenen Kinder- und Jugendarbeit einzuordnen.

Kursinhalt

1. Einführung in die offene Kinder- und Jugendarbeit
   - 1.1 Geschichte
   - 1.2 Finanzielle, rechtliche und politische Rahmenbedingungen
   - 1.3 Einrichtungstypen und Träger
   - 1.4 Die offene Kinder- und Jugendarbeit als Arbeitsfeld
   - 1.5 Aktuelle Entwicklungen
2. Zielgruppen und Lebenslagen
   - 2.1 Kinder
   - 2.2 Jugendliche
   - 2.3 Mädchen

- 2.4 Jungen
- 2.5 Kinder und Jugendliche mit Benachteiligungen

3. Konzeptionelle Ansätze
   - 3.1 Geschlechtsbezogene Ansätze
   - 3.2 Diversity orientierte, antirassistische und interkulturelle Ansätze
   - 3.3 Sozialraumorientierung
   - 3.4 Aufsuchenden Ansätze
   - 3.5 Medien- und Kulturarbeit
   - 3.6 Bildung

4. Kooperation und Vernetzung
   - 4.1 Schule
   - 4.2 ASD / Hilfen zur Erziehung
   - 4.3 Polizei und Gewaltberatungsstellen
   - 4.4 Gesundheitsprävention

5. Gruppenbezogene Methoden
   - 5.1 Projektarbeit
   - 5.2 Erlebnispädagogik
   - 5.3 Gruppenarbeit
   - 5.4 Rituale und Alltagsgestaltung
   - 5.5 Bewegung, Spiel und Sport

6. Personenorientierte Methoden
   - 6.1 Beziehungsarbeit
   - 6.2 Beratung
   - 6.3 Elternarbeit
   - 6.4 Konflikte – Mediation

7. Häufige Herausforderungen in der offenen Kinder- und Jugendarbeit
   - 7.1 Drogen
   - 7.2 Neue Medien
   - 7.3 Gewalt
   - 7.4 Clique und Freundschaften
   - 7.5 Sexualität

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Sturzenhecker, B./Deinet, U. (2013): Handbuch offene Kinder- und Jugendarbeit. 4. Auflage, Springer VS, Wiesbaden. ▪ Meyer, T./Patjens, R. (2020): Studienbuch Kinder- und Jugendarbeit. Springer VS, Wiesbaden.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung	Lernmaterial	Prüfungsvorbereitung
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Seminar: Konzepte und Methoden in den „Hilfen zur Erziehung“

Kurscode: DLBSAJSA202-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

In diesem Kurs steht das sozialpädagogische Handeln in den „Hilfen zur Erziehung“ im Fokus. Es existiert eine Vielzahl unterschiedlicher Angebote ambulanter, teilstationärer und stationärer Erziehungshilfen. Das differenzierte und flexible Instrumentarium sozialpädagogischer Handlungsformen, das im Rahmen der Erziehungshilfen zur Verfügung steht, reicht von kurzzeitigen familienunterstützenden Beratungsangeboten (z.B. Erziehungsberatung) über familienergänzende Hilfen bis zu familienersetzenden langfristigen Unterbringungen von jungen Menschen außerhalb der eigenen Familie. Neben den Ausprägungsformen und Settings unterscheiden sich auch die Akteur*innen und die Handlungsansätze. In diesem Kurs befassen die Studierenden sich mit Konzepten (verstanden als übergeordnete Handlungsmodelle, in denen die Ziele, Inhalte, Methoden und Verfahren des fachlichen Handelns in einen sinnhaften Zusammenhang gebracht werden) und Methoden (als vorausgedachter Plan der Vorgehensweise) in den Hilfen zur Erziehung. Ziel ist es, Einblicke in die Bandbreite an unterschiedlichen Konzepten/Methoden in den Erziehungshilfen zu erhalten und darüber hinaus ein (kritisches) Bewusstsein für das eigene praktische Handeln und den dahinterliegenden theoretischen Überlegungen zu erlangen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Bandbreite an Konzepten und Methoden, die in den Erziehungshilfen zur Anwendung kommen, grob zu überblicken und anwendungsbezogen zu unterscheiden.
- (ihr eigenes) sozialpädagogisches Handeln in einem konkreten Praxisfeld der Hilfen zur Erziehung darzustellen, theoretisch zu begründen und zu reflektieren.
- unterschiedliche Handlungsansätze vergleichend gegenüberzustellen und Gemeinsamkeiten/Unterschiede herauszuarbeiten.

Kursinhalt

- Die Studierenden befassen sich wahlweise mit einem konkreten Konzept oder einer Methode, bezogen auf ein Handlungsfeld oder stellen Bezüge zu unterschiedlichen Handlungsfeldern der Erziehungshilfen her. Ebenso besteht die Möglichkeit, die Bandbreite an Handlungsansätzen innerhalb eines Feldes aufzuzeigen. Dabei können sich die Konzepte und Methoden auf die direkte Intervention (Zusammenarbeit mit den Adressat*innen)

beziehen oder aber indirekt interventionsbezogen auf die Ebene der Mitarbeitenden (z.B. kollegiale Fallberatung). Übergeordnete Diskurse (Standardisierung in den Hilfen zur Erziehung) können ebenfalls aufgegriffen werden. Die nachfolgend angeführten Themenvorschläge sind als Beispiele zu verstehen – eigene Themenvorschläge sind willkommen:

- Klassische Methoden: Einzelfallhilfe, Soziale Gruppenarbeit, Gemeinwesenarbeit
- Sozialpädagogische Beratung
- Case-Management
- Das pädagogisch-therapeutische Milieu
- Doing Family (Familialität als Herstellungsleistung)
- Familienrat
- Mediation
- Konfrontative Pädagogik
- Konzepte/Methoden zur Förderung von Partizipation (z.B. Gerechte Gemeinschaft)
- Institutionelle Schutzkonzepte zur Prävention (sexualisierter) Gewalt
- Sexualpädagogische Konzepte
- Medienpädagogische Konzepte
- Methoden Sozialer Diagnostik (z.B. Genogrammarbeit, Netzwerkkarte/Eco Map/Familienbrett)
- Methoden/Instrumente zur Gefährdungseinschätzung beim Verdacht auf eine Kindeswohlgefährdung (z.B. Gefährdungseinschätzungsbögen, Diagnosetabellen)
- Konzepte/Methoden der Gesprächsführung (z.B. klientenzentrierte Gesprächsführung)
- Konzepte/Methoden zur Traumabewältigung (z.B. Psychoedukation)
- Anti-Aggressivitätstraining
- Coolness-Training
- Verhaltenstherapeutische Ansätze (z.B. Verstärkerplan, Token-System)
- Tiergestützte Intervention
- Erlebnispädagogik
- Elternarbeit/Elterntrainings/Elternkurse
- Kollegiale Fallberatung/Intervision
- Reflecting-Team
- Supervision
- Standardisierung in den Hilfen Zur Erziehung
- Evidenzbasierte Methoden in der Praxis der Erziehungshilfe

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Böllert, K. (Hrsg.) (2018): Kompendium Kinder- und Jugendhilfe. Springer VS, Wiesbaden. ▪ Cierpka, M. (2008): Handbuch der Familiendiagnostik. 3. Auflage, Springer, Berlin/Heidelberg. ▪ Galuske, M. (2013): Methoden der Sozialen Arbeit. Beltz Juventa, Weinheim/München. ▪ Günder. R. (2015): Praxis und Methoden der Heimerziehung. Entwicklungen, Veränderungen und Perspektiven der stationären Erziehungshilfe. 5. Auflage, Lambertus, Freiburg im Breisgau. ▪ Rätz, R.,/Schröer, W./Wolff, M. (2014): Lehrbuch Kinder- und Jugendhilfe. Grundlagen, Handlungsfelder, Strukturen und Perspektiven. 2. Auflage, Beltz Juventa, Weinheim/München.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden	
Lernmaterial	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Lehren in der Erwachsenen- und Weiterbildung

Modulcode: DLBPAWLEW

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Svenja Krämer (Veranstaltungsplanung und -durchführung von Lehr-Lern-Prozessen) / Prof. Dr. Svenja Krämer (Seminar: Betriebliche Aus- und Weiterbildungskonzepte)

Kurse im Modul

- Veranstaltungsplanung und -durchführung von Lehr-Lern-Prozessen (DLBPGVDLLP01)
- Seminar: Betriebliche Aus- und Weiterbildungskonzepte (DLBPGWBB02)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Veranstaltungsplanung und -durchführung von Lehr-Lern-Prozessen • Studienformat "Fernstudium": Fachpräsentation • Studienformat "Duales myStudium": Fachpräsentation Seminar: Betriebliche Aus- und Weiterbildungskonzepte • Studienformat "Kombistudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Veranstaltungsplanung und -durchführung von Lehr-Lern-Prozessen

- Grundbegriffe der Erwachsenenbildung
- Analyse des Erwachsenenalters aus differenten wissenschaftlichen Sichtweisen
- Pädagogische Perspektiven auf das Lernen
- Überblick über die Lernforschung
- Kennenlernen der drei Lernformen

Seminar: Betriebliche Aus- und Weiterbildungskonzepte

Der Kurs beschäftigt sich mit der Gestaltung und Begleitung sowie dem Controllingindividueller Lernprozesse unter besonderer Berücksichtigung von Bildungssettings imbetrieblichen Umfeld.

Qualifikationsziele des Moduls

Veranstaltungsplanung und -durchführung von Lehr-Lern-Prozessen

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Besonderheiten von Vermittlungs- und Aneignungsprozessen zu verstehen.
- Teilnehmer- und Biografieorientierung in der Veranstaltungsdurchführung zu berücksichtigen.
- Lernverhalten Erwachsener vor dem Hintergrund der Lehr-Lern-Situation zu reflektieren und das Wissen entsprechend anzuwenden.
- Methodik und Medieneinsatz je nach Situation einzuplanen und vorzubereiten.
- Veranstaltungen zu planen, zu entwickeln und zu evaluieren.
- Transferstrategien zu benennen und zu diskutieren.
- Herausforderungen professionellen Handelns in Settings der Erwachsenenbildung zu diskutieren.

Seminar: Betriebliche Aus- und Weiterbildungskonzepte

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Bedingungsfaktoren, Vorgehensweisen und Konsequenzen einer strategischen Rahmenplanung in der betrieblichen Aus- und Weiterbildung zu erläutern,
- Grundlagen und Methoden zur Durchführung von Bildungsbedarfsanalysen zu erklären,
- grundlegende Faktoren und Elemente der Entwicklung, Planung, Organisation, Durchführung und Evaluierung betrieblicher Bildungsmaßnahmen zu beschreiben und im Hinblick auf ihre Eignung für exemplarisch ausgewählte Bildungsziele zu bewerten,
- Möglichkeiten und Grenzen der Organisation und Begleitung von informellen Lernprozessen zu beurteilen,
- Maßnahmen zum Bildungscontrolling und zum Bildungstransfers zu planen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule
Baut auf weiteren Modulen aus dem Bereich Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Veranstaltungsplanung und -durchführung von Lehr-Lern-Prozessen

Kurscode: DLBPGVDLLP01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die Planung, Durchführung und Auswertung von Lehr-Lernprozessen bilden den Kern jeder Lehrtätigkeit. Vor diesem Hintergrund erfahren die Studierenden wesentliche Informationen über die Möglichkeiten der Vermittlung zwischen Inhalt und den Voraussetzungen der Teilnehmenden. Die Studierenden erhalten grundlegende Kenntnisse über die Veranstaltungsplanung sowie über die didaktischen Prinzipien der Teilnehmenden- und Biografieorientierung. Mit dem besonderen Fokus auf die Lehrtätigkeit und damit die pädagogische Interaktion in der konkreten Lehr-Lern-Situation wird auch die Dimension des Erwachsener beleuchtet. Dieses Wissen benötigen die Studierenden, um sich anschließend intensiv mit den konkreten Schritten der Planung, der Methodik und dem Medieneinsatz auseinandersetzen zu können. Die Studierenden sollen die Rolle der Lehrenden reflektieren und Kenntnisse mit auf den Weg bekommen, die es Ihnen ermöglichen den Transfer der Erlernten Inhalte in die Handlungspraxis in der Lehre mit zu berücksichtigen. Dies ist vor allem deshalb wichtig, da der Erfolg von Weiterbildungsbemühungen in dem Maße steig, in dem es den Teilnehmenden gelingt, die im Lernen erworbenen Kompetenzen im Handeln in Alltags- und Arbeitskontexten umzusetzen und anzuwenden. Der Kurs schließt mit Evaluationsinstrumenten ab, die in der Lehrveranstaltung eingesetzt werden können.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Besonderheiten von Vermittlungs- und Aneignungsprozessen zu verstehen.
- Teilnehmer- und Biografieorientierung in der Veranstaltungsdurchführung zu berücksichtigen.
- Lernverhalten Erwachsener vor dem Hintergrund der Lehr-Lern-Situation zu reflektieren und das Wissen entsprechend anzuwenden.
- Methodik und Medieneinsatz je nach Situation einzuplanen und vorzubereiten.
- Veranstaltungen zu planen, zu entwickeln und zu evaluieren.
- Transferstrategien zu benennen und zu diskutieren.
- Herausforderungen professionellen Handelns in Settings der Erwachsenenbildung zu diskutieren.

Kursinhalt

1. Veranstaltungsplanung

- 1.1 Didaktisches Handeln für die Vermittlung von Inhalten
- 1.2 Dimensionen der Veranstaltungsplanung

2. Teilnehmerorientierung
   - 2.1 Konzepte oder Stile
   - 2.2 Teilnehmerorientierung als Subjektorientierung
   - 2.3 Funktionalistischer Stil

3. Voraussetzungen für das Lernen im Erwachsenenalter
   - 3.1 Erwachsensein als gesellschaftliches Konstrukt
   - 3.2 Lernfähigkeit und Lernwiderstände Erwachsener
   - 3.3 Lernmotivation und Strategien zur Förderung

4. Schritte im Rahmen der Veranstaltungsplanung
   - 4.1 Themen
   - 4.2 Lernzielbestimmung
   - 4.3 Festlegung von Lernsequenzen

5. Methodik und Medieneinsatz
   - 5.1 Methoden zur Gestaltung von Anfangssituationen
   - 5.2 Methoden zur Erschließung des thematischen Inhalts
   - 5.3 Methoden zur Gestaltung von Abschlusssituationen
   - 5.4 Auswahl und Einsatz von Materialien und Medien

6. Durchführung von Bildungsangeboten
   - 6.1 Vermittlung und Aneignung
   - 6.2 Formen und Facetten pädagogischer Kommunikation in pädagogisch intendierten Situationen
   - 6.3 Konflikte in pädagogisch intendierten Situationen

7. Rolle und Aufgaben der Lehrenden
   - 7.1 Aufgaben zur Unterstützung
   - 7.2 Kompetenzen
   - 7.3 Evaluation

8. Transfer
   - 8.1 Lerntransfer
   - 8.2 Transferstrategien

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Arnold, R. (2018): Wie man lehrt, ohne zu belehren. 4. Auflage, Heidelberg, Carl Auer.
- Breloer,G./Dauber, H./Tietgens, H. (1980): Teilnehmerorientierung und Selbststeuerung in der Erwachsenenbildung. Braunschweig, Westermann.
- Deci, E.L./Ryan, R.M. (1993): Die Selbstbestimmungstheorie der Motivation und ihre Bedeutung für die Pädagogik. In: Zeitschrift für Pädagogik, Jg. 39, Heft 2, S. 223-238.
- Dinkelacker, J./von Hippel, A. (Hrsg.) (2015): Erwachsenenbildung in Grundbegriffen. W. Kohlhammer, Stuttgart.
- Faulstich, P./Forneck, H.J./Knoll, J. (Hrsg.) (2005): Lernwiderstand, Lernumgebung, Lernberatung. Bielefeld, Bertelsmann.
- Faulstich, P./Zeuner, C. (2010): Erwachsenenbildung. Beltz, Weinheim.
- Luchte, K. (2001): Teilnehmerorientierung in der Praxis der Erwachsenenbildung. Beltz Verlag, Weinheim & Basel.
- Mandl, H./Kopp, B. (2006): Lehren in der Weiterbildung aus pädagogisch-psychologischer Sicht. Sechs Leitprinzipien didaktischen Handelns. In: Nuissl, E. (Hrsg.): Vom Lehren zum Lernen. Bertelsmann, Bielefeld, S. 117-128.
- Nolda, S. (2015): Einführung in die Theorie der Erwachsenenbildung. WBG, Darmstadt.
- Nuissl, E. (2013): Evaluation in der Erwachsenenbildung. Bertelsmann, Bielefeld.
- Quilling, E./Nicolini, H.J. (2009): Erfolgreiche Seminargestaltung. Strategien und Methoden in der Erwachsenenbildung. 2. Auflage, Springer VS, Wiesbaden.
- Reichert, A. (2007): Trainerkompetenzen in der Wissensgesellschaft. Peter Lang Verlag, Frankfurt.
- Schrader, J. (2018): Lehren und Lernen. utb, Bielefeld.
- Siebert, H. (2019): Didaktisches Handeln in der Erwachsenenbildung. Didaktik aus konstruktivistischer Sicht. 8. Auflage, Ziel Verlag, Augsburg.
- Siebert, H. (2017): Lernen und Bildung Erwachsener. 3. Auflage, Bertelsmann, Bielefeld.
- Strauch, A./Jütten, S./Mania, E. (2009): Kompetenzerfassung in der Weiterbildung. Instrumente und Methoden situativ anwenden. Bertelsmann, Bielefeld.
- Tippelt, R./Hippel, A. von (Hrsg.). (2018): Handbuch Erwachsenenbildung/Weiterbildung. VS Verl. für Sozialwissenschaften, Wiesbaden.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung	Lernmaterial	Prüfungsvorbereitung
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	
	☑ Folien	

Seminar: Betriebliche Aus- und Weiterbildungskonzepte

Kurscode: DLBPGWBB02

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Der zunehmende Stellenwert der Erwachsenenbildung und des lebenslangen Lernens setzt neue Herausforderungen an die betriebliche Aus- und Weiterbildung. In diesem Kurs haben die Studierenden die Möglichkeit, die professionelle Herangehensweise an betriebliche Aus- und Weiterbildung näher zu beleuchten. Dies beginnt mit der strategischen Rahmenplanung, in welcher Ziele, Einflussfaktoren und Konsequenzen berücksichtigt werden müssen. Auf dieser Basis können dann entsprechende Bildungsmaßnahmen entwickelt, geplant, organisiert, durchgeführt und evaluiert werden. Hierbei sind nicht nur formale Settings wichtig, sondern auch die Begleitung, Organisation und Evaluation von informellen Lernprozessen. Je nach eigener Schwerpunktsetzung können sich Studierende zudem mit Maßnahmen und Methoden des Bildungscontrollings und des Bildungstransfers vertraut machen sowie die Möglichkeiten und Grenzen der Kompetenzentwicklung ausloten.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Bedingungsfaktoren, Vorgehensweisen und Konsequenzen einer strategischen Rahmenplanung in der betrieblichen Aus- und Weiterbildung zu erläutern,
- Grundlagen und Methoden zur Durchführung von Bildungsbedarfsanalysen zu erklären,
- grundlegende Faktoren und Elemente der Entwicklung, Planung, Organisation, Durchführung und Evaluierung betrieblicher Bildungsmaßnahmen zu beschreiben und im Hinblick auf ihre Eignung für exemplarisch ausgewählte Bildungsziele zu bewerten,
- Möglichkeiten und Grenzen der Organisation und Begleitung von informellen Lernprozessen zu beurteilen,
- Maßnahmen zum Bildungscontrolling und zum Bildungstransfers zu planen.

Kursinhalt

- Im Kurs „Betriebliche Aus- und Weiterbildung“ kommt der Gestaltung und Begleitung von individuellen Lernprozessen besondere Bedeutung zu. Informelles Lernen und Kompetenzentwicklung von Lernenden stehen dabei im Vordergrund. Neben aktuell auftretenden Themen können die Studierenden im Rahmen ihrer Seminararbeiten u.a. die folgenden Themen vertiefen:
  - Strategische Rahmenplanung von betrieblichen Bildungsveranstaltungen

- Ablauf von Bildungsveranstaltungen
- Gestaltung von Lernumgebungen
- (In-)Formelle Lernprozesse
- Kompetenzentwicklung
- Bildungscontrolling

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Barz, H./Liebenwein, S. (2010): Kultur und Lebensstile. In: Tippelt, R./Schmidt, B. (Hg.): Handbuch Bildungsforschung. Springer, Wiesbaden. S.915-934
- Barz, H./Tippelt, R. (2010): Lebenswelten, Lebenslagen, Lebensstil und Erwachsenenbildung. In: Tippelt, R./von Hippel, A. (Hrsg.): Handbuch Erwachsenenbildung/Weiterbildung. Springer, Wiesbaden, S.117-133.
- Diesner, I. (2008): Bildungsmanagement in Unternehmen, Konzeptualisierung einer Theorie auf der normativen und strategischen Ebene. Gabler, Wiesbaden.
- Gieseke, W. (2008): Bedarfsorientierte Angebotsplanung in der Erwachsenenbildung. Studientexte für Erwachsenenbildung. Bertelsmann, Bielefeld.
- Gruber, E./ Lenz, W. (2016): Erwachsenen- und Weiterbildung Österreich. Bertelsmann, Bielefeld.
- Gruber, E./Wiesner, G. (Hrsg. (2012): Erwachsenenpädagogische Kompetenzen stärken. Kompetenzbilanzierung für Weiterbildner/-innen. Wbv Verlag, Bielefeld.
- Gütl, B./Orthey, F. M./Laske, S. (Hrsg.) (2006): Bildungsmanagement. Differenzen bilden zwischen System und Umwelt. Rainer Hampp, München.
- Negri, C. (Hrsg.) (2010): Angewandte Psychologie für die Personalentwicklung. Springer, Berlin.
- Schlicht, J./Moschner, U. (Hrsg.) (2017): Berufliche Bildung an der Grenze zwischen Wirtschaft und Pädagogik. Reflexionen aus Theorie und Praxis. Springer VS, Wiesbaden.
- Schöll, I. (2005): Marketing in der öffentlichen Weiterbildung. Studientexte für Erwachsenenbildung. Bertelsmann, Bielefeld.
- Schweizer, U./Iberer, U./Keller, H.(Hrsg.) (2007): Lernen am Unterschied. Bildungsprozesse gestalten – Innovationen vorantreiben. Bertelsmann, Bielefeld.
- Seel, N./Hanke, U. (2015): Erziehungswissenschaft. Lehrbuch für Bachelor-, Master- und Lehramtsstudierende. Springer, Berlin.
- Siebert, H. (2006): Didaktisches Handeln in der Erwachsenenbildung. Luchterhand, München.

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden
Tutorielle Betreuung ☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessi-ons/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden	
Tutorielle Betreuung ☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	**Prüfungsvorbereitung** ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Förderschwerpunktspezifische Methodik in der Heilpädagogik

Modulcode: DLBPAWFMH-02

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Fabian van Essen (Sinnesbehinderungen, Sprachbehinderung und Lernbehinderung) / Prof. Dr. Nadine Dziabel (Projekt: Methodik und Didaktik in der Heilpädagogik)

Kurse im Modul

- Sinnesbehinderungen, Sprachbehinderung und Lernbehinderung (DLBHPBWLK01-01)
- Projekt: Methodik und Didaktik in der Heilpädagogik (DLBHPSMDHP01-01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Sinnesbehinderungen, Sprachbehinderung und Lernbehinderung • Studienformat "Fernstudium": Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten Projekt: Methodik und Didaktik in der Heilpädagogik • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Sinnesbehinderungen, Sprachbehinderung und Lernbehinderung

- Behinderungsform Sehen (Ursachen, Verbreitung, Diagnostik, pädagogische Förderung)
- Behinderungsform Hören (Ursachen, Verbreitung, Diagnostik, pädagogische Förderung)
- Behinderungsform Sprache (Ursachen, Verbreitung, Diagnostik, pädagogische Förderung)
- Behinderungsform Lernen (Ursachen, Verbreitung, Diagnostik, pädagogische Förderung)
- Inklusion

Projekt: Methodik und Didaktik in der Heilpädagogik

- Methodik als Grundlage eines professionellen Arbeitens
- Methodik in der Heilpädagogik anwenden
- Didaktik als inhaltliche Klarheit planen und vermitteln
- Didaktik in der Heilpädagogik anwenden

Qualifikationsziele des Moduls

Sinnesbehinderungen, Sprachbehinderung und Lernbehinderung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- sich mit verschiedenen Zugängen zum Behinderungsbegriff auseinanderzusetzen und ihn kritisch-reflexiv zu nutzen.
- Sinnes-, Sprach und Lernbehinderungen voneinander abzugrenzen.
- Grundlagenwissen zu der Verbreitung und den Ursachen der Behinderungsformen vorzustellen.
- Ansätze diagnostischer Verfahren zu den Behinderungsformen zu erläutern.
- (heil-) pädagogische Konzepte im Kontext der Behinderungsformen zu kennen.
- behinderungsspezifische Aspekte in Bezug zu Inklusion zu benennen und kritisch zu ihnen Stellung zu nehmen.

Projekt: Methodik und Didaktik in der Heilpädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Entwicklung einer gelingenden Methodik zu verstehen.
- Hintergründe der Methodik zu begreifen und die für sie in der Heilpädagogik sinnvollen Methodiken zielgerichtet anzuwenden.
- didaktische Grundsatzideen zu begreifen.
- die Anwendung didaktischer Konzepteerfolgreich in die Heilpädagogik zu integrieren.
- als Heilpädagog:innen selbstständig methodisch und didaktisch handeln zu können.
- methodische und didaktische Konzeptezu evaluieren, im interdisziplinären Team zu diskutieren und im Sinne der heilpädagogischen Klient:innen durchzuführen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Sinnesbehinderungen, Sprachbehinderung und Lernbehinderung

Kurscode: DLBHPBWLK01-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

In diesem Kurs setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen von Sinnes-, Sprach und Lernbehinderungen auseinander. Für jeden Behinderungsform werden dazu Definitionen und Klassifikationen vorgestellt und diskutiert, Verbreitung und Ursachen dargestellt sowie diagnostische Verfahren und ihre Bedeutung für heilpädagogisches Handeln erläutert. Im Mittelpunkt der Einführungen stehen die (heil-)pädagogischen Unterstützungsmöglichkeiten, die sich über die gesamte Lebensspanne erstrecken können. Abschließend werden die Entwicklungsperspektiven in Bezug auf Sinnes- Sprach- und Lernbehinderungen aus einer Inklusionsperspektive thematisiert. Nach der Bearbeitung dieses Kurses verfügen die Studierenden über ein erstes Grundlagenwissen zu Sinnes-, Sprach- und Lernbehinderungen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- sich mit verschiedenen Zugängen zum Behinderungsbegriff auseinanderzusetzen und ihn kritisch-reflexiv zu nutzen.
- Sinnes-, Sprach und Lernbehinderungen voneinander abzugrenzen.
- Grundlagenwissen zu der Verbreitung und den Ursachen der Behinderungsformen vorzustellen.
- Ansätze diagnostischer Verfahren zu den Behinderungsformen zu erläutern.
- (heil-) pädagogische Konzepte im Kontext der Behinderungsformen zu kennen.
- behinderungsspezifische Aspekte in Bezug zu Inklusion zu benennen und kritisch zu ihnen Stellung zu nehmen.

Kursinhalt

1. Einführung: Zugänge zum Begriff „Behinderung“
   - 1.1 Medizinischer, interaktionistischer und sozialrechtlicher Behinderungsbegriff
   - 1.2 Der Behinderungsbegriff der Weltgesundheitsorganisation
   - 1.3 Heilpädagogischer Zugang zum Behinderungsbegriff
2. Sehschädigungen, Sehbehinderung und Blindheit
   - 2.1 Definitionen, Erscheinungsformen, Ursachen und Prävalenz

2.2 Diagnostik
2.3 Heilpädagogische Unterstützung und Begleitung
2.4 Inklusion

3. Hörschädigungen, Schwerhörigkeit und Gehörlosigkeit
3.1 Definitionen, Erscheinungsformen, Ursachen und Prävalenz
3.2 Diagnostik
3.3 Heilpädagogische Unterstützung und Begleitung
3.4 Inklusion

4. Sprachbehinderung
4.1 Definitionen, Erscheinungsformen, Ursachen und Prävalenz
4.2 Diagnostik
4.3 Heilpädagogische Unterstützung und Begleitung
4.4 Inklusion

5. Lernbehinderung
5.1 Definitionen, Erscheinungsformen, Ursachen und Prävalenz
5.2 Diagnostik
5.3 Heilpädagogische Unterstützung und Begleitung
5.4 Inklusion

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Benkmann, R., & Heimlich, U. (Eds.). (2018). *Inklusion im Förderschwerpunkt Lernen* . Kohlhammer.
- Braun, O. (2006). *Sprachstörungen bei Kindern und Jugendlichen: Diagnostik – Therapie – Förderung* (3. Aufl.). Kohlhammer.
- Grohnfeldt, M. (Ed.). (2015). *Inklusion im Förderschwerpunkt Sprache* . Kohlhammer.
- Heimlich, U., & Wember, F. (2015). *Didaktik des Unterrichts im Förderschwerpunkt Lernen: Ein Handbuch für Studium und Praxis* (3. Aufl.). Kohlhammer.
- Leonhardt, A. (Ed.). (2018). *Inklusion im Förderschwerpunkt Hören* . Kohlhammer.
- Leonhardt, A. (2010). *Einführung in die Hörgeschädigtenpädagogik* (3. Aufl.). Reinhardt.
- Walthes, R. (2014). *Einführung in die Pädagogik bei Blindheit und Sehbeeinträchtigung* (2. Aufl.). Reinhardt.
- Werning, R., & Lütje-Klose. (2016). *Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen* . Reinhardt.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Musterklausur
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

Projekt: Methodik und Didaktik in der Heilpädagogik

Kurscode: DLBHPSMDHP01-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Vor dem Hintergrund eines heilpädagogisch ausgerichteten, professionellen und evaluierbaren Handlungsprozesses werden die Grundideen der Methodik und der Didaktik in diesem Kurs erarbeitet. Den Studierenden wird es im Rahmen dieses Kurses gelingen, Konzepte und Handlungsstrategien methodisch und didaktisch auszurichten, im interdisziplinären Team zu diskutieren und im Sinne ihrer heilpädagogischen Klient:innen und der hinter ihrer Arbeit stehenden Leitgedanken zu diskutieren und durchzuführen. Eine qualifizierte methodische und didaktische heilpädagogische Arbeit greift auf geeignete Instrumente zurück, die im Rahmen der durchgeführten Diagnostik sowie mit dem Gedanken der Inklusion eingesetzt werden. Hierzu befähigt dieser Kurs die Studierenden.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Entwicklung einer gelingenden Methodik zu verstehen.
- Hintergründe der Methodik zu begreifen und die für sie in der Heilpädagogik sinnvollen Methodiken zielgerichtet anzuwenden.
- didaktische Grundsatzideen zu begreifen.
- die Anwendung didaktischer Konzepteerfolgreich in die Heilpädagogik zu integrieren.
- als Heilpädagog:innen selbstständig methodisch und didaktisch handeln zu können.
- methodische und didaktische Konzeptezu evaluieren, im interdisziplinären Team zu diskutieren und im Sinne der heilpädagogischen Klient:innen durchzuführen.

Kursinhalt

- Dieser Kurs ermöglicht es den Studierenden im Rahmen eines Projektes heilpädagogisch ausgerichtete, professionelle sowie evaluierbare Handlungskonzepte, welche sich mit der Methodik und Didaktik der Heilpädagogik beschäftigen, anzuwenden und zu vertiefen. Dies ermutigt die Studierenden dazu, eigene Handlungsstrategien zu entwickeln. Hintergründe ihrer konzeptionellen Entscheidungen können sie interdisziplinär diskutieren und vermitteln. Durch entsprechende Evaluationen können die Studierenden ihre Konzepte immer wieder den Bedürfnissen der Klient:innen anpassen und sind dabei in der Lage, das soziale Umfeld einzubeziehen. Sie verstehen auftretenden Emotionen und können ihr methodisch, didaktisches Vorgehen erklären und überdenken, damit das gesamtkonzeptionelle Agieren im Sinne der Lebensqualität der Klient:innen ausgeübt wird.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Heimlich, U. & Behr, I. (2018). Inklusion von Menschen mit Behinderung in der Erwachsenenbildung/Weiterbildung. In R. Tippelt & A. von Hippel (Hrsg.), Handbuch Erwachsenenbildung/Weiterbildung (S. 1207–1223). Springer.
- Heimlich, U. (2017). Das Spiel mit Gleichaltrigen in Kindertageseinrichtungen. Teilhabechancen für Kinder mit Behinderung. Weiterbildungsinitiative Frühpädagogische Fachkräfte. WiFF Expertisen, Band 49.
- Heimlich, U. (2015). Einführung in die Spielpädagogik (3. Aufl.). Klinkhardt.
- Kunz, A., Luder, R., & Müller Bösch, C. (2021). Inklusive Pädagogik und Didaktik (2. Aufl.). hep-Verlag.
- Reich., K. (2014). Herausforderungen an eine inklusive Didaktik. Inklusion in Schule und Unterricht, 5(10), o. S. Schulpädagogik Heute.
- Schneider-Reisinger, R. & Oberlechner, M. (Hrsg.) (2020). Diversitätssensible PädagogInnenbildung in Forschung und Praxis. Utopien, Ansprüche und Herausforderungen. Barbara Budrich.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Gesellschaftliche Diskurse in der Kultur- und Medienpädagogik

Modulcode: DLBPAWGDKMP

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Tom Braun (Geschichte der Kultur- und Medienpädagogik) / Prof. Dr. Tom Braun (Seminar: Aktuelle gesellschaftliche Diskurse in der Kultur- und Medienbildung)

Kurse im Modul

- Geschichte der Kultur- und Medienpädagogik (DLBKMPGKMP01)
- Seminar: Aktuelle gesellschaftliche Diskurse in der Kultur- und Medienbildung (DLBKMPSAGD01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Geschichte der Kultur- und Medienpädagogik • Studienformat "Fernstudium": Klausur, 90 Minuten Seminar: Aktuelle gesellschaftliche Diskurse in der Kultur- und Medienbildung • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Geschichte der Kultur- und Medienpädagogik

- Entstehung von medialen Umwelten
- Geschichtlicher Verlauf der Medienpädagogik
- Formen der Kulturpädagogik
- Kulturpessimismus
- Kritische Medienwissenschaft

Seminar: Aktuelle gesellschaftliche Diskurse in der Kultur- und Medienbildung

Der Kurs behandelt aktuelle gesellschaftliche Diskurse in der Kultur- und Medienpädagogik.

Qualifikationsziele des Moduls

Geschichte der Kultur- und Medienpädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Entstehung von medialen Umwelten nachzuvollziehen.
- den geschichtlichen Verlauf der Medienpädagogik zu skizzieren.
- unterschiedliche Formen der Kulturpädagogik zu unterscheiden.
- die Grundzüge des Kulturpessimismus erläutern.
- die intersektionalen Aspekte der kritischen Kultur- und Medienpädagogik zu beschreiben.

Seminar: Aktuelle gesellschaftliche Diskurse in der Kultur- und Medienbildung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- sich eigenständig in ein vorgegebenes Thema aus dem Bereich aktuelle Diskurse in der Kultur- und Medienpädagogik einzuarbeiten.
- Diskurse in einen größeren Rahmen einzuordnen und kritisch zu reflektieren.
- eigenständig themenspezifische Literatur zu recherchieren und diese zielgerichtet auszuwerten.
- wichtige Eigenschaften, Zusammenhänge und Erkenntnisse in Form einer Ausarbeitung zu verschriftlichen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Geschichte der Kultur- und Medienpädagogik

Kurscode: DLBKMPGKMP01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Um die aktuellen Entwicklungen der Kultur- und Medienpädagogik einordnen zu können, ist es von Vorteil, auch einen Blick in die Vergangenheit zu werfen. Daher vermittelt dieser Kurs den Studierenden einen Überblick über den geschichtlichen Verlauf, angefangen von der Entstehung von Medienlandschaften bis hin zu unserem heutigen Verständnis der Kultur- und Medienpädagogik. Darüber hinaus werden die einzelnen Formen der Kulturpädagogik behandelt. Zudem werden verschiedene Aspekte des Kulturpessimismus beleuchtet. Abschließend soll den Studierenden Perspektiven und Ansätze der kritischen Kultur- und Medienpädagogik nähergebracht werden.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Entstehung von medialen Umwelten nachzuvollziehen.
- den geschichtlichen Verlauf der Medienpädagogik zu skizzieren.
- unterschiedliche Formen der Kulturpädagogik zu unterscheiden.
- die Grundzüge des Kulturpessimismus erläutern.
- die intersektionalen Aspekte der kritischen Kultur- und Medienpädagogik zu beschreiben.

Kursinhalt

1. Entstehung von medialen Umwelten und ihre kulturellen Implikationen
   - 1.1 Warum braucht es eine Pädagogik für Kultur und Medien?
   - 1.2 Vorindustrielle Medialisierung und Comenius' Didactica Magna
   - 1.3 Industrialismus
   - 1.4 Neue Medien und Digitalisierung
2. Kulturpessimismus
   - 2.1 Technikfeindlichkeit und Angst vor Globalisierung
   - 2.2 Cultural Studies
3. Geschichtlicher Verlauf der Medienpädagogik
   - 3.1 Kaiserreich und Weimarer Republik
   - 3.2 Nationalsozialismus

3.3 50er Jahre der Bundesrepublik
3.4 60er und 70er Jahre der BRD
3.5 Medienpädagogik in der DDR
3.6 90er Jahre bis zur Gegenwart

4. Formen der Kulturpädagogik
   4.1 Geisteswissenschaftlich
   4.2 Emanzipatorisch
   4.3 Reflexiv

5. Kritische Kultur- und Medienpädagogik
   5.1 Inklusion und Ableismus
   5.2 Kinder- und Jugendgerechtigkeit
   5.3 Geschlecht und Medien
   5.4 Rassismus
   5.5 Klassismus

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Sander, U. (Hrsg.) (2021). Handbuch Medienpädagogik. Verlag für Sozialwissenschaften.
- von Gross, F., Meister, D. & Sander, U. (2015). Die Geschichte der Medienpädagogik in Deutschland. Beltz Juventa.
- Baacke, D. (2007). Medienpädagogik. Niemeyer.
- Braun, T., Fuchs, M. & Zacharias, W. (2015). Theorien der Kulturpädagogik. Weinheim. Beltz.
- Fuchs, M. & Braun, T. (2017). Kritische Kulturpädagogik. Gesellschaft – Bildung – Kultur. Kopaed.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Seminar: Aktuelle gesellschaftliche Diskurse in der Kultur- und Medienbildung

Kurscode: DLBKMPSAGD01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Das Seminar behandelt aktuelle Themen und Diskurse in der Kultur- und Medienbildung mit wechselnden Schwerpunkten. Jeder Teilnehmer muss zu einem ausgewählten Thema eine Seminararbeit erstellen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- sich eigenständig in ein vorgegebenes Thema aus dem Bereich aktuelle Diskurse in der Kultur- und Medienpädagogik einzuarbeiten.
- Diskurse in einen größeren Rahmen einzuordnen und kritisch zu reflektieren.
- eigenständig themenspezifische Literatur zu recherchieren und diese zielgerichtet auszuwerten.
- wichtige Eigenschaften, Zusammenhänge und Erkenntnisse in Form einer Ausarbeitung zu verschriftlichen.

Kursinhalt

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Bockhorst, H./Reinwand, V.-I./Zacharias, W. (2012): Handbuch kulturelle Bildung. Kopaed, München.
- Gross, F. v./Röllecke, R. (2017): Medienpädagogik der Vielfalt. Integration und Inklusion. Medienpädagogische Konzepte und Perspektiven. Kopaed, München.
- Trueltzsch-Wijnen, C. (2017): Medienpädagogik. Eine Standortbestimmung. Nomos, Baden-Baden.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Gebärdensprache

Modulcode: DLSPGS

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Hristo Trajkovski (Gebärdensprache)

Kurse im Modul

- Gebärdensprache (DLSPGS01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: myStudium Fachpräsentation Studienformat: Duales myStudium Fachpräsentation Studienformat: Fernstudium Fachpräsentation	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Die Gebärdensprache ist eine natürliche Sprache, die visuell wahrnehmbar ist. Die Kommunikation findet in einer Verbindung von Gestik, Mimik, lautlos gesprochenen Wörtern sowie Körperhaltung statt. In diesem Kurs erlernen die Studierenden die Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache.

Qualifikationsziele des Moduls

Gebärdensprache

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache zu erläutern.
- Gebärden der Deutschen Gebärdensprache wahrzunehmen und zu verstehen.
- Sätze in der Deutschen Gebärdensprache zu formulieren.
- sich mit anderen Personen in der Deutschen Gebärdensprache auszutauschen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Alle weiteren Module im Bereich Sprachen	Alle Bachelor-Programme im Fernstudium

Gebärdensprache

Kurscode: DLSPGS01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		10	keine

Beschreibung des Kurses

Jedes Land hat seine eigene Gebärdensprache. Die American Sign Language in den USA unterscheidet sich von der Langue des signes française in Frankreich und in Großbritannien wird die British Sign Language gesprochen. In Deutschland ist die Deutsche Gebärdensprache seit 2002 eine gesetzlich anerkannte Sprache – ebenso wie beispielsweise Englisch oder Spanisch. Die Deutsche Gebärdensprache wird von ca. 200.000 Personen gesprochen, überwiegend von nicht-hörenden oder schwerhörenden Menschen. Durch das Erlernen der Deutschen Gebärdensprache besteht die Möglichkeit, mit dieser Personengruppe zu sprechen. Dies ist in etlichen beruflichen Kontexten von Vorteil. So werden beispielsweise im Sozialwesen oder im Gesundheitswesen Gebärdensprachdolmetscherinnen und Gebärdensprachdolmetscher benötigt. In pädagogischen Einrichtungen kann das Beherrschen der Gebärdensprache nicht nur in Bezug auf gehörlose und hörgeschädigte Kinder, Jugendliche und Erwachsene von Vorteil sein, sondern auch mit Blick auf Menschen, die (noch) nicht oder kaum Deutsch sprechen. In wirtschaftlichen Zusammenhängen hat das Thema Diversity Management zunehmend an Bedeutung gewonnen; das Sprechen der Deutschen Gebärdensprache stellt dabei einen Gewinn dar. Und auch in rechtlichen, journalistischen oder politischen Zusammenhängen gehört es zu einer barrierearmen Kommunikation, Informationen in Gebärdensprache zu vermitteln – im Rahmen von Live-Veranstaltungen sowie auf Internetseiten. Im Rahmen dieses Kurses werden die Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache vermittelt. Dazu gehören Schulungen von Mimik und Wahrnehmung sowie das Erlernen und Üben des Fingeralphabets. Die Studierenden lernen dabei beispielsweise, wie man sich in der Deutschen Gebärdensprache begrüßt und verabschiedet. Die eigene Biografie und die eigene Familie werden in Gebärdensprache ebenso thematisiert wie die Arbeitswelt. Meinungen ausdrücken und Gefühle beschreiben zu können sind ebenso Beispiele für Themen und Inhalte wie Essen und Trinken sowie die Beschreibung von Personen und Gegenständen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache zu erläutern.
- Gebärden der Deutschen Gebärdensprache wahrzunehmen und zu verstehen.
- Sätze in der Deutschen Gebärdensprache zu formulieren.
- sich mit anderen Personen in der Deutschen Gebärdensprache auszutauschen.

Kursinhalt

- Dieser Kurs zum Erlernen der Deutschen Gebärdensprache findet in Anlehnung an den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen statt. Didaktisch orientiert sich dieser Kurs an Kompetenz-Zielen in den Bereichen Rezeption (erkennen), Produktion (aktiv gebärden) sowie Interaktion (kommunizieren).
- Im Bereich Rezeption geht es beispielsweise darum, die unterschiedlichen Hand- und Bewegungsformen der Deutschen Gebärdensprache wahrnehmen, voneinander unterscheiden sowie verstehen zu können. Im Bereich der Produktion geht es zum Beispiel darum, Sätze aktiv in Gebärdensprache zu sprechen. Im Bereich Interaktion geht es darum, sich mit Gesprächspartnerinnen und Gesprächspartnern austauschen zu können.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Happ, D./Vorköper, O. (2014): Deutsche Gebärdensprache. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Fachhochschulverlag, Frankfurt a.M.
- Beecken, A. et al. (2011): Grundkurs Deutsche Gebärdensprache Stufe I, Arbeitsbuch. 3. unveränderte Auflage, Signum, Wien.
- Strixner, S./Wolf, S. (2014): Kleines Wörterbuch der Gebärdensprache. Marix Verlag, Wiesbaden.

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
220 h	0 h	40 h	40 h	0 h	300 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
220 h	0 h	40 h	40 h	0 h	300 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
☑ Course Feed
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
220 h	0 h	40 h	40 h	0 h	300 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Praxisprojekt: Pädagogik

Modulcode: DLBPAWPP

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Florian Heßdörfer (Praxisprojekt: Pädagogik)

Kurse im Modul

- Praxisprojekt: Pädagogik (DLBPAWPP01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Fernstudium Praxisreflexion (best. / nicht best.)	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

In diesem Kurs führen die Studierenden ein Praxisprojekt in einem pädagogischen Handlungsfeld durch. Dabei werden zwei Ziele verfolgt: Zum einen setzen sich die Teilnehmenden mit Fragestellungen zur Theorie-Praxis-Zirkulation auseinander. Damit ist gemeint, dass Theorien die Handlungspraxis sowie die Praxis die Theorie-Entwicklung beeinflussen kann. Zum anderen haben die Studierenden die Möglichkeit, die Praxisphase für eine differenzierte Selbstreflexion des eigenen Professionalisierungsprozesses zu nutzen. Neben der Einübung beruflicher Routinepraktiken stehen also die analytische und reflexive Auseinandersetzung mit praxisbezogenen Fragen pädagogischer Professionalität im Vordergrund.

Qualifikationsziele des Moduls

Praxisprojekt: Pädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- theoretische Studieninhalte in der Praxis zu reflektieren.
- Erfahrungen aus der Praxis auf theoretische Studieninhalte zu beziehen.
- ihren eigenen Prozess der pädagogischen Professionalisierung zu reflektieren.
- Projekte zur Förderung von Kindern, Jugendlichen oder Erwachsenen selbst zu entwickeln und bei ihrer Durchführung professionell pädagogisch zu handeln.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Praxisprojekt: Pädagogik

Kurscode: DLBPAWPP01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		10	DLBPAPBP01

Beschreibung des Kurses

Professionelles pädagogisches Handeln zielt nach Giesecke (2015) auf die Förderung des Lernens sowie der persönlichen Entwicklung (Selbstständigkeit und Mündigkeit) ab. Pädagogische Handlungsfelder stehen dabei in der Regel nicht unter dem Ernstcharakter oder dem Druck des unmittelbaren Lebens – pädagogische Institutionen werden daher auch als Einrichtungen bezeichnet, die über eine relative Autonomie verfügen. Pädagogisches Handeln findet demnach häufig an Orten statt, die die Förderung sowie die Ermutigung zur Weiterentwicklung ermöglichen, und an denen Fehler und Misslingen als Lernchance verstanden werden können. Das ist auch deshalb wichtig, da pädagogisches Handeln in Bezug auf die Ergebnisse nicht planbar ist. Pädagogisches Handeln bezieht sich immer auf Individuen, einzigartige Personen und damit Subjekte, auf deren Denken, Fühlen und Handeln niemand – auch keine Pädagoginnen und Pädagogen – vollkommen „zugreifen“ können, bspw. ist von der „Unverfügbarkeit“ von Schülerinnen und Schülern die Rede. Pädagogik ist deshalb immer diffus, ausgangsoffen und kann deshalb geradezu als „Kunst“ verstanden werden (Dederich 2012). Das konkrete pädagogische Handeln ist geprägt von methodisch-didaktischen Aspekten sowie von pädagogischen Beziehungen. Fragen im Kontext von Methodik und Didaktik beziehen sich vor allem darauf, mit welchen Methoden, Übungen, Impulsen, Materialien, Abläufen und vielem mehr Lernziele erreicht werden können. Mit pädagogischer Beziehung ist das Verhältnis zwischen Pädagoge oder Pädagogin sowie Lernenden oder lernender Person gemeint. Pädagogisches Handeln findet immer in sozialer Interaktion statt, sodass immer eine Beziehung zwischen Pädagoginnen und Pädagogen sowie den Lernenden entsteht. Professionelle pädagogische Beziehungen sind nach Prengel (2013) solche, die von Feinfühligkeit seitens der Erwachsenen geprägt ist, von Vertrauen, positivem Klima, Responsivität, Empathie, Achtung und Haltgeben. Letztlich zeichnet professionelles pädagogisches Handeln die Fähigkeit aus, die eigene pädagogische Praxis zu reflektieren, zu evaluieren und gegebenenfalls zu verändern. Die Entwicklung hin zu einer Pädagoginnen- bzw. Pädagogen-Persönlichkeit, die im Sinne des hier skizzierten professionellen pädagogischen Handelns agiert, erfordert Professionalisierungsprozesse auf verschiedenen Ebenen. Praxisphasen stellen dabei eine gute Möglichkeit dar, solche Prozesse der Professionalisierung wissenschaftlich-theoretisch sowie aus der Perspektive der Praxis zu initiieren und zu begleiten.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- theoretische Studieninhalte in der Praxis zu reflektieren.
- Erfahrungen aus der Praxis auf theoretische Studieninhalte zu beziehen.
- ihren eigenen Prozess der pädagogischen Professionalisierung zu reflektieren.
- Projekte zur Förderung von Kindern, Jugendlichen oder Erwachsenen selbst zu entwickeln und bei ihrer Durchführung professionell pädagogisch zu handeln.

Kursinhalt

- Professionelles pädagogisches Handeln zeichnet sich durch Zielgerichtetheit, tragfähige pädagogische Arbeitsbeziehungen, methodisch-didaktische Vielfalt sowie Anschlussfähigkeit an die Lebenswelten der Lernenden aus.
- Im Rahmen dieses Kurses führen die Studierenden ein Praxisprojekt in einem Handlungsfeld ihrer Wahl durch – zum Beispiel in der Kindheitspädagogik, in der Pädagogik im Jugendalter, in der Erwachsenenpädagogik, in der Heil- oder Inklusionspädagogik, in der Kulturpädagogik oder in der Medienpädagogik.
- Dabei haben sie sowohl wissenschaftlich fundiert als auch aus der Praxis heraus die Möglichkeit, Theorie-Praxis-Bezüge herzustellen, ein eigenes pädagogisches Projekt durchzuführen sowie ihren eigenen Professionalisierungsprozess zu reflektieren.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Dederich, M. (2012): Pädagogik als Kunst? In: Zeitschrift für Heilpädagogik, 63. Jg., Heft 3, S. 98-104.
- Giesecke, H. (2015): Pädagogik als Beruf. Grundformen pädagogischen Handelns. 12. überarbeitete Auflage, Beltz Juventa, Weinheim.
- Prengel, A. (2019): Pädagogische Beziehungen zwischen Anerkennung, Verletzung und Ambivalenz. Budrich, Opladen.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Praxiskurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Praxisreflexion (best. / nicht best.)

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	10 h	0 h	290 h	300 h

Lehrmethoden	
Tutorielle Betreuung ☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions ☑ Sprechstunde	**Prüfungsvorbereitung** ☑ Prüfungsleitfaden

6. Semester

Handlungsfeld außerschulische Bildungsarbeit

Modulcode: DLBPAWHAB

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Florian Heßdörfer (Bildung für nachhaltige Entwicklung) / Prof. Dr. Florian Heßdörfer (Seminar: Politische Bildung)

Kurse im Modul

- Bildung für nachhaltige Entwicklung (DLBPAWHAB01)
- Seminar: Politische Bildung (DLBPAWHAB02)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Bildung für nachhaltige Entwicklung • Studienformat "Fernstudium": Fachpräsentation Seminar: Politische Bildung • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Bildung für nachhaltige Entwicklung

- Nachhaltigkeit
- Bildung für nachhaltige Entwicklung
- Handlungsfelder der Bildung für nachhaltige Entwicklung
- Pädagogische Ansätze der Bildung für nachhaltige Entwicklung
- Best Practice der Bildung für nachhaltige Entwicklung in formalen, non-formalen und informellen Kontexten

Seminar: Politische Bildung

Außerschulische Bildungsarbeit umfasst eine ganze Reihe unterschiedlicher formaler und non-formaler Kontexte, in denen außerhalb von Schule Bildungsprozesse initiiert und begleitet werden. Ein wesentliches Kennzeichen ist dabei die Freiwilligkeit der Teilnahme. Ein Beispiel für außerschulische Bildungsarbeit stellt die politische Bildung dar.

Qualifikationsziele des Moduls

Bildung für nachhaltige Entwicklung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die globalen Herausforderungen des 21. Jahrhunderts im Kontext von Nachhaltigkeitskonzepten zu analysieren.
- die historische Entwicklung des Konzepts Bildung für nachhaltige Entwicklung zu beschreiben.
- die theoretischen Grundlagen von Bildung für nachhaltige Entwicklung zu erläutern.
- die unterschiedlichen Handlungsfelder, in denen Bildung für nachhaltige Entwicklung umgesetzt werden kann, zu benennen.

Seminar: Politische Bildung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundbegriffe politischer Bildung zu benennen.
- die Spannungsfelder politischer Bildung zu erläutern.
- die Besonderheiten politischer Bildung in Demokratien herauszuarbeiten.
- methodisch-didaktische Ansätze demokratiepädagogisch orientierter Bildungsarbeit zu bewerten.
- methodisch-didaktische Konzepte demokratiebezogener und zielgruppenspezifischer politischer Bildung zu entwickeln.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Bildung für nachhaltige Entwicklung

Kurscode: DLBPAWHAB01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Bildung für nachhaltige Entwicklung orientiert sich an Prinzipien der Nachhaltigkeit. Nachhaltigkeit umfasst dabei nicht nur auf das Themenfeld Umwelt, Natur und Klima, sondern bezieht sich auf das Wechselspiel von Umwelt, Wirtschaft und Gesellschaft – mit einem besonderen Blick auf nachfolgende Generationen. Im Fokus steht dabei vor allem die Lebensweise des globalen Nordens und ihre Auswirkungen auf die Bedingungen im globalen Süden. Die Lebensweise in etlichen Ländern des globalen Nordens ist geprägt von einer starken Konsumorientierung, hohem Ressourcenverbrauch, starker Energienutzung, dichtem Verkehrsaufkommen sowie Abfallmengen. Im Kontext der nachhaltigen Entwicklung stellt sich dabei die Frage, was vermeidbar ist, ohne gleichzeitig die Entwicklung eines Landes allzu deutlich einzuschränken. Menschen, Gesellschaften und Staaten sollen sich nach dem Prinzip der nachhaltigen Entwicklung durchaus die Möglichkeit haben, sich weiterzuentwickeln und zu wachsen – jedoch nicht ohne Grenzen sowie ohne anderen Menschen, Gesellschaften und Staaten ihre Grundlage zum Leben zu entziehen. Dies bezieht sich auf aktuelle sowie auf nachfolgende Generationen. Die Zielsetzung von nachhaltiger Entwicklung besteht somit darin, chancengerechtes und friedliches Leben in einem auf Dauer tragfähigen Ökosystem zu ermöglichen. Ein wichtiges Element stellt in diesem Zusammenhang Bildung für nachhaltige Entwicklung dar. Insbesondere Kinder und Jugendliche, aber auch Erwachsene, sollen befähigt werden, globale (und lokale) Wechselwirkungen zwischen Umwelt, Wirtschaft und Gesellschaft zu verstehen und sie kritisch zu hinterfragen. Dabei können beispielsweise Themen wie der Klimawandel, Konsumverhalten, Fluchtbewegungen oder Geschlechtergleichstellung im Fokus stehen. In der Auseinandersetzung mit Themen wie diesen geht Bildung für nachhaltige Entwicklung sodann über das kritische Hinterfragen hinaus; die an den Bildungsangeboten Teilnehmenden sollen Fähigkeiten und Wissensbestände entwickeln, die es ihnen ermöglichen, eigenständig Lösungsansätze für globale Herausforderungen zu entwickeln. Dazu gehören beispielsweise vorausschauendes und zukunftsorientiertes Denken, interdisziplinäre Kenntnisse, autonomes Handeln sowie Partizipationskompetenzen zur Teilnahme an gesellschaftlichen Entscheidungsprozessen. Bildung für nachhaltige Entwicklung wird deshalb als ein Ansatz verstanden, der auf forschendes, transformatives, interaktives sowie aktionsorientiertes Lernen setzt. Umgesetzt werden können Angebote sowohl in formalen Bildungskontexten wie beispielsweise Schule oder Berufsbildung, aber auch in non-formalen Zusammenhängen wie beispielsweise in freizeitorientierten Jugendeinrichtungen. Zudem kann Bildung für nachhaltige Entwicklung in Zusammenhängen des informellen Lernens, wie bspw. bei Peer-Interaktionen, eine bedeutsame Rolle spielen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die globalen Herausforderungen des 21. Jahrhunderts im Kontext von Nachhaltigkeitskonzepten zu analysieren.
- die historische Entwicklung des Konzepts Bildung für nachhaltige Entwicklung zu beschreiben.
- die theoretischen Grundlagen von Bildung für nachhaltige Entwicklung zu erläutern.
- die unterschiedlichen Handlungsfelder, in denen Bildung für nachhaltige Entwicklung umgesetzt werden kann, zu benennen.

Kursinhalt

1. Nachhaltigkeit
   - 1.1 Herausforderungen des 21. Jahrhunderts
   - 1.2 Nachhaltigkeitskonzepte
2. Bildung für nachhaltige Entwicklung
   - 2.1 Entwicklungsgeschichte
   - 2.2 Bildung für nachhaltige Entwicklung und politische Partizipation
   - 2.3 Internationale Perspektiven
   - 2.4 Forschungsperspektiven
3. Handlungsfelder
   - 3.1 Handlungsfelder des formalen Lernens
   - 3.2 Handlungsfelder des non-formalen und informellen Lernens
4. Pädagogische Ansätze
   - 4.1 Ziele, Aufgaben und Methoden
   - 4.2 Schlüsselkompetenzen
   - 4.3 Frühkindliche Bildung
   - 4.4 Schul- und Berufsbildung
   - 4.5 Erwachsenen- und Weiterbildung
5. Best Practice
   - 5.1 Best Practice in Handlungsfeldern des formalen Lernens
   - 5.2 Best Practice in Handlungsfeldern des non-formalen Lernens
   - 5.3 Best Practice in Handlungsfeldern des informellen Lernens

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Emde, O. et al. (Hrsg.) (2017): Mit Bildung die Welt verändern? Globales Lernen für eine nachhaltige Entwicklung. Barbara Budrich, Opladen.
- Kauertz, A./Lude, A. (2019): Frühe Bildung für nachhaltige Entwicklung. Ziele und Gelingensbedingungen. Barbara Budrich, Opladen.
- Overwien, B. (2014): Umweltbildung und Bildung für nachhaltige Entwicklung. In: Sander, W. (Hrsg.): Handbuch politische Bildung. Wochenschau, Schwalbach, S. 375–382.
- Pütz, N./Schweer, M.K. W./Logemann, N. (Hrsg.) (2013): Bildung für nachhaltige Entwicklung. Aktuelle theoretische Konzepte und Beispiele praktischer Umsetzung. Peter Lang GmbH Internationaler Verlag der Wissenschaften, Frankfurt a.M.
- Stoltenberg, U. (2012): KITA21. Die Zukunftsgestalter. Mit Bildung für eine nachhaltige Entwicklung Gegenwart und Zukunft gestalten. Oekom verlag, München.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Seminar: Politische Bildung

Kurscode: DLBPAWHAB02

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Politische Bildung findet in den unterschiedlichsten Lebensbereichen statt: z.B. in der Familie, in Bildungseinrichtungen, der außerschulischen Kinder- und Jugendbildung, der Erwachsenen- und Weiterbildung sowie im Rahmen ehrenamtlicher Engagements. Im Kern zielt politische Bildung darauf ab, Kinder, Jugendliche und Erwachsene dazu zu befähigen, am politischen und gesellschaftlichen Leben teilnehmen zu können. Dazu gehört beispielsweise das Wissen über die Funktionsweise eines politischen Systems. In einer Demokratie spielt dabei der Begriff der Bürgerin bzw. des Bürgers eine ganz zentrale Rolle. Bürgerinnen und Bürger werden in einer Demokratie als autonome Personen verstanden, die dazu in der Lage sind, eigenverantwortlich und selbstständig zu agieren sowie kompetent Verantwortung zu übernehmen. Grundlage dafür ist die Mündigkeit, also die Fähigkeit, eigenständig zu denken. Damit spannt sich das Feld auf, in dem politische Bildung in einer Demokratie agiert: Die Vermittlung von Wissen über das politische System stellt die Grundlage dar. Auf der Grundlage dieses Wissens ist die Befähigung zur aktiven Teilnahme an politischen Prozessen eine zentrale Zielsetzung. Das Schaffen eines Verantwortungsbewusstseins der einzelnen Bürgerinnen und Bürger zur Aufrechterhaltung der Demokratie stellt letztlich den normativen Kern von politischer Bildung in demokratischen Staaten dar. Als spezifische Variante der politischen Bildung hat sich in den letzten Jahren die Demokratiepädagogik entwickelt. Die Angebote einer demokratiebezogenen Bildungsarbeit sind stark geprägt von demokratischen Grundprinzipien wie Mitbestimmung, Partizipation und Aushandlungsprozessen. Dabei geht es beispielsweise darum, eine eigene Position entwickeln und diese vertreten zu können. Zu wissen, wo und wie man sich in politischen Aushandlungsprozessen beteiligen kann, gehört dabei ebenso dazu, wie die Fähigkeit, andere Positionen und Meinungen aushalten und ihnen konstruktiv begegnen zu können. Ebenso zielen demokratiepädagogische Bemühungen auf die Ausbildung von sozialer Verantwortung und gesellschaftlicher Solidarität ab. Methodisch-didaktisch bieten sich zahlreiche Möglichkeiten an, wie beispielsweise Lernen durch Engagement, Demokratietage, Projektlernen oder die Deliberation. Außerschulische politische Bildung ist gekennzeichnet von der Freiwilligkeit an der Teilnahme am Bildungsangebot. Das bietet – unabhängig davon, ob es sich um Kinder, Jugendliche oder Erwachsene handelt – vielfältige Möglichkeiten für politische Bildungsprozesse. Für das Gelingen solcher Bildungsprozesse ist die Anschlussfähigkeit der Angebote an die tatsächlichen Lebensrealitäten der Teilnehmenden von zentraler Bedeutung. Bspw. stellt in der zunehmend digitalisierten Welt Medienbildung einen überaus wichtigen Aspekt politischer Bildung dar. Dazu gehören zum Beispiel Aspekte des Kinder- und Jugendmedienschutzes in Sozialen Medien sowie die Auseinandersetzung mit digitalen Meinungsbildungsprozessen. Gelingt es, an die spezifischen Lebenswelten der teilnehmenden Personen anzuknüpfen, birgt demokratiebezogene politische Bildung enormes Potenzial: Beispielsweise zur Verbesserung der Lebenssituationen von gesellschaftlichen Randgruppen oder zur Weiterentwicklung und Transformation einer Gesellschaft hin zu einem gerechteren Miteinander.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundbegriffe politischer Bildung zu benennen.
- die Spannungsfelder politischer Bildung zu erläutern.
- die Besonderheiten politischer Bildung in Demokratien herauszuarbeiten.
- methodisch-didaktische Ansätze demokratiepädagogisch orientierter Bildungsarbeit zu bewerten.
- methodisch-didaktische Konzepte demokratiebezogener und zielgruppenspezifischer politischer Bildung zu entwickeln.

Kursinhalt

- Im Rahmen dieses Kurses setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen und Spannungsfeldern politischer Bildung in außerschulischen Settings auseinander. Dabei nehmen sie zentrale Begrifflichkeiten ebenso in den Blick wie die Geschichte der politischen Bildung in demokratischen Staaten. Darauf aufbauend werden im Rahmen dieses Kurses insbesondere methodisch-didaktische Themen bearbeitet. Fragen wie die folgenden können dabei zum Beispiel thematisiert werden: Welche Übungen und Methoden eignen sich in besonderem Maße, um Jugendliche dazu zu befähigen, Aushandlungsprozesse konstruktiv zu gestalten? Wie lassen sich demokratische Grundprinzipien Jugendlichen aus nicht-demokratischen Herkunftsländern zielführend vermitteln? Wie lässt sich politische Bildung mit Exkursionen verbinden? Diese Beispiele verdeutlichen die Zielsetzung dieses Kurses: die Auseinandersetzung mit konkreten methodisch-didaktischen Fragestellungen im Kontext politischer Bildung.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend (BMFSFJ) (2020): 16. Kinder- und Jugendbericht. Förderung demokratischer Bildung im Kindes- und Jugendalter. BMFSFJ, Berlin.
- Deichmann, C./Partetzke, M. (Hrsg.) (2018): Schulische und außerschulische politische Bildung. Qualitative Studien und Unterrichtsbeispiele hermeneutischer Politikdidaktik. Springer VS, Wiesbaden.
- Hafeneger, B. (2018): Politische Bildung. In: Tippelt, R./Schmidt-Hertha, B. (Hrsg.): Handbuch Bildungsforschung. 4. Auflage. Springer VS, Wiesbaden, S. 1111-1132.
- Juchler, I. (Hrsg.) (2018): Politische Ideen und politische Bildung. Springer VS, Wiesbaden.
- Reheis, F. (2014): Politische Bildung. Eine kritische Einführung. Springer VS, Wiesbaden.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Bildung, Erziehung und Elternarbeit in der Kindheitspädagogik

Modulcode: DLBPAWBEEK-01

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Susann Kunze (Bildungs- und Erziehungsbereiche und ihre Didaktik) / N.N. (Projekt: Erziehungs- und Bildungspartnerschaft)

Kurse im Modul

- Bildungs- und Erziehungsbereiche und ihre Didaktik (DLBKPBED01)
- Projekt: Erziehungs- und Bildungspartnerschaft (DLBSAKP202-01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Bildungs- und Erziehungsbereiche und ihre Didaktik • Studienformat "Duales myStudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten • Studienformat "myStudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten • Studienformat "Fernstudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten • Studienformat "Kombistudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten Projekt: Erziehungs- und Bildungspartnerschaft • Studienformat "Duales Studium": Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht
Anteil der Modulnote an der Gesamtnote s. Curriculum	

Lehrinhalt des Moduls

Bildungs- und Erziehungsbereiche und ihre Didaktik

- Bildungspläne der Länder
- Der Bildungsrahmenplan der Länder
- Inhalte und Ziele der Bildungs- und Erziehungsbereiche
- Didaktische Umsetzung der Bildungs- und Erziehungsbereiche

Projekt: Erziehungs- und Bildungspartnerschaft

Die Studierenden eignen sich in diesem Kurs, anhand psychologischer, soziologischer und pädagogischer Theorien, Modelle und Praxisbeispielen, an inwieweit die Erziehungs- und Bildungspartnerschaft ein wichtiger Bestandteil der Entwicklung und Bildung von Kindern und Familien ist. Dies geschieht auch mit Blick auf soziokulturelle Gegebenheiten und auf die eigene Haltung gegenüber den Familien.

Qualifikationsziele des Moduls

Bildungs- und Erziehungsbereiche und ihre Didaktik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Bedeutung der Bildungspläne der Länder zu verstehen.
- die Inhalte des Bildungsrahmenplans wiederzugeben.
- die Inhalte und Ziele der Bildungs- und Erziehungsbereiche differenziert darzustellen.
- die Bedeutung der jeweiligen Bildungs- und Erziehungsbereiche für die Kinder zu reflektieren.
- die Bildungs- und Erziehungsbereiche exemplarisch didaktisch umzusetzen.

Projekt: Erziehungs- und Bildungspartnerschaft

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Elternschaft und Familien in ihrer Individualität besser zu verstehen und bei ihren Herausforderungen zu unterstützen.
- die Bedeutung der Erziehungs- und Bildungspartnerschaft und deren Rolle bei der Unterstützung von Familien zu verstehen.
- psychologische und pädagogische Methoden und Handlungsansätze in diesem Zuge anzuwenden.
- ihre Kompetenzen in der Gesprächsführung mit Eltern zu entwickeln und zu reflektieren.
- Methoden der Biografiearbeit zu Förderung von Selbstreflexion und zur Stärkung der partnerschaftlichen Zusammenarbeit mit Eltern zu kennen und anzuwenden.
- die Spannungsfelder in der Erziehungs- und Bildungspartnerschaft zu erkennen und kritisch zu reflektieren.
- speziell im dualen Fernstudium und im Dualen Studium: das im Studium bisher erworbene Wissen auf praktische Probleme anzuwenden und durch praktische Erfahrungen im Unternehmen zu erweitern sowie Beobachtungen und Erfahrungen im Handeln zu machen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Bildungs- und Erziehungsbereiche und ihre Didaktik

Kurscode: DLBKPBED01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Kernaufgaben kindheitspädagogischer Fachkräfte sind heute nicht mehr nur die Betreuung und Erziehung von Kindern, sondern auch die Ermöglichung von Bildung. Aufgrund der bildungspolitischen Bedeutung der Kindheitspädagogik, bzw. der Bildung von Kindern für die Gesellschaft, haben sich die Länder im Jahr 2004 in einem breiten Verständigungsprozess auf ein Rahmenpapier geeinigt: „Gemeinsamer Rahmen der Länder für die frühe Bildung in Kindertageseinrichtungen“. Diesen Rahmenplan sowie ausschnittsweise die einzelnen Bildungspläne der Länder, welche jeweils mehrere Bildungs- und Erziehungsbereiche für die Bildungsarbeit definieren, lernen die Studierenden in diesem Modul kennen. Sie erhalten einen vertieften Einblick in die Inhalte, Ziele und die didaktischen Gestaltungsmöglichen der einzelnen Bildungs- und Erziehungsbereiche.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Bedeutung der Bildungspläne der Länder zu verstehen.
- die Inhalte des Bildungsrahmenplans wiederzugeben.
- die Inhalte und Ziele der Bildungs- und Erziehungsbereiche differenziert darzustellen.
- die Bedeutung der jeweiligen Bildungs- und Erziehungsbereiche für die Kinder zu reflektieren.
- die Bildungs- und Erziehungsbereiche exemplarisch didaktisch umzusetzen.

Kursinhalt

1. Bildungspläne der Länder
   - 1.1 Bildungsrahmenplan
   - 1.2 Hintergrund und Ziele der Bildungspläne
   - 1.3 Inhalte der Bildungspläne
   - 1.4 Bildungspläne für unterschiedliche Altersstufen
   - 1.5 Unterschiede in den Bildungsplänen der Länder

2. Körper, Bewegung, Gesundheit
   - 2.1 Inhalte und Ziele
   - 2.2 Didaktische Umsetzung

3. Sprache, Schrift und Kommunikation
   3.1 Inhalte und Ziele
   3.2 Didaktische Umsetzung

4. Mathematik, Naturwissenschaft, (Informations-)Technik
   4.1 Inhalte und Ziele
   4.2 Didaktische Umsetzung

5. Ästhetische Bildung
   5.1 Inhalte und Ziele
   5.2 Didaktische Umsetzung

6. Natur und kulturelle Umwelten
   6.1 Inhalte und Ziele
   6.2 Didaktische Umsetzung

7. Personale und soziale Entwicklung
   7.1 Inhalte und Ziele
   7.2 Didaktische Umsetzung

8. Werteerziehung und religiöse Bildung
   8.1 Inhalte und Ziele
   8.2 Didaktische Umsetzung

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Braches-Chyrek, R./ Röhner, C./ Sünker, H./ Hopf, M. (Hrsg.) (2014): Handbuch Frühe Kindheit. Budrich, Opladen.
- Fthenakis, W. E./Berwanger, D./Reichert-Garschhammer, E. (2014): Bildung von Anfang an. Bildungs- und Erziehu für Kinder von 0 bis 10 Jahren in Hessen. (URL: https://kultusministerium.hessen.de/sites/default/files/media/ bildung_von_anfang_an_2014.pdf [letzter Zugriff: 21.02.2019]).
- Kultusminister Konferenz (Hrsg.) (2004): Gemeinsamer Rahmen der Länder für die frühe Bildung in Kindertages (URL: https://www.kmk.org/fileadmin/Dateien/veroeffentlichungen_beschluesse/2004/2004_06_04-Fruehe-Bil [letzter Zugriff: 21.02.2019]).
- Ministerium für Soziales, Gesundheit, Familie und Gleichstellung des Landes Schleswig-Holstein (Hrsg.) (2012): Erfolgreich starten. Leitlinien zum Bildungsauftrag von Kindertageseinrichtungen. (URL: https://www.schleswigholstein.de/DE/Fachinhalte/K/kindertageseinrichtungen/downloads/kindertagese Bildungsauftrag_LeitlinienBildungsauftrag_BildungsauftragLeitlinien.pdf?__blob=publicationFile&v=1 [letzter Zu 21.02.2019]).
- Niedersächsisches Kultusministerium (Hrsg.) (2011): Orientierungsplan für Bildung und Erziehung im Elementarbereich niedersächsischer Tageseinrichtungen für Kinder. (URL: https://www.mk.niedersachsen.de/download/4491/Orientierungsplan_fuer_Bildung_und_Erziehung_im_Elemer niedersaechsischer_Tageseinrichtungen_fuer_Kinder_mit_den_Handlungsempfehlungen_fuer_Kinder_unter_3_J Handlungsempfehlungen_Sprachbildung_und_Sprachfoerderung.pdf [letzter Zugriff: 21.02.2019]).
- Stamm, M. (2010): Frühkindliche Bildung, Betreuung und Erziehung. Haupt Verlag, Bern, Stuttgart, Wien.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung	Lernmaterial	Prüfungsvorbereitung
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Projekt: Erziehungs- und Bildungspartnerschaft

Kurscode: DLBSAKP202-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Familien stehen vor vielfältigen Herausforderungen im Alltag. In diesem Kurs eignen sich die Studierenden an, wie die Erziehungs- und Bildungspartnerschaft zwischen Eltern und Fachkräften aussehen und dabei helfen kann, Familien und Kinder zu verstehen und ggf. in ihrer Entwicklung zu unterstützen. Mit psychologischen und pädagogischen Methoden lernen die Studierenden, die verschiedenen Beziehungen darin zu reflektieren und ihre Gesprächsführungskompetenz bei Elterngesprächen weiterzuentwickeln. Praxisnahe Übungen und Biografiearbeit helfen außerdem, Elterngespräche und Reflexion zu verbessern.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Elternschaft und Familien in ihrer Individualität besser zu verstehen und bei ihren Herausforderungen zu unterstützen.
- die Bedeutung der Erziehungs- und Bildungspartnerschaft und deren Rolle bei der Unterstützung von Familien zu verstehen.
- psychologische und pädagogische Methoden und Handlungsansätze in diesem Zuge anzuwenden.
- ihre Kompetenzen in der Gesprächsführung mit Eltern zu entwickeln und zu reflektieren.
- Methoden der Biografiearbeit zu Förderung von Selbstreflexion und zur Stärkung der partnerschaftlichen Zusammenarbeit mit Eltern zu kennen und anzuwenden.
- die Spannungsfelder in der Erziehungs- und Bildungspartnerschaft zu erkennen und kritisch zu reflektieren.
- speziell im dualen Fernstudium und im Dualen Studium: das im Studium bisher erworbene Wissen auf praktische Probleme anzuwenden und durch praktische Erfahrungen im Unternehmen zu erweitern sowie Beobachtungen und Erfahrungen im Handeln zu machen.

Kursinhalt

- Familien stehen heutzutage vor vielfältigen Herausforderungen, die sich aufgrund gesellschaftlicher, ökonomischer und kultureller Veränderungen ständig weiterentwickeln. Um Familien bei der Bewältigung dieser Herausforderungen begleiten und ggf. unterstützen zu können, ist der Aufbau einer tragfähigen Erziehungs- und Bildungspartnerschaft zwischen Eltern, pädagogischen Fachkräften und Bildungseinrichtungen von zentraler Bedeutung. Diese Partnerschaft basiert auf Theorien und Modellen, die die Funktionen und Beschaffenheit solcher Kooperationen reflektieren. Laut achtem Sozialgesetzbuch

zielt die Kooperation einerseits darauf ab, die Entwicklung eines Kindes zu einer eigenverantwortlichen und gemeinschaftsfähigen Persönlichkeit zu fördern. Andererseits soll die Erziehung und Bildung in der Familie unterstützt und ergänzt und Eltern dabei geholfen werden, Erwerbstätigkeit und Kindererziehung besser miteinander vereinbaren zu können. Zur Unterstützung dieser Partnerschaft, aber auch, um die damit einhergehenden Spannungsfelder kritisch zu reflektieren, werden verschiedene psychologische und pädagogische Handlungsansätze und Methoden eingesetzt. Diese Ansätze helfen dabei, die Bildungs- und Entwicklungsprozesse von Kindern innerhalb und außerhalb der Familie besser zu verstehen und über eine geeignete Begleitung ins Gespräch zu kommen. Zentral sind dabei aufseiten der Fachkräfte v.a. der Auf- und Ausbau individueller Kompetenzen im Bereich Gesprächsführung und die damit zusammenhängende kontinuierliche Reflexion der eigenen Haltung. Möglich ist diesbeispielsweise durch die Simulationen und kritisch-wertschätzende Reflexion von Elterngesprächen im Rahmen der Lerngruppe sowie durch Methoden der Biografiearbeit.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Bernitzke, F./Schlegel, P. (2007): Das Handbuch der Elternarbeit. Bildungsverlag Eins, Köln.
- Eggert-Schmid Noerr, A./Heilmann, J./Krebs, H. (Hrsg.) (2011): Elternarbeit. Ein Grundpfeilerder professionellen Pädagogik. Psychosozial-Verlag, Gießen.
- Roth, X. (2014): Handbuch Elternarbeit. Bildungs- und Erziehungspartnerschaft in der Kita.Verlag, Freiburg.

Studienformat Duales Studium

Studienform	**Kursart**
Duales Studium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium/ synchrone virtuelle Lehre**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	30 h	0 h	120 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint		
☑ Recorded Live Sessions		

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Digitale Bildung

Modulcode: DLBPGWDB

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Karin Thier (Didaktik und Methodik von E-Learning und digitalen Medien) / Prof. Dr. Karin Thier (Seminar: E-Learning)

Kurse im Modul

- Didaktik und Methodik von E-Learning und digitalen Medien (DLBPGWDB01)
- Seminar: E-Learning (DLBPGWDB02)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Didaktik und Methodik von E-Learning und digitalen Medien • Studienformat "myStudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten • Studienformat "Duales myStudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten • Studienformat "Kombistudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten • Studienformat "Fernstudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten Seminar: E-Learning • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Didaktik und Methodik von E-Learning und digitalen Medien

- Varianten mediengestützten Lernens
- Medien- und Lerntheorien
- Lerninhalte und Ziele
- Methoden im E-Learning
- Lernerfolg und Kompetenzerwerb prüfen
- Evaluation

Seminar: E-Learning

Der Kurs behandelt zentrale Themenbereiche, die für die Planung von E-Learning Settings von zentraler Bedeutung sind. Studierende können sich sowohl mit theoretischen Planungsmodellen, Zielgruppen und Lernzielen, spezifischen E-Learning Methoden auseinandersetzen, als auch die Konzeption eines konkreten Settings verschriftlichen.

Qualifikationsziele des Moduls

Didaktik und Methodik von E-Learning und digitalen Medien

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Bedeutung von Medien in Lernprozessen zu schildern und zu reflektieren.
- Varianten mediengestützten Lernens zu benennen.
- Wissenserwerbsprozesse hinsichtlich ihrer pädagogischen und lernpsychologischen Grundlagen (theoretische und empirische Modelle des Lernens) zu skizzieren.
- zentrale Begriffe im Themenfeld E-Learning zu definieren.
- Potenziale virtueller Lern- und Bildungsangebote zu beschreiben.
- Methoden für mediengestütztes Lernen zu differenzieren.
- die didaktischen Funktionen von Medien zu unterscheiden und auf ein spezifisches Lernarrangement anzuwenden.
- Prüf- und Testverfahren auszuwählen.

Seminar: E-Learning

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- mögliche Lernszenarien des Lernens mit Medien zu skizzieren.
- Lerninhalte zu beschreiben.
- Lerninhalte und -einheiten auf Grund von lerntheoretischen Aspekten und Zielen didaktisch und methodisch aufzubereiten.
- die Phasen der Entwicklung eines medialen Lernangebotes zu benennen.
- die Möglichkeiten der Nutzung von digitalen Medien für kommunikative und kooperative Lernarrangements zu beurteilen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für weitere Module im Bereich Pädagogik	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Didaktik und Methodik von E-Learning und digitalen Medien

Kurscode: DLBPGWDB01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Digitalisierung und Vernetzung ermöglichen Lern- und Bildungsprozesse, die sich durch den technischen Fortschritt immer wieder neu ausrichten und erweitern. So existieren zahlreiche Möglichkeiten, E-Learning oder digitale Medien in diese Prozesse zu implementieren. Es bedarf zunächst einer Klärung und Vorstellung, was unter E-Learning zu verstehen ist und welche Szenarien und Varianten aktuell vorherrschen und wie sie sich historisch entwickelt haben. Hierzu werden unterschiedliche Möglichkeiten (z.B. Lernplattformen, CBT & WBT, Videokonferenzen, OER etc.) vorgestellt und anhand der drei Komponenten Inhalt (content), Gestaltung (construction) und Kommunikation (communication) beschrieben. Weiterhin werden lerntheoretische Grundlagen der Didaktik und Methoden des E-Learning besprochen, sodass die Studierenden lernen, die konstitutiven (didaktischen) Faktoren von Lern- und Bildungssettings zu verstehen und zu unterscheiden.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Bedeutung von Medien in Lernprozessen zu schildern und zu reflektieren.
- Varianten mediengestützten Lernens zu benennen.
- Wissenserwerbsprozesse hinsichtlich ihrer pädagogischen und lernpsychologischen Grundlagen (theoretische und empirische Modelle des Lernens) zu skizzieren.
- zentrale Begriffe im Themenfeld E-Learning zu definieren.
- Potenziale virtueller Lern- und Bildungsangebote zu beschreiben.
- Methoden für mediengestütztes Lernen zu differenzieren.
- die didaktischen Funktionen von Medien zu unterscheiden und auf ein spezifisches Lernarrangement anzuwenden.
- Prüf- und Testverfahren auszuwählen.

Kursinhalt

1. Varianten mediengestützten Lernens
   - 1.1 Szenarien des E-Learning
   - 1.2 Selbststeuerung beim Lernen mit Medien
2. Medien- und Lerntheorien

- 2.1 Rolle digitaler Medien beim Lernen
- 2.2 Lerntheoretische Positionen
- 2.3 Lernen mit Text, Bild und Ton
- 2.4 Lernen mit Anderen/im Austausch

3. Lerninhalte und -ziele
   - 3.1 Zielgruppenanalyse
   - 3.2 Kompetenzen
   - 3.3 Lernziele formulieren

4. Methoden im E-Learning
   - 4.1 Problembasierte Methoden
   - 4.2 Simulation
   - 4.3 Spielerisches Lernen
   - 4.4 Kooperation und Kollaboration

5. Lernerfolg und Kompetenzerwerb prüfen
   - 5.1 Computerunterstütztes Prüfen und Testen
   - 5.2 Digitale Prüfungsformen (z.B. E-Portfolios)

6. Evaluation
   - 6.1 Ziele der Evaluation
   - 6.2 Formen der Evaluation
   - 6.3 Methoden der Evaluation

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Arnold, P. et al. (2018): Handbuch E-Learning. Lehren und Lernen mit digitalen Medien. UTB, Stuttgart.
- Barthelmeß, H. (2015): E-Learning – bejubelt und verteufelt. Lernen mit digitalen Medien, eine Orientierungshilfe. Bertelsmann, Bielefeld.
- Issing, L. J./Klimsa, P. (2002): Information und Lernen mit Multimedia und Internet. 3. Auflage, Beltz, Weinheim.
- Issing, L. J./Klimsa, P. (Hrsg.) (2011): Online-Lernen. Handbuch für Wissenschaft und Praxis. Oldenbourg, München.
- Kerres, M. (2014): Konzeption und Entwicklung mediengestützter Lernangebote. 4. überarb. und aktualisierte Auflage, Oldenbourg, München.
- Kron, F. W./Sofos, A. (2003): Mediendidaktik. Neue Medien in Lehr- und Lernprozessen. UTB, Stuttgart.
- Mayer, R. E. (2009): Multimedia Learning. 2. Auflage, Cambridge University Press, Cambridge.
- Tulodziecki, G./Herzig, B. (2010): Mediendidaktik. kopaed, Stuttgart.

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Musterklausur
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung	Lernmaterial	Prüfungsvorbereitung
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Seminar: E-Learning

Kurscode: DLBPGWDB02

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Der Einsatz von digitalen Technologien für Lern- und Bildungsprozesse gewinnt immer mehr an Bedeutung. Dies gilt auch für grundlegende (sozial-)pädagogische Arbeiten. So werden mögliche pädagogisch relevante Szenarien und Settings analysiert und/oder entwickelt, die mit Hilfe digitaler Technologien angereichert oder gänzlich neu entwickelt werden. Basis hierfür ist der Rückgriff auf die Grundlagen des ersten Kurses des Wahlpflichtmoduls. Die darin erworbenen Kenntnisse dienen der Entwicklung eines Verständnisses von den Aufgaben einer professionellen Gestaltung von medialen Lernsituationen: So werden Ideen und Strategien entwickelt, bestehende Settings pädagogisch zu optimieren und neue Settings zu konzipieren. Ziel ist es, ein mediendidaktisch begründetes E-Learning-Konzept aufzustellen, in dem Lehraufgaben im Bereich der Vermittlung von Lerninhalten beschrieben und in diesem Zusammenhang die üblichen didaktischen und evaluativen Aufgaben (Bedingungsanalyse, Zielgruppenbestimmung, Lernzieldimensionierung, Methodenwahl, Settinggestaltung, Implementierung und Evaluation) systematisch bearbeitet werden.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- mögliche Lernszenarien des Lernens mit Medien zu skizzieren.
- Lerninhalte zu beschreiben.
- Lerninhalte und -einheiten auf Grund von lerntheoretischen Aspekten und Zielen didaktisch und methodisch aufzubereiten.
- die Phasen der Entwicklung eines medialen Lernangebotes zu benennen.
- die Möglichkeiten der Nutzung von digitalen Medien für kommunikative und kooperative Lernarrangements zu beurteilen.

Kursinhalt

- Inhaltlich ist der Kurs darauf ausgerichtet, dass Studierende die Kompetenzen erwerben, eigenständig ein E-Learning-Setting zu erstellen. Hierzu werden die wichtigsten Aspekte einer didaktischen Analyse und Konzeption bearbeitet.
- In einem ersten Schritt werden hierzu unterschiedliche Planungsmodelle vorgestellt und verglichen. Die Bandbreite der Modelle beinhaltet Vorgehensweisen, die von losen Planungsschritten bis hin zu stark strukturieren Verfahren reichen. In Abhängigkeit definierter Rahmenbedingungen (z.B. Schulsetting, Weiterbildung) und ersten Zielvorstellungen wird diskutiert, welches Modell als geeignet erscheint.

- In einem zweiten Schritt wird die Zielgruppe bestimmt und detailliert mittels Kriterien (z.B. Gruppengröße, Alter, Geschlecht, Bildungsniveau, Vorwissen, Motivation etc.) beschrieben. Mit diesen Kenntnissen werden Lernziele und -inhalte z.B. mithilfe eines Qualifikationsrahmens formuliert. Diese Sach-, Sozial- und Selbstkompetenzen bilden mit den Inhalten die Basis für die Bestimmung der didaktischen Methoden und der methodischen Aufbereitung. Exemplarisch werden expositorische Methoden, exploratives Lernen und problemorientierte Methoden vorgestellt und kritisch in Beziehung zu den Lerninhalten und -zielen gesetzt. Hiermit können einzelne Beispiele für eine Umsetzung in einem E-Learning-Setting abgeleitet und entwickelt werden (z.B. Wiki, Podcast usw.).
- Studierende können sich in den Seminararbeiten mit den einzelnen Themen (siehe nachstehende Auflistung) vertieft auseinandersetzen oder im Rahmen der schriftlichen Ausarbeitung die Konzeption eines spezifischen Settings bearbeiten.
- Planungsmodelle
- Zielgruppen und Lernziele
- E-Learning Methoden
- Didaktische Aufbereitung von Lernmaterialien

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Frey, K./Frey-Eiling A. (2010): Ausgewählte Methoden der Didaktik. UTB, Stuttgart.
- Kerres, M. (2014): Konzeption und Entwicklung mediengestützter Lernangebote. 4. überarb. und aktualisierte Auflage, Oldenbourg, München.
- Kerres, M. (2009): Multimediale und telemediale Lernumgebungen. Konzeption und Entwicklung. 2. Auflage, Oldenbourg, München.
- Schulmeister, R. (2009): Grundlagen hypermedialer Lernsysteme. Theorie – Didaktik – Design. 4. Auflage, Oldenbourg, München.
- Waldherr, F./Walter, C. (2014): Didaktisch und praktisch. Ideen und Methoden für die Hochschullehre. 3. Auflage, Schäffer-Poeschel, Stuttgart.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden	
Lernmaterial	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen

Modulcode: DLBPAWMKJ

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Iwan Pasuchin (Kultur- und Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen) / Prof. Dr. Jule Korte (Medienwirkungsforschung)

Kurse im Modul

- Kultur- und Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen (DLBKMPKMKJ01)
- Medienwirkungsforschung (DLBKMPMWF01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Kultur- und Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen • Studienformat "Duales myStudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "Fernstudium": Klausur, 90 Minuten Medienwirkungsforschung • Studienformat "myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit (100) • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit (100) • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit (100)

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Kultur- und Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen

- Kinder und Medien
- Ziele und Aufgaben der Medien- und Kulturarbeit mit Kindern und Jugendlichen
- Medien als Informations- und Kommunikationsmittel
- Exemplarische Themen- und Anwendungsfelder
- Instrumente für die Praxis
- Ethik und Recht im Netz

Medienwirkungsforschung

- Medienwirkungsforschung – Warum und für wen?
- Auf wen oder was wirken Medien?
- Modelle der Medienwirkung: Meinungen, Einstellungen, Werte
- Nutzungsmotive und mediale Bedeutungen
- Klassische Methoden der Medienwirkungsforschung
- Special: Qualitative und experimentelle Methoden der Medienwirkungsforschung

Qualifikationsziele des Moduls

Kultur- und Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Zielsetzungen und Aufgaben der Medien- und Kulturarbeit im außerschulischen Jugendbereich zu benennen.
- methodische Zugänge, Themenfelder und Projektideen für eine handlungsorientierte Medien- und Kulturvermittlung zu entwickeln.
- unterschiedliche Instrumente und Tools für den konkreten Einsatz in der Praxis zu beherrschen.
- rechtliche und ethische Fragen zur Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen zu beantworten.

Medienwirkungsforschung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die zentralen Themen, Relevanzbereiche und Herausforderungen der Medienwirkungsforschung zu benennen.
- die unterschiedlichen Bereiche und Ebenen der Medienwirkung zu verstehen und voneinander abzugrenzen.
- zentrale Modelle der Medienwirkungsforschung und der Mediennutzung zu erklären und auf der Grundlage ihres theoretischen und methodischen Wissens zu problematisieren.
- klassische und experimentelle Methoden der Medienwirkungsforschung zu überblicken und ihre Anwendung kontextbezogen zu erklären.
- die unterschiedlichen Methoden der Medienwirkungsforschung auf der Grundlage ihrer Anwendbarkeit miteinander zu kontrastieren und ihre jeweiligen Problembereiche zu verstehen.
- auf der Basis ihrer Kenntnisse zu beurteilen, welche Fragestellungen mit welchen Methoden bearbeitet werden können und welche nicht.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus den Bereichen Pädagogik und Medienwissenschaften auf	Alle Bachelor-Programme in den Bereichen Sozialwissenschaften und Design, Architektur & Bau

Kultur- und Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen

Kurscode: DLBKMPKMKJ01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die Studierenden setzen sich in diesem Kurs mit den Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen auseinander und lernen Strategien und Methoden zur Kultur- und Medienarbeit bzw. -vermittlung kennen. Neben einem tieferen Verständnis für die Bedarfe und Bedürfnisse von Kindern und Jugendlichen sowie der Aufgaben und Ziele der außerschulischen Kultur- und Medienarbeit liegt der Schwerpunkt dieses Kurses auf dem Kennenlernen von Strategien und konkreten Handlungsanleitungen zur Medienkompetenzvermittlung. Darüber hinaus werden Informationen zu unterschiedlichen Kommunikationsstrategien und -kanälen, zu rechtlichen und ethischen Aspekten sowie zu den Gefahren im Netz gegeben. Der Kurs beinhaltet verschiedene Themen- und Anwendungsfelder sowie konkrete Methoden und Instrumente für eine handlungsorientierte Medienpädagogik, die einen unmittelbaren praxisnahen Einstieg in die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen ermöglichen soll.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Zielsetzungen und Aufgaben der Medien- und Kulturarbeit im außerschulischen Jugendbereich zu benennen.
- methodische Zugänge, Themenfelder und Projektideen für eine handlungsorientierte Medien- und Kulturvermittlung zu entwickeln.
- unterschiedliche Instrumente und Tools für den konkreten Einsatz in der Praxis zu beherrschen.
- rechtliche und ethische Fragen zur Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen zu beantworten.

Kursinhalt

1. Kinder, Jugendliche und Medien
   - 1.1 Die Wahrnehmung von Medien durch Kinder und Jugendliche
   - 1.2 Die Mediennutzung von Kindern und Jugendlichen
   - 1.3 Medienwelten als kulturelle Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen
   - 1.4 Digitale Transformation: Medien- und Kulturarbeit in der digital vernetzen Welt

- 1.5 Gesellschaftspolitische Perspektiven einer partizipativen Medien- und Kulturarbeit mit Kindern und Jugendlichen

2. Ziele und Aufgaben der Medien- und Kulturarbeit im außerschulischen Kinder- und Jugendbereich
   - 2.1 Außerschulische Medien- und Kulturarbeit mit Kindern und Jugendlichen: Organisationsformen, Angebotsstrukturen und Zieldimensionen in der offenen Kinder- und Jugendarbeit und der außerschulischen Kinder- und Jugendbildung
   - 2.2 Schutz-, Förder- und Beteiligungsrechte von Kindern und Jugendlichen
   - 2.3 Zur Rolle der Fachkräfte: Handlungsprinzipien in der Medien- und Kulturarbeit mit Kindern und Jugendlichen
   - 2.4 Strategien zur handlungsorientierten Medienkompetenzvermittlung
   - 2.5 Kulturelle Medienbildung: Medien als Kulturvermittler und kulturelle Handlungsressource

3. Medien als Informations-, Kommunikations- und Partizipationsmittel
   - 3.1 Digitalität: Soziale und kulturelle Kommunikationspraktiken im analog-digitalen Schnittfeld
   - 3.2 Information und Beeinflussung im Internet
   - 3.3 Soziale Ausdrucksformen und Vergemeinschaftung in den Sozialen Medien
   - 3.4 Kinder- und jugendgerechte Tools und Plattformen für Recherche, Kommunikation und Kollaboration
   - 3.5 BIG DATA, Selbstbestimmung und gesellschaftliche Partizipation

4. Exemplarische Themen- und Anwendungsfelder
   - 4.1 Offene Kinder- und Jugendarbeit – Beispiel: digitale Spielkulturen
   - 4.2 Medienzentren – Beispiel: Coding, Robotik und KI im Kreativlabor
   - 4.3 Communitymedien - Beispiel: Radio und Fernsehen selber machen
   - 4.4 Kulturelle Medienbildung – Beispiel: crossmediale Kulturprojekte
   - 4.5 Kooperation mit Schule – Beispiel: Kultur- und Medienarbeit im Sozialraum

5. Instrumente für die Praxis
   - 5.1 Das Smartphone als digitales Schweizer Messer
   - 5.2 Podcasting: Die eigene Radiosendung im Netz
   - 5.3 Fotografie & Bildbearbeitung: Fotostorys und Collagen
   - 5.4 Video: (Trick-) Filme drehen
   - 5.5 Kinder- und jugendgerechte Distributionskanäle

6. Ethik, Recht und Co.: Was soll und darf ich im Netz?
   - 6.1 Kinder- und Jugendschutz in analog-digitalen Medienwelten

6.2 Ethische Fragen im Netz 6.3 Gefahren im Netz: Cyberbullying, , Sexting, Sucht und Datenklau 6.4 Wie man sich vor Extremismus, Verschwörungstheorien und Co. im Netz schützt

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Bockhorst, H., Reinwand, V.-I. & Zacharias, W. (2012). Handbuch Kulturelle Bildung. kopaed. ▪ Deinet, U., Sturzenhecker, B., von Schwanenflügel, L. & Schwerthelm, M. (2021). Handbuch Offene Kinder- und Jugendarbeit. Springer: VS. ▪ Sander, U., von Gross, F. & Hugger, K-U. (2022). Handbuch Medienpädagogik. Springer.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
	☑ Audio	☑ Online Tests
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	Kursart
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Medienwirkungsforschung

Kurscode: DLBKMPMWF01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die Studierenden lernen die grundlegenden Themen und Fragestellungen der Medienwirkungsforschung kennen und erhalten einen Überblick über die klassischen angewandten Methoden inklusive ihrer Problembereiche. Außerdem werden sie mit den zentralen Modellen der Medienwirkungsforschung hinsichtlich der Mediennutzung, dem medialen Einfluss auf gesellschaftliche und individuelle Einstellungen, Meinungen und Werte sowie der Konstitution von medialen Bedeutungen vertraut gemacht. Der Kurs fokussiert sich überwiegend auf die Rezipienten- und Wirkungsorientierte Forschung, thematisiert darüber hinaus aber auch ihre Relevanz für die Medienpädagogik sowie ihre Bedeutung für die (den Medienmarkt betreffende) Zielgruppenanalyse. Ein besonderer Fokus liegt schließlich auf einer Vertiefung im Bereich qualitativer und experimenteller Methoden in der Medienwirkungsforschung.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die zentralen Themen, Relevanzbereiche und Herausforderungen der Medienwirkungsforschung zu benennen.
- die unterschiedlichen Bereiche und Ebenen der Medienwirkung zu verstehen und voneinander abzugrenzen.
- zentrale Modelle der Medienwirkungsforschung und der Mediennutzung zu erklären und auf der Grundlage ihres theoretischen und methodischen Wissens zu problematisieren.
- klassische und experimentelle Methoden der Medienwirkungsforschung zu überblicken und ihre Anwendung kontextbezogen zu erklären.
- die unterschiedlichen Methoden der Medienwirkungsforschung auf der Grundlage ihrer Anwendbarkeit miteinander zu kontrastieren und ihre jeweiligen Problembereiche zu verstehen.
- auf der Basis ihrer Kenntnisse zu beurteilen, welche Fragestellungen mit welchen Methoden bearbeitet werden können und welche nicht.

Kursinhalt

1. Medienwirkungsforschung – Warum und für wen?
   - 1.1 Themen der Medienwirkungsforschung
   - 1.2 Medienpädagogische Wirkungsforschung
   - 1.3 Werbung und Medienproduktion: Das Publikum als Zielgruppe

1.4 Konvergenz und Digitalität: Herausforderungen für die Medienwirkungsforschung

2. Auf wen oder was wirken Medien - gesellschaftlich?
   - 2.1 Interpersonale Wirkungen
   - 2.2 Wirkungen auf gesellschaftlicher Ebene

3. Mediale Wirkbereiche auf individueller Ebene
   - 3.1 Wissen und Einstellungen (Information und Meinung)
   - 3.2 Verhalten
   - 3.3 Emotionen, Gefühle und Affekt

4. Nutzungsmotive und mediale Bedeutungen
   - 4.1 Das (Massen-) Publikum als Konstrukt
   - 4.2 Vom passiven Rezipienten zur aktiven Produktion von Bedeutungen
   - 4.3 Zentrale Motive der Mediennutzung

5. Klassische Methoden der Medienwirkungsforschung
   - 5.1 Grundlagen qualitative und quantitative Methoden
   - 5.2 Befragungen
   - 5.3 Inhaltsanalyse
   - 5.4 Beobachtungen
   - 5.5 Physiologische Messverfahren

6. Special: Qualitative und experimentelle Methoden der Medienwirkungsforschung
   - 6.1 Gruppenwerkstatt
   - 6.2 (Medien-) Ethnographie
   - 6.3 Non-verbale Verfahren

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Bonfadelli, H. & Friemel. T.N. (2017). Medienwirkungsforschung (6. Aufl.). UVK.
- Potthoff, M. (2016). Schlüsselwerke der Medienwirkungsforschung. Springer VS.
- Schweiger, W. & Fahr, A. (2013). Handbuch Medienwirkungsforschung. Springer.

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	20 h	0 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Förderschwerpunktspezifische Heilpädagogik im Kindes- und Jugendalter

Modulcode: DLBPAWFHKJ-01

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Andrea Beetz (Heilpädagogische Begleitung der sozio-emotionalen, körperlichen und geistigen Entwicklung) / Prof. Dr. Andrea Beetz (Seminar: Heilpädagogische Interventionen für Kinder und Jugendliche)

Kurse im Modul

- Heilpädagogische Begleitung der sozio-emotionalen, körperlichen und geistigen Entwicklung (DLBHPMVA01-01)
- Seminar: Heilpädagogische Interventionen für Kinder und Jugendliche (DLBHPWHAKJ02)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Heilpädagogische Begleitung der sozio-emotionalen, körperlichen und geistigen Entwicklung • Studienformat "Fernstudium": Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten • Studienformat "Duales myStudium": Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten • Studienformat "Kombistudium": Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten Seminar: Heilpädagogische Interventionen für Kinder und Jugendliche • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit
Anteil der Modulnote an der Gesamtnote s. Curriculum	

Lehrinhalt des Moduls

Heilpädagogische Begleitung der sozio-emotionalen, körperlichen und geistigen Entwicklung

- Das bio-psycho-soziale Modell der Entwicklung
- Heilpädagogische Begleitung der sozio-emotionalen Entwicklung
- Heilpädagogische Begleitung der körperlichen und motorischen Entwicklung
- Heilpädagogische Begleitung der geistigen Entwicklung

Seminar: Heilpädagogische Interventionen für Kinder und Jugendliche

Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen heilpädagogischen Interventionen in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen mit verschiedenen Förderbedarfen und/oder psychischen Erkrankungen. Dazu gehören die Frühförderung, inklusive der Begleitung von Müttern mit Risiko-Faktoren in der Schwangerschaft (STEEP), bindungsgeleiteten Interventionen in der Schule und stationären Kinder- und Jugendhilfe; Die Förderung unter heilpädagogischen Gesichtspunktenbietet die Möglichkeit, einzelne Facetten dieses äußerst praxisrelevanten Themas im Rahmen einer Seminararbeit zu vertiefen und zu verschriftlichen. Mögliche Themen sind dabei: die Relevanz von Bindungsbeziehungen und der heilpädagogischen Beziehung zu verorten, verschiedene Interventionen unter Berücksichtigung neurobiologischer und entwicklungspsychologischer Aspekte im Sinne des Klienten einzusetzen sowie Kinder und Jugendliche mit verschiedenen Störungsbildern in ihrer Selbstreflexion zu fördern.

Qualifikationsziele des Moduls

Heilpädagogische Begleitung der sozio-emotionalen, körperlichen und geistigen Entwicklung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- sozio-emotionale Entwicklung, körperliche und motorische Entwicklung und geistige Entwicklung und Behinderungen in diesen Entwicklungsbereichen zu beschreiben und voneinander abzugrenzen.
- Grundlagenwissen zu Erscheinungsformen, Prävalenz und Ursachen der verschiedenen
- Behinderungen in Bezug auf die verschiedenen Entwicklungsbereiche vorzustellen.
- Ansätze diagnostischer Verfahren zu den Entwicklungsbereichen zu erläutern.
- pädagogische Konzepte im Kontext der Behinderungen in den Bereichen sozio-emotionale, motorische/körperliche und geistige Entwicklung zu kennen.
- behinderungsspezifische Aspekte in Bezug zu Inklusion zu benennen und kritisch zu ihnen Stellung zu nehmen.

Seminar: Heilpädagogische Interventionen für Kinder und Jugendliche

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Relevanz von Bindungsbeziehungen und der heilpädagogischen Beziehung zu verorten.
- verschiedene Interventionen unter Berücksichtigung neurobiologischer und entwicklungspsychologischer Aspekte im Sinne des:der Klient:in einzusetzen.
- Kinder und Jugendliche mit verschiedenen Störungsbildern in ihrer Selbstreflexion zu fördern.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Heilpädagogische Begleitung der sozio-emotionalen, körperlichen und geistigen Entwicklung

Kurscode: DLBHPMVA01-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

In diesem Kurs setzen sich die Studierenden mit den Grundlagen der heilpädagogischen Begleitung der sozio-emotionalen Entwicklung, körperlichen Entwicklung und geistigen Entwicklung auseinander. Für den jeweiligen Entwicklungsbereich werden die verschiedenen Erscheinungsformen von Behinderungen mit Definitionen und Klassifikationen, Prävalenzen, Ursachen, diagnostische n Verfahren und deren Bedeutung für das heilpädagogische Handeln erörtert. Darüber hinaus wird eine Einführung in heilpädagogische Fördermöglichkeiten hinsichtlich des jeweiligen Entwicklungsbereichs, auch im Verlauf der Lebensspanne, gegeben, sowie Perspektiven der Inklusion im schulischen und gesellschaftlichen Kontext aufgezeigt.
Nach der Bearbeitung dieses Kurses verfügen die Studierenden über ein Basiswissen zu den Behinderungen der sozio-emotionalen Entwicklung, körperlichen Entwicklung und geistigen Entwicklung.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- sozio-emotionale Entwicklung, körperliche und motorische Entwicklung und geistige Entwicklung und Behinderungen in diesen Entwicklungsbereichen zu beschreiben und voneinander abzugrenzen.
- Grundlagenwissen zu Erscheinungsformen, Prävalenz und Ursachen der verschiedenen
- Behinderungen in Bezug auf die verschiedenen Entwicklungsbereiche vorzustellen.
- Ansätze diagnostischer Verfahren zu den Entwicklungsbereichen zu erläutern.
- pädagogische Konzepte im Kontext der Behinderungen in den Bereichen sozio-emotionale, motorische/körperliche und geistige Entwicklung zu kennen.
- behinderungsspezifische Aspekte in Bezug zu Inklusion zu benennen und kritisch zu ihnen Stellung zu nehmen.

Kursinhalt

1. Das bio-psycho-soziale Modell der Entwicklung
    - 1.1 Einführung in das bio-psycho-soziale Modell der Entwicklung
    - 1.2 Biologische Faktoren
    - 1.3 Psychologische Faktoren

- 1.4 Soziale Faktoren
- 1.5 Externalisierende und internalisierende Störungen

2. Behinderungen im Bereich der sozio-emotionalen Entwicklung – AD(H)S/HKS und Verhaltensauffälligkeit
   - 2.1 Erscheinungsformen und Prävalenz
   - 2.2 Ursachen
   - 2.3 Diagnostik
   - 2.4 Heilpädagogische Förderung
   - 2.5 Inklusion

3. Behinderungen im Bereich der sozio-emotionalen Entwicklung – Autismus Spektrum, Angststörungen, (selektiver) Mutismus
   - 3.1 Erscheinungsformen und Prävalenz
   - 3.2 Ursachen
   - 3.3 Diagnostik
   - 3.4 Heilpädagogische Förderung
   - 3.5 Inklusion

4. Behinderungen im Bereich der körperlichen und motorischen Entwicklung
   - 4.1 Erscheinungsformen und Prävalenz
   - 4.2 Ursachen
   - 4.3 Diagnostik
   - 4.4 Heilpädagogische Förderung
   - 4.5 Inklusion

5. Behinderungen im Bereich der geistigen Entwicklung
   - 5.1 Definition, Erscheinungsformen und Prävalenz
   - 5.2 Ursachen
   - 5.3 Diagnostik
   - 5.4 Heilpädagogische Förderung
   - 5.5 Inklusion

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Bergeest, H., Boenisch, J. & Daut, V. (2015) (Hrsg). Körperbehindertenpädagogik, (5. Aufl.), UTB.
- Fingerle, M. & Grumm, M. (Hrsg) (2012). Prävention von Verhaltensauffälligkeiten bei Kindern und Jugendlichen. Reinhardt.
- Hagenboom, M. & Vogel, E. (2014). Menschen mit geistiger Behinderung besser verstehen. Reinhardt.
- Krenz, A. (Hrsg.) (2014). Entwicklungsorientierte Elementarpädagogik. Kinder sehen, verstehen und entwicklungsunterstützend handeln. Burckhardthaus-Laetare.
- Lelgemann, R. & Singer, P. (2014). Inklusion im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung (Inklusion in Schule und Gesellschaft). Kohlhammer.
- Möllers, J. & Greving, H. (2015). Psychomotorische Förderung in der Heilpädagogik. Kohlhammer.
- Nollau, M. (Hrsg.) (2015). Kinder mit auffälligem Verhalten. wahrnehmen, verstehen und begleiten. Ein heilpädagogisches Handlungskonzept. Herder.
- Sarimski, K. (2017). Handbuch interdisziplinäre Frühförderung. Reinhardt.
- Stein, R. & Müller, T. (2017). Inklusion im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung. (Inklusion in Schule und Gesellschaft). Kohlhammer.
- Schneider S. & Popp, L. (2018). Emotionale Störungen und Verhaltensauffälligkeiten. Hogrefe.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Musterklausur
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Seminar: Heilpädagogische Interventionen für Kinder und Jugendliche

Kurscode: DLBHPWHAKJ02

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Gerade die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen ist für Studierende der Heilpädagogik meist ein Berufsfeld von hohem Interesse. Hierbei spielt der Aufbau einer tragfähigen Beziehung zum Kind oder Jugendlichen als Klient:in eine entscheidende Rolle. Dabei bringen die Heilpädagog:innen ihre eigene Bindungsgeschichte ebenso ein wie die Klient:innen. Auf dieser Basis einer gelingenden Beziehung lernen die Studierenden verschiedene Interventionen bei externalisierenden und internalisierenden Störungen, frühkindlichen Regulationsstörungen, Behinderungen oder tiefgreifenden Entwicklungsstörungen, wie der Autismus Spektrum Störung, kennen. Auch die Frühförderung, inklusive der Begleitung von Müttern mit Risiko-Faktoren in der Schwangerschaft (STEEP), die bindungsgeleiteten Interventionen in der Schule und stationären Kinder- und Jugendhilfe stellen Themen dar, welche in einzelnen Aspekten eine gute Möglichkeit für die Ausarbeitung im Rahmen einer Seminararbeit bieten. Methodenkompetenzen der Heilpädagog:innen werden im Rahmen dieses Kurses hervorgehoben und gewürdigt. Eine persönliche Weiterentwicklung durch Reflexion eigener Bindungserfahrungen wird begrüßt und gefördert. So wird es den Studierenden gelingen, sich in der Arbeit mit Klient:innen zurückzunehmen und das jeweilige Kind oder die:den Jugendlichen in den Mittelpunkt zu stellen, ohne sich selber dabei zu erschöpfen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Relevanz von Bindungsbeziehungen und der heilpädagogischen Beziehung zu verorten.
- verschiedene Interventionen unter Berücksichtigung neurobiologischer und entwicklungspsychologischer Aspekte im Sinne des:der Klient:in einzusetzen.
- Kinder und Jugendliche mit verschiedenen Störungsbildern in ihrer Selbstreflexion zu fördern.

Kursinhalt

- Wer nicht weiß, wer er selber ist, kann sein Gegenüber nicht verstehen. Deshalb muss ein:e Heilpädagog:in sich selbst, die Klient:innen und deren soziales Umfeld sowie das interdisziplinäre Team wahrnehmen und einordnen können, insbesondere hinsichtlich der eigenen Entwicklungsgeschichte und der der Klient:innen. So vertieft sich die Fähigkeit Konzepte zur Förderung und Entwicklungsbegleitung zu entwickeln, die sowohl individuell

als auch konzeptionell greifen. Die Studierenden erhalten das notwendige Wissen um Interventionen für Kinder und Jugendliche mit externalisierenden und internalisierenden Störungen, Behinderungen oder tiefgreifenden Entwicklungsstörungen zu begleiten. Sie werden befähigt, sich bindungsgeleitet in die Arbeit in der stationären Kinder- und Jugendhilfe einzubringen oder im Rahmen der Frühförderung Eltern im Bindungsaufbau zu unterstützen. Die erarbeiteten Seminararbeiten können sich unter anderem mit dem Frühförderprogramm STEEP unter Berücksichtigung der Bindungsgeschichte des jeweiligen Heilpädagogen bzw. der Heilpädagogin beschäftigen oder mit gelingenden Interventionsstrategien bei Kindern mit Schulängsten oder Mutismus.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Gründer, R. (2015). Praxis und Methoden der Heimerziehung: Entwicklungen, Veränderungen und Perspektiven der stationären Erziehungshilfe (5. Aufl.), Lambertus.
- Jungmann, T. & Reichenbach, C. (2016). Bindungstheorie und pädagogisches Handeln. Borgmann.
- Kissgen, R. & Heinen, N. (Hrsg) (2010). Frühe Risiken und Frühe Hilfen: Grundlagen, Diagnostik, Prävention. Klett-Cotta.
- Petermann, F. & Koglin, U. (2013). Aggression und Gewalt von Kindern und Jugendlichen. Hintergründe und Praxis. Springer.
- Suess, G. & Pfeifer, W. (1999). Frühe Hilfen. Die Anwendung von Bindung-und Kleinkindforschung in Erziehung, Beratung, Therapie und Vorbeugung. Psychozozial-Verlag.
- Thurmair, M. & Naggl, M. (2007). Praxis der Frühförderung: Einführung in ein interdisziplinäres Arbeitsfeld. UTB.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Creative Lab
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Gebärdensprache

Modulcode: DLSPGS

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Hristo Trajkovski (Gebärdensprache)

Kurse im Modul

- Gebärdensprache (DLSPGS01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: myStudium Fachpräsentation Studienformat: Duales myStudium Fachpräsentation Studienformat: Fernstudium Fachpräsentation	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Die Gebärdensprache ist eine natürliche Sprache, die visuell wahrnehmbar ist. Die Kommunikation findet in einer Verbindung von Gestik, Mimik, lautlos gesprochenen Wörtern sowie Körperhaltung statt. In diesem Kurs erlernen die Studierenden die Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache.

Qualifikationsziele des Moduls

Gebärdensprache

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache zu erläutern.
- Gebärden der Deutschen Gebärdensprache wahrzunehmen und zu verstehen.
- Sätze in der Deutschen Gebärdensprache zu formulieren.
- sich mit anderen Personen in der Deutschen Gebärdensprache auszutauschen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Alle weiteren Module im Bereich Sprachen	Alle Bachelor-Programme im Fernstudium

Gebärdensprache

Kurscode: DLSPGS01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		10	keine

Beschreibung des Kurses

Jedes Land hat seine eigene Gebärdensprache. Die American Sign Language in den USA unterscheidet sich von der Langue des signes française in Frankreich und in Großbritannien wird die British Sign Language gesprochen. In Deutschland ist die Deutsche Gebärdensprache seit 2002 eine gesetzlich anerkannte Sprache – ebenso wie beispielsweise Englisch oder Spanisch. Die Deutsche Gebärdensprache wird von ca. 200.000 Personen gesprochen, überwiegend von nicht-hörenden oder schwerhörenden Menschen. Durch das Erlernen der Deutschen Gebärdensprache besteht die Möglichkeit, mit dieser Personengruppe zu sprechen. Dies ist in etlichen beruflichen Kontexten von Vorteil. So werden beispielsweise im Sozialwesen oder im Gesundheitswesen Gebärdensprachdolmetscherinnen und Gebärdensprachdolmetscher benötigt. In pädagogischen Einrichtungen kann das Beherrschen der Gebärdensprache nicht nur in Bezug auf gehörlose und hörgeschädigte Kinder, Jugendliche und Erwachsene von Vorteil sein, sondern auch mit Blick auf Menschen, die (noch) nicht oder kaum Deutsch sprechen. In wirtschaftlichen Zusammenhängen hat das Thema Diversity Management zunehmend an Bedeutung gewonnen; das Sprechen der Deutschen Gebärdensprache stellt dabei einen Gewinn dar. Und auch in rechtlichen, journalistischen oder politischen Zusammenhängen gehört es zu einer barrierearmen Kommunikation, Informationen in Gebärdensprache zu vermitteln – im Rahmen von Live-Veranstaltungen sowie auf Internetseiten. Im Rahmen dieses Kurses werden die Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache vermittelt. Dazu gehören Schulungen von Mimik und Wahrnehmung sowie das Erlernen und Üben des Fingeralphabets. Die Studierenden lernen dabei beispielsweise, wie man sich in der Deutschen Gebärdensprache begrüßt und verabschiedet. Die eigene Biografie und die eigene Familie werden in Gebärdensprache ebenso thematisiert wie die Arbeitswelt. Meinungen ausdrücken und Gefühle beschreiben zu können sind ebenso Beispiele für Themen und Inhalte wie Essen und Trinken sowie die Beschreibung von Personen und Gegenständen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache zu erläutern.
- Gebärden der Deutschen Gebärdensprache wahrzunehmen und zu verstehen.
- Sätze in der Deutschen Gebärdensprache zu formulieren.
- sich mit anderen Personen in der Deutschen Gebärdensprache auszutauschen.

Kursinhalt

- Dieser Kurs zum Erlernen der Deutschen Gebärdensprache findet in Anlehnung an den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen statt. Didaktisch orientiert sich dieser Kurs an Kompetenz-Zielen in den Bereichen Rezeption (erkennen), Produktion (aktiv gebärden) sowie Interaktion (kommunizieren).
- Im Bereich Rezeption geht es beispielsweise darum, die unterschiedlichen Hand- und Bewegungsformen der Deutschen Gebärdensprache wahrnehmen, voneinander unterscheiden sowie verstehen zu können. Im Bereich der Produktion geht es zum Beispiel darum, Sätze aktiv in Gebärdensprache zu sprechen. Im Bereich Interaktion geht es darum, sich mit Gesprächspartnerinnen und Gesprächspartnern austauschen zu können.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Happ, D./Vorköper, O. (2014): Deutsche Gebärdensprache. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Fachhochschulverlag, Frankfurt a.M.
- Beecken, A. et al. (2011): Grundkurs Deutsche Gebärdensprache Stufe I, Arbeitsbuch. 3. unveränderte Auflage, Signum, Wien.
- Strixner, S./Wolf, S. (2014): Kleines Wörterbuch der Gebärdensprache. Marix Verlag, Wiesbaden.

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
220 h	0 h	40 h	40 h	0 h	300 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
220 h	0 h	40 h	40 h	0 h	300 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
☑ Course Feed
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
220 h	0 h	40 h	40 h	0 h	300 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Praxisprojekt: Pädagogik

Modulcode: DLBPAWPP

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Florian Heßdörfer (Praxisprojekt: Pädagogik)

Kurse im Modul

- Praxisprojekt: Pädagogik (DLBPAWPP01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Fernstudium Praxisreflexion (best. / nicht best.)	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

In diesem Kurs führen die Studierenden ein Praxisprojekt in einem pädagogischen Handlungsfeld durch. Dabei werden zwei Ziele verfolgt: Zum einen setzen sich die Teilnehmenden mit Fragestellungen zur Theorie-Praxis-Zirkulation auseinander. Damit ist gemeint, dass Theorien die Handlungspraxis sowie die Praxis die Theorie-Entwicklung beeinflussen kann. Zum anderen haben die Studierenden die Möglichkeit, die Praxisphase für eine differenzierte Selbstreflexion des eigenen Professionalisierungsprozesses zu nutzen. Neben der Einübung beruflicher Routinepraktiken stehen also die analytische und reflexive Auseinandersetzung mit praxisbezogenen Fragen pädagogischer Professionalität im Vordergrund.

Qualifikationsziele des Moduls

Praxisprojekt: Pädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- theoretische Studieninhalte in der Praxis zu reflektieren.
- Erfahrungen aus der Praxis auf theoretische Studieninhalte zu beziehen.
- ihren eigenen Prozess der pädagogischen Professionalisierung zu reflektieren.
- Projekte zur Förderung von Kindern, Jugendlichen oder Erwachsenen selbst zu entwickeln und bei ihrer Durchführung professionell pädagogisch zu handeln.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Praxisprojekt: Pädagogik

Kurscode: DLBPAWPP01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		10	DLBPAPBP01

Beschreibung des Kurses

Professionelles pädagogisches Handeln zielt nach Giesecke (2015) auf die Förderung des Lernens sowie der persönlichen Entwicklung (Selbstständigkeit und Mündigkeit) ab. Pädagogische Handlungsfelder stehen dabei in der Regel nicht unter dem Ernstcharakter oder dem Druck des unmittelbaren Lebens – pädagogische Institutionen werden daher auch als Einrichtungen bezeichnet, die über eine relative Autonomie verfügen. Pädagogisches Handeln findet demnach häufig an Orten statt, die die Förderung sowie die Ermutigung zur Weiterentwicklung ermöglichen, und an denen Fehler und Misslingen als Lernchance verstanden werden können. Das ist auch deshalb wichtig, da pädagogisches Handeln in Bezug auf die Ergebnisse nicht planbar ist. Pädagogisches Handeln bezieht sich immer auf Individuen, einzigartige Personen und damit Subjekte, auf deren Denken, Fühlen und Handeln niemand – auch keine Pädagoginnen und Pädagogen – vollkommen „zugreifen“ können, bspw. ist von der „Unverfügbarkeit“ von Schülerinnen und Schülern die Rede. Pädagogik ist deshalb immer diffus, ausgangsoffen und kann deshalb geradezu als „Kunst“ verstanden werden (Dederich 2012). Das konkrete pädagogische Handeln ist geprägt von methodisch-didaktischen Aspekten sowie von pädagogischen Beziehungen. Fragen im Kontext von Methodik und Didaktik beziehen sich vor allem darauf, mit welchen Methoden, Übungen, Impulsen, Materialien, Abläufen und vielem mehr Lernziele erreicht werden können. Mit pädagogischer Beziehung ist das Verhältnis zwischen Pädagoge oder Pädagogin sowie Lernenden oder lernender Person gemeint. Pädagogisches Handeln findet immer in sozialer Interaktion statt, sodass immer eine Beziehung zwischen Pädagoginnen und Pädagogen sowie den Lernenden entsteht. Professionelle pädagogische Beziehungen sind nach Prengel (2013) solche, die von Feinfühligkeit seitens der Erwachsenen geprägt ist, von Vertrauen, positivem Klima, Responsivität, Empathie, Achtung und Haltgeben. Letztlich zeichnet professionelles pädagogisches Handeln die Fähigkeit aus, die eigene pädagogische Praxis zu reflektieren, zu evaluieren und gegebenenfalls zu verändern. Die Entwicklung hin zu einer Pädagoginnen- bzw. Pädagogen-Persönlichkeit, die im Sinne des hier skizzierten professionellen pädagogischen Handelns agiert, erfordert Professionalisierungsprozesse auf verschiedenen Ebenen. Praxisphasen stellen dabei eine gute Möglichkeit dar, solche Prozesse der Professionalisierung wissenschaftlich-theoretisch sowie aus der Perspektive der Praxis zu initiieren und zu begleiten.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- theoretische Studieninhalte in der Praxis zu reflektieren.
- Erfahrungen aus der Praxis auf theoretische Studieninhalte zu beziehen.
- ihren eigenen Prozess der pädagogischen Professionalisierung zu reflektieren.
- Projekte zur Förderung von Kindern, Jugendlichen oder Erwachsenen selbst zu entwickeln und bei ihrer Durchführung professionell pädagogisch zu handeln.

Kursinhalt

- Professionelles pädagogisches Handeln zeichnet sich durch Zielgerichtetheit, tragfähige pädagogische Arbeitsbeziehungen, methodisch-didaktische Vielfalt sowie Anschlussfähigkeit an die Lebenswelten der Lernenden aus.
- Im Rahmen dieses Kurses führen die Studierenden ein Praxisprojekt in einem Handlungsfeld ihrer Wahl durch – zum Beispiel in der Kindheitspädagogik, in der Pädagogik im Jugendalter, in der Erwachsenenpädagogik, in der Heil- oder Inklusionspädagogik, in der Kulturpädagogik oder in der Medienpädagogik.
- Dabei haben sie sowohl wissenschaftlich fundiert als auch aus der Praxis heraus die Möglichkeit, Theorie-Praxis-Bezüge herzustellen, ein eigenes pädagogisches Projekt durchzuführen sowie ihren eigenen Professionalisierungsprozess zu reflektieren.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Dederich, M. (2012): Pädagogik als Kunst? In: Zeitschrift für Heilpädagogik, 63. Jg., Heft 3, S. 98-104.
- Giesecke, H. (2015): Pädagogik als Beruf. Grundformen pädagogischen Handelns. 12. überarbeitete Auflage, Beltz Juventa, Weinheim.
- Prengel, A. (2019): Pädagogische Beziehungen zwischen Anerkennung, Verletzung und Ambivalenz. Budrich, Opladen.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Praxiskurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Praxisreflexion (best. / nicht best.)

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	10 h	0 h	290 h	300 h

Lehrmethoden	
Tutorielle Betreuung ☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions ☑ Sprechstunde	**Prüfungsvorbereitung** ☑ Prüfungsleitfaden

Bildungsangebote in der Kindheitspädagogik

Modulcode: DLBPAWBKP

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Silke Lehrmann (Didaktik der Kindheitspädagogik) / Prof. Dr. Andrea Beetz (Frühkindliche Bildung)

Kurse im Modul

- Didaktik der Kindheitspädagogik (DLBKPDDK01)
- Frühkindliche Bildung (DLBSAKP201)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Didaktik der Kindheitspädagogik • Studienformat "Kombistudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "myStudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "Duales myStudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "Fernstudium": Klausur, 90 Minuten Frühkindliche Bildung • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Didaktik der Kindheitspädagogik

- Frühkindliche Bildung
- Klassische Ansätze und Konzepte der Didaktik
- Neuere Ansätze und Konzepte der Didaktik
- Spiel und Bildung
- Raumgestaltung und Materialien
- Beobachtung und Dokumentation

Frühkindliche Bildung

- Theoriefundierung frühkindlicher Bildung
- Aktionsfelder, Akteure, Aufgaben, Ansatzpunkte
- Frühkindliche Bildung in Kindergärten und vergleichbaren Einrichtungen
- Frühkindliche Bildung in der Familie und Pflegefamilie/Erziehungsstelle
- Reformpädagogische Ansätze und Settings
- Frühkindliche Bildung und Inklusion – Theorie und Praxis
- Kindheitspädagogik und Integration – multiethnische und -religiöse Aspekte
- Bildungskritik und Bildungspolitik im Blick auf das Kindesalter

Qualifikationsziele des Moduls

Didaktik der Kindheitspädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Merkmale frühkindlicher Bildungsprozesse zu benennen.
- die Aufgaben von Fachkräften im kindlichen Bildungsprozess zu skizzieren.
- klassische und aktuelle Ansätze kindheitspädagogischer Didaktik vertieft zu beschreiben.
- die Bedeutung von Spiel für den kindlichen Bildungsprozess nachzuvollziehen.
- Räume und Materialien in Bezug auf ihre Wirkung auf den kindlichen Bildungsprozess zu reflektieren.
- kindliche Bildungsprozesse zu beobachten und zu dokumentieren.

Frühkindliche Bildung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Rahmenpläne für die Bildungsarbeit zu benennen.
- pädagogische Handlungskonzepte zu unterscheiden.
- institutionelle Übergänge in der Frühpädagogik zu unterscheiden und zu diskutieren.
- Methoden und Instrumente Bildungsorten und -formen zuzuordnen.
- geschlechtsbewusste Erziehung und Bildung zu erläutern.
- wichtige frühpädagogische Evaluations- und Erfassungsinstrumente zu beschreiben und zu erklären.
- das Konzept Bildungspartnerschaft beispielhaft zu veranschaulichen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Didaktik der Kindheitspädagogik

Kurscode: DLBKPDDK01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Kernaufgaben kindheitspädagogischer Fachkräfte sind heute nicht mehr nur die Betreuung und Erziehung von Kindern, sondern auch die Ermöglichung von Bildung. Die unterschiedlichen Möglichkeiten, Bildungsprozesse zu realisieren, werden im Rahmen der Didaktik der Kindheitspädagogik reflektiert. In diesem Modul lernen die Studierenden u.a. die Merkmale kindlicher Bildungsprozesse kennen und erarbeiten sich vielfältige Gestaltungsmöglichkeiten für die didaktische Praxis in kindheitspädagogischen Institutionen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Merkmale frühkindlicher Bildungsprozesse zu benennen.
- die Aufgaben von Fachkräften im kindlichen Bildungsprozess zu skizzieren.
- klassische und aktuelle Ansätze kindheitspädagogischer Didaktik vertieft zu beschreiben.
- die Bedeutung von Spiel für den kindlichen Bildungsprozess nachzuvollziehen.
- Räume und Materialien in Bezug auf ihre Wirkung auf den kindlichen Bildungsprozess zu reflektieren.
- kindliche Bildungsprozesse zu beobachten und zu dokumentieren.

Kursinhalt

1. Frühkindliche Bildung
   - 1.1 Das Bild vom Kind
   - 1.2 Merkmale frühkindlicher Bildungsprozesse
   - 1.3 Die Aufgaben der Fachkräfte im kindlichen Bildungsprozess
2. Klassische Ansätze und Konzepte
   - 2.1 Froebel
   - 2.2 Waldorf
   - 2.3 Freinet
   - 2.4 Montessori
3. Neuere Ansätze und Konzepte
   - 3.1 Situationsansatz

3.2 Reggio-Pädagogik
3.3 Early Excellence
3.4 Bewegungskindergärten
3.5 Waldkindergärten
3.6 Projektansatz
3.7 Forschendes Lernen

4. Spiel und Bildung
   4.1 Funktionen des Spiels
   4.2 Grammatik des Spielens
   4.3 Entstehung der Wirklichkeit im Spiel

5. Raumgestaltung und Materialien
   5.1 Bedeutung von Räumen und Materialien
   5.2 Raumgestaltung
   5.3 Materialien

6. Beobachtung und Dokumentation
   6.1 Ziele und Funktionen
   6.2 Konzepte und -verfahren

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Braches-Chyrek, R. et al. (Hrsg.) (2014): Handbuch Frühe Kindheit. Budrich, Opladen.
- Kasüschke, D./Fröhlich-Gildhoff, K. (2008): Frühpädagogik heute. Herausforderungen an Disziplin und Profession (Grundlagen der Frühpädagogik, 1). Carl Link, Köln.
- Koeppel, G. (2012): Didaktische Grundlagen der Arbeit von ElementarpädagogInnen. Handreichungen zum Berufseinstieg von Elementar- und KindheitspädagogInnen. (URL: http://www.fruehpaedagogik.uni-bremen.de/handreichungen/B04Didaktische_Grundlagen(GK).pdf [letzter Zugriff: 22.02.2019]).
- Neuß, N. (Hrsg.) (2010): Grundwissen Elementarpädagogik. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Cornelsen, Berlin.
- Rißmann, M. (Hrsg.) (2018): Didaktik der Kindheitspädagogik. 2., vollständig überarbeitete Auflage, Carl Link, Köln.
- Schäfer, G. E. (Hrsg.) (2011): Bildung beginnt mit der Geburt. Für eine Kultur des Lernens in Kindertageseinrichtungen. 4., überarbeitete Auflage, Cornelsen Scriptor, Berlin.
- Schäfer, G. E. (2014): Was ist frühkindliche Bildung? Kindlicher Anfängergeist in einer Kultur des Lernens. 2. Auflage, Beltz Juventa, Weinheim.

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Musterklausur
- ☑ Online Tests

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Frühkindliche Bildung

Kurscode: DLBSAKP201

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die Studierenden lernen in diesem Kurs den Vorgang des Lernens bzw. der Wissens- und Erfahrungsaneignung im Kindesalter kennen. Zielgruppen- und altersspezifisch wird dieser vor dem Hintergrund jeweiliger wissenschaftlicher Disziplinen und soziokultureller Blickwinkel vorgestellt, pädagogische Ziele und Erfolgsaussichten vorgestellt sowie Anwendungsbeispiele erörtert.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Rahmenpläne für die Bildungsarbeit zu benennen.
- pädagogische Handlungskonzepte zu unterscheiden.
- institutionelle Übergänge in der Frühpädagogik zu unterscheiden und zu diskutieren.
- Methoden und Instrumente Bildungsorten und -formen zuzuordnen.
- geschlechtsbewusste Erziehung und Bildung zu erläutern.
- wichtige frühpädagogische Evaluations- und Erfassungsinstrumente zu beschreiben und zu erklären.
- das Konzept Bildungspartnerschaft beispielhaft zu veranschaulichen.

Kursinhalt

1. Theoriefundierung frühkindlicher Bildung
2. Aktionsfelder, Akteure, Aufgaben, Ansatzpunkte
3. Frühkindliche Bildung in Kindergärten und vergleichbaren Einrichtungen
4. Frühkindliche Bildung in der Familie und Pflegefamilie/Erziehungsstelle
5. Reformpädagogische Ansätze und Settings
6. Frühkindliche und Inklusion – Theorie und Praxis
7. Kindheitspädagogik und Integration – multiethnische und -religiöse Aspekte
8. Bildungskritik und Bildungspolitik im Blick auf das Kindesalter

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Kasüschke, D. (2010): Didaktik in der Pädagogik der frühen Kindheit. Link, Kronach. ▪ Schäfer, G. E. (2014): Was ist frühkindliche Bildung? Kindlicher Anfängergeist in einer Kultur des Lernens. 2. Auflage, Beltz Juventa, Weinheim. ▪ Stamm, M. (2010): Frühkindliche Bildung, Betreuung und Erziehung. UTB, Stuttgart. ▪ Stenger, U./Edelmann, D./König, A. (Hrsg.) (2015): Erziehungswissenschaftliche Perspektiven in frühpädagogischer Theoriebildung und Forschung. Beltz Juventa, Weinheim.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Handlungsfeld Schul- und Berufspädagogik im Zeitalter der Digitalisierung

Modulcode: DLBPAWHSBZD

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Florian Heßdörfer (Methodische Ansätze in Schul- und Berufspädagogik) / Prof. Dr. Florian Heßdörfer (Projekt: Pädagogische Perspektiven auf die Berufsorientierung)

Kurse im Modul

- Methodische Ansätze in Schul- und Berufspädagogik (DLBPAWHSBZD01)
- Projekt: Pädagogische Perspektiven auf die Berufsorientierung (DLBPAWHSBZD02)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Methodische Ansätze in Schul- und Berufspädagogik • Studienformat "Fernstudium": Fachpräsentation Projekt: Pädagogische Perspektiven auf die Berufsorientierung • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Methodische Ansätze in Schul- und Berufspädagogik

- Das Schul- und Berufsbildungssystem im Deutschland
- Einführung in die Schulpädagogik
- Einführung in die Berufspädagogik
- Qualität von Unterricht in Schule und beruflicher Bildung
- Professionelle Kompetenzen von Lehrkräften
- Best Practice-Beispiele: Umgang mit Heterogenität im Unterricht

Projekt: Pädagogische Perspektiven auf die Berufsorientierung

Junge Menschen stehen heutzutage einer Vielzahl von Ausbildungsberufen und Möglichkeiten der Studienwahl gegenüber. Allein diese Vielfalt, aber auch die dynamischen Entwicklungen des 21. Jahrhunderts machen die Berufswahlentscheidung nicht immer leicht, zumal diese von den Jugendlichen fordert, eigene Interessen mit den Anforderungen der Arbeitswelt in Einklang zu bringen. In diesem Kurs wird Berufsorientierung als ein Prozess und als eine Entwicklungsaufgabe verstanden, bei der es gilt, Jugendliche professionell zu begleiten und zu unterstützen.

Qualifikationsziele des Moduls

Methodische Ansätze in Schul- und Berufspädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- das Schul- und Berufsbildungssystem in Deutschland vor dem Hintergrund aktueller Herausforderungen und Entwicklungen in seinen Grundzügen widerzugeben.
- grundlegende schulpädagogische Überlegungen und Theorien darzulegen und Kontextbedingungen des Lernens in unterschiedlichen Schulformen aufzuzeigen.
- grundlegende berufspädagogische Überlegungen und Theorien darzulegen und Kontextbedingungen des beruflichen Lernens aufzuzeigen.
- notwendige Kompetenzen zur Bewältigung beruflicher Aufgaben von Lehrkräften zu benennen.
- Unterrichtsgestaltung vor dem Hintergrund eines inklusiven und diversitätssensiblen Bildungsverständnisses zu planen.
- den kompetenzorientierten Einsatz digitaler Medien in die Planung der Unterrichtsgestaltung zu integrieren.

Projekt: Pädagogische Perspektiven auf die Berufsorientierung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- unterschiedliche theoretische und methodische Facetten der beruflichen Orientierung aufzuzeigen.
- soziale Selektivitäten, die am Übergang von Jugendlichen in die Arbeitswelt entstehen, zu benennen.
- wesentliche Aspekte, Spannungsfelder und Potenziale einer gendersensiblen und diversitätsorientierten Berufsorientierung zu analysieren und für die Begleitung von Jugendlichen zu reflektieren.
- Einflussfaktoren auf berufliche Sozialisationsprozesse zu benennen und Ideen für die Unterstützung von Jugendlichen bei der Selbstbestimmung in der Berufswahlentscheidung zu generieren.
- Entwicklungen des 21. Jahrhunderts mit Aspekten der Berufswahl in Verbindung zu bringen und entsprechende Herausforderungen für die Unterstützung bei der Berufsorientierung zu benennen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Methodische Ansätze in Schul- und Berufspädagogik

Kurscode: DLBPAWHSBZD01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

In einer zunehmend globalisierten Welt stellen die Anbahnung und der Vollzug gelingender Bildungsprozesse über die Lebensspanne die zentralen Existenzgrundlagen moderner Gesellschaften dar. Gelernt werden kann dabei in einer Vielzahl formaler Settings, non-formaler und informeller Lernumwelten und ebenso in der Familie. Je nach Lebensabschnitt und -alter werden dabei für die Lernenden ganz unterschiedliche Lernkontexte relevant. Für Kinder und Jugendliche auf dem Weg zum Übergang in die berufliche Erstausbildung oder in das Studium übernimmt die allgemeinbildende Schule die Aufgabe, auf die berufliche oder akademische Welt vorzubereiten. Im Anschluss bietet das Berufsbildungssystem in Deutschland Schüler*innen die Möglichkeit, Berufsabschlüsse durch eine betriebliche Ausbildung im Dualen System oder im Schulberufssystem zu erwerben. Vor diesem Hintergrund führt der vorliegende Kurs in zwei Teildisziplinen der Erziehungswissenschaft ein, die sich der Schulbildung und der Berufsbildung widmen, nämlich in die Schul- und die Berufspädagogik. Den Studierenden wird, nach einer kurzen Gesamtschau auf das Schul- und Berufsbildungssystem in Deutschland, zunächst ein Überblick über zentrale Aspekte der beiden Teildisziplinen gegeben, um im Anschluss daran sich mit der Qualität von Unterricht in schulischen und berufsbildenden Kontexten ausführlich zu beschäftigen. Im Lichte aktueller Entwicklungen des 21. Jahrhunderts, z.B. mit Blick auf Digitalisierungsprozesse oder Diversitätsorientierung, werden zudem professionelle Kompetenzen aufgeführt, die Lehrkräfte in beiden Disziplinen mitbringen sollten.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- das Schul- und Berufsbildungssystem in Deutschland vor dem Hintergrund aktueller Herausforderungen und Entwicklungen in seinen Grundzügen widerzugeben.
- grundlegende schulpädagogische Überlegungen und Theorien darzulegen und Kontextbedingungen des Lernens in unterschiedlichen Schulformen aufzuzeigen.
- grundlegende berufspädagogische Überlegungen und Theorien darzulegen und Kontextbedingungen des beruflichen Lernens aufzuzeigen.
- notwendige Kompetenzen zur Bewältigung beruflicher Aufgaben von Lehrkräften zu benennen.
- Unterrichtsgestaltung vor dem Hintergrund eines inklusiven und diversitätssensiblen Bildungsverständnisses zu planen.
- den kompetenzorientierten Einsatz digitaler Medien in die Planung der Unterrichtsgestaltung zu integrieren.

Kursinhalt

1. Das Schul- und Berufsbildungssystem in Deutschland
   - 1.1 Schulformen und Bildungseinrichtungen
   - 1.2 Berufliche Schulen als Bildungsinstitutionen
   - 1.3 Berufsbildung im Betrieb
   - 1.4 Gestaltung von Übergängen/Transitionen
   - 1.5 Aktuelle Herausforderungen und bildungspolitische Implikationen

2. Einführung in die Schulpädagogik
   - 2.1 Merkmale von Schule
   - 2.2 Schultheorien
   - 2.3 Kreativität und Übung
   - 2.4 Kontextbedingungen schulischen Lernens

3. Qualität von Unterricht in Schule und beruflicher Bildung
   - 3.1 Theorien didaktischen Handelns und ausgewählte didaktische Modelle
   - 3.2 Unterricht: Methoden, Konzepte, Prinzipien
   - 3.3 Evaluation von Lehr-Lernprozessen
   - 3.4 Nutzen und Einsatz digitaler Medien

4. Einführung in die Berufspädagogik
   - 4.1 Berufspädagogik als Disziplin
   - 4.2 Berufswissenschaftliche Forschung
   - 4.3 Rahmenbedingungen beruflichen Lernens
   - 4.4 Kompetenzentwicklung und Schlüsselqualifikationen

5. Professionelle Kompetenzen von Lehrkräften
   - 5.1 Entwicklung pädagogischer Professionalität und eines pädagogischen Leitbilds
   - 5.2 Unterrichtliche Kommunikation und professionelle Beziehungsgestaltung
   - 5.3 Pädagogik der Vielfalt
   - 5.4 Mediendidaktische Konzepte

6. Best Practice-Beispiele: Umgang mit Heterogenität im Unterricht
   - 6.1 Inklusive und diversitätssensible Schul- und Unterrichtsgestaltung
   - 6.2 Umgang mit schwierigen Situationen und Konfliktbewältigung: Der Klassenrat
   - 6.3 Unterrichtsgestaltung mit digitalen Medien

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Arnold, R./Gonon, P./Müller, H.-J. (2016): Einführung in die Berufspädagogik. 2. Auflage, Barbara Budrich, Opladen/Toronto.
- Fasching, H. (2019): Beziehungen in pädagogischen Arbeitsfeldern und ihren Transitionen über die Lebensalter. Verlag Julius Klinkhardt, Bad Heilbrunn.
- Haag, L. et al. (2013): Studienbuch Schulpädagogik. 5. Auflage, Verlag Julius Klinkhardt, Bad Heilbrunn.
- Jank, W./Meyer, H. (2019): Didaktische Modelle. 13. Auflage, Cornelsen, Berlin.
- Kerres, M. (2018): Mediendidaktik. Konzeption und Entwicklung digitaler Lernangebote. 5. Auflage, Walter de Gruyter, Berlin/Boston.
- Kiel, E. (2018): Unterricht sehen, analysieren, gestalten. 3. Auflage, Verlag Julius Klinkhardt, Bad Heilbrunn.
- Kiper, H./Meyer, H./Topsch, W. (2002): Einführung in die Schulpädagogik. Cornelson, Berlin.
- Köller, O. et al. (Hrsg.): Das Bildungswesen in Deutschland. Bestand und Potenziale. Verlag Julius Klinkhardt, Bad Heilbrunn.
- Nickolaus, R. (2019): Didaktik. Modelle und Konzepte beruflicher Bildung. Orientierungsleistungen für die Praxis. Schneider Verlag, Hohengehren, Baltmannsweiler.
- Nickolaus, R. et al. (2010) (Hrsg.): Handbuch Berufs- und Wirtschaftspädagogik. Verlag Julius Klinkhardt, Bad Heilbrunn.
- Petko, D. (2014): Einführung in die Mediendidaktik. Lehren und Lernen mit digitalen Medien. Beltz, Weinheim/Basel.
- Riedel, A. (2011): Didaktik der beruflichen Bildung. 2. Auflage, Franz Steiner Verlag, Stuttgart.
- Schneider-Reisinger, R./Oberlerchner, M. (2020) (Hrsg.): Diversitätssensible PädagogInnenbildung in Forschung und Praxis. Utopien, Ansprüche und Herausforderungen. Barbara Budrich, Opladen/Berlin/Toronto.
- Seifried, J./Bonz, B. (2015) (Hrsg.): Berufs- und Wirtschaftspädagogik. Handlungsfelder und Grundprobleme. Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler.

Studienformat Fernstudium

Studienform	Kursart
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video
- ☑ Audio
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

Projekt: Pädagogische Perspektiven auf die Berufsorientierung

Kurscode: DLBPAWHSBZD02

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Der Übergang von der Schule in eine Ausbildung oder einen Beruf, stellt einen wichtigen berufsbiografischen Übergang dar, der durch das soziale Umfeld beeinflusst und von einer Vielzahl offener Fragen begleitet wird: Was will ich werden? Wo sehe ich mich in zehn Jahren? Diese Fragen stellen sich Menschen an der Schwelle beruflicher Übergänge oder sie werden ihnen gestellt. Damit sind sie einerseits herausgefordert, den Anforderungen der Arbeits- und Berufswelt gerecht zu werden und sich an entsprechenden Vorgaben beruflicher Entscheidungsprozesse zu orientieren. Andererseits besteht die Herausforderung auch darin, die eigenen Interessen, Kompetenzen und Ziele zu kennen und diesen zu folgen. Um Jugendlichen und jungen Erwachsenen bei ihrer beruflichen Orientierung unter die Arme zu greifen, existieren eine Vielzahl institutioneller Unterstützungsangebote im Vor- und Umfeld der Berufswahl. Exemplarisch kann hier der gesetzlich festgelegte Auftrag der Agentur für Arbeit genannt werden, der durch das Sozialgesetzbuch III (§33) festgeschrieben wird und sich auf zwei Aspekte bezieht: Die Vorbereitung auf die Berufswahl und die Unterrichtung der Ausbildungs- und Arbeitsuchenden, der Arbeitnehmer*innen sowie der Arbeitgeber. Im Rahmen dieses Angebots, welches auch die Beratung Erwachsener einschließt, werden Fragen zur Berufswahl oder über die Anforderungen von Berufen beantwortet, Fördermöglichkeiten diskutiert und Informationen zu aktuellen Entwicklungen des Arbeitsmarktes zur Verfügung gestellt. Weitere berufsorientierte Bildungsmaßnahmen beeinflussen Organisationsform und Inhalt von Schule und Unterricht, denn bereits hier sehen sich die Jugendlichen mit der Herausforderung und der Entwicklungsaufgabe konfrontiert, ihre weitere schulische und/oder berufliche Entwicklung zu planen. Für die Unterstützung Jugendlicher und junger Erwachsener bei der Berufsorientierung (bspw. im Rahmen von Informationsveranstaltungen oder Berufsberatung) und damit auch bei der Ermittlung eigener Stärken, der Reflexion von Interessen, Projekten, schulischem und außerschulischen Engagement und vielem mehr, braucht es grundlegende Kenntnisse darüber, welche Prozesse und Faktoren auf die Entwicklung einer Berufsorientierung sowie auf die Berufs- und Laufbahnwahl Einfluss nehmen. Im Rahmen dieses Kurses setzen sich die Studierenden genau mit diesen Prozessen intensiv auseinander.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- unterschiedliche theoretische und methodische Facetten der beruflichen Orientierung aufzuzeigen.
- soziale Selektivitäten, die am Übergang von Jugendlichen in die Arbeitswelt entstehen, zu benennen.
- wesentliche Aspekte, Spannungsfelder und Potenziale einer gendersensiblen und diversitätsorientierten Berufsorientierung zu analysieren und für die Begleitung von Jugendlichen zu reflektieren.
- Einflussfaktoren auf berufliche Sozialisationsprozesse zu benennen und Ideen für die Unterstützung von Jugendlichen bei der Selbstbestimmung in der Berufswahlentscheidung zu generieren.
- Entwicklungen des 21. Jahrhunderts mit Aspekten der Berufswahl in Verbindung zu bringen und entsprechende Herausforderungen für die Unterstützung bei der Berufsorientierung zu benennen.

Kursinhalt

- In diesem Kurs setzen sich die Studierenden mit unterschiedlichen Facetten der beruflichen Orientierung (von Jugendlichen und jungen Erwachsenen) auseinander. Sie gehen der Frage nach, wie junge Menschen eigentlich zu ihrem Beruf kommen und welche Möglichkeiten es gibt, sie in ihrer beruflichen Orientierung zu unterstützen und zu begleiten.
- Die Entwicklungsaufgabe der Berufswahl und die damit verbundenen Erwartungen und Anforderungen rücken dabei besonders in den Fokus. Gleichzeitig beschäftigen sich die Studierenden mit Fragen, welche die Begleitung und Beratung junger Menschen bei der beruflichen Orientierung im Zeitalter des 21. Jahrhunderts maßgeblich beeinflussen. Es werden Aspekte einer diversitäts- und gendersensiblen Berufsorientierung und zudem einer Berufsorientierung thematisiert, die unter anderem die Auswirkungen der Digitalisierung auf Tätigkeiten und Berufe einbezieht.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Brüggemann, T./Rahn, S. (Hrsg.) (2019): Berufsorientierung. UTB, Stuttgart.
- Clement, U. (2020): Berufliche Sozialisation und berufliches Lernen. In: Arnold, R. et al. (Hrsg.): Handbuch Berufsbildung. Springer, Wiesbaden, S. 53-64.
- Driesel-Lange, K./Makarova, E./Kieslich, K. (2019): Bildung über Berufe mit Serious Games? Potenziale zur Förderung gendersensibler Berufsorientierung. In: Gramlinger, F. et al. (Hrsg.): Bildung = Berufsbildung?! Wbv, Bielefeld, S. 353-366.
- Klevenow, H.-G. (2020): Arbeit 4.0 – Folgerungen für die Berufsorientierung. In: Freiling, T. et al. (Hrsg.): Zukünftige Arbeitswelten. Facetten guter Arbeit, berufliche Qualifizierung und sozialer Sicherung. Springer, Wiesbaden, S. 159-176.
- Reißig, B./Gaupp, N. (2018): Übergänge Jugendlicher von Schule in Ausbildung aus soziologischer Perspektive. In: Lange, A. et al. (Hrsg.): Handbuch Kindheits- und Jugendsoziologie. Springer, Wiesbaden, S. 191-202.
- Richter, M. (2016): Berufsorientierung von Hauptschülern. Zur Bedeutung von Eltern, Peers und ethnischer Herkunft. Springer, Wiesbaden.
- Scholand, B./Faulstich-Wieland, H. H. (2017): Gendersensible Berufsorientierung. Informationen und Anregungen. Eine Handreichung für Lehrkräfte, Weiterbildner/innen und Berufsberater/innen. (URL: https://ideas.repec.org/p/zbw/hbsfof/034.html [letzter Zugriff: 03.02.2021]).
- Weissmann, R./Bartosch, U./Thomas, J. (2019): Selbstbestimmung in der Berufswahlentscheidung fördern. In: Gramlinger, F. et al. (Hrsg.): Bildung = Berufsbildung?! Wbv, Bielefeld, S. 311-323.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Planungshandeln und Personalauswahl in der Erwachsenenbildung

Modulcode: DLBPAWPPE

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Selene Robena Illner (Planung von Bildungsprozessen bei Erwachsenen) / Prof. Dr. Gregor Nimz (Personalpsychologie)

Kurse im Modul

- Planung von Bildungsprozessen bei Erwachsenen (DLBPGGBPE01)
- Personalpsychologie (DLBWPPUB01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Planung von Bildungsprozessen bei Erwachsenen • Studienformat "Kombistudium": Fachpräsentation • Studienformat "Fernstudium": Fachpräsentation Personalpsychologie • Studienformat "Fernstudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten • Studienformat "Duales myStudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Planung von Bildungsprozessen bei Erwachsenen

- Didaktisches Handeln auf Einrichtungsebene
- Adressaten- und Zielgruppenorientierung
- Weiterbildungsmarketing
- Analyse von Bildungsbedarfen, -bedürfnissen und -interessen
- Planung und Evaluation von Bildungsprogrammen und -angeboten

Personalpsychologie

- Aufgaben und Herausforderungen der Personalpsychologie
- Anforderungsanalyse
- Mitarbeiterrekrutierung
- Personalmarketing und Employer Branding
- Personalauswahl
- Onboarding – Integration neuer Mitarbeiter
- Kompetenzmanagement und Personalentwicklung
- Leistungsbeurteilung
- Rechtliche Aspekte

Qualifikationsziele des Moduls

Planung von Bildungsprozessen bei Erwachsenen

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Adressaten und Zielgruppen von Erwachsenen- und Weiterbildung zu identifizieren.
- zielgruppenorientierte Marketinginstrumente und deren Inhaltsbereiche zu benennen.
- Programme und Angebote zu differenzieren und das dahinterstehende Planungshandeln zu diskutieren.
- Bildungsangebote vor dem Hintergrund unterschiedlicher Rahmenbedingungen zu planen, zu entwickeln und zu evaluieren.
- Bildungsbedarfe, -bedürfnisse und -interessen zu analysieren.
- Herausforderungen pädagogischen Planungshandelns in Settings der Erwachsenenbildung zu diskutieren.

Personalpsychologie

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Aufgaben und Prozesse einer modernen Personalpsychologie zu kennen und zu erläutern.
- die wichtigsten Theorien und Methoden im Bereich der Anforderungsanalyse, Mitarbeitergewinnung, Auswahl, Entwicklung und Beurteilung zu erklären.
- je nach Anforderungen und Setting passende Instrumente der Personalpsychologie zu erläutern, zu reflektieren, auszuwählen und einzusetzen.
- selbstständig passende Formate zur Beantwortung personalpsychologisch relevanter unternehmerischer Fragestellungen zu entwickeln.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus den Bereichen Pädagogik und Psychologie auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Planung von Bildungsprozessen bei Erwachsenen

Kurscode: DLBPGGBPE01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die Gestaltung komplexer Bildungsdienstleistungen ist die Kernaufgabe erwachsenenbildnerisch Tätiger und an voraussetzungsreiche Bedingungen gekoppelt, um pädagogisch professionelles Handeln zu ermöglichen. Hierfür wird fundiertes Fachwissen zu allen Komponenten eines pädagogisch intendierten Bildungsarrangements benötigt. Im Rahmen dieses Kurses werden in erster Linie Inhalte vermittelt, die sich auf die Planung von Programmen und Angeboten in der Erwachsenen- und Weiterbildung beziehen. Neben einem Blick auf die unterschiedlichen Adressaten und Zielgruppen der Weiterbildungsplanung sowie deren Weiterbildungsverhalten, wird auch auf Marketingstrategien Bezug genommen, die u.a. für die Außendarstellung von Weiterbildungsinstitutionen relevant werden können. Die Ebene der betrieblichen Weiterbildung wird dabei immer wieder reflektiert. Abschließend bekommen die Studierenden grundlegende Informationen über Finanzierungsquellen und die Nachbereitung von Weiterbildungsangeboten. Damit haben sie umfangreiche Informationen erhalten, um in die Planung von Programmen und Angeboten einzusteigen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Adressaten und Zielgruppen von Erwachsenen- und Weiterbildung zu identifizieren.
- zielgruppenorientierte Marketinginstrumente und deren Inhaltsbereiche zu benennen.
- Programme und Angebote zu differenzieren und das dahinterstehende Planungshandeln zu diskutieren.
- Bildungsangebote vor dem Hintergrund unterschiedlicher Rahmenbedingungen zu planen, zu entwickeln und zu evaluieren.
- Bildungsbedarfe, -bedürfnisse und -interessen zu analysieren.
- Herausforderungen pädagogischen Planungshandelns in Settings der Erwachsenenbildung zu diskutieren.

Kursinhalt

1. Gesellschaftliche und Institutionelle Rahmenbedingungen
   - 1.1 Organisationsentwicklung und Bildungsauftrag
   - 1.2 Didaktisches Handeln auf Einrichtungsebene
2. Adressaten- und Zielgruppenorientierung

- 2.1 Adressaten und Zielgruppen: Begriffsklärung und Analyse
- 2.2 Zielgruppendifferenzierung und soziale Milieus
- 2.3 Weiterbildungsverhalten, -motive und -barrieren

3. Zielgruppenorientierte Marketinginstrumente
   - 3.1 Das ablauflogische Modell
   - 3.2 b) Aktionsinstrumente des Marketings: Angebots-, Preis-, Kommunikations- und Distributionspolitik

4. Analyse von Bildungsbedarfen, -bedürfnissen und -interessen
   - 4.1 Begriffliche Klärung: Bedarf, Bedürfnis, Interesse
   - 4.2 Bedarf als Handlungsfeld in der Erwachsenen- und Weiterbildung
   - 4.3 (Partizipative) Methoden der Bedarfserhebung

5. Programmplanung
   - 5.1 Programme
   - 5.2 Planungs- und Analysemodell
   - 5.3 Programmplanungshandeln
   - 5.4 Dozenten- und Kursleitergewinnung

6. Angebotsplanung
   - 6.1 Angebote
   - 6.2 Modell der Angebotsentwicklung
   - 6.3 Spektrum an Lernformaten
   - 6.4 Teilnahmebestätigung und/oder Zertifikat

7. Nachbereitung von Bildungsangeboten
   - 7.1 Entscheidung über den Evaluationsgegenstand
   - 7.2 Bewertung der Ergebnisse

8. Finanzierung von Programmen und Angeboten
   - 8.1 Finanzierungsquellen
   - 8.2 Mischfinanzierung im Alltag

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Dinkelaker, J./von Hippel, A. (Hrsg.) (2015): Erwachsenenbildung in Grundbegriffen. W. Kohlhammer, Stuttgart.
- Faulstich, P./Zeuner, C. (2010): Erwachsenenbildung. Beltz, Weinheim.
- Fleige, M. et al. (2018): Programm- und Angebotsentwicklung. wbv, Bielefeld.
- Franz, J. (2016): Kulturen des Lehrens. Eine Studie zur kollektiven Lehrorientierung in Organisationen Allgemeiner Erwachsenenbildung. Bertelsmann, Bielefeld.
- Geißler, K.A./Kade, J. (Hrsg.) (1982): Die Bildung Erwachsener. Perspektiven einer subjektivitäts- und erfahrungsorientierten Erwachsenenbildung. Urban & Schwarzenberg, München, Wien, Baltimore.
- Götz, K./Häfner, P. (2010): Didaktische Organisation von Lehr-Lernprozessen. Ein Lehrbuch für Schule und Erwachsenenbildung. 8. Auflage, Ziel Verlag, Augsburg.
- Hippel, A. von/Tippelt, R./Gebrande, J. (2016): Adressaten-, Teilnehmer- und Zielgruppenforschung in der Erwachsenenbildung. In: Tippelt, R./von Hippel, A. (Hrsg.): Handbuch Erwachsenenbildung/Weiterbildung. 6. bearb. Auflage, Springer VS, Wiesbaden.
- Möller, S. (2011): Marketing in der Erwachsenenbildung. Bertelsmann, Bielefeld.
- Käpplinger, B. (2007): Abschlüsse und Zertifikate in der Weiterbildung – Wovon reden wir? In: Hessische Blätter für Volksbildung, 57. Jg., Heft 4, S. 313 –319.
- Nuissl, E. (2013): Evaluation in der Erwachsenenbildung. Bertelsmann, Bielefeld.
- Prange, K./Strobel-Eisele, G. (2015): Die Formen des pädagogischen Handelns. 2. Auflage, W. Kohlhammer, Stuttgart.
- Reich-Claassen, J./von Hippel, A. (2016): Programm- und Angebotsplanung in der Erwachsenenbildung. In: Tippelt, R./von Hippel, A. (Hrsg.): Handbuch Erwachsenenbildung/ Weiterbildung. 6. bearb. Aufl. Springer VS, Wiesbaden.
- Schlutz, E. (2006): Bildungsdienstleistung und Angebotsentwicklung. Waxmann, Münster, New York, München.
- Schöll, I. (2018): Marketing in der Erwachsenenbildung/Weiterbildung. In: Tippelt, R./ von Hippel, A. (Hrsg.): Handbuch Erwachsenenbildung/Weiterbildung. 6. bearb. Auflage, Springer VS, Wiesbaden.
- Siebert, H. (2012): Didaktisches Handeln in der Erwachsenenbildung. Didaktik aus konstruktivistischer Sicht. 7. Auflage, Ziel Verlag, Augsburg.

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Personalpsychologie

Kurscode: DLBWPPUB01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Aufgrund des technologischen Wandels benötigen Organisationen und Unternehmen immer mehr Mitarbeiter mit speziellen Kompetenzen, die zunehmend weniger in der erforderlichen Anzahl und Qualität verfügbar sind. Zudem bewerben sich diese auch nicht mehr von sich aus bei den Unternehmen. Der Personalbeschaffungsmarkt hat sich inzwischen von einem Arbeitgebermarkt zu einem Bewerbermarkt entwickelt. Um dennoch den Bedarf an Mitarbeitern zu decken, müssen Unternehmen zunehmend ungewöhnliche Wege gehen. Sie sind außerdem gefordert, eine Passung zwischen Position, Unternehmen und Mitarbeiter sicherzustellen. Hierfür sind Kenntnisse der Personalpsychologie ebenso unabdingbar wie Maßnahmen zur Entwicklung von erforderlichen Kompetenzen für den Unternehmenserfolg. Studierende lernen die gängigen Begriffe, theoretischen Ansätze und Methoden zur Überprüfung der Passung zwischen Bewerber/Interessent und Arbeitsplatz ebenso kennen wie verschiedene Methoden zur Rekrutierung von neuen Mitarbeitern. Es wird darüber hinaus die Bedeutung und die Art der Integration von neuem Personal in der Organisation behandelt. Die Studierenden werden mit der Rolle und Funktion des Kompetenzmanagements als Grundlage für die Auswahl und für die Planung von Entwicklungsmaßnahmen vertraut gemacht. Instrumente zur Beurteilung von Handlungsergebnissen sowie rechtliche Rahmenbedingungen runden den Kurs ab. Nach Abschluss des Kurses sind die Studierenden in der Lage, den gesamten Zyklus eines Mitarbeiters im Unternehmen qualifiziert und kompetent zu initiieren, durchzuführen und zu betreuen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Aufgaben und Prozesse einer modernen Personalpsychologie zu kennen und zu erläutern.
- die wichtigsten Theorien und Methoden im Bereich der Anforderungsanalyse, Mitarbeitergewinnung, Auswahl, Entwicklung und Beurteilung zu erklären.
- je nach Anforderungen und Setting passende Instrumente der Personalpsychologie zu erläutern, zu reflektieren, auszuwählen und einzusetzen.
- selbstständig passende Formate zur Beantwortung personalpsychologisch relevanter unternehmerischer Fragestellungen zu entwickeln.

Kursinhalt

1. Aufgaben und Herausforderungen der Personalpsychologie
   - 1.1 Marktdynamik und Technologiedynamik

1.2 Organisationsdynamik und Wertedynamik

2. Anforderungsanalyse
   - 2.1 Definition und Ziele
   - 2.2 Methoden und Verfahren
   - 2.3 Stellenprofile

3. Mitarbeiterrekrutierung
   - 3.1 Definition und Methoden der Ansprache
   - 3.2 Quellen und Wege der Ansprache

4. Personalmarketing und Employer Branding
   - 4.1 Definition, Ziele und Personalmarketingmix
   - 4.2 Abgrenzung Personalmarketing versus Employer Branding
   - 4.3 Aufbau einer Arbeitgebermarke
   - 4.4 Bedeutung Employer Branding und Employer Branding-Strategie

5. Personalauswahl
   - 5.1 Prozess der Personalauswahl
   - 5.2 Gütekriterien
   - 5.3 Arten von Personalauswahlverfahren

6. Onboarding – Integration neuer Mitarbeiter
   - 6.1 Ziele und Nutzen
   - 6.2 Theoretische Grundlagen und Maßnahmen

7. Kompetenzmanagement und Personalentwicklung
   - 7.1 Gegenstandsbereiche und Werkzeuge des Kompetenzmanagements
   - 7.2 Diagnose des Entwicklungsbedarfs
   - 7.3 Entwicklungsmaßnahmen
   - 7.4 Transfersicherung

8. Leistungsbeurteilung
   - 8.1 Verhaltensbeurteilung und Feedbackkultur
   - 8.2 Mitarbeitergespräch

9. Rechtliche Aspekte
   - 9.1 AGG
   - 9.2 Kündigung und Auflösung

9.3 Arbeitszeugnisse

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Arnold, H. (2016): Wir sind Chef. Wie eine unsichtbare Revolution. Haufe-Lexware, Freiburg.
- Au, C. v. (Hrsg.) (2017): Auswahl und Onboarding von Führungspersönlichkeiten. Diagnose, Assessment und Integration. Springer, Wiesbaden.
- Brenner, D. (2014): Onboarding. Als Führungskraft neue Mitarbeiter erfolgreich einarbeiten und integrieren. Springer Gabler, Wiesbaden.
- Fischer, P. (2015): Neu im Chefsessel. Erfolgreich durch die ersten 100 Tage. Redline, München.
- Kauffeld, S. (Hrsg.) (2014): Arbeits-, Organisations- und Personalpsychologie für Bachelor. 2. Auflage, Springer, Berlin/Heidelberg.
- Lohaus, D./Habermann, W. (2016): Integrationsmanagement – Onboarding neuer Mitarbeiter. 2. Auflage, Vandenhoeck & Ruprecht, Göttingen.
- Meifert, M. (Hrsg.) (2013): Strategische Personalentwicklung. Ein Programm in acht Etappen. 3. Auflage, Springer Gabler, Wiesbaden.
- Nerdinger, F./Blickle, G./Schaper, N. (2014): Arbeits- und Organisationspsychologie. 3. Auflage, Springer, Berlin.
- North, K./Reinhardt, K. (2005): Kompetenzmanagement in der Praxis. Mitarbeiterkompetenzen systematisch identifizieren, nutzen und entwickeln. Gabler, Wiesbaden.
- Schiebeck, H. (2006): Strategische Weiterentwicklung der individuellen Kompetenzen von Key Account Managern. Ein wesentlicher Faktor für den Unternehmenserfolg in der Zukunft. Logos, Berlin.
- Scholz, C. (2013): Personalmanagement. Informationsorientiere und verhaltenstheoretische Grundlagen. 6. Auflage, Vahlen, München.
- Schuler, H. (2014): Psychologische Personalauswahl. Eignungsdiagnostik für Personalentscheidungen und Berufsberatung. 4. Auflage, Hogrefe, Göttingen.
- Schuler, H./Kanning, U. P. (Hrsg.) (2014): Lehrbuch der Personalpsychologie. 3. Auflage, Hogrefe, Göttingen.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Heilpädagogik und Inklusion

Modulcode: DLBPAWHPI

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Gwendolin Bartz (Inklusion in der Heilpädagogik) / Prof. Dr. Andrea Beetz (Seminar: Aktuelle Themen der Heilpädagogik)

Kurse im Modul

- Inklusion in der Heilpädagogik (DLBHPIHP01)
- Seminar: Aktuelle Themen der Heilpädagogik (DLBHPSATHP01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Inklusion in der Heilpädagogik • Studienformat "Kombistudium": Fachpräsentation • Studienformat "Fernstudium": Fachpräsentation Seminar: Aktuelle Themen der Heilpädagogik • Studienformat "Kombistudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Inklusion in der Heilpädagogik

- Inklusion in verschiedenen Handlungsfeldern
- Inklusion bei verschiedenen Förderbedarfen
- Kritische Reflexion von Herausforderungen der Inklusion
- Entwicklung eigener Haltung zur Inklusion
- Entwicklung von Konzepten zur Förderung der Inklusion

Seminar: Aktuelle Themen der Heilpädagogik

Das Seminar beschäftigt sich mit verschiedenen Themenbereichen der Heilpädagogik unter besonderer Berücksichtigung aktueller Entwicklungen. Außerdem haben die Studierenden die Möglichkeit, sich mit den Auswirkungen historischer Ereignisse auf die Gegenwart auseinanderzusetzen sowie ausgewählte Aspekte des heilpädagogischen Arbeitens grenzüberschreitend zu betrachten.

Qualifikationsziele des Moduls

Inklusion in der Heilpädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Inklusion von Menschen mit Förderbedarf in verschiedenen Handlungsfeldern beispielhaft zu beschreiben.
- Möglichkeiten der Inklusion von Menschen mit verschiedenen Förderbedarfen und Behinderungen in verschiedenen Altersgruppen aufzuzeigen.
- Inklusion in Schule und Gesellschaft kritisch zu diskutieren.
- selbst Konzepte zur Förderung von Inklusion von Klienten mit Förderbedarf zu entwickeln.
- eine eigene Position zu den verschiedenen Herausforderungen der Inklusion zu finden.

Seminar: Aktuelle Themen der Heilpädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- aktuell diskutierte Themen der Heilpädagogik zu benennen.
- die Geschichte der Heilpädagogik als Grundlage für die aktuelle Diskussion zu nutzen, wie z. B. die systematische Ermordung von Menschen mit Behinderung/Förderbedarf zur Zeit des Nationalsozialismus und deren Auswirkung bis hin zur Gegenwart.
- grenzüberschreitend Lebensbedingungen von Klient:innen mit Behinderung/Förderbedarf miteinander zu vergleichen.
- Themen, wie die Gefahr eines Burnouts, im Berufsfeld Heilpädagogik zu diskutieren und durch praktische Handlungsoptionen zu minimieren.
- immer wiederkehrende Diskussionen zu Rechten und Grenzen von Menschen mit Behinderung/Förderbedarf einzuordnen und ein selbstbestimmtes Leben zu unterstützen, z. B. beim Thema Sexualität von Menschen mit Behinderung/Förderbedarf; sexueller, physischer oder emotionaler Missbrauch von Klienten:innen der Heilpädagogik etc.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule
Baut auf Modulen aus den Bereichen Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Inklusion in der Heilpädagogik

Kurscode: DLBHPIHP01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Heilpädagogen werden heute stetig damit konfrontiert, ihre Klienten mit verschiedenen Förderbedarfen nicht nur bei ihrer persönlichen Entwicklung zu unterstützen, sondern ebenso Konzepte für deren Inklusion z.B. in Schule und Gesellschaft zu entwickeln. Dies stellt aufgrund der Vielfalt von Förderbedarfen, Lebenskontexten und Lebensalter der Klienten eine große Herausforderung dar. Lösungsmöglichkeiten werden anhand von Fallstudien präsentiert, welche verschiedene Förderbedarfe, Altersgruppen und Settings (Schule, Beruf, Gesellschaft) aufgreifen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Inklusion von Menschen mit Förderbedarf in verschiedenen Handlungsfeldern beispielhaft zu beschreiben.
- Möglichkeiten der Inklusion von Menschen mit verschiedenen Förderbedarfen und Behinderungen in verschiedenen Altersgruppen aufzuzeigen.
- Inklusion in Schule und Gesellschaft kritisch zu diskutieren.
- selbst Konzepte zur Förderung von Inklusion von Klienten mit Förderbedarf zu entwickeln.
- eine eigene Position zu den verschiedenen Herausforderungen der Inklusion zu finden.

Kursinhalt

1. Grundlegende Herangehensweisen zu den Fallstudien des Studienskripts
   - 1.1 Fallbeispiele
   - 1.2 Einordnung und Diskussion
2. Inklusion in der Kindertagesstätte
   - 2.1 Fallbeispiele
   - 2.2 Einordnung und Diskussion
3. Inklusion am Beispiel Schule
   - 3.1 Fallbeispiel
   - 3.2 Einordnung und Diskussion
4. Inklusion am Beispiel Berufsschule
   - 4.1 Fallbeispiel

4.2 Einordnung und Diskussion

5. Inklusion in der Frühförderung
   - 5.1 Fallbeispiel
   - 5.2 Einordnung und Diskussion

6. Inklusion im Kontext Arbeit
   - 6.1 Fallbeispiel
   - 6.2 Einordnung und Diskussion

7. Inklusion im Kontext Wohnen
   - 7.1 Fallbeispiele
   - 7.2 Einordnung und Diskussion

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Becke, G. et al. (2015): Zusammen – Arbeit – Gestalten. Soziale Innovationen in sozialen und gesundheitsbezogenen Dienstleistungen. Springer VS, Wiesbaden.
- Hackenberg, H./Empter, S. (2011): Social Entrepreneurship – Social Business. Für die Gesellschaft unternehmen. Springer VS, Wiesbaden.
- Howaldt, J./Jacobsen, H. (2010): Soziale Innovation. Auf dem Weg zu einem postindustriellen Innovationsparadigma. Springer VS, Wiesbaden.
- Kopf, H. et al. (2014): Soziale Innovationen in Deutschland. Von der Idee zur gesellschaftlichen Wirkung. Springer VS, Wiesbaden.
- Wüthrich, B./Amstutz, J./Fritze, A. (2015): Soziale Versorgung zukunftsfähig gestalten. Springer VS, Wiesbaden.

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions		

Seminar: Aktuelle Themen der Heilpädagogik

Kurscode: DLBHPSATHP01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die Disziplin der Heilpädagogik wurde von Jan-Daniel Georgens und Heinrich Marianus Deinhardt bereits 1861 in ihrem Werk beschrieben. Seither gab es viele Entwicklungsstufen. Im Rahmen dieses Kurses werden aktuelle Themen der Disziplin näher betrachtet, die für die unterschiedlichen Zielgruppen heilpädagogischer Tätigkeit relevant sind. So wird der aktuelle Stand der Inklusionsbemühungen in verschiedenen Ländern/Bundesländern beleuchtet, und auch kritische Diskussionen zur Inklusion aufgegriffen sowie aktuelle Entwicklungen zum Umgang mit Behinderung und Diversität.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- aktuell diskutierte Themen der Heilpädagogik zu benennen.
- die Geschichte der Heilpädagogik als Grundlage für die aktuelle Diskussion zu nutzen, wie z. B. die systematische Ermordung von Menschen mit Behinderung/Förderbedarf zur Zeit des Nationalsozialismus und deren Auswirkung bis hin zur Gegenwart.
- grenzüberschreitend Lebensbedingungen von Klient:innen mit Behinderung/Förderbedarf miteinander zu vergleichen.
- Themen, wie die Gefahr eines Burnouts, im Berufsfeld Heilpädagogik zu diskutieren und durch praktische Handlungsoptionen zu minimieren.
- immer wiederkehrende Diskussionen zu Rechten und Grenzen von Menschen mit Behinderung/Förderbedarf einzuordnen und ein selbstbestimmtes Leben zu unterstützen, z. B. beim Thema Sexualität von Menschen mit Behinderung/Förderbedarf; sexueller, physischer oder emotionaler Missbrauch von Klienten:innen der Heilpädagogik etc.

Kursinhalt

- Der Inhalt dieses Kurses bietet den Studierenden die Möglichkeit, sich mit aktuellen Themen der Heilpädagogik zu befassen und diese auf einer soliden Grundlage zu begreifen. Die Studierenden sind eingeladen, ihr Wissen zu reflektieren, zu verknüpfen und zu vertiefen. Geschichtliche Hintergründe mit heutigen Herausforderungen zu integrieren, globale Ausrichtungen der Heilpädagogik und verschiedene Lebenskonzepte sind ebenso Themen dieses Kurses wie der Schutz der eigenen Arbeitskraft, die Sexualität von Menschen mit Behinderung/Förderbedarf und der jeweilige interdisziplinäre Kontext.

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Grebin, H. & Faber, K. (Hrsg.) (2012). Sozialdemokratie und Menschenbild. Historische Dimension und aktuelle Bedeutung (Schriftenreihe der Hochschulinitiative Demokratischer Sozialismus). Schüren. ▪ Halbrainer, H. & Vennemann, U. (Hrsg.) (2013). Es war nicht immer so. Leben mit Behinderung in der ▪ Steiermark zwischen Vernichtung und Selbstbestimmung 1938 bis heute. CLIO Verein f. Geschichts- & Bildungsarbeit. ▪ Quernheim, G. (2010). Nicht ärgern – ändern! Raus aus dem Burnout. Springer. ▪ Tschan, W. & Siegwart, H. (Hrsg.) (2012). Sexualisierte Gewalt. Praxishandbuch zur Prävention von sexuellen Grenzverletzungen bei Menschen mit Behinderung. Hogrefe. ▪ Winkler, M. (2018). Kritik der Inklusion. Am Ende eine(r) Illusion. Kohlhammer.

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden	
Lernmaterial	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Handwerkszeug in der Medienpädagogik

Modulcode: DLBPAWHMP

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Andre Döbert (Grundlagen audio-visuelle Medien) / Prof. Andre Döbert (Projekt: Bild- und Videobearbeitung)

Kurse im Modul

- Grundlagen audio-visuelle Medien (DLBMDGAVM01)
- Projekt: Bild- und Videobearbeitung (DLBMDBVB01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Grundlagen audio-visuelle Medien • Studienformat "myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie Projekt: Bild- und Videobearbeitung • Studienformat "Kombistudium": Portfolio • Studienformat "Fernstudium": Portfolio • Studienformat "Duales myStudium": Portfolio • Studienformat "myStudium": Portfolio

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Grundlagen audio-visuelle Medien

- Fotografie
- Film/Medienproduktion
- Tontechnik
- 2D/3D Animationstechnik
- Zusammenhänge zwischen den verschiedenen Bereichen der audio-visuellen Medien
- Aufwands-und Kosteneinschätzung

Projekt: Bild- und Videobearbeitung

In diesem Kurs wird der Workflow audio-visueller Produktion im Bereich Fotografie und Film durchlaufen. Im Einzelnen sind das die Arbeitsschritte der Vorproduktion, Produktion und Postproduktion. Dabei werden die Fähigkeiten der Ideenfindung, des Storytellings und der Ideenvisualisierung genauso geschult wie die Fertigkeiten der Medienproduktion und der weiteren Verarbeitung in entsprechender Software.

Qualifikationsziele des Moduls

Grundlagen audio-visuelle Medien

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die wichtigsten Felder aus dem Bereich audio-visuelle Medien zu benennen.
- die Einsatzmöglichkeiten audio-visueller Medien zu kennen und ihre technische Umsetzbarkeit einzuschätzen.
- den workflow der audio-visuellen Produktion wiederzugeben.
- einen Überblick über Fotografie, Tontechnik und Film-/Medienproduktion zu geben.
- die Auswahl und Anwendung verschiedener Animationstechniken zu erklären.
- den Begriff Storytelling im Audiovisuellen zu verorten.

Projekt: Bild- und Videobearbeitung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundlagen der Bildbearbeitung zu erklären, z.B. RAW Entwicklung, auflösungsabhängige Bildgrößen zu erklären und medienspezifische Dateiformate zu erstellen.
- Bildbearbeitungssoftware anzuwenden, um Bildmaterial zu bearbeiten.
- Grundlagen der Videobearbeitung zu erklären.
- Videoschnittsoftware anzuwenden.
- Speziell im dualen Fernstudium:
- das im Studium bisher erworbene Wissen auf praktische Probleme anzuwenden und durch praktische Erfahrungen im Unternehmen zu erweitern.
- instruktive Beobachtungen und Erfahrungen im Handeln zu machen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule
Baut auf Modulen aus dem Bereich Medienproduktion auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Design, Architektur & Bau

Grundlagen audio-visuelle Medien

Kurscode: DLBMDGAVM01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Ziel ist es, in diesem Kurs einen möglichst guten Überblick über sämtliche Bereiche und Möglichkeiten des Themas „audio-visuelle Medien“ zu vermitteln. Die zentralen Fragen sind also: Was sind eigentlich audio-visuelle Medien, was zeichnet sie aus? Wozu benutzen wir sie? Was benötigen wir als Handwerkszeug, um sie von der Aufzeichnung oder Erstellung bis zur Endfertigung zu produzieren? Audio-visuelle Medien sind zum Beispiel Fotografien, computergenerierte Bilder, Film und Video, Animationen bis hin zu Online-Erklärvideos. In diesem Kurs wird besonderes Augenmerk auf die Zusammenhänge und die aktuellen Einsatzmöglichkeiten audio-visueller Medien gelegt. Abschließend werden noch Aufwand und Kostenkalkulation beleuchtet.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die wichtigsten Felder aus dem Bereich audio-visuelle Medien zu benennen.
- die Einsatzmöglichkeiten audio-visueller Medien zu kennen und ihre technische Umsetzbarkeit einzuschätzen.
- den workflow der audio-visuellen Produktion wiederzugeben.
- einen Überblick über Fotografie, Tontechnik und Film-/Medienproduktion zu geben.
- die Auswahl und Anwendung verschiedener Animationstechniken zu erklären.
- den Begriff Storytelling im Audiovisuellen zu verorten.

Kursinhalt

1. Einführung in das Thema audio-visuelle Medien
   - 1.1 Begriffsdefinition und Anwendungsbeispiele audio-visueller Medien
   - 1.2 Überblick über die gebräuchlichsten audio-visuellen Medien und ihre vielfältigen Ausprägungen
   - 1.3 Der audio-visuelle Workflow – die Vorproduktion
   - 1.4 Der audio-visuelle Workflow – die Produktion
   - 1.5 Der audio-visuelle Workflow – die Postproduktion
2. Audio-visuelle Bild- und Tonkomposition
   - 2.1 Motivgestaltung
   - 2.2 Atmosphäre und Stimmung

3. Audio-visuelle Medienformate und Technik
   - 3.1 Fotografische Aufnahmeformate
   - 3.2 Fotografische Aufnahmetechnik
   - 3.3 Fotogrammetrie
   - 3.4 CGI – Computer Generated Imaging
   - 3.5 Realdreh-Aufnahmeformate
   - 3.6 Realdreh-Aufnahmetechnik
   - 3.7 Animation 2D
   - 3.8 Animation 3D

4. Das fotografische Bild – Werkzeuge der Postproduktion
   - 4.1 Farbmanagement (Color Management)
   - 4.2 RAW-Entwicklung
   - 4.3 Bildbearbeitung

5. Das Bewegtbild – Werkzeuge der Postproduktion
   - 5.1 Bild-/Ton-Schnitt
   - 5.2 Bildbearbeitung und Compositing

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Baumann, A. et al. (2017): Handbuch Medien - Medien verstehen, gestalten, produzieren. 7. Auflage, Europa-Lehrmittel, Haan-Gruiten.
- Bühler, P./Schlaich, P./ Sinner, D. (2017): Grundlagen - 2D-Animation - 3D-Animation (Bibliothek der Mediengestaltung). Springer, Wiesbaden.
- Häusler, A./Henschen, J. (Hrsg.) (2017): Storyboarding. Filmisches Entwerfen (Marburger Schriften zur Medienforschung). Schüren Verlag, Marburg.
- Hogl, M. (2018): Digitale Fotografie. Die umfassende Fotoschule für Technik, Bildgestaltung und Motive. Vierfarben, Bonn.
- Kamp, W. (2017): AV-Mediengestaltung Grundwissen. 6. Auflage, Europa-Lehrmittel, Haan-Gruiten.
- Kleine Wieskamp, P. (Hrsg.) (2016): Storytelling. Digital — Multimedial — Social. Formen und Praxis für PR, Marketing, TV, Game und Social Media. Carl Hanser, München.
- Raschke, H. (2018): Szenische Auflösung. Wie man sich eine Filmszene erarbeitet (Praxis Film). 2. Auflage, Herbert von Halem Verlag, Köln.
- Scholz, F. C. (2015): Audiotechnik für Mediengestalter. De Gruyter, Berlin/Boston.
- Aktuelle bzw. regelmäßig erscheinende Medien:
- DIGITAL PRODUCTION – Fachmagazin für digitale Medienproduktion (Hrsg.): DIGITAL PRODUCTION – Fachmagazin für digitale Medienproduktion (monatlich erscheinendes Fachmagazin)
- falkemedia GmbH & Co. KG (Hrsg.): DigitalPHOTO (monatlich erscheinendes Fachmagazin)

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Fallstudie

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Projekt: Bild- und Videobearbeitung

Kurscode: DLBMDBVB01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	DLBMDGAVM01 oder DLBIADFV01

Beschreibung des Kurses

In diesem Kurs ist es das Ziel, selbst Grundkenntnisse im Umgang mit audio-visuellen Projekten und Bild- und Videobearbeitungssoftware zu erlernen. Exemplarisch wird durch niederkomplexe Aufgaben aus dem Bereich der Fotografie und des bewegten Bildes der typische Workflow von Vorproduktion (Ideenfindung, Ideenvisualisierung, Konzeption) über die Produktion (Fotografieren bzw. Filmen) und der Postproduktion (RAW Entwicklung und Nachbearbeitung bzw. Editing und Grading) bis zum abgabefähigen Final durchlaufen. Speziell im dualen Fernstudium: Im dualen Fernstudium ist der Theorie-Praxis-Transfer anhand eines realen Projekts, das im Praxisbetrieb umgesetzt werden soll, zu leisten. Im Rahmen des Praxisprojektes bearbeiten die Studierenden eine praxisrelevante Fragestellung ihres Praxisbetriebs unter Betreuung einer:s Lehrenden. Eine Betreuung seitens Praxispartner kann auf Wunsch erfolgen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundlagen der Bildbearbeitung zu erklären, z.B. RAW Entwicklung, auflösungsabhängige Bildgrößen zu erklären und medienspezifische Dateiformate zu erstellen.
- Bildbearbeitungssoftware anzuwenden, um Bildmaterial zu bearbeiten.
- Grundlagen der Videobearbeitung zu erklären.
- Videoschnittsoftware anzuwenden.
- Speziell im dualen Fernstudium:
- das im Studium bisher erworbene Wissen auf praktische Probleme anzuwenden und durch praktische Erfahrungen im Unternehmen zu erweitern.
- instruktive Beobachtungen und Erfahrungen im Handeln zu machen.

Kursinhalt

- Es werden zwei Aufgaben bearbeitet, eine fotografische und eine Bewegtbild Aufgabe. Hierbei wird der jeweils typische Workflow durchlaufen. Die Aufgabenstellung ist niederkomplex, um ein Gelingen in der kursgegebenen Zeit zu ermöglichen. Im Laufe der Aufgabenbearbeitung werden Ideen gefunden, vorvisualisiert, möglichst professionell produziert und dann abgabefertig finalisiert.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Dombrow, C. (2017): Freisteller & Bildmontagen. Foto oder Fake. Die Kunst der Erstellung realistischer Bildmontagen. Franzis, Haar bei München.
- Jovy, J. (2017): Digital filmen. Das umfassende Handbuch. Filme planen, aufnehmen, bearbeiten und präsentieren. Rheinwerk, Bonn.
- Klaßen, R. (2013): Adobe Premiere Pro CC - Schritt für Schritt zum perfekten Film. Rheinwerk, Bonn.
- Klaßen, R. (2017): Adobe Photoshop CC - Der professionelle Einstieg. Rheinwerk, Bonn.
- Mühlke, S. (2016): Adobe Photoshop CC. Das umfassende Handbuch. Rheinwerk, Bonn.
- Müller, A. H. (2014): Geheimnisse der Filmgestaltung. Das Handwerk. Die Regeln der Kunst. 3. Auflage, Schiele & Schön, Berlin.
- Rogge, A. (2015): Videoeffekte. Attraktive Filme mit kleinem Budget. Videoschnitt, Blende, Zeitraffer, Soundeffekte und Greenscreen. Rheinwerk, Bonn.

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Sonderkurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Portfolio

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Creative Lab		

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Sonderkurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Portfolio

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Creative Lab		

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Sonderkurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Portfolio

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Creative Lab		

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Sonderkurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Portfolio

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Creative Lab		

Konfliktmanagement und Meinungsbildung in Social Media

Modulcode: DLBSOMKMSM

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Heike Schiebeck (Konfliktmanagement und Mediation) / Florian Perst (Projekt: Konfliktmanagement und Meinungsbildung in Social Media)

Kurse im Modul

- Konfliktmanagement und Mediation (DLBWPKUM01)
- Projekt: Konfliktmanagement und Meinungsbildung in Social Media (DLBSOMKMSM01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Konfliktmanagement und Mediation • Studienformat "Kombistudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten • Studienformat "Fernstudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten (100%) • Studienformat "myStudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten • Studienformat "Duales myStudium": Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten Projekt: Konfliktmanagement und Meinungsbildung in Social Media • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht • Studienformat "myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht
Anteil der Modulnote an der Gesamtnote s. Curriculum	

Lehrinhalt des Moduls

Konfliktmanagement und Mediation

- Kooperationsformen
- Grundbegriffe der Konfliktforschung
- Konfliktmanagement
- Grundlagen der Kommunikationspsychologie
- Gesprächsführung und Moderation
- Mediation

Projekt: Konfliktmanagement und Meinungsbildung in Social Media

Heutzutage kann jeder zum Produzenten von Medieninhalten werden. Dies führt oftmals zu Shitstorms, Hate Speech, einer großen Verbreitung von Verschwörungstheorien, Fake News und Trollen, die die Kommentarspalten übernehmen. Die Studierenden lernen in diesem Kurs Methoden und Maßnahmen, um diesen Situationen Herr zu werden und Konflikte zu lösen.

Qualifikationsziele des Moduls

Konfliktmanagement und Mediation

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die zentralen Wesensmerkmale von Konflikten zu erklären und deren Verlauf zu reflektieren, zu analysieren und einzuschätzen.
- Konflikte auf den Grad ihrer Eskalation hin zu analysieren.
- die Entstehung und Vermeidung von Konflikten zu erläutern.
- Konflikte und Verhandlungen als Prozess zu verstehen und die notwendigen Maßnahmen zur Lösung zu planen und umzusetzen.
- spezielle Gesprächs- und Fragetechniken anwenden zu können.
- versteckte Botschaften in der Kommunikation zu erkennen und Optimierungsvorschläge zu erarbeiten.
- Ziele und Strategien für das Konflikt- und Verhandlungsmanagement zu entwickeln, um mit einem klaren Vorgehen zu einem erfolgreichen Konfliktmanagement und der Verhandlungsführung beizutragen.
- die Mediation als Verfahren der Konfliktlösung beurteilen und anwenden zu können.

Projekt: Konfliktmanagement und Meinungsbildung in Social Media

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die notwendigen Maßnahmen im Umgang mit Trollen und bei Shitstorms zu ergreifen.
- die Funktion von Gatekeepern zu erläutern.
- Beiträge und Meldungen zu analysieren, zu hinterfragen und einzuschätzen.
- die Relevanz von Medienkompetenz zu erklären und anzuwenden.
- die Verbreitungsmechanismen von Inhalten im Internet zu analysieren und zu erläutern.
- Methoden zum Konfliktmanagement auf unterschiedlichen Internet-Plattformen anzuwenden.
- Speziell im dualen Fernstudium:
- das im Studium bisher erworbene Wissen auf praktische Probleme anzuwenden und durch praktische Erfahrungen im Unternehmen zu erweitern.
- instruktive Beobachtungen und Erfahrungen im Handeln zu machen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus den Bereichen Psychologie und Online & Social Media Marketing	Alle Bachelor-Programme aus den Bereichen Gesundheit & Soziales und Marketing

Konfliktmanagement und Mediation

Kurscode: DLBWPKUM01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Im wirtschaftlichen Kontext treffen oftmals unterschiedliche Perspektiven von Verhandlungspartnern oder Parteien aufeinander. So entstehen oft Konflikte, weil die Beteiligten unterschiedliche Ziele verfolgen und Situationen unterschiedlich bewerten. Insbesondere vor dem Hintergrund der Transformations- und Restrukturierungsprozesse in den Unternehmen sind Konflikte aufgrund unterschiedlicher Interessen oftmals vorprogrammiert. Damit die verschiedenen Sichtweisen der beteiligten Parteien nicht in einem Eskalations- und Vernichtungsszenario enden, sind Kenntnisse um das Wesen und die Struktur von Konflikten, Techniken zu deren Bewältigung sowie grundlegendes Wissen hinsichtlich der Möglichkeiten erfolgreicher Kommunikation auf verbaler und non-verbaler Ebene essentiell. Dieses Verständnis gilt es, den Studierenden im Rahmen des Kurses zu präsentieren und ihnen das notwendige Handwerkszeug zum Erkennen von Konflikten, zu deren Lösung sowie zur Führung von Verhandlungen zu vermitteln. In diesem Zusammenhang wird die Mediation als zunehmend gebräuchliches Verfahren der Konfliktlösung herausgestellt.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die zentralen Wesensmerkmale von Konflikten zu erklären und deren Verlauf zu reflektieren, zu analysieren und einzuschätzen.
- Konflikte auf den Grad ihrer Eskalation hin zu analysieren.
- die Entstehung und Vermeidung von Konflikten zu erläutern.
- Konflikte und Verhandlungen als Prozess zu verstehen und die notwendigen Maßnahmen zur Lösung zu planen und umzusetzen.
- spezielle Gesprächs- und Fragetechniken anwenden zu können.
- versteckte Botschaften in der Kommunikation zu erkennen und Optimierungsvorschläge zu erarbeiten.
- Ziele und Strategien für das Konflikt- und Verhandlungsmanagement zu entwickeln, um mit einem klaren Vorgehen zu einem erfolgreichen Konfliktmanagement und der Verhandlungsführung beizutragen.
- die Mediation als Verfahren der Konfliktlösung beurteilen und anwenden zu können.

Kursinhalt

1. Von der Kooperation zur Konfrontation
   - 1.1 Kooperation und Wettbewerb

1.2 Formen der Kooperation
1.3 Spieltheoretische Ansätze
1.4 Der Weg in den Konflikt

2. Grundbegriffe der Konfliktforschung
2.1 Was ist ein Konflikt?
2.2 Konfliktarten
2.3 Mobbing – eine besondere Konfliktart
2.4 Die Stufen der Konflikteskalation
2.5 Konfliktfestigkeit von Organisationen

3. Konfliktmanagement in der Arbeitswelt
3.1 Konfliktkosten
3.2 Das betriebswirtschaftliche Konfliktmanagement
3.3 Elemente des Konfliktmanagements

4. Grundlagen der Kommunikationspsychologie
4.1 Axiome der Kommunikation
4.2 Bedeutung non-verbaler Kommunikation
4.3 Das nachrichtenquadratische Modell: Die vier Seiten einer Nachricht
4.4 Die Transaktionsanalyse als Analyse zwischenmenschlicher Kommunikation
4.5 Gewaltfreie Kommunikation

5. Gesprächsführung und Moderation
5.1 Gesprächs- und Fragetechniken beim Konfliktgespräch
5.2 Die Gesprächsmoderation

6. Mediation als Instrument der Konfliktbewältigung
6.1 Einführung und Grundlagen
6.2 Einsatzbereiche der Mediation
6.3 Prinzipien und Regeln
6.4 Das Mediationsverfahren – Phasen und Abläufe

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Berkel, K. (2014): Konflikttraining. Konflikte verstehen, analysieren, bewältigen. 12. Auflage, Windmühle, Hamburg.
- Ballreich, R./Glasl (2011): Konfliktmanagement und Mediation in Organisationen. 1. Auflage, Concadora, Stuttgart.
- Duve, C./Eidenmüller, H./Hacke, A. (2011): Mediation in der Wirtschaft. Wege zum professionellen Konfliktmanagement. 2. Auflage, Schmidt, Köln.
- Fisher, R./Ury, W./Patton, B. (2015): Das Harvard-Konzept. Die unschlagbare Methode für beste Verhandlungsergebnisse. 25. Auflage, Campus, Frankfurt a. M.
- Glasl, F. (2015): Selbsthilfe in Konflikten. Konzepte, Übungen, Praktische Methoden. 7. Auflage, Haupt, Stuttgart.
- Glasl, F. (2017): Konfliktmanagement. Ein Handbuch für Führungskräfte, Beraterinnen und Berater. 11. Auflage, Haupt, Stuttgart.
- Haft, F./Schliefen,K. (2016): Handbuch Mediation. 3. Auflage, Beck, München.
- Harris, T. A. (2015): Ich bin o.k. Du bist o.k. Wie wir uns selbst besser verstehen und unsere Einstellung zu anderen verändern können. 50. Auflage, Rowohlt, Reinbek.
- Hösl, G. G. (2017): Mediation. Die erfolgreiche Konfliktlösung. Grundlagen und praktische Anwendung. 9. Auflage, Kösel, München.
- Möllnitz, U. (2017): Integrierte Mediation bei Konflikten in der Arbeitswelt. Mediation als Kompetenz in Unternehmen und Organisationen. 1. Auflage, Dr. Kovac, Hamburg.
- Montada, L./Kals, E. (2013): Mediation. Psychologische Grundlagen und Perspektiven. 3. Auflage, Beltz, Weinheim.
- Ponschab, R./Schweizer, A. (2010): Kooperation statt Konfrontation. Neue Wege anwaltlichen Verhandelns. 2. Auflage, Schmidt, Köln.
- Rosenberg, M. B. (2016): Gewaltfreie Kommunikation. Eine Sprache des Lebens. 12. Auflage, Junfermann, Paderborn.
- Schulz, R. (2015): Toolbox zur Konfliktlösung. Konflikte schnell erkennen und erfolgreich bewältigen. Stark, Hallbergmoos.
- Schulz v. Thun, F. (2010): Miteinander reden, Band 1. Störungen und Klärungen. Allgemeine Psychologie der Kommunikation. 48. Auflage, Rowohlt, Reinbek.
- Schulz v. Thun, F. (2010): Miteinander reden, Band 2. Stile, Werte und Persönlichkeitsentwicklung. Differentielle Psychologie der Kommunikation. 32. Auflage, Rowohlt, Reinbek.
- Schulz v. Thun, F. (2013): Miteinander reden, Band 3. Das „Innere Team“ und situationsgerechte Kommunikation. Kommunikation, Person, Situation. 25. Auflage, Rowohlt, Reinbek.
- Schranner, M. (2001): Verhandeln im Grenzbereich. Strategien und Taktiken für schwierige Fälle. 4. Auflage, Econ, Berlin.

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung	Lernmaterial	Prüfungsvorbereitung
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung	Lernmaterial	Prüfungsvorbereitung
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Fachpräsentation, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Projekt: Konfliktmanagement und Meinungsbildung in Social Media

Kurscode: DLBSOMKMSM01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Blogbeiträge veröffentlichen, Veranstaltungen live streamen, Videos publizieren, Kommentare schreiben – heutzutage kann jeder seine Inhalte online anbieten. Eine Gatekeeper-Funktion, wie sie Journalisten einnehmen, gibt es auf vielen Plattformen im Internet nicht. Verschwörungstheorien und Fake News stehen ohne Kennzeichnung neben seriösen Nachrichten. Die Studierenden lernen in diesem Kurs, zum einen wie Inhalte eigeordnet und bewertet werden können und zum anderen wie mithilfe von Kommunikationsmaßnahmen Shitstorms, Hate Speech und Trollen begegnet werden kann. Speziell im dualen Fernstudium: Im dualen Fernstudium ist der Theorie-Praxis-Transfer anhand eines realen Projekts, das im Praxisbetrieb umgesetzt werden soll, zu leisten. Im Rahmen des Praxisprojektes bearbeiten die Studierenden eine praxisrelevante Fragestellung ihres Praxisbetriebs unter Betreuung einer:s Lehrenden. Eine Betreuung seitens Praxispartner kann auf Wunsch erfolgen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die notwendigen Maßnahmen im Umgang mit Trollen und bei Shitstorms zu ergreifen.
- die Funktion von Gatekeepern zu erläutern.
- Beiträge und Meldungen zu analysieren, zu hinterfragen und einzuschätzen.
- die Relevanz von Medienkompetenz zu erklären und anzuwenden.
- die Verbreitungsmechanismen von Inhalten im Internet zu analysieren und zu erläutern.
- Methoden zum Konfliktmanagement auf unterschiedlichen Internet-Plattformen anzuwenden.
- Speziell im dualen Fernstudium:
- das im Studium bisher erworbene Wissen auf praktische Probleme anzuwenden und durch praktische Erfahrungen im Unternehmen zu erweitern.
- instruktive Beobachtungen und Erfahrungen im Handeln zu machen.

Kursinhalt

- Im Zeitalter des Internet wird jeder zum Prosument. Die Nutzer sind sowohl Produzent, als auch Konsument der digitalen Beiträge. Dienten früher Journalisten und Unternehmenssprecher als Gatekeeper für alle Informationen, die in Medien veröffentlicht wurden, so bestimmen heute die Algorithmen von Facebook, Google und Co, welche Inhalte

eine breite Öffentlichkeit erreichen. Fake News und Verschwörungstheorien erreichen somit ein großes Publikum. Hate Speech und Trolle sind Alltag in den Kommunikationsspalten. Eine eingehende Recherche und Qualitätskontrolle, die Entwicklung von Medienkompetenz, das Verständnis von Algorithmen und gutes Community-Management sind Grundlage, um diesen Herausforderungen zu begegnen.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Berkel, K. (2014): Konflikttraining. Konflikte verstehen, analysieren, bewältigen. 12. Auflage, Windmühle, Hamburg.
- Glasl, F. (2017): Konfliktmanagement. Ein Handbuch für Führungskräfte, Beraterinnen und Berater. 11. Auflage, Haupt, Stuttgart.
- Meißner, J./Schach A. (2019): Professionelle Krisenkommunikation. Basiswissen, Impulse und Handlungsempfehlungen für die Praxis. Springer Gabler, Wiesbaden.
- Pein, V. (2020): Social Media Manager. Das Handbuch für Ausbildung und Beruf. 4. Auflage, Rheinwerk Computing, Bonn.
- Salzborn, C. (2017): Phänomen Shitstorm. Herausforderung für die Onlinekrisenkommunikation von Unternehmen. Tectum Verlag, Baden-Baden.
- Schulz v. Thun, F. (2010): Miteinander reden, Band 1. Störungen und Klärungen. Allgemeine Psychologie der Kommunikation. 48. Auflage, Rowohlt, Reinbek.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Projektbericht

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Online- und Social-Media-Marketing

Modulcode: DLBMSM-01

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Bernhard Wecke (Onlinemarketing) / Prof. Dr. Susanne O'Gorman (Social-Media-Marketing)

Kurse im Modul

- Onlinemarketing (DLBMSM01-01)
- Social-Media-Marketing (DLBMSM02-01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Onlinemarketing • Studienformat "Kombistudium": Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit • Studienformat "myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit • Studienformat "Duales Studium": Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit Social-Media-Marketing • Studienformat "myStudium": Advanced Workbook • Studienformat "Fernstudium": Advanced Workbook • Studienformat "Duales Studium": Advanced Workbook • Studienformat "Duales myStudium": Advanced Workbook • Studienformat "Kombistudium": Advanced Workbook
Anteil der Modulnote an der Gesamtnote s. Curriculum	

Lehrinhalt des Moduls

Onlinemarketing

- Grundlagen des Onlinemarketings
- Formen und Kanäle des Onlinemarketings
- Onlinemarketing-Strategie
- Mediaplanung online
- Der Onlineauftritt
- Mobile Marketing und M-Commerce
- Onlinerecht
- Onlinekundenbindung und -service
- Web Analytics

Social-Media-Marketing

- Grundlagen des Social-Media-Marketings
- Social-Media-Marketing im Gesamt-Marketingmix
- Social-Media-Landkarte
- Social-Media-Strategieentwicklung
- Social Media im Innovationsmanagement
- Operatives Social-Media-Marketing
- Rechtliche Rahmenbedingungen von Social Media
- Entwicklungen im Social-Media-Marketing

Qualifikationsziele des Moduls

Onlinemarketing

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die für das Onlinemarketing relevanten Grundlagen (Online-Kommunikationsprozess, elektronische Wertschöpfung, ...) einzuordnen und strategisch zu berücksichtigen.
- die unterschiedlichen Onlinemarketing Kanäle zu kennen und darauf aufbauend digitale Werbemaßnahmen strategisch und operativ zu bewerten.
- eine Onlinemarketing Strategie zu konzipieren und strategische und operative Entscheidungen zu treffen.
- Kunden durch Onlinemarketing Maßnahmen zu gewinnen und zu binden.
- Onlinemarketing Programme zu messen und zu bewerten.
- die Vermarktungschancen eines Unternehmens im World Wide Web grundlegend einzuschätzen.
- die Bedeutung von Mobile im Onlinemarketing-Mix zu berücksichtigen.

Social-Media-Marketing

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- soziale Implikationen und vernetzende Kommunikationsstrategien zu verstehen und auf den Bereich Social-Media-Marketing zu übertragen.
- Social-Media-Marketing in den Gesamt-Marketingmix zu integrieren.
- eine Social-Media-Strategie und Vorschläge für die operative Umsetzung zu entwickeln.
- die verschiedenen Social-Media-Kanäle (Facebook, Instagram...) zu bewerten.
- Social Media für Innovationsmanagement und Netzwerke zu nutzen.
- Vermarktungschancen eines Unternehmens im Social-Media-Bereich grundlegend einzuschätzen und diesbezüglich strategische Entscheidungen zu treffen.
- Entwicklungen im Social-Media-Marketing aus soziologischer und betriebswirtschaftlicher Perspektive zu bewerten.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Online & Social Media Marketing auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Marketing & Kommunikation

Onlinemarketing

Kurscode: DLBMSM01-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Dieser Kurs bedient sich interdisziplinärer Grundlagen, die den Studierenden eine operative und strategische Auseinandersetzung mit dem Thema Onlinemarketing ermöglichen. Hierzu zählen betriebs- und volkswirtschaftliche Prinzipien ebenso wie kommunikative multimediale Grundlagen oder die Betrachtung der grundsätzlichen Tonalität von Onlinemarketing-Kanälen. Dieser ganzheitliche Blick ist essenziell für die strategische Planung: Neben der Betrachtung der Positionierung von Unternehmen im World Wide Web wird im Kurs erarbeitet, wie Onlinemarketing-Auftritte optimiert werden können. Die Erfolgsmessung und Auswertung relevanter Kennzahlen runden die einheitliche Grundlage für dieses übergeordnete Modul ab. Der Kurs Onlinemarketing vermittelt grundlegende Fachbegriffe und Konzepte. Dazu zählen der Online-Kommunikationsprozess, Mehrwerte des Onlinemarketings sowie elektronische Wertschöpfung und Geschäftsmodelle. Aufbauend auf diesem grundlegenden Verständnis, geht der Kurs auf Fragen der Produkteignung, Preispolitik, Distributionspolitik, die unterschiedlichen Formen der Vermarktung und Verbreitung im Internet ein. Der Kurs erweitert das Verständnis des Onlinemarketings um Elemente des strategischen und vor allem operativen Marketings, besonders der Planung und Realisierung von Werbekampagnen über verschiedene Absatzkanäle. Außerdem wird die zunehmende Entwicklung hin zu einer mobilen Kommunikation berücksichtigt und auf Mobile-Marketing als Teil des Onlinemarketing-Mixes eingegangen. Für ein Verständnis des Verhaltens von Online-Kunden werden im Kurs erweiterte, Onlinemarketing-spezifische Werbewirkungsansätze behandelt. Basierend auf den Prinzipien der Kundengewinnung, Kundenbindung und Kundenloyalität im Onlinemarketing werden Strategien und Taktiken zur Erhöhung der Kundenzahlen und Kampagnen über das Internet und die Wichtigkeit von Online-Beziehungen diskutiert. Die Studierenden arbeiten sich in rechtliche Aspekte ein und lernen die für Onlinemarketing relevanten Grundsätze der Datenschutzgrundverordnung (DSGVO) kennen, um Werbemaßnahmen und Kundenansprache auf eine rechtlich korrekte Grundlage zu stellen. Dieser Kurs bietet den Studierenden die Möglichkeit, die verschiedenen Aspekte des Onlinemarketing-Managements in der Praxis kennenzulernen und umzusetzen. Sie lernen, wie die Online-Medienplanung durch Webanalytics und gezieltes Monitoring zu beurteilen ist. Dafür lernen die Studierenden die relevanten Kennzahlen (KPIs) des Onlinemarketings kennen, die eine wesentliche Voraussetzung zur Optimierung von Online-Strategien darstellen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die für das Onlinemarketing relevanten Grundlagen (Online-Kommunikationsprozess, elektronische Wertschöpfung, ...) einzuordnen und strategisch zu berücksichtigen.
- die unterschiedlichen Onlinemarketing Kanäle zu kennen und darauf aufbauend digitale Werbemaßnahmen strategisch und operativ zu bewerten.
- eine Onlinemarketing Strategie zu konzipieren und strategische und operative Entscheidungen zu treffen.
- Kunden durch Onlinemarketing Maßnahmen zu gewinnen und zu binden.
- Onlinemarketing Programme zu messen und zu bewerten.
- die Vermarktungschancen eines Unternehmens im World Wide Web grundlegend einzuschätzen.
- die Bedeutung von Mobile im Onlinemarketing-Mix zu berücksichtigen.

Kursinhalt

1. Grundlagen des Onlinemarketings
   - 1.1 Entwicklung und Begriff des Onlinemarketings
   - 1.2 Der Onlinekommunikationsprozess
   - 1.3 Die elektronische Wertschöpfung
   - 1.4 Die Rolle des Onlinemarketings im Marketingmix
   - 1.5 Elektronische Geschäftskonzepte und Plattformen
   - 1.6 Aktuelle Entwicklungen und Trends

2. Formen und Kanäle des Onlinemarketings
   - 2.1 Überblick über die Formen des Onlinemarketings
   - 2.2 Affiliate- und Suchmaschinenmarketing
   - 2.3 Displaywerbung und E-Mail-Marketing
   - 2.4 Social-Media- und Influencer-Marketing
   - 2.5 Content-Marketing und Storytelling
   - 2.6 Virales Marketing und Word-of-Mouth-Marketing
   - 2.7 Native Advertising und Mobile Marketing
   - 2.8 Real Time Bidding und Programmatic Advertising
   - 2.9 Online-PR

3. Onlinemarketing-Strategie
   - 3.1 Ziele festlegen und eine Basis schaffen
   - 3.2 Die Customer Journey
   - 3.3 Der richtige Channelmix
   - 3.4 KPIs definieren und analysieren

4. Mediaplanung online
   - 4.1 Prinzipien erfolgreicher Mediaplanung
   - 4.2 Mediabudgets zielgerichtet kreieren und strukturieren
   - 4.3 Integrierte Kampagnen und Crossmedia-Marketing
   - 4.4 Erfolgreicher Mediamix durch Kampagnenmanagement

5. Der Onlineauftritt
   - 5.1 Website und Webdesign
   - 5.2 Corporate Website
   - 5.3 Landingpage
   - 5.4 Blog
   - 5.5 Onlineshop
   - 5.6 Onlinepräsentation und -distribution von Produkten und Dienstleistungen – Vor- und Nachteile

6. Mobile Marketing und M-Commerce
   - 6.1 Grundlagen und Einordnung des Mobile Marketings
   - 6.2 Mobile Web vs. Apps
   - 6.3 QR-Code-Marketing und Location-based Services
   - 6.4 Mobile Commerce und Mobile Payment
   - 6.5 Erfolgsfaktoren mobiler Kampagnen

7. Onlinerecht
   - 7.1 Rechtliche Aspekte des Onlinemarketings
   - 7.2 Das Urheberrecht und der Umgang mit User-generated Content
   - 7.3 Das Recht am eigenen Bild
   - 7.4 Datenschutzgrundverordnung (DSGVO)

8. Onlinekundenbindung und -service
   - 8.1 Das AIDA-Modell – Erweiterungen für das Onlinemarketing
   - 8.2 Kundengewinnung und Kundenbindung im Onlinemarketing
   - 8.3 Onlinekundenbindung im Kundenbeziehungslebenszyklus
   - 8.4 Onlinekundenservice
   - 8.5 Exkurs: Mass Customization

9. Web Analytics
   - 9.1 Kennzahlen im Onlinemarketing
   - 9.2 Web Monitoring
   - 9.3 Big Data

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Kollmann, T. (2019): E-Business. Grundlagen elektronischer Geschäftsprozesse in der Digitalen Wirtschaft. 7. Auflage, Springer Gabler, Wiesbaden. ▪ Kollmann, T. (Hrsg.) (2020). Handbuch Digitale Wirtschaft. Springer Gabler, Wiesbaden. ▪ Kreutzer, R. (2021): Online-Marketing. Studienwissen kompakt. 3. Auflage, Springer Gabler, Wiesbaden. ▪ Lammenett, E. (2021): Praxiswissen Online-Marketing: Affiliate-, Influencer-, Content- und E-Mail Marketing, Google Ads, SEO, Social Media, Online- inklusive Facebook-Werbung. 8. Auflage, Springer Gabler, Wiesbaden.

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales Studium

Studienform	Kursart
Duales Studium	Integrierte Vorlesung

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium/ synchrone virtuelle Lehre**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
129,75 h	13,5 h	6,75 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden
Der Kurs verbindet die interaktive Präsenzlehre mit einer online unterstützten Selbstlernphase. Während der Präsenzphase werden Studierende gezielt bei der Übung und Vertiefung der vermittelten Inhalte begleitet.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Hausarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Social-Media-Marketing

Kurscode: DLBMSM02-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Wie wurde aus Social Media Social-Media-Marketing? Social Media hat sich von einem privaten Kommunikationsmedium zu einem kommerzialisiertem Werbetool entwickelt. Ein grundlegendes Verständnis dieser Entwicklung, der sozialen Implikationen von Social Media sowie der vernetzten Kommunikationsstrategien im Internet ist die Basis für eine aktive Auseinandersetzung mit Social-Media-Marketing, die den Studierenden in dem Kurs ermöglicht wird. Hierbei wird Social-Media-Marketing sowohl strategisch als auch operativ betrachtet. Die strategische Perspektive beinhaltet sowohl den Aspekt der strategischen Positionierung von Social Media im Unternehmen als auch die Integration in den Gesamt-Marketingmix. Neben grundlegenden Aspekten zur Strategieentwicklung setzen sich die Studierenden mit den Instrumenten des heutigen Social-Media-Marketings und den Kanälen auseinander, um diese gezielt für weitere Marketingmaßnahmen und -strategien erfolgsorientiert einzusetzen. Für die aktive operative Auseinandersetzung mit Social-Media-Marketing werden Social-Media-Kanäle wie Facebook, Instagram, Pinterest u. a. genauer betrachtet, um diese gezielt für weitere Marketingmaßnahmen und -strategien einzusetzen. Darauf aufbauend sind digitale Werbemaßnahmen, die in Social Media zum Tragen kommen, Bestandteil dieses Kurses, deren Einsatz unter Berücksichtigung rechtlicher Aspekte betrachtet wird. Der Kurs Social-Media-Marketing vermittelt somit grundlegende Konzepte wie die Entwicklung einer Social-Media-Strategien, wozu z. B. Aspekte wie Content-Management, Redaktionsplanung oder Zielgruppenanalyse zählen. Er geht praxisbezogen auf die Nutzung und das Monitoring verschiedener Social-Media-Kanäle ein und berücksichtigt den Bereich des operativen Social-Media-Marketings. Somit erhalten die Studierenden mit diesem Kurs einen fundierten ganzheitlichen Blick auf den Bereich des Social-Media-Marketings und entwickeln die Fähigkeit, Social Media auch im Sinne des Innovationsmanagements einzusetzen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- soziale Implikationen und vernetzende Kommunikationsstrategien zu verstehen und auf den Bereich Social-Media-Marketing zu übertragen.
- Social-Media-Marketing in den Gesamt-Marketingmix zu integrieren.
- eine Social-Media-Strategie und Vorschläge für die operative Umsetzung zu entwickeln.
- die verschiedenen Social-Media-Kanäle (Facebook, Instagram…) zu bewerten.
- Social Media für Innovationsmanagement und Netzwerke zu nutzen.
- Vermarktungschancen eines Unternehmens im Social-Media-Bereich grundlegend einzuschätzen und diesbezüglich strategische Entscheidungen zu treffen.
- Entwicklungen im Social-Media-Marketing aus soziologischer und betriebswirtschaftlicher Perspektive zu bewerten.

Kursinhalt

1. Grundlagen des Social-Media-Marketings
   - 1.1 Entwicklung der sozialen Medien und der Begriff des Social-Media-Marketings
   - 1.2 Soziale Implikationen von Social Media
   - 1.3 Funktionsweise, Arten und Anwendungsfelder von Social-Media-Marketing
   - 1.4 Typologie und Aktivitäten von Social-Media-Nutzern

2. Social-Media-Marketing im Gesamtmarketingmix
   - 2.1 Chancen und Risiken durch Social Media
   - 2.2 Die POST-Methode nach Groundswell
   - 2.3 Integration in den klassischen Marketingmix
   - 2.4 Social Media als Servicekanal
   - 2.5 Ziele von Social-Media-Marketing
   - 2.6 Relevante Kennzahlen zur Erfolgsmessung
   - 2.7 Die strategische Positionierung von Social Media im Unternehmen

3. Social-Media-Landkarte
   - 3.1 Überblick über die Social-Media-Landkarte
   - 3.2 Steckbriefe der relevantesten Social-Media-Kanäle
   - 3.3 Zielgruppen/Nutzergruppen

4. Social-Media-Strategieentwicklung
   - 4.1 Was ist eine Strategie? Definitionen
   - 4.2 Ziele einer Strategie
   - 4.3 Stufen der Social-Media-Strategieentwicklung
   - 4.4 Onlinereputationsmanagement und Krisenmanagement
   - 4.5 Social Media Governance

5. Social Media im Innovationsmanagement
   - 5.1 Die Bedeutung und der Einsatz der Crowd
   - 5.2 Innovationen durch interaktive Wertschöpfung, Branded Communities, Lead User und Social Media Intelligence
   - 5.3 Social Media als Marktforschungsinstrument

6. Operatives Social-Media-Marketing
   - 6.1 Content-Marketing und Native Advertising
   - 6.2 Virales Marketing und Word of Mouth
   - 6.3 Influencer-Marketing
   - 6.4 Social Media im B2B-Marketing
   - 6.5 Community-Management und Social-Media-Monitoring
   - 6.6 Social Media Relations
   - 6.7 Social Media Recruiting
   - 6.8 Social Advertising

7. Rechtliche Rahmenbedingungen von Social Media
   - 7.1 Gesetzlicher Rahmen von Social Media
   - 7.2 Datenschutzgrundverordnung (DSGVO)
   - 7.3 User-Generated Content
   - 7.4 Das Facebook-Pixel

8. Entwicklungen im Social-Media-Marketing
   - 8.1 Social Media im digitalen Wandel – neue Formen des Konsums
   - 8.2 Social Products und Brands
   - 8.3 Social Commerce und Social Selling
   - 8.4 Messenger und Bots
   - 8.5 Die Begriffe "postfaktisch" und "postdigital"
   - 8.6 Open Leadership – Umgang mit Kontrollverlust

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Decker, A. (2022): Der Social-Media-Zyklus. Schritt für Schritt zum systematischen Social-Media-Management im Unternehmen. 2. Auflage, Springer Gabler, Wiesbaden. ▪ Pahrmann, C. et al. (2020): Social Media Marketing: Praxishandbuch für Twitter, Facebook, Instagram & Co (5. Auflage). O'Reilly, Heidelberg. ▪ Pein, V. (2020): Social Media Manager. Das Handbuch für Ausbildung und Beruf. 4. Auflage, Rheinwerk Computing, Bonn.

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales Studium

Studienform	Kursart
Duales Studium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium/ synchrone virtuelle Lehre**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
129,75 h	13,5 h	6,75 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden
Der Kurs verbindet die interaktive Präsenzlehre mit einer online unterstützten Selbstlernphase. Während der Präsenzphase werden Studierende gezielt bei der Übung und Vertiefung der vermittelten Inhalte begleitet.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Kultur- und Medienpädagogik mit Senior:innen

Modulcode: DLBKMPWKMPS

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Maya Stagge (Einführung in die Gerontologie) / Prof. Dr. Jule Korte (Seminar: Zielgruppenspezifische Kultur- und Medienarbeit)

Kurse im Modul

- Einführung in die Gerontologie (DLBPPG01)
- Seminar: Zielgruppenspezifische Kultur- und Medienarbeit (DLBKMPWKMKS02)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Einführung in die Gerontologie • Studienformat "myStudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "Kombistudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "Duales myStudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "Fernstudium": Klausur, 90 Minuten Seminar: Zielgruppenspezifische Kultur- und Medienarbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Einführung in die Gerontologie

- Interdependenzen von Alter und Gesellschaft
- Altersmodelle, -theorien und Lebensqualität im Alter
- Diversität von Lebenskonzepten, -stilen und -formen älterer Menschen
- Pflegebedürftigkeit und Behinderung im Alter
- Geriatrische und gerontopsychiatrische Pflegetheorien, -konzepte

Seminar: Zielgruppenspezifische Kultur- und Medienarbeit

Das Seminar behandelt Themen und Herausforderungen der zielgruppenspezifischen Kultur- und Medienarbeit. Die angegebenen Themenschwerpunkte sollen im Hinblick auf die Arbeit mit einem durch die Studierenden ausgewählten Adressatenkreis ausgearbeitet werden. Eine aktuelle Themenliste befindet sich im Learning Management System.

Qualifikationsziele des Moduls

Einführung in die Gerontologie

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den interdisziplinären Ansatz der Gerontologie zu erkennen.
- Alter(n)stheorien kritisch zu würdigen und in Bezug zur Praxis zu setzen.
- die Diversität der Lebenssituationen älterer Menschen zu erfassen und zu beschreiben.
- gerontologische Interventionsansätze in verschiedenen Settings zu benennen.
- die Bezugswissenschaften in ihren Grundzügen und wesentlichen Fragestellungen zu benennen sowie die spezifischen Fragestellungen der Gerontologie abzuleiten.
- praktische Aufgaben- und Handlungsfelder der Gerontologie abzuleiten.

Seminar: Zielgruppenspezifische Kultur- und Medienarbeit

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- sich eigenständig in ein vorgegebenes Thema einzuarbeiten und auf der Basis ihrer Kenntnisse über eine bestimmte Zielgruppe auszugestalten.
- eigenständig themenspezifische Literatur zu recherchieren und diese zielgerichtet auszuwerten.
- wichtige Eigenschaften, Zusammenhänge und Erkenntnisse in Form einer Ausarbeitung zu verschriftlichen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule
Baut auf Modulen aus den Bereichen Gesundheitswissenschaft und Pädagogik auf.	Alle Bachelor-Programme in den Bereichen Gesundheit und Sozialwissenschaften

Einführung in die Gerontologie

Kurscode: DLBPPG01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Einleitend befassen sich die Studierenden im Kurs Einführung in die Gerontologie mit wichtigen Rahmenbedingungen im Feld Alter(n) und Gesellschaft. Die Studierenden beschäftigen sich mit der Gerontologie als interdisziplinäre Wissenschaft. Sie lernen verschiedene wissenschaftliche Zugänge kennen und befassen sich darauf aufbauend mit unterschiedlichen und ausgewählten Theorien des Alter(n)s. Die Studierenden erfassen exemplarische Lebenssituationen älterer Menschen in ihrer Diversität national wie international und lernen Interventionen kennen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den interdisziplinären Ansatz der Gerontologie zu erkennen.
- Alter(n)stheorien kritisch zu würdigen und in Bezug zur Praxis zu setzen.
- die Diversität der Lebenssituationen älterer Menschen zu erfassen und zu beschreiben.
- gerontologische Interventionsansätze in verschiedenen Settings zu benennen.
- die Bezugswissenschaften in ihren Grundzügen und wesentlichen Fragestellungen zu benennen sowie die spezifischen Fragestellungen der Gerontologie abzuleiten.
- praktische Aufgaben- und Handlungsfelder der Gerontologie abzuleiten.

Kursinhalt

1. Interdependenzen von Alter(n) und Gesellschaft
   - 1.1 Soziodemografischer Wandel
   - 1.2 Sozialpolitische Rahmenbedingungen
   - 1.3 Altersbilder
2. Gerontologie als interdisziplinäre Wissenschaft
   - 2.1 Gegenstand der Gerontologie
   - 2.2 Naturwissenschaftliche Zugänge
   - 2.3 Sozialwissenschaftliche Zugänge
   - 2.4 Weitere Zugänge
   - 2.5 Ziel der Gerontologie: „Erfolgreiches“ Altern und Lebensqualität im Alter
3. Theorien des Alter(n)s

3.1 Naturwissenschaftliche Theorien
3.2 Sozialwissenschaftliche Theorien
3.3 Verhaltenswissenschaftliche Theorien
3.4 Weitere theoretische Ansätze

4. Lebenssituationen älterer Menschen
4.1 Gesundheit, Krankheit, Pflegebedürftigkeit
4.2 Soziale Beziehungen und Netzwerke alter Menschen
4.3 Ältere Menschen mit Migrationshintergrund
4.4 Wohnen im Alter
4.5 Berufliche Tätigkeiten und Freizeitgestaltung
4.6 Hochaltrigkeit

5. Exemplarische Interventionen im Alter
5.1 Prävention und Rehabilitation im Alter
5.2 Beratung für ältere Menschen
5.3 Bildung im Alter
5.4 Technologie im und für das Alter
5.5 Altersgerechte Quartiersentwicklung und kommunale Altenpolitik

6. Internationale Perspektiven
6.1 Global Ageing
6.2 Versorgungsstrukturen im Vergleich
6.3 Altersbilder im Vergleich

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Hank, K. et al. (Hrsg.) (2019): Alternsforschung: Handbuch für Wissenschaft und Praxis. Nomos, Baden-Baden.
- Kühnert, S./Ignatzi, H./Bieker, R. (2019): Soziale Gerontologie: Grundlagen und Anwendungsfelder. Kohlhammer, Stuttgart.
- Wahl, H.-W. et al. (2015): Gerontologie – Einführung und Geschichte. Kohlhammer, Stuttgart.

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	
	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Online-Vorlesung

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
	☑ Audio	☑ Online Tests
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Seminar: Zielgruppenspezifische Kultur- und Medienarbeit

Kurscode: DLBKMPWKMKS02

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Im Rahmen des Seminars „Zielgruppenspezifische Kultur- und Medienarbeit“ erstellen die Studierenden eine Seminararbeit, die sich mit den Besonderheiten der Arbeit mit einem spezifischen Adressatenkreis der kultur- und medienpädagogischen Arbeit auseinandersetzt. Die Studierenden stellen so unter Beweis, dass sie in der Lage sind, selbständig eine konkrete kultur- und medienpädagogische Fragestellung im Hinblick auf eine spezielle Zielgruppe auszuarbeiten und die gewonnenen Erkenntnisse strukturiert zu dokumentieren und zu präsentieren.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- sich eigenständig in ein vorgegebenes Thema einzuarbeiten und auf der Basis ihrer Kenntnisse über eine bestimmte Zielgruppe auszugestalten.
- eigenständig themenspezifische Literatur zu recherchieren und diese zielgerichtet auszuwerten.
- wichtige Eigenschaften, Zusammenhänge und Erkenntnisse in Form einer Ausarbeitung zu verschriftlichen.

Kursinhalt

- Das Seminar behandelt Themen der zielgruppenspezifischen Kultur- und Medienarbeit. Jeder Teilnehmer muss zu einem ausgewählten Thema eine Seminararbeit erstellen.

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Bockhorst, H./Reinwand, V.-I./Zacharias, W. (2012): Handbuch Kulturelle Bildung. Kopaed, München. ▪ Demmler, K./Theunert, H. (2009): Medien bilden – aber wie? Grundlagen für eine nachhaltige medienpädagogische Praxis. Kopaed, München. ▪ Fleischer, S./Hajok, D. (2019): Medienerziehung in der digitalen Welt. Grundlagen und Konzepte für Familie, Kita, Schule und Soziale Arbeit. Kohlhammer, Stuttgart. ▪ Treptow, R. (2012): Biografie, Lebenslauf und Lebenslage. In: Bockhorst, H./Reinwand, V.-I./Zacharias, W. (Hrsg.): Handbuch Kulturelle Bildung. Kopaed, München, S. 103-107.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Personalentwicklung

Modulcode: DLBPGWPE

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Magdalena Bathen-Gabriel (Angewandte Personalentwicklung) / Prof. Dr. Magdalena Bathen-Gabriel (Seminar: Systemische Personalentwicklung)

Kurse im Modul

- Angewandte Personalentwicklung (DLBPGWPE01)
- Seminar: Systemische Personalentwicklung (DLBPGWPE02)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Angewandte Personalentwicklung • Studienformat "Fernstudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "Duales myStudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "myStudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "Kombistudium": Klausur, 90 Minuten Seminar: Systemische Personalentwicklung • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Angewandte Personalentwicklung

- Definition von Personalentwicklung
- Ziele von PE
- Methoden der PE
- Zyklen der PE
- Möglichkeiten der Erfolgskontrolle
- Wichtige Stakeholder in der PE
- Grenzen/Abgrenzung der Personalentwicklung
- Herausforderungen der PE in der Zukunft

Seminar: Systemische Personalentwicklung

Das Seminar beschäftigt sich mit ausgewählten Themen der systemischen Personalentwicklung, wobei die Betrachtung der Themen sowohl aus der Perspektive des Mitarbeiters als auch aus Sicht des Personalentwicklers erfolgt. Eine aktuelle Themenliste findet sich im Learning Management System.

Qualifikationsziele des Moduls

Angewandte Personalentwicklung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Aufgaben und Ziele der Personalentwicklung in Unternehmen zu beschreiben und abzugrenzen.
- die Wichtigkeit der rechtzeitigen Einbindung aller relevanten Stakeholder zu bewerten und die Vorgehensweise zu beschreiben.
- die wichtigsten Methoden der Personalentwicklung zu skizzieren und deren Anwendungen zu bewerten.
- den klassischen Personalentwicklungszyklus wiederzugeben und die unterschiedlichen Phasen zu beschreiben.
- die zukünftigen Herausforderungen für die Personalentwicklung zu antizipieren sowie Ideen für den Umgang mit diesen Herausforderungen zu entwickeln.
- Ansätze einer Wirksamkeitskontrolle, eines Bildungscontrollings bzw. alternativer Bewertungsformate von PE-Erfolg darzustellen und praktische Vorschläge für deren Anwendung zu machen.

Seminar: Systemische Personalentwicklung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Besonderheiten der systematischen Personalentwicklung zu beschreiben und von der klassischen Personalentwicklung abzugrenzen.
- die der systematischen Personalentwicklung zugehörige Terminologie zu verwenden und zu erklären sowie ihre Wurzeln darzustellen.
- die Notwendigkeit des ganzheitlichen Ansatzes zu erläutern.
- im Rahmen einer Seminararbeit Lösungsansätze und Angriffspunkte der systematischen Personalentwicklung darzulegen.
- das notwendigen Zusammenspiel aller betroffenen Akteure zu verdeutlichen und Ansätze / Ideen zu entwickeln, das ausgeglichene Zusammenspiel zu aktivieren.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Human Resources auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Human Resources

Angewandte Personalentwicklung

Kurscode: DLBPGWPE01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Personalentwicklung ist kein Selbstzweck. Personalentwicklung verfolgt als Supportfunktion in Unternehmen verschiedene Ziele – unabhängig von der Unternehmensgröße stehen in jedem Fall unternehmerische, strategische und ökonomische Aufträge hierbei im Vordergrund. Dieser Kurs bietet einen Überblick über die Aufgaben und Ziele der Personalentwicklung, definiert die Kernprozesse und grenzt Personalentwicklung von anderen wichtigen Unternehmensfunktionen ab, die nicht selten auch im Bereich der Human Ressourcen angesiedelt sind. Es werden verschiedene Methoden vorgestellt, die im Rahmen des klassischen Personalentwicklungszyklus ihre Anwendung finden (können). Neben der Anwendung von und der Entscheidung für die richtige Methode darf die rechtzeitige und konsequente Einbindung relevanter Stakeholder keinesfalls vergessen werden. Betroffene zu Beteiligten zu machen, gilt auch in der Personalentwicklung – der methodische und inhaltliche Überraschungseffekt ist nicht zielführend. Aus diesem Grund wirft der Kurs auch einen Blick in Richtung „Kunde“, „Interessenvertretung“ und generelle Zielgruppenorientierung. Die Güte von Personalentwicklungsmaßnahmen zu beurteilen ist nicht trivial und lässt sich entweder nur über einen längeren Zeitraum bzw. „über Umwege“ beurteilen. In diesem Kurs werden verschiedene mögliche Bewertungsansätze vorgestellt sowie „Bildungscontrolling“ und Formen einer „Wirksamkeitskontrolle“ vorgestellt. Abschließend wagt der Kurs einen Blick in die Glaskugel und setzt sich mit den Herausforderungen auseinander, die sich perspektivisch der Personalentwicklung stellen werden.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Aufgaben und Ziele der Personalentwicklung in Unternehmen zu beschreiben und abzugrenzen.
- die Wichtigkeit der rechtzeitigen Einbindung aller relevanten Stakeholder zu bewerten und die Vorgehensweise zu beschreiben.
- die wichtigsten Methoden der Personalentwicklung zu skizzieren und deren Anwendungen zu bewerten.
- den klassischen Personalentwicklungszyklus wiederzugeben und die unterschiedlichen Phasen zu beschreiben.
- die zukünftigen Herausforderungen für die Personalentwicklung zu antizipieren sowie Ideen für den Umgang mit diesen Herausforderungen zu entwickeln.
- Ansätze einer Wirksamkeitskontrolle, eines Bildungscontrollings bzw. alternativer Bewertungsformate von PE-Erfolg darzustellen und praktische Vorschläge für deren Anwendung zu machen.

Kursinhalt

1. Ziele und Aufgaben von Personalentwicklung
   - 1.1 Definition und Abgrenzung von anderen HR-Funktionen
   - 1.2 Verortung im Unternehmen
   - 1.3 Klassische Personalentwicklung vs. systematische Personalentwicklung
2. Zyklen der Personalentwicklung
   - 2.1 Bedarfsanalyse
   - 2.2 Zieldefinition
   - 2.3 Gestaltung der Maßnahme
   - 2.4 Durchführung der Maßnahme
   - 2.5 Erfolgskontrolle
   - 2.6 Transfersicherung
3. Methodischer Werkzeugkoffer der Personalentwicklung – eine Auswahl
   - 3.1 Wissensvermittlung im klassischen Sinn
   - 3.2 Coaching und (Cross-)Mentoring
   - 3.3 Training on the job
   - 3.4 Projektarbeiten
4. Möglichkeiten und Grenzen der Erfolgskontrolle
   - 4.1 Grundlagen des Bildungscontrollings
   - 4.2 Wirksamkeitskontrolle: Evaluation des Lernerfolgs
   - 4.3 Bildungscontrolling: Kosten und Rentabilität

4.4 Bildungscontrolling: Kennzahlen

5. Stakeholdermanagement
   - 5.1 Bedeutung des Stakeholdermanagements für die Personalentwicklung
   - 5.2 Wer ist eigentlich der Kunde?
   - 5.3 Einbindung der Interessenvertretung
   - 5.4 Zielgruppenorientierung

6. Herausforderungen der Zukunft
   - 6.1 Digitalisierung – Lebenslanges Lernen wann und wo man will?!
   - 6.2 Generation X, Y und Z – Unternehmensinteresse = individuelle Wünsche?

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Becker, M. (2013): Personalentwicklung. Bildung, Förderung und Organisationsentwicklung in Theorie und Praxis. Schäffer-Poeschel, Stuttgart.
- Becker, M. (2011): Systematische Personalentwicklung. Planung, Steuerung und Kontrolle im Funktionszyklus. Schäffer-Poeschel, Stuttgart.
- Meifert, M. T. (Hrsg) (2013): Strategische Personalentwicklung. Ein Programm in acht Etappen. Springer Gabler, Berlin.
- Sonntag, K. (Hrsg.) (2016): Personalentwicklung in Organisationen. Psychologische Grundlagen, Methoden und Strategien. 4. Auflage, Hogrefe, Göttingen.
- Domsch, M. E./Ludewig, D. H./Weber, F. C. (Hrsg.) (2017): Cross Mentoring. Ein erfolgreiches Instrument organisationsübergreifender Personalentwicklung. Springer Gabler, Berlin.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Seminar: Systemische Personalentwicklung

Kurscode: DLBPGWPE02

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Der Mitarbeiter, aber auch alle anderen Akteure werden als aktive Bestandteile in der Personalentwicklung angesehen. In Personalentwicklungsmaßnahmen investieren Unternehmen viel Geld, nicht immer führt die Investition zum gewünschten Ergebnis und zahlt sich dergestalt aus, dass sie hilft, das strategische Unternehmensziel zu erreichen.Die Gründe hierfür mögen unterschiedlich sein und teilweise im Teilnehmer, im Durchführer oder in der falschen Auswahl der Maßnahme liegen.Häufig liegt es daran, dass die gesamte Organisationseinheit der Personalentwicklung oder aber zumindest deren Methoden und die entwickelten oder zugekauften Maßnahmen nicht genügend in das Gesamtunternehmen integriert sind.Ziel der Systematischen Personalentwicklung ist es, dass Mitarbeiter sich als mitgestaltendes Mitglied des Unternehmens sehen, verstehen, fühlen, als solches wahrgenommen und angesehen werden. Der Mitarbeiter des Unternehmens wird quasi zum Unternehmer.Personalentwicklung ist im systemischen Sinne keine zentrale Einheit, die „extern“ steuert, sondern integrierter Bestandteil des Unternehmens.Sie setzt an den Grundsätzen von Gestalttheorie an:

- In Systemen gibt es keine linearen wenn-dann-Beziehungen, um den Gleichklang zu erhalten muss auch „B“ geändert werden, wenn sich „A“ ändert (Komplexität).
- Jedes Systemmitglied gestaltet das System mit – egal welcher Hierarchiestufe (Redundanz).
- Jedes System hat die Funktion a) Selbsterhalt und die Funktion b) Weiterentwicklung – beide Funktionen werden durch das System gegengleich gesteuert.

Dieser Kurs erfüllt diese theoretisch klingenden Worte mit Leben.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Besonderheiten der systematischen Personalentwicklung zu beschreiben und von der klassischen Personalentwicklung abzugrenzen.
- die der systematischen Personalentwicklung zugehörige Terminologie zu verwenden und zu erklären sowie ihre Wurzeln darzustellen.
- die Notwendigkeit des ganzheitlichen Ansatzes zu erläutern.
- im Rahmen einer Seminararbeit Lösungsansätze und Angriffspunkte der systematischen Personalentwicklung darzulegen.
- das notwendigen Zusammenspiel aller betroffenen Akteure zu verdeutlichen und Ansätze / Ideen zu entwickeln, das ausgeglichene Zusammenspiel zu aktivieren.

Kursinhalt

- Es geht hierbei nicht um eine kategorisches „entweder-oder“, sondern um die Betrachtung, wo und wie die Ansätze sich u. U. sogar ergänzen. In einem ersten Schritt wird die klassische Personalentwicklung vertieft beleuchtet und ihre „Ansatzpunkte“ im Unternehmen genauer betrachtet. Wo setzt PE an? Wer redet darüber mit wem? Wer ist Auftraggeber, wer ist Auftragnehmer, wer ist Nutzer/Kunde? Was ist das Ziel der klassischen PE? Im nächsten Schritt geht es darum, systematische PE kennenzulernen und zu verstehen, sowie ihre Wurzel in der Gestalt-/Systemtheorie zu begreifen. Anhand von Beispielen werden die diversen Werkzeugkoffer der systematischen PE operationalisiert. Im Rahmen der Seminararbeit können die Studierenden ausgewählte Themenfelder der systemischen Personalentwicklung sowohl aus Sicht des Mitarbeiters als auch aus der Perspektive des Personalentwicklers bearbeiten.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Hartung, S. (2014): Gestalt im Management. Eine andere Sicht auf Marken - und Unternehmensführung in komplexen Märkte. Springer Verlag, Berlin/Heidelberg.
- Schweiger, C. (2012): Junge Technologieunternehmen. Systemische Personal- und Organisationsentwicklung. Springer Gabler, Berlin.
- Schmid, B.(Hrsg) (2014): Systematische Organisationsentwicklung. Change und Organisationskultur gemeinsam gestalten. Schäffer-Poeschel, Stuttgart.
- Ryscka, J./Solga, M./Mattenklott, A. (2010): Praxishandbuch Personalentwicklung. Instrumente, Konzepte, Beispiele. Springer, Berlin.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint		
☑ Recorded Live Sessions		

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Beratung

Modulcode: DLBPGWB-01

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Stefanie Rödel (Supervision, Intervision, Coaching) / Prof. Dr. Svenja Krämer (Seminar: Methoden der Einzel- und Gruppenberatung)

Kurse im Modul

- Supervision, Intervision, Coaching (DLBSASIC01-01)
- Seminar: Methoden der Einzel- und Gruppenberatung (DLBPGWB02)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Supervision, Intervision, Coaching • Studienformat "Duales myStudium": Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten • Studienformat "Kombistudium": Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten • Studienformat "myStudium": Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten • Studienformat "Fernstudium": Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten Seminar: Methoden der Einzel- und Gruppenberatung • Studienformat "myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Kombistudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Supervision, Intervision, Coaching

- Thematische und theoretische Einordnung der Beratungsansätze
- Supervision
- Intervision
- Coaching
- Methoden und Instrumente des Coachings
- Besonderheiten der Beratungsansätze
- Beratungsansätze im Wandel der Zeit
- Einsatzgebiete und Besonderheiten
- Professionalisierung der Beratungsarbeit

Seminar: Methoden der Einzel- und Gruppenberatung

Das Seminar behandelt das Thema Beratung in Einzel- und Gruppensettings. Die Vorgehensweisen in Beratungsprozessen in Einzel- und Gruppensituationen stehen dabei im Mittelpunkt.

Qualifikationsziele des Moduls

Supervision, Intervision, Coaching

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Begriffe und Merkmale von Supervision, Intervision und Coaching zu benennen und abzugrenzen.
- wichtige Elemente von Methoden und Techniken in Supervision, Intervision und Coaching zu erläutern und einzusetzen.
- Grenzen von Supervision, Intervision und Coaching aufzuzeigen und zu veranschaulichen.
- Besonderheiten der Beratungsansätze und die Einflüsse wichtiger Megatrends zu begreifen.
- Einsatzgebiete der Beratungsansätze insbesondere in der pädagogischen Beratung, der Beratung in der sozialen Arbeit sowie im Wirtschaftskontext aufzuzeigen.
- Ausbildungswege und Qualifizierungs- und Anerkennungsmöglichkeiten zu skizzieren und diesen beispielhaft nachzugehen.

Seminar: Methoden der Einzel- und Gruppenberatung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den Unterschied zwischen einer Einzel- und einer Gruppenberatung zu benennen.
- den Unterschied zum Therapieren zu verstehen.
- eine Unterscheidung zwischen den pädagogischen Kontexten, in denen Beratung stattfindet, zu treffen.
- die wichtigsten Merkmale eines Beratungsprozesses zu erinnern.
- einen Beratungsprozess durchzuführen.
- verschiedene methodische Ansätze in der Beratung einzusetzen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist Grundlage für alle weiteren Module aus dem Bereich Psychologie	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Supervision, Intervision, Coaching

Kurscode: DLBSASIC01-01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

In diesem Kurs wird vermittelt, wer in welcher Art und mit welchem Ziel im Rahmen der drei Ansätze Supervision, Intervision und Coaching beraten und begleitet wird und welche Personen/Berufsgruppen dieses nach welcher Ausbildung leisten können. Konkret lernen die Studierenden, wie Individuen, Gruppen und Organisationen sich im Arbeitsumfeld entwickeln können und lernen, ihre Ziele, ihr Verhalten zu reflektieren und im (meist selbst gesetzten Sinne) zu optimieren. In der Supervision und im Coaching werden die Ziele und Inhalte mit der/dem Supervisorin/r bzw. Coach (schriftlich) vereinbart. In der Intervision ist es eine gegenseitige Vereinbarung der Teilnehmenden untereinander. Nach dem Kurs erlangen die Studierenden Wissen über die Art des grundsätzlichen Settings, typische Inhalte und angewandte Methoden und Instrumente in Supervision, Intervision und Coaching. Zudem werden die Besonderheiten der Beratungsansätze sowie die ihr Wandel im Zuge wichtiger Megatrends behandelt.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Begriffe und Merkmale von Supervision, Intervision und Coaching zu benennen und abzugrenzen.
- wichtige Elemente von Methoden und Techniken in Supervision, Intervision und Coaching zu erläutern und einzusetzen.
- Grenzen von Supervision, Intervision und Coaching aufzuzeigen und zu veranschaulichen.
- Besonderheiten der Beratungsansätze und die Einflüsse wichtiger Megatrends zu begreifen.
- Einsatzgebiete der Beratungsansätze insbesondere in der pädagogischen Beratung, der Beratung in der sozialen Arbeit sowie im Wirtschaftskontext aufzuzeigen.
- Ausbildungswege und Qualifizierungs- und Anerkennungsmöglichkeiten zu skizzieren und diesen beispielhaft nachzugehen.

Kursinhalt

1. Thematische und theoretische Einordnung der Beratungsansätze
   - 1.1 Begriff Beratung und theoretische Einordnung
   - 1.2 Nutzen von Beratungsansätzen
   - 1.3 Menschenbilder
   - 1.4 Gemeinsame Grundsätze

2. Supervision
   - 2.1 Definition von Supervision
   - 2.2 Ziele und Aufgaben von Supervision
   - 2.3 Voraussetzungen von Supervision
   - 2.4 Abgrenzung und Grenzen von Supervision
   - 2.5 Formen von Supervision
   - 2.6 Einsatzfelder von Supervision und Fallbeispiele

3. Intervision
   - 3.1 Definition von Intervision
   - 3.2 Ziele, Aufgaben und Voraussetzungen von Intervision
   - 3.3 Ablauf eines Intervisionsprozesses
   - 3.4 Grenzen und Störquellen

4. Coaching
   - 4.1 Definition von Coaching
   - 4.2 Ziele und Aufgaben von Coaching
   - 4.3 Coaching für Fach- und Führungskräfte
   - 4.4 Coaching als Methode
   - 4.5 Coaching als Personalentwicklungsmaßnahme

5. Methoden und Instrumente des Coachings
   - 5.1 Ablauf eines Coaching-Prozesses
   - 5.2 Spezielle Coaching-Ansätze

6. Besonderheiten der Beratungsansätze
   - 6.1 Konglomerate unterschiedlicher Interessen
   - 6.2 Rahmenbedingungen erfolgreicher Konzepte
   - 6.3 Besonderheiten der Kommunikation
   - 6.4 Emotion und Krisenintervention in Beratungsprozessen
   - 6.5 Vorurteile, Stereotype im Beratungsprozess

7. Beratungsansätze im Wandel der Zeit
   - 7.1 Digitalisierung und virtuelles Coaching
   - 7.2 Auswirkungen der Internationalisierung
   - 7.3 Auswirkungen des Wertewandels
   - 7.4 Auswirkungen des demografischen Trends
   - 7.5 Genderaspekte in der Beratung

8. Einsatzgebiete und Besonderheiten
   - 8.1 Pädagogische Beratung
   - 8.2 Beratung in der Sozialen Arbeit
   - 8.3 Beratung im Wirtschaftskontext
   - 8.4 Sonstige

9. Professionalisierung in der Beratungsarbeit
   - 9.1 Problematik
   - 9.2 Weiterbildung und Qualifizierungsangebote
   - 9.3 Berufsverbände und Ausbildungsstandards
   - 9.4 Ausblick

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Böning, U./Kegel, C. (2015): Ergebnisse der Coaching-Forschung: Aktuelle Studien – ausgewertet für die Coaching-Praxis. Springer-Verlag, Heidelberg.
- Krall, J./Mikula, E./Jansche, W. (Hrsg.) (2008): Supervision und Coaching. Praxisforschung und Beratung im Sozial- und Bildungsbereich. Springer VS, Wiesbaden.
- Lippmann, E. (2013): Intervision. Kollegiales Coaching professionell gestalten. 3. Auflage, Springer, Berlin.
- Neumann-Wirsig, H. (Hrsg.) (2019): Lösungsorientierte Supervisions-Tools: Renommierte Supervisorinnen und Supervisoren beschreiben 50 lösungsorientierte, systemische und hyponsystemische Tolls für die Supervision (Edition Training managerSeminare, Bonn.
- Prohaska, S. (2013): Coaching in der Praxis. Tipps, Übungen und Methoden für unterschiedliche Coaching-Anlässe. Junfermann, Paderborn.
- Schlee, J. (2019): Kollegiale Beratung und Supervision für pädagogische Berufe: Hilfe zur Selbsthilfe. Ein Arbeitsbuch. 4. erweiterte Auflage, Kohlhammer-Verlag, Stuttgart.
- Wegener, R./Fritze, A./Hänseler, M. (Hrsg.) (2018): Coaching-Prozessforschung: Forschung und Praxis im Dialog. Vandenhoeck und Ruprecht-Verlag, Göttingen.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessi-ons/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Folien	

Seminar: Methoden der Einzel- und Gruppenberatung

Kurscode: DLBPGWB02

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch	5	5	keine

Beschreibung des Kurses

Im Rahmen des Seminars „Methoden der Einzel-und Gruppenberatung“ geht es zunächst um die Hinführung zum Thema Beraten als Kernaufgabe pädagogischen Handelns. Hier beleuchtet das Seminar Beratung in den unterschiedlichen Kontexten (psychologische Beratung, psychosoziale Beratung, Pädagogische Beratung, etc.) und vermittelt Grundlagen von Beratungstätigkeiten. Weiterführend wird der Unterschied zwischen Einzel- und Gruppenberatung erörtert. Hier lernen die Studierenden unterschiedliche Methoden, z.B. kollegiale Beratung, im Kontext von Einzel- und Gruppenberatung kennen. Abschließend lernen die Studierenden, die unterschiedlichen pädagogischen Felder, in denen Beratung passiert, kennen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- den Unterschied zwischen einer Einzel- und einer Gruppenberatung zu benennen.
- den Unterschied zum Therapieren zu verstehen.
- eine Unterscheidung zwischen den pädagogischen Kontexten, in denen Beratung stattfindet, zu treffen.
- die wichtigsten Merkmale eines Beratungsprozesses zu erinnern.
- einen Beratungsprozess durchzuführen.
- verschiedene methodische Ansätze in der Beratung einzusetzen.

Kursinhalt

- Das Seminar „Methoden der Einzel- und Gruppenberatung“ beleuchtet zunächst den Beratungsbegriff aus der Perspektive unterschiedlicher Disziplinen (psychologische Beratung, sozialpsychologische Beratung und pädagogische Beratung). Im nächsten Schritt unterscheidet das Seminar zwischen der Einzelberatung und der Gruppenberatung. Bei der Einzelberatung liegt der Schwerpunkt auf den Grundlagen der praktischen Ausführung von Beratung, sowie einer Abgrenzung zum Therapieren. Bei der Gruppenberatung liegt der Fokus auf der Definition „Gruppe“, die unterschiedlichen Sichtweisen auf eine Gruppe, sowie Gruppendynamik. Bei beiden Formen von Beratung werden unterschiedliche Methoden der Beratung vorgestellt, z.B. lösungsorientierte Beratung oder personenzentrierte Beratung. Abschließend beleuchtet das Seminar Beratung in den unterschiedlichen pädagogischen Settings (Schule, Sozialpädagogik, Sonderpädagogik, Erwachsenen- und Weiterbildung).

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Bachmair, S. et al. (2014): Beraten will gelernt sein. Ein praktisches Lehrbuch für Anfänger und Fortgeschrittene. Beltz, Weinheim.
- Bamberger, G. (2015): Lösungsorientierte Beratung. Ein Handbuch. 5.Auflage, Beltz, Weinheim.
- Brocher, T. (2015): Gruppenberatung und Gruppendynamik. 2.Auflage, Springer Gabler, Wiesbaden.
- Culley, S. (2015): Beratung als Prozess. Lehrbruch kommunikativer Fertigkeiten. Beltz, Weinheim/Basel.
- Gieseke, W./Nittel, D. (Hrsg.) (2016): Handbuch pädagogische Beratung über die Lebensspanne. Beltz Juventa, Weinheim/Basel.
- Hartwig, H. (2017): A bis Z der Interventionen in Gruppen. Flipchart-Tools für Beratung, Supervision und Teamentwicklung. Klett-Cotta, Stuttgart.
- Hechler, O. (2011): Pädagogische Beratung. Theorie und Praxis eines Erziehungsmittels. Kohlhammer, Stuttgart.
- König, O./Schattenhofer, K. (2016): Einführung in die Gruppendynamik. 8.Auflage, Carl-Auer Verlag, Heidelberg.
- Maier-Gutheil, C. (2016): Pädagogische Praktiken. Beraten. Kohlhammer, Stuttgart.
- Sander, K./Ziebertz, T. (2010): Personzentrierte Beratung. Ein Lehrbuch für Ausbildung und Praxis. Beltz Juventa, Weinheim.
- Sickendiek, U./Engel, F./Nestmann, F. (2008): Beratung. Eine Einführung in sozialpädagogische psychosoziale Beratungsansätze. 3.Auflage, Juventa, Weinheim/München.
- Wolters, U. (2015): Lösungsorientierte Kurzberatung. Was auf schnellem Wege Nutzen bringt. 4. Auflage, Springer Gabler, Wiesbaden.

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint		
☑ Recorded Live Sessions		

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint		
☑ Recorded Live Sessions		

Handlungsfeld Familie und Kinderschutz

Modulcode: DLBKPWHFKS

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Susann Kunze (Frühe Hilfen und Kinderschutz) / Prof. Dr. Susann Kunze (Seminar: Familienbildung)

Kurse im Modul

- Frühe Hilfen und Kinderschutz (DLBKPWHFKS01)
- Seminar: Familienbildung (DLBKPWHFKS02)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Frühe Hilfen und Kinderschutz • Studienformat "Duales myStudium": Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten • Studienformat "Fernstudium": Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten Seminar: Familienbildung • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Frühe Hilfen und Kinderschutz

- Unterschied und Parallelen zwischen Prävention der Frühen Hilfen und Initiative bzgl. Kindeswohlgefährdung bei Kinderschutz
- Verortung der Thematik im SGB VIII
- Bedeutung der Hilfen im Kontext gesellschaftlichen Wandels
- Methodische Grundlagen der Frühen Hilfen
- Erkennen von Kindeswohlgefährdung
- Einschätzen kritischer Situationen
- Handlungsoptionen im Kinderschutz
- Kooperationspartner und Verortung der Hilfen in der Kinder- und Jugendhilfe

Seminar: Familienbildung

Der Kurs „Seminar: Familienbildung“ fokussiert den Teilbereich der Kinder- und Jugendhilfe, der sich auf die Verständigung innerhalb der Familie durch die Familienmitglieder bezieht. Gegenstand des Kurses sind einerseits Inhalte der Familienbildung, hier insbesondere die elterlichen Ressourcen und Kompetenzen, andererseits aber auch rechtliche und methodische Grundsätze sowie die Verortung des Themas im Handlungsfeld der Kinder- und Jugendhilfe.

Qualifikationsziele des Moduls

Frühe Hilfen und Kinderschutz

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Hintergründe und Ursachen für den Bedarf Früher Hilfen zu erkennen.
- das Kindeswohl sowie eine mögliche Kindeswohlgefährdung möglichst professionell und folgerichtig einschätzen und beurteilen zu können.
- Frühe Hilfen und ihre Angebotsstruktur zu benennen und beschreiben zu können.
- Ziele Früher Hilfen beschreiben zu können.
- Kinderschutz und Kindeswohl bzw. Kindeswohlgefährdung im Kontext Früher Hilfen darzustellen.
- den präventiven Ansatz Früher Hilfen abzugrenzen von Interventionsmaßnahmen bei tatsächlicher Kindeswohlgefährdung.
- zwischen der Gewährleistung Früher Hilfen und dem Schutzauftrag bei Kindeswohlgefährdung differenzieren zu können.

Seminar: Familienbildung

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- aktuelle Projekte und Angebote im Kontext der Familienbildung zu recherchieren, zu kennen und im Rahmen der Seminararbeit wissenschaftlich aufbereitet wiederzugeben.
- die gesetzlichen Grundlagen für Familienbildung zu benennen.
- Familienbildung im Handlungsfeld Jugendhilfe zu verorten.
- Ziele der Familienbildung zu bestimmen.
- Interkulturelle Unterschiede zu verstehen.
- methodische Grundlagen und Grundsätze, wie z.B. Ressourcenorientierung oder Empowerment, die im Kontext Familienbildung Relevanz haben, zu kennen und zu können.
- zu verstehen, weshalb Familienbildung häufig auch Elternbildung genannt wird.
- die Bedeutung der Familienbildung im Kontext gesellschaftlichen Wandels einzuordnen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Frühe Hilfen und Kinderschutz

Kurscode: DLBKPWHFKS01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Frühe Hilfen und Kinderschutz werden im Kurs inhaltlich in zweierlei Hinsicht thematisiert. Einerseits die präventive Arbeit der Frühen Hilfen, mittels derer Kindeswohlgefährdungen vorgebeugt werden soll; andererseits die Initiativen, die im Falle einer Kindeswohlgefährdung notwendig werden würden.Im Kurs werden die Frühen Hilfen und der Kinderschutz im Handlungsfeld der Kinder- und Jugendhilfe verortet und methodische und gesetzliche Grundlagen erläutert.Gegenstand des Kurses ist außerdem auch die Bedeutung dieser Hilfen im Kontext einer gesellschaftlichen Veränderung, die Auswirkungen hat auf die Bedeutung und die Aufgaben der Familie heute und in Zukunft.Letztlich werden Hintergründe vermittelt, die für den Bedarf Früher Hilfen typisch und ursächlich sind. Es werden Handlungsmaximen erläutert, die für das Einschätzen von Kinderschutzfällen essentiell sind.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Hintergründe und Ursachen für den Bedarf Früher Hilfen zu erkennen.
- das Kindeswohl sowie eine mögliche Kindeswohlgefährdung möglichst professionell und folgerichtig einschätzen und beurteilen zu können.
- Frühe Hilfen und ihre Angebotsstruktur zu benennen und beschreiben zu können.
- Ziele Früher Hilfen beschreiben zu können.
- Kinderschutz und Kindeswohl bzw. Kindeswohlgefährdung im Kontext Früher Hilfen darzustellen.
- den präventiven Ansatz Früher Hilfen abzugrenzen von Interventionsmaßnahmen bei tatsächlicher Kindeswohlgefährdung.
- zwischen der Gewährleistung Früher Hilfen und dem Schutzauftrag bei Kindeswohlgefährdung differenzieren zu können.

Kursinhalt

1. Die Kinder- und Jugendhilfe im Überblick
   - 1.1 Frühe Hilfen als Teilgebiet der Kinder- und Jugendhilfe
   - 1.2 Kinderschutz als Aufgabe der Kinder- und Jugendhilfe
   - 1.3 Kooperationsangebote im Kontext der Frühen Hilfen und des Kinderschutzes
2. Rechtliche Aspekte der Kinder- und Jugendhilfe

2.1 Gesetzliche Grundlagen der Frühen Hilfen
2.2 Gesetzliche Grundlagen im Kontext Kinderschutz

3. Gesellschaftliche Veränderung und Auswirkungen auf die Kinder- und Jugendhilfe
   3.1 Die Familientradition gestern und heute
   3.2 Konsequenzen aus veränderter Familientradition für die Kinder- und Jugendhilfe
   3.3 Konsequenzen insbesondere für die Frühen Hilfen und den Kinderschutz
   3.4 Ausblick: Zukünftige Veränderungen der Familientradition und mögliche Auswirkungen auf die Kinder- und Jugendhilfe

4. Methodische Grundlagen
   4.1 Methodische Querschnittsaspekte der Kinder- und Jugendhilfe
   4.2 Methodische Bausteine im Kontext Früher Hilfen
   4.3 Methodische Aspekte im Kontext des Kinderschutzes

5. Forschungsstand Frühe Hilfen und Kinderschutz
   5.1 Statistische Daten
   5.2 Forschungsergebnisse
   5.3 Zentrale Theorieaspekte

6. Praxisbeispiele
   6.1 Fallbeispiel Frühe Hilfen
   6.2 Fallbeispiel Kinderschutz
   6.3 Fallbeispiel Inobhutnahme

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Alle, F. (2017). Kindeswohlgefährdung: Das Praxishandbuch (3. Aufl.). Lambertus.
- Maywald, J. (2021). Kindeswohl in der Kita: Leitfaden für die pädagogische Praxis (2. Aufl.). Herder.
- NZFH (2014). Empfehlungen zu Qualitätskriterien für Netzwerke Früher Hilfen: Beitrag des NZFH-Beirats. Köln. (Im Internet verfügbar).
- Peuckert, R. (2019). Familienformen im sozialen Wandel (9. Aufl.). Springer.
- Trenczek, T., Düring, D. & Neumann-Witt, A. (2017). Inobhutnahme: Krisenintervention und Schutzgewährung durch die Jugendhilfe 8a, 42, 42aff. SGB VIII (3. Aufl.). Boorberg.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Skript
- ☑ Video

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Musterklausur
- ☑ Online Tests
- ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur oder Advanced Workbook, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
100 h	0 h	25 h	25 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Seminar: Familienbildung

Kurscode: DLBKPWHFKS02

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Der Kurs „Familienbildung“ thematisiert einen Aspekt der Kinder- und Jugendhilfe, der in Zeiten sich verändernder Familienstrukturen und einem Wandel familiärer Bezüge erheblich an Bedeutung zunimmt.Familienbildung, häufig auch Elternbildung genannt, fokussiert eine Verbesserung der Beziehungen in der Familie sowie eine Verbesserung der elterlichen Kompetenzen.Der Kurs verdeutlicht den Gegenstand der Familienbildung und verortet sie im Kontext des weiten Feldes der Kinder- und Jugendhilfe. Es werden gesetzliche Grundlagen ebenso thematisiert wie methodische Zugänge.Im Rahmen der Prüfungsleistung ist es Aufgabe der Studierenden, relevante Literatur zum Thema zu recherchieren und im Kontext der Seminararbeit wissenschaftlich aufzuarbeiten.Familien im Kontext interkultureller Unterschiede einzuordnen erfordert darüber hinaus ein gewisses interkulturelles Verständnis, das zumindest rudimentär ebenfalls Gegenstand dieses Kurses ist.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- aktuelle Projekte und Angebote im Kontext der Familienbildung zu recherchieren, zu kennen und im Rahmen der Seminararbeit wissenschaftlich aufbereitet wiederzugeben.
- die gesetzlichen Grundlagen für Familienbildung zu benennen.
- Familienbildung im Handlungsfeld Jugendhilfe zu verorten.
- Ziele der Familienbildung zu bestimmen.
- Interkulturelle Unterschiede zu verstehen.
- methodische Grundlagen und Grundsätze, wie z.B. Ressourcenorientierung oder Empowerment, die im Kontext Familienbildung Relevanz haben, zu kennen und zu können.
- zu verstehen, weshalb Familienbildung häufig auch Elternbildung genannt wird.
- die Bedeutung der Familienbildung im Kontext gesellschaftlichen Wandels einzuordnen.

Kursinhalt

- Inhalte des Kurses bezieht sich auf den Gegenstand von Familienbildung, die häufig auch verstanden wird als Elternbildung. Der Kurs vermittelt die Verortung der Familienbildung in der Kinder- und Jugendhilfe, zeigt methodische und gesetzliche Grundlagen auf, erläutert die Notwendigkeit von Familienbildung, die sich u.a. auch aus veränderten Familientraditionen erklären lässt. Familienbildung wird erläutert als Maßnahme, die versucht, Beziehungsgeflechte in der Familie zu optimieren und die Erziehungskompetenzen

der Eltern zu verbessern. Insbesondere interkulturelle Unterschiede müssen zum Thema gemacht werden, um Familienbildung auch im Kontext von Flucht- und Migrationserfahrung organisieren zu können.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Bird, K./ Hübner, W. (2013): Handbuch der Eltern- und Familienbildung mit Familien in benachteiligten Lebenslagen. Barbara Budrich Verlag, Opladen.
- Bräutigam, B./ Lentz-Becker, A./ Müller, M. (2017): Familienbildung – wozu?. Familienbildung im Spiegel diverser Familienwirklichkeiten. Barbara Budrich Verlag, Opladen.
- Eutenauer, M./Sabla, K. P./Uhlendorff, U. (Hrsg.) (2011): Handbuch Soziale Arbeit. Familienpolitik, Soziale Arbeit mit Familien und Familienbildung. Ernst Reinhardt Verlag, München.
- Gilles-Bacciu, A./Heuer, R. (Hrsg.) (2015): Pikler. ein Theorie- und Praxisbuch für die Familienbildung. Beltz Verlag, Weinheim.
- Schlösser, E. (2017): Zusammenarbeit mit Eltern – interkulturell: Informationen und Methoden zur Kooperation mit Eltern mit und ohne Migrationserfahrung in Kindergarten, Grundschule und Familienbildung. Ökotopia Verlag, Münster.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden	
Tutorielle Betreuung ☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	**Prüfungsvorbereitung** ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	Kursart
Fernstudium	Seminar

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Seminararbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint		
☑ Recorded Live Sessions		

Studium Generale I und II

Modulcode: DLBSG

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

N.N. (Studium Generale I) / N.N. (Studium Generale II)

Kurse im Modul

- Studium Generale I (DLBSG01)
- Studium Generale II (DLBSG02)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Studium Generale I • Studienformat "Duales myStudium": Siehe gewählter Kurs • Studienformat "Fernstudium": Siehe gewählter Kurs • Studienformat "myStudium": Siehe gewählter Kurs Studium Generale II • Studienformat "Kombistudium": Siehe gewählter Kurs • Studienformat "Duales myStudium": Siehe gewählter Kurs • Studienformat "Fernstudium": Siehe gewählter Kurs • Studienformat "myStudium": Siehe gewählter Kurs

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Studium Generale I

Als Kurs für das „Studium Generale“ sind prinzipiell alle IU-Bachelorkurse anrechenbar, sodass inhaltlich aus der gesamten Breite des IU Fernstudiums gewählt werden kann.

Studium Generale II

Als Kurs für das „Studium Generale“ sind prinzipiell alle IU-Bachelorkurse anrechenbar, sodass inhaltlich aus der gesamten Breite des IU Fernstudiums gewählt werden kann.

Qualifikationsziele des Moduls

Studium Generale I

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- erworbene Schlüsselkompetenzen auf Fragestellungen ihres Studienfaches und/oder in ihrem beruflichen Umfeld anzuwenden.
- eigene Fähig- und Fertigkeiten selbstgesteuert zu vertiefen.
- über die Grenzen ihres eigenen Fachgebietes hinauszublicken.

Studium Generale II

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- erworbene Schlüsselkompetenzen auf Fragestellungen ihres Studienfaches und/oder in ihrem beruflichen Umfeld anzuwenden.
- eigene Fähig- und Fertigkeiten selbstgesteuert zu vertiefen.
- über die Grenzen ihres eigenen Fachgebietes hinauszublicken.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Ist ein eigenständiges Angebot mit möglichen Bezügen zu verschiedenen Pflicht- und Wahlpflichtmodulen	Alle Bachelor-Programme des IU Fernstudiums

Studium Generale I

Kurscode: DLBSG01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Im Rahmen des Kurses „Studium Generale I“ vertiefen die Studierenden ihr Wissen in einem selbstgewählten Themenfeld durch das Absolvieren eines IU-Kurses außerhalb ihres geltenden Curriculums. Sie haben dadurch die Möglichkeit, über den Tellerand ihres eigenen Fachgebietes hinauszublicken und weitere (Schlüssel-)Kompetenzen zu erwerben. Die damit verbundene Wahlmöglichkeit versetzt die Studierenden in die Lage, ihre Studieninhalte selbstbestimmt noch stärker auf für sie relevante Fragestellungen hin auszurichten und/oder ausgewählte Kompetenzen zu stärken oder zu entwickeln.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- erworbene Schlüsselkompetenzen auf Fragestellungen ihres Studienfaches und/oder in ihrem beruflichen Umfeld anzuwenden.
- eigene Fähig- und Fertigkeiten selbstgesteuert zu vertiefen.
- über die Grenzen ihres eigenen Fachgebietes hinauszublicken.

Kursinhalt

- Der Kurs „Studium Generale I“ bietet den Studierenden die Möglichkeit, dass sie Lehrveranstaltungen außerhalb ihres Curriculums absolvieren und sich das Ergebnis als Wahlpflichtfach anerkennen lassen können. Hierfür sind prinzipiell alle IU-Bachelorkurse anrechenbar sowie akademische Leistungen anderer staatlich anerkannter Hochschulen, die die folgenden Voraussetzungen erfüllen:
  - Sie sind nicht integraler Bestandteil des geltenden Pflichtcurriculums.
  - Sie haben keine Zugangsvoraussetzungen oder die Studierenden können die Erfüllung der Zugangsvoraussetzung nachweisen.
- Die Prüfung der gewählten Kurse muss zur Anerkennung als Teil des ‚Studium Generale‘ vollumfänglich abgelegt und endgültig bestanden sein.

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Siehe Kursbeschreibung des gewählten Kurses

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Siehe gewählter Kurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Siehe gewählter Kurs

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	0 h	0 h	0 h	0 h

Lehrmethoden
Siehe Kursbeschreibung des gewählten Kurses

Studienformat Fernstudium

Studienform	Kursart
Fernstudium	Siehe gewählter Kurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Siehe gewählter Kurs

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	0 h	0 h	0 h	0 h

Lehrmethoden
Siehe Kursbeschreibung des gewählten Kurses

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Siehe gewählter Kurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Siehe gewählter Kurs

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	0 h	0 h	0 h	0 h

Lehrmethoden
Siehe Kursbeschreibung des gewählten Kurses

Studium Generale II

Kurscode: DLBSG02

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Im Rahmen des Kurses „Studium Generale II“ vertiefen die Studierenden ihr Wissen in einem selbstgewählten Themenfeld durch das Absolvieren eines IU-Kurses außerhalb ihres geltenden Curriculums. Sie haben dadurch die Möglichkeit, über den Tellerand ihres eigenen Fachgebietes hinauszublicken und weitere (Schlüssel-)Kompetenzen zu erwerben. Die damit verbundene Wahlmöglichkeit versetzt die Studierenden in die Lage, ihre Studieninhalte selbstbestimmt noch stärker auf für sie relevante Fragestellungen hin auszurichten und/oder ausgewählte Kompetenzen zu stärken oder zu entwickeln.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- erworbene Schlüsselkompetenzen auf Fragestellungen ihres Studienfaches und/oder in ihrem beruflichen Umfeld anzuwenden.
- eigene Fähig- und Fertigkeiten selbstgesteuert zu vertiefen.
- über die Grenzen ihres eigenen Fachgebietes hinauszublicken.

Kursinhalt

- Der Kurs „Studium Generale II“ bietet den Studierenden die Möglichkeit, dass sie Lehrveranstaltungen außerhalb ihres Curriculums absolvieren und sich das Ergebnis als Wahlpflichtfach anerkennen lassen können. Hierfür sind prinzipiell alle IU-Bachelorkurse anrechenbar sowie akademische Leistungen anderer staatlich anerkannter Hochschulen, die die folgenden Voraussetzungen erfüllen:
  - Sie sind nicht integraler Bestandteil des geltenden Pflichtcurriculums.
  - Sie haben keine Zugangsvoraussetzungen oder die Studierenden können die Erfüllung der Zugangsvoraussetzung nachweisen.
- Die Prüfung der gewählten Kurse muss zur Anerkennung als Teil des ‚Studium Generale‘ vollumfänglich abgelegt und endgültig bestanden sein.

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Siehe Kursbeschreibung des gewählten Kurses

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Siehe gewählter Kurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Siehe gewählter Kurs

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	0 h	0 h	0 h	0 h

Lehrmethoden
Siehe Kursbeschreibung des gewählten Kurses

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Siehe gewählter Kurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Siehe gewählter Kurs

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	0 h	0 h	0 h	0 h

Lehrmethoden
Siehe Kursbeschreibung des gewählten Kurses

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Siehe gewählter Kurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Siehe gewählter Kurs

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	0 h	0 h	0 h	0 h

Lehrmethoden
Siehe Kursbeschreibung des gewählten Kurses

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Siehe gewählter Kurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Siehe gewählter Kurs

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	0 h	0 h	0 h	0 h

Lehrmethoden
Siehe Kursbeschreibung des gewählten Kurses

Praxisprojekt: Pädagogik

Modulcode: DLBPAWPP

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Florian Heßdörfer (Praxisprojekt: Pädagogik)

Kurse im Modul

- Praxisprojekt: Pädagogik (DLBPAWPP01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: Fernstudium Praxisreflexion (best. / nicht best.)	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

In diesem Kurs führen die Studierenden ein Praxisprojekt in einem pädagogischen Handlungsfeld durch. Dabei werden zwei Ziele verfolgt: Zum einen setzen sich die Teilnehmenden mit Fragestellungen zur Theorie-Praxis-Zirkulation auseinander. Damit ist gemeint, dass Theorien die Handlungspraxis sowie die Praxis die Theorie-Entwicklung beeinflussen kann. Zum anderen haben die Studierenden die Möglichkeit, die Praxisphase für eine differenzierte Selbstreflexion des eigenen Professionalisierungsprozesses zu nutzen. Neben der Einübung beruflicher Routinepraktiken stehen also die analytische und reflexive Auseinandersetzung mit praxisbezogenen Fragen pädagogischer Professionalität im Vordergrund.

Qualifikationsziele des Moduls

Praxisprojekt: Pädagogik

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- theoretische Studieninhalte in der Praxis zu reflektieren.
- Erfahrungen aus der Praxis auf theoretische Studieninhalte zu beziehen.
- ihren eigenen Prozess der pädagogischen Professionalisierung zu reflektieren.
- Projekte zur Förderung von Kindern, Jugendlichen oder Erwachsenen selbst zu entwickeln und bei ihrer Durchführung professionell pädagogisch zu handeln.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Pädagogik auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Sozialwissenschaften

Praxisprojekt: Pädagogik

Kurscode: DLBPAWPP01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		10	DLBPAPBP01

Beschreibung des Kurses

Professionelles pädagogisches Handeln zielt nach Giesecke (2015) auf die Förderung des Lernens sowie der persönlichen Entwicklung (Selbstständigkeit und Mündigkeit) ab. Pädagogische Handlungsfelder stehen dabei in der Regel nicht unter dem Ernstcharakter oder dem Druck des unmittelbaren Lebens – pädagogische Institutionen werden daher auch als Einrichtungen bezeichnet, die über eine relative Autonomie verfügen. Pädagogisches Handeln findet demnach häufig an Orten statt, die die Förderung sowie die Ermutigung zur Weiterentwicklung ermöglichen, und an denen Fehler und Misslingen als Lernchance verstanden werden können. Das ist auch deshalb wichtig, da pädagogisches Handeln in Bezug auf die Ergebnisse nicht planbar ist. Pädagogisches Handeln bezieht sich immer auf Individuen, einzigartige Personen und damit Subjekte, auf deren Denken, Fühlen und Handeln niemand – auch keine Pädagoginnen und Pädagogen – vollkommen „zugreifen“ können, bspw. ist von der „Unverfügbarkeit“ von Schülerinnen und Schülern die Rede. Pädagogik ist deshalb immer diffus, ausgangsoffen und kann deshalb geradezu als „Kunst“ verstanden werden (Dederich 2012). Das konkrete pädagogische Handeln ist geprägt von methodisch-didaktischen Aspekten sowie von pädagogischen Beziehungen. Fragen im Kontext von Methodik und Didaktik beziehen sich vor allem darauf, mit welchen Methoden, Übungen, Impulsen, Materialien, Abläufen und vielem mehr Lernziele erreicht werden können. Mit pädagogischer Beziehung ist das Verhältnis zwischen Pädagoge oder Pädagogin sowie Lernenden oder lernender Person gemeint. Pädagogisches Handeln findet immer in sozialer Interaktion statt, sodass immer eine Beziehung zwischen Pädagoginnen und Pädagogen sowie den Lernenden entsteht. Professionelle pädagogische Beziehungen sind nach Prengel (2013) solche, die von Feinfühligkeit seitens der Erwachsenen geprägt ist, von Vertrauen, positivem Klima, Responsivität, Empathie, Achtung und Haltgeben. Letztlich zeichnet professionelles pädagogisches Handeln die Fähigkeit aus, die eigene pädagogische Praxis zu reflektieren, zu evaluieren und gegebenenfalls zu verändern. Die Entwicklung hin zu einer Pädagoginnen- bzw. Pädagogen-Persönlichkeit, die im Sinne des hier skizzierten professionellen pädagogischen Handelns agiert, erfordert Professionalisierungsprozesse auf verschiedenen Ebenen. Praxisphasen stellen dabei eine gute Möglichkeit dar, solche Prozesse der Professionalisierung wissenschaftlich-theoretisch sowie aus der Perspektive der Praxis zu initiieren und zu begleiten.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- theoretische Studieninhalte in der Praxis zu reflektieren.
- Erfahrungen aus der Praxis auf theoretische Studieninhalte zu beziehen.
- ihren eigenen Prozess der pädagogischen Professionalisierung zu reflektieren.
- Projekte zur Förderung von Kindern, Jugendlichen oder Erwachsenen selbst zu entwickeln und bei ihrer Durchführung professionell pädagogisch zu handeln.

Kursinhalt

- Professionelles pädagogisches Handeln zeichnet sich durch Zielgerichtetheit, tragfähige pädagogische Arbeitsbeziehungen, methodisch-didaktische Vielfalt sowie Anschlussfähigkeit an die Lebenswelten der Lernenden aus.
- Im Rahmen dieses Kurses führen die Studierenden ein Praxisprojekt in einem Handlungsfeld ihrer Wahl durch – zum Beispiel in der Kindheitspädagogik, in der Pädagogik im Jugendalter, in der Erwachsenenpädagogik, in der Heil- oder Inklusionspädagogik, in der Kulturpädagogik oder in der Medienpädagogik.
- Dabei haben sie sowohl wissenschaftlich fundiert als auch aus der Praxis heraus die Möglichkeit, Theorie-Praxis-Bezüge herzustellen, ein eigenes pädagogisches Projekt durchzuführen sowie ihren eigenen Professionalisierungsprozess zu reflektieren.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Dederich, M. (2012): Pädagogik als Kunst? In: Zeitschrift für Heilpädagogik, 63. Jg., Heft 3, S. 98-104.
- Giesecke, H. (2015): Pädagogik als Beruf. Grundformen pädagogischen Handelns. 12. überarbeitete Auflage, Beltz Juventa, Weinheim.
- Prengel, A. (2019): Pädagogische Beziehungen zwischen Anerkennung, Verletzung und Ambivalenz. Budrich, Opladen.

Studienformat Fernstudium

Studienform	Kursart
Fernstudium	Praxiskurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Praxisreflexion (best. / nicht best.)

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	10 h	0 h	290 h	300 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions
- ☑ Sprechstunde

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Prüfungsleitfaden

Gebärdensprache

Modulcode: DLSPGS

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Hristo Trajkovski (Gebärdensprache)

Kurse im Modul

- Gebärdensprache (DLSPGS01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
Studienformat: myStudium Fachpräsentation Studienformat: Duales myStudium Fachpräsentation Studienformat: Fernstudium Fachpräsentation	

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Die Gebärdensprache ist eine natürliche Sprache, die visuell wahrnehmbar ist. Die Kommunikation findet in einer Verbindung von Gestik, Mimik, lautlos gesprochenen Wörtern sowie Körperhaltung statt. In diesem Kurs erlernen die Studierenden die Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache.

Qualifikationsziele des Moduls

Gebärdensprache

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache zu erläutern.
- Gebärden der Deutschen Gebärdensprache wahrzunehmen und zu verstehen.
- Sätze in der Deutschen Gebärdensprache zu formulieren.
- sich mit anderen Personen in der Deutschen Gebärdensprache auszutauschen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Alle weiteren Module im Bereich Sprachen	Alle Bachelor-Programme im Fernstudium

Gebärdensprache

Kurscode: DLSPGS01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		10	keine

Beschreibung des Kurses

Jedes Land hat seine eigene Gebärdensprache. Die American Sign Language in den USA unterscheidet sich von der Langue des signes française in Frankreich und in Großbritannien wird die British Sign Language gesprochen. In Deutschland ist die Deutsche Gebärdensprache seit 2002 eine gesetzlich anerkannte Sprache – ebenso wie beispielsweise Englisch oder Spanisch. Die Deutsche Gebärdensprache wird von ca. 200.000 Personen gesprochen, überwiegend von nicht-hörenden oder schwerhörenden Menschen. Durch das Erlernen der Deutschen Gebärdensprache besteht die Möglichkeit, mit dieser Personengruppe zu sprechen. Dies ist in etlichen beruflichen Kontexten von Vorteil. So werden beispielsweise im Sozialwesen oder im Gesundheitswesen Gebärdensprachdolmetscherinnen und Gebärdensprachdolmetscher benötigt. In pädagogischen Einrichtungen kann das Beherrschen der Gebärdensprache nicht nur in Bezug auf gehörlose und hörgeschädigte Kinder, Jugendliche und Erwachsene von Vorteil sein, sondern auch mit Blick auf Menschen, die (noch) nicht oder kaum Deutsch sprechen. In wirtschaftlichen Zusammenhängen hat das Thema Diversity Management zunehmend an Bedeutung gewonnen; das Sprechen der Deutschen Gebärdensprache stellt dabei einen Gewinn dar. Und auch in rechtlichen, journalistischen oder politischen Zusammenhängen gehört es zu einer barrierearmen Kommunikation, Informationen in Gebärdensprache zu vermitteln – im Rahmen von Live-Veranstaltungen sowie auf Internetseiten. Im Rahmen dieses Kurses werden die Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache vermittelt. Dazu gehören Schulungen von Mimik und Wahrnehmung sowie das Erlernen und Üben des Fingeralphabets. Die Studierenden lernen dabei beispielsweise, wie man sich in der Deutschen Gebärdensprache begrüßt und verabschiedet. Die eigene Biografie und die eigene Familie werden in Gebärdensprache ebenso thematisiert wie die Arbeitswelt. Meinungen ausdrücken und Gefühle beschreiben zu können sind ebenso Beispiele für Themen und Inhalte wie Essen und Trinken sowie die Beschreibung von Personen und Gegenständen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache zu erläutern.
- Gebärden der Deutschen Gebärdensprache wahrzunehmen und zu verstehen.
- Sätze in der Deutschen Gebärdensprache zu formulieren.
- sich mit anderen Personen in der Deutschen Gebärdensprache auszutauschen.

Kursinhalt

- Dieser Kurs zum Erlernen der Deutschen Gebärdensprache findet in Anlehnung an den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen statt. Didaktisch orientiert sich dieser Kurs an Kompetenz-Zielen in den Bereichen Rezeption (erkennen), Produktion (aktiv gebärden) sowie Interaktion (kommunizieren).
- Im Bereich Rezeption geht es beispielsweise darum, die unterschiedlichen Hand- und Bewegungsformen der Deutschen Gebärdensprache wahrnehmen, voneinander unterscheiden sowie verstehen zu können. Im Bereich der Produktion geht es zum Beispiel darum, Sätze aktiv in Gebärdensprache zu sprechen. Im Bereich Interaktion geht es darum, sich mit Gesprächspartnerinnen und Gesprächspartnern austauschen zu können.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Happ, D./Vorköper, O. (2014): Deutsche Gebärdensprache. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Fachhochschulverlag, Frankfurt a.M.
- Beecken, A. et al. (2011): Grundkurs Deutsche Gebärdensprache Stufe I, Arbeitsbuch. 3. unveränderte Auflage, Signum, Wien.
- Strixner, S./Wolf, S. (2014): Kleines Wörterbuch der Gebärdensprache. Marix Verlag, Wiesbaden.

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
220 h	0 h	40 h	40 h	0 h	300 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
220 h	0 h	40 h	40 h	0 h	300 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Fachpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
220 h	0 h	40 h	40 h	0 h	300 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
☑ Course Feed
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
☑ Prüfungsleitfaden

Mastering Prompts

Modulcode: DLBWMP

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	keine	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Kristina Schaaff (Artificial Intelligence) / Prof. Dr. Christian Kroll (Projekt: KI-Exzellenz mit kreativen Prompt-Techniken)

Kurse im Modul

- Artificial Intelligence (DLBDSEAIS01_D)
- Projekt: KI-Exzellenz mit kreativen Prompt-Techniken (DLBPKIEKPT01)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Artificial Intelligence • Studienformat "Duales myStudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "Fernstudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "myStudium": Klausur, 90 Minuten • Studienformat "Kombistudium": Klausur, 90 Minuten Projekt: KI-Exzellenz mit kreativen Prompt-Techniken • Studienformat "myStudium": Projektpräsentation • Studienformat "Kombistudium": Projektpräsentation • Studienformat "Fernstudium": Projektpräsentation • Studienformat "Duales myStudium": Projektpräsentation
Anteil der Modulnote an der Gesamtnote s. Curriculum	

Lehrinhalt des Moduls

Artificial Intelligence

- Geschichte der KI
- Moderne KI-Systeme
- Bestärkendes Lernen
- Verarbeitung natürlicher Sprache
- Computer Vision

Projekt: KI-Exzellenz mit kreativen Prompt-Techniken

In diesem Modul tauchen die Studierenden in die Welt der generativen KI-Anwendungen ein, indem sie KI-generierte Inhalte wie Texte, Bilder und Videos erstellen, während sie lernen, diese Systeme in ihren jeweiligen Studienfeldern zu nutzen, zu analysieren und zu bewerten.

Qualifikationsziele des Moduls

Artificial Intelligence

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die historische Entwicklung der künstlichen Intelligenz zu erläutern.
- den Ansatz aktueller KI-Systeme zu verstehen.
- die Konzepte hinter dem bestärkenden Lernen zu verstehen.
- natürliche Sprache mit grundlegenden NLP-Techniken zu analysieren.
- Bilder und ihre Inhalte zu untersuchen.

Projekt: KI-Exzellenz mit kreativen Prompt-Techniken

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Grundlegende Prompt-Techniken in generativen KI-Anwendungen zu verstehen und anzuwenden.
- Die Wirksamkeit der grundlegenden Prompts zu analysieren und zu bewerten.
- Ethische Aspekte bei der Gestaltung und Verwendung von KI für grundlegende Prompt-Techniken anzuwenden.
- Effektive Prompts für reale Szenarien zu entwerfen, umsetzen und zu optimieren durch praktische Übungen.
- Kreatives und innovatives Denken bei der Anwendung von Prompt-Techniken zur Lösung komplexer Probleme in ihrem Fachgebiet zu präsentiere
- Speziell im dualen Fernstudium: das im Studium bisher erworbene Wissen auf praktische Probleme anzuwenden und durch praktische Erfahrungen im Unternehmen zu erweitern.
- Speziell im dualen Fernstudium: instruktive Beobachtungen und Erfahrungen im Handeln zu machen

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Data Science & Artificial Intelligence auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich IT & Technik

Artificial Intelligence

Kurscode: DLBDSEAIS01_D

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

Die Suche nach künstlicher Intelligenz (KI) hat das Interesse der Menschheit seit vielen Jahrzehnten begeistert und ist seit den 1960er Jahren ein aktives Forschungsgebiet. Dieser Kurs gibt einen detaillierten Überblick über die historischen Entwicklungen, Erfolge und Rückschläge der KI sowie über moderne Ansätze in der Entwicklung der künstlichen Intelligenz.Dieser Kurs gibt eine Einführung in das bestärkende Lernen, einem Prozess, der dem ähnelt, wie Menschen und Tiere die Welt erleben: die Umwelt zu erforschen und die beste Vorgehensweise abzuleiten.In diesem Kurs werden auch die Prinzipien der natürlichen Sprachverarbeitung und der Computer Vision (computerbasiertes Sehen) behandelt, beides Schlüsselkomponenten für eine künstliche Intelligenz, die in der Lage ist, mit ihrer Umgebung zu interagieren.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- die historische Entwicklung der künstlichen Intelligenz zu erläutern.
- den Ansatz aktueller KI-Systeme zu verstehen.
- die Konzepte hinter dem bestärkenden Lernen zu verstehen.
- natürliche Sprache mit grundlegenden NLP-Techniken zu analysieren.
- Bilder und ihre Inhalte zu untersuchen.

Kursinhalt

1. Geschichte der KI
   - 1.1 Historische Entwicklungen
   - 1.2 KI-Winter
   - 1.3 Expertensysteme
   - 1.4 Bedeutsame Fortschritte
2. Moderne KI-Systeme
   - 2.1 Schwache versus allgemeine KI
   - 2.2 Anwendungsbereiche
3. Bestärkendes Lernen
   - 3.1 Was ist bestärkendes Lernen?
   - 3.2 Markov-Ketten und Wertfunktion

3.3 Zeitdifferenz und Q-Lernen

4. Verarbeitung natürlicher Sprache (NLP)
   - 4.1 Einführung in NLP und Anwendungsbereiche
   - 4.2 Grundlegende NLP-Techniken
   - 4.3 Vektorisierung von Daten

5. Computer Vision
   - 5.1 Pixel und Filter
   - 5.2 Feature-Erkennung
   - 5.3 Verzerrungen und Kalibrierung
   - 5.4 Semantische Segmentierung

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Brett, J. M., Friedman, R., & Behfar, K. (2009). How to manage your negotiating team. Harvard Business Review, 87(9), 105–109.
- Buchanan, B. G. (2005). A (very) brief history of artificial intelligence. AI Magazine, 26(4), 53–60.
- Cole, E., Krutz, R. L., & Conley, J. (2009). Network security bible. John Wiley & Sons.
- Kurose, J., & Ross, K. (2016). Computer networking: A top-down approach. Pearson Education.
- Mikolov, T., Chen, K., Corrado, G., & Dean, J. (2013). Efficient estimation of word representations in vector space. ArXiv.
- Russell, S. & Norvig, P. (2023). Künstliche Intelligenz. (4.Auflage). Pearson Deutschland.
- Stevens, F. (2014). TCP/IP illustrated (2. Aufl., Vol. 1—The protocols). Pearson.
- Tanenbaum, A., & Wetherall, D. (2013). Computer networks. Pearson Education.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Klausur, 90 Minuten

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
90 h	0 h	30 h	30 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Musterklausur
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Online Tests
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Projekt: KI-Exzellenz mit kreativen Prompt-Techniken

Kurscode: DLBPKIEKPT01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

In diesem Kurs erkunden die Studierenden die faszinierende Welt des Prompts in generativen KI-Anwendungen. Sie beteiligen sich an praktischen Übungen, um neue KI-generierte Inhalte wie Texte, Bilder und Videos zu erstellen. Durch diese Übungen lernen die Studierenden, wie sie diese Systeme effektiv nutzen, analysieren und bewerten können, entsprechend ihrem jeweiligen Studienbereich. Speziell im dualen Fernstudium: Im dualen Fernstudium ist der Theorie-Praxis-Transfer anhand eines realen Projekts, das im Praxisbetrieb umgesetzt werden soll, zu leisten. Im Rahmen des Praxisprojektes bearbeiten die Studierenden eine praxisrelevante Fragestellung ihres Praxisbetriebs unter Betreuung einer:s Lehrenden. Eine Betreuung seitens Praxispartner kann auf Wunsch erfolgen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- Grundlegende Prompt-Techniken in generativen KI-Anwendungen zu verstehen und anzuwenden.
- Die Wirksamkeit der grundlegenden Prompts zu analysieren und zu bewerten.
- Ethische Aspekte bei der Gestaltung und Verwendung von KI für grundlegende Prompt-Techniken anzuwenden.
- Effektive Prompts für reale Szenarien zu entwerfen, umsetzen und zu optimieren durch praktische Übungen.
- Kreatives und innovatives Denken bei der Anwendung von Prompt-Techniken zur Lösung komplexer Probleme in ihrem Fachgebiet zu präsentiere
- Speziell im dualen Fernstudium: das im Studium bisher erworbene Wissen auf praktische Probleme anzuwenden und durch praktische Erfahrungen im Unternehmen zu erweitern.
- Speziell im dualen Fernstudium: instruktive Beobachtungen und Erfahrungen im Handeln zu machen

Kursinhalt

- In diesem Kurs arbeiten die Studierenden an einer grundlegenden praktischen Umsetzung eines generativen KI-Anwendungsfalls, indem sie aus einer Auswahl, die in der ergänzenden Richtlinie bereitgestellt wird, wählen. Der Kurs bietet praktische Beispiele als Lernmaterialien und Übungen mit grundlegenden Prompt-Techniken für Open-Source-Text-, Bild- und Video-Generierungsfälle. Die Übungen sollen die Studierenden inspirieren und anleiten,

ihren eigenen generativen KI-Anwendungsfall zu bearbeiten, der eine Beschreibung des Anwendungsfalls, ausgewählte Prompt-Techniken, Ergebnisse und kritische Bewertungen aus technischer und ethischer Perspektive umfasst.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Berens, A., & Bolk, C. (2023). Content Creation mit KI. Rheinwerk Computing.
- Dang, H., Mecke, L., Lehmann, F., Goller, S., & Buschek, D. (2022). How to prompt? Opportunities and challenges of zero- and few-shot learning for human-AI interaction in creative applications of generative models. arXiv. https://arxiv.org/pdf/2209.01390.pdf
- Wei, J., Wang, X., Schuurmans, D., Bosma, M. Ichter, B., Xia, F., Chi, E. H., Le., Q. V., & Zhou, D. (2023). Chain-of-though prompting elicit reasoning in large language models. arXiv. https://arxiv.org/pdf/2201.11903.pdf

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Projektpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Projektpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint		
☑ Recorded Live Sessions		

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Projektpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Projektpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	30 h	0 h	120 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung
- ☑ Course Feed
- ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint
- ☑ Recorded Live Sessions

Lernmaterial
- ☑ Folien

Prüfungsvorbereitung
- ☑ Prüfungsleitfaden

Karriere-Entwicklung

Modulcode: DLBKAENT

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum		BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Heike Schiebeck (Persönlicher Karriereplan) / Prof. Dr. Heike Schiebeck (Persönlicher Elevator Pitch)

Kurse im Modul

- Persönlicher Karriereplan (DLBKAENT01)
- Persönlicher Elevator Pitch (DLBKAENT02)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Persönlicher Karriereplan • Studienformat "Fernstudium": Advanced Workbook (100%) • Studienformat "myStudium": Advanced Workbook • Studienformat "Duales myStudium": Advanced Workbook Persönlicher Elevator Pitch • Studienformat "Fernstudium": Konzeptpräsentation (100%) • Studienformat "Duales myStudium": Konzeptpräsentation (100) • Studienformat "myStudium": Konzeptpräsentation

Anteil der Modulnote an der Gesamtnote

s. Curriculum

Lehrinhalt des Moduls

Persönlicher Karriereplan

- Karrieretheorien und -modelle
- Berufliche Entwicklung
- Auswahl möglicher Karrieren
- Personal Branding
- Karrierestrategie
- Globale Karrieren
- Stellensuche

Persönlicher Elevator Pitch

Durch die Anwendung von Selbstreflexion, Selbstwahrnehmung auf der Basis relevanter beruflicher Erfolgsparameter sollen die Studierenden Karriereziele, Karriereschritte und ihre Karrierestrategie entwickeln. Unter Berücksichtigung ihrer aktuellen beruflichen und/oder Studiensituation werden die zentralen Elemente einer kurz- und mittelfristigen Karriereplanung von den Studierenden für ihre individuelle Situation erarbeitet. Am Ende des Kurses sind die Studierenden in der Lage, ihren persönlichen Elevator Pitch zu präsentieren und zielgruppen- bzw. publikumsgerecht zu kommunizieren. Auf diese Weise reflektieren sie ihre aktuelle berufliche Situation. Der persönliche Elevator Pitch ist das Herzstück des Personal Branding und unterstützt die Vermittlung dieser Vision bei persönlichen Netzwerkaktivitäten.

Qualifikationsziele des Moduls

Persönlicher Karriereplan

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- dargestellte Karrieretheorien und -modelle im Hinblick auf ihre persönliche Situation zu verstehen, anzuwenden und zu reflektieren, um zu einem Konzept bzw. Bild einer gewünschten Karriere zu gelangen.
- das Konzept der Karriere- und Laufbahnplanung zu verstehen und kritisch zu reflektieren.
- die Bedeutung einer strategisch orientierten Karriereplanung zu verstehen.
- die Bedeutung einer persönlichen Standortbestimmung zu verstehen und durchzuführen, um die eigene Persönlichkeit und Motivation herauszuarbeiten und die eigenen Werte, Stärken, Kompetenzen, Fähigkeiten und Interessen zu ermitteln.
- die Notwendigkeit des Aufbaus und der Pflege der eigenen persönlichen Marke zu verstehen.
- die unterschiedlichen Prozesse der Stellensuche in nationalen/internationalen Kontexten zu verstehen und dementsprechend kontextabhängige Bewerbungen zu erstellen.
- die Prinzipien globaler Karrieren zu verstehen und zu wissen, wie sie im internationalen Umfeld agieren können.

Persönlicher Elevator Pitch

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- ihre Karriereziele, Karriereschritte und den persönlichen Status Quo auf Basis ihrer bisherigen Leistungen zu ermitteln.
- ihre aktuelle Situation zu reflektieren und zu definieren, wohin sie sich entwickeln wollen und welchen Karriereschritt sie anstreben.
- eine Karrierestrategie zu entwickeln, indem sie persönliche Karriereziele und einen kohärenten Aktionsplan erstellen.
- den Prozess des Aufbaus einer persönlichen Marke zu verstehen und anzuwenden.
- ihre Identität, ihre Fähigkeiten, ihre Profession, die Gründe für ihre Überzeugung und die notwendigen "Investitionen" zur Erreichung der Karriereschritte zu definieren.
- ihre persönlichen Stärken und ihren wichtigsten Antrieb zu identifizieren.
- die Macht der effektiven Kommunikation, des Netzwerkens und des Storytellings zu verstehen.
- die Prinzipien und den Prozess der Gestaltung eines starken persönlichen Elevator Pitchs zu verstehen und anzuwenden.
- ihren persönlichen Elevator Pitch kritisch zu reflektieren und an die Besonderheiten des Kontexts, des Publikums, der Zielgruppe und der Art der Präsentation anzupassen.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Baut auf Modulen aus dem Bereich Human Resources auf	Alle Bachelor-Programme im Bereich Human Resources

Persönlicher Karriereplan

Kurscode: DLBKAENT01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	keine

Beschreibung des Kurses

In der heutigen komplexen und sich ständig wandelnden Umwelt variieren die Formen von Karrieren je nach Kontext, Werteverständnis und Marktdynamik. Die "klassische Karriereleiter", die man erklimmt und die die einzige vorherrschende Form der Karriere war, ist längst überholt, und der:die Einzelne wird mit einer Vielzahl von Möglichkeiten in Bezug auf die Branche oder die Arbeitsplatzwahl und die Arbeitsgestaltung konfrontiert. Es ist wichtiger denn je, die große Vielfalt an beruflichen Optionen zu berücksichtigen, insbesondere für gut ausgebildete Personen, um fundierte Entscheidungen zu treffen. Dieser Kurs soll die Studierenden dabei unterstützen, sich durch diese Komplexität ihrer persönlichen Karriereplanung zu manövrieren, wobei Selbsterkenntnis, Selbstreflexion und Zielsetzung wichtige Elemente dieses Prozesses sind. Geleitet von zentralen Elementen der Karrieretheorie, Karrieremodellen und Forschungsergebnissen werden den Studierenden Instrumente und Reflexionsübungen an die Hand gegeben, um zu einer soliden, direkt anwendbaren Strategie zu gelanden, mit der sie ihre beruflichen Fortschritte und Karriereschritte weiter vorantreiben können.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- dargestellte Karrieretheorien und -modelle im Hinblick auf ihre persönliche Situation zu verstehen, anzuwenden und zu reflektieren, um zu einem Konzept bzw. Bild einer gewünschten Karriere zu gelangen.
- das Konzept der Karriere- und Laufbahnplanung zu verstehen und kritisch zu reflektieren.
- die Bedeutung einer strategisch orientierten Karriereplanung zu verstehen.
- die Bedeutung einer persönlichen Standortbestimmung zu verstehen und durchzuführen, um die eigene Persönlichkeit und Motivation herauszuarbeiten und die eigenen Werte, Stärken, Kompetenzen, Fähigkeiten und Interessen zu ermitteln.
- die Notwendigkeit des Aufbaus und der Pflege der eigenen persönlichen Marke zu verstehen.
- die unterschiedlichen Prozesse der Stellensuche in nationalen/internationalen Kontexten zu verstehen und dementsprechend kontextabhängige Bewerbungen zu erstellen.
- die Prinzipien globaler Karrieren zu verstehen und zu wissen, wie sie im internationalen Umfeld agieren können.

Kursinhalt

1. Karrieretheorien und -ansätze
    1.1 Definition und Einordnung von Karriere

- 1.2 Traditionelle Karriertheorien und -modelle
- 1.3 Neue Karrieremodelle und -theorien
- 1.4 Karrierelernzyklus

2. Karriereentwicklung
   - 2.1 Karrieremotive
   - 2.2 Karriererollen
   - 2.3 Karriereleistung

3. Karriereplanung
   - 3.1 Grundlagen der Karriereplanung
   - 3.2 Prozess der Karriereplanung
   - 3.3 Unwägbarkeiten der Karriereplanung

4. Individuelle Beschreibung
   - 4.1 Persönlichkeit
   - 4.2 Werte
   - 4.3 Kompetenzen, Fähigkeiten, Stärken und Interessensfelder

5. Karrieremöglichkeiten
   - 5.1 Mögliche Karrierepfade
   - 5.2 Karriereformen
   - 5.3 Beschäftigungsfähigkeit
   - 5.4 Berufliche Identität

6. Entwicklung einer Karrierestrategie und Management der Karriere
   - 6.1 Karrierekapital
   - 6.2 Karriereziele
   - 6.3 Karriereerfolg
   - 6.4 Selbstreflexion
   - 6.5 Personal Branding

7. Globale Karrieren
   - 7.1 Globale Karriereformen
   - 7.2 Individuelle Eigenschaften globaler Führungskräfte
   - 7.3 Rolle der Interkulturalität
   - 7.4 Diversität und Inklusion

8. Arbeitssuche in Deutschland und im Ausland

8.1 Datenbanken für die Arbeitssuche
8.2 Netzwerke und Plattformen
8.3 Gestaltung von Lebenslauf und Anschreiben
8.4 Schriftliche Bewerbung und Video-Bewerbung
8.5 Auswahlverfahren

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Butto Zarzar, C., & Klein, W. K. (2020). Beruflich vorankommen mit dem 5-Punkte-Plan. Haufe Taschenguide.
- Ibarra, H. (2004). Working Identity: Unconventional Strategies for Reinventing Your Career. Harvard Business School Press.
- Kauffeld, S., & Spurk, D. (2018). Handbuch Karriere und Laufbahnmanagement. Springer.
- Ng, T. W. H., Eby, L. T., Sorensen, K. L., & Feldman, D. C. (2005). Predictors of objective and subjective career success: A meta-analysis. Personnel psychology, 58(2), 367-408.
- Ng, T. W. H., & Feldman, D. C. (2014). Subjective career success: A meta-analytic review. Journal of Vocational Behavior, 85(2), 169-179.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
	☑ Audio	
☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Theoriekurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Ja
Prüfungsleistung	Advanced Workbook

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
110 h	0 h	20 h	20 h	0 h	150 h

Lehrmethoden

Tutorielle Betreuung	Lernmaterial	Prüfungsvorbereitung
☑ Course Feed	☑ Skript	☑ Online Tests
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint	☑ Video	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Recorded Live Sessions	☑ Audio	
	☑ Folien	

Persönlicher Elevator Pitch

Kurscode: DLBKAENT02

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		5	DLBKAENT01

Beschreibung des Kurses

Die Karriereformen variieren je nach Kontext oder persönlichen Vorlieben in der sich ständig verändernden, anspruchsvollen und komplexen Umwelt von heute. Veränderungen im Umfeld, wie z.B. im Bereich der Technologie, Nachhaltigkeit oder dem Aufkommen künstlicher Intelligenz, zwingen den:die Einzelne:n dazu, berufliche Übergange selbst in die Hand zu nehmen. Persönliche Bemühungen, die eigene Karriere weiterzuentwickeln, etwa durch die Akquisition neuer Projekte, Jobs oder Arbeitgeber:innen, erfordern die richtigen Strategien, um erfolgreich zu sein. Kontakte durch gezieltes Netzwerken aufzubauen und zu pflegen sowie die Entwicklung der eigenen Marke spielen dabei eine besondere Rolle. Gerade für Berufseinsteiger:innen nach abgeschlossener Ausbildung/Studium ist effektives Netzwerken der Schlüssel für den Berufseinstieg und die Karriereentwicklung in diesen turbulenten Zeiten. Darüber hinaus ist Personal Branding ein Konzept, das nicht nur in der Forschung an Relevanz gewonnen hat, sondern auch in der Karriereberatung breite Anwendung findet. Die Entwicklung und Vermittlung einer persönlichen Marke ist ein zentrales Thema dieses Kurses. Durch den Einsatz des Personal Branding-Ansatzes bei Netzwerk-Aktivitäten kann der:die Einzelne zu seinem:ihrem beruflichen Erfolg beitragen.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- ihre Karriereziele, Karriereschritte und den persönlichen Status Quo auf Basis ihrer bisherigen Leistungen zu ermitteln.
- ihre aktuelle Situation zu reflektieren und zu definieren, wohin sie sich entwickeln wollen und welchen Karriereschritt sie anstreben.
- eine Karrierestrategie zu entwickeln, indem sie persönliche Karriereziele und einen kohärenten Aktionsplan erstellen.
- den Prozess des Aufbaus einer persönlichen Marke zu verstehen und anzuwenden.
- ihre Identität, ihre Fähigkeiten, ihre Profession, die Gründe für ihre Überzeugung und die notwendigen "Investitionen" zur Erreichung der Karriereschritte zu definieren.
- ihre persönlichen Stärken und ihren wichtigsten Antrieb zu identifizieren.
- die Macht der effektiven Kommunikation, des Netzwerkens und des Storytellings zu verstehen.
- die Prinzipien und den Prozess der Gestaltung eines starken persönlichen Elevator Pitchs zu verstehen und anzuwenden.
- ihren persönlichen Elevator Pitch kritisch zu reflektieren und an die Besonderheiten des Kontexts, des Publikums, der Zielgruppe und der Art der Präsentation anzupassen.

Kursinhalt

- Das Kernelement dieses Kurses ist ein persönlicher Elevator Pitch mithilfe eines Personal Branding-Canvas. Die Entwicklung einer persönlichen Marke ist nicht nur für Freiberufler:innen oder Unternehmer:innen relevant, sondern auch für Personen, die ihre eigene Weiterentwicklung auf der Karriereleiter innerhalb ihrer Organisation anstreben, oder für diejenigen, die einen Arbeitsplatz suchen. Nachdem die Teilnehmer:innen die Merkmale und Hintergründe des Personal Branding und den zugrundeliegenden Prozess verstanden haben, werden sie in der Lage sein, diesen Prozess auf ihre eigene Person und Situation anzuwenden.
- Selbstwahrnehmung ist die wichtigste "Zutat" für den Aufbau einer wirksamen persönlichen Marke ist, werden die Teilnehmer:innen dazu ermutigt, sich auf eine intensive Reise der Selbstreflexion zu begeben, um ihr Verständnis für ihre Identität, ihre Fähigkeiten, ihren Beruf und ihre Gründe für eine persönliche Marke zu vertiefen und in der Folge einen persönlichen Elevator Pitch zu entwickeln.
- Der Elevator Pitch ist das Herzstück und die Essenz des Personal Branding und ermöglicht es dem:der Einzelnen, sich wichtigen Personen und potenziellen Arbeitgeber:innen kurz und prägnant zu präsentieren. Nachdem die Studierenden die Prinzipien und Erfolgsfaktoren eines Elevator Pitch verstanden haben, können sie ihren eigenen Elevator Pitch entwickeln. Sie werden lernen, Aspekte wie Timing, Nutzen, klare Positionierung und das Zielpublikum durch eine mündliche Form der Präsentation entsprechend zu berücksichtigen. Darüber hinaus wird die Rolle von Kommunikations-, Netzwerk- und Storytelling-Prinzipien hervorgehoben.
- Kenntnis der Kernelemente und Erfolgsfaktoren des persönlichen Elevator Pitch im Rahmen der individuellen Karriereentwicklung.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Dowling, D. (2009). How to Perfect an Elevator Pitch About Yourself. Harvard Business Review. https://hbr.org/2009/05/how-to-perfect-an-elevator-pit.
- Gorbatov, S., Khapova, S. N., & Lysova, E. I. (2018). Personal branding: Interdisciplinary systematic review and research agenda. Frontiers in psychology, 2238.
- Gorbatov, S., Khapova, S. N., & Lysova, E. I. (2019). Get noticed to get ahead: The impact of personal branding on career success. Frontiers in psychology, 2662.
- Spall, C., & Schmidt, H. J. (2019). Personal Branding. Was Menschen zu starken Marken macht. Springer Gabler.
- Woodside, A. G. (2010). Brand consumer storytelling theory and research: Introduction to a Psychology & Marketing special issue. Psychology & Marketing, 27(6), 531-540.
- Zayats, M. (2020). Digital Personal Branding. Über den Mut, sichtbar zu sein. Ein Guide für Menschen und Unternehmen. Springer Gabler.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Konzeptpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Konzeptpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden
☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint		
☑ Recorded Live Sessions		

Studienformat myStudium

Studienform	**Kursart**
myStudium	Projekt

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Konzeptpräsentation

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
120 h	0 h	30 h	0 h	0 h	150 h

Lehrmethoden		
Tutorielle Betreuung	**Lernmaterial**	**Prüfungsvorbereitung**
☑ Course Feed ☑ Intensive Live Sessions/Learning Sprint ☑ Recorded Live Sessions	☑ Folien	☑ Prüfungsleitfaden

Bachelorarbeit

Modulcode: BBAK

Modultyp	Zugangsvoraussetzungen	Niveau	CP	Zeitaufwand Studierende
s. Curriculum	gemäß Studien- und Prüfungsordnung	BA	10	300 h

Semester	Dauer	Regulär angeboten im	Kurs- und Prüfungssprache
s. Curriculum	Minimaldauer: 1 Semester	WiSe/SoSe	Deutsch

Modulverantwortliche(r)

Prof. Dr. Cornelia Schlick (Bachelorarbeit) / Prof. Dr. Christian Müller-Kett (Kolloquium)

Kurse im Modul

- Bachelorarbeit (BBAK01)
- Kolloquium (BBAK02)

Art der Prüfung(en)

Modulprüfung	Teilmodulprüfung
	Bachelorarbeit • Studienformat "Duales myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Bachelorarbeit • Studienformat "Fernstudium": Schriftliche Ausarbeitung: Bachelorarbeit • Studienformat "myStudium": Schriftliche Ausarbeitung: Bachelorarbeit • Studienformat "Duales Studium": Bachelorarbeit • Studienformat "Kombistudium": Schriftliche Ausarbeitung: Bachelorarbeit Kolloquium • Studienformat "myStudium": Kolloquium • Studienformat "Duales Studium": Kolloquium • Studienformat "Duales myStudium": Kolloquium • Studienformat "Fernstudium": Kolloquium • Studienformat "Kombistudium": Kolloquium
Anteil der Modulnote an der Gesamtnote s. Curriculum	

Lehrinhalt des Moduls

Bachelorarbeit

- Bachelorarbeit

Kolloquium

- Kolloquium zur Bachelorarbeit

Qualifikationsziele des Moduls

Bachelorarbeit

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- eine Problemstellung aus ihrem Studienschwerpunkt unter Anwendung der fachlichen und methodischen Kompetenzen, die sie im Studium erworben haben, zu bearbeiten.
- eigenständig – unter fachlich-methodischer Anleitung eines akademischen Betreuers – ausgewählte Aufgabenstellungen mit wissenschaftlichen Methoden zu analysieren, kritisch zu bewerten sowie entsprechende Lösungsvorschläge zu erarbeiten.
- eine dem Thema der Bachelorarbeit angemessene Erfassung und Analyse vorhandener (Forschungs-)Literatur vorzunehmen.
- eine ausführliche schriftliche Ausarbeitung unter Einhaltung wissenschaftlicher Methoden zu erstellen.

Kolloquium

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- eine Problemstellung aus ihrem Studienschwerpunkt unter Beachtung akademischer Präsentations- und Kommunikationstechniken vorzustellen.
- das in der Bachelorarbeit gewählte wissenschaftliche und methodische Vorgehen reflektiert darzustellen.
- themenbezogene Fragen der Fachexperten (Gutachter der Bachelorarbeit) aktiv zu beantworten.

Bezüge zu anderen Modulen im Studiengang	**Bezüge zu anderen Studiengängen der Hochschule**
Alle Module	Alle Bachelor-Programme im Fernstudium

Bachelorarbeit

Kurscode: BBAK01

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		9	gemäß Studien- und Prüfungsordnung

Beschreibung des Kurses

Ziel und Zweck der Bachelorarbeit ist es, die im Verlauf des Studiums erworbenen fachlichen und methodischen Kompetenzen in Form einer akademischen Abschlussarbeit mit thematischem Bezug zum Studienschwerpunkt erfolgreich anzuwenden. Inhalt der Bachelorarbeit kann eine praktisch-empirische oder aber theoretisch-wissenschaftliche Problemstellung sein. Studierende sollen unter Beweis stellen, dass sie eigenständig unter fachlich-methodischer Anleitung eines akademischen Betreuers eine ausgewählte Problemstellung mit wissenschaftlichen Methoden analysieren, kritisch bewerten und Lösungsvorschläge erarbeiten können. Das von dem Studierenden zu wählende Thema aus dem jeweiligen Studienschwerpunkt soll nicht nur die erworbenen wissenschaftlichen Kompetenzen unter Beweis stellen, sondern auch das akademische Wissen des Studierenden vertiefen und abrunden, um seine Berufsfähigkeiten und -fertigkeiten optimal auf die Bedürfnissen des zukünftigen Tätigkeitsfeldes auszurichten.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- eine Problemstellung aus ihrem Studienschwerpunkt unter Anwendung der fachlichen und methodischen Kompetenzen, die sie im Studium erworben haben, zu bearbeiten.
- eigenständig – unter fachlich-methodischer Anleitung eines akademischen Betreuers – ausgewählte Aufgabenstellungen mit wissenschaftlichen Methoden zu analysieren, kritisch zu bewerten sowie entsprechende Lösungsvorschläge zu erarbeiten.
- eine dem Thema der Bachelorarbeit angemessene Erfassung und Analyse vorhandener (Forschungs-)Literatur vorzunehmen.
- eine ausführliche schriftliche Ausarbeitung unter Einhaltung wissenschaftlicher Methoden zu erstellen.

Kursinhalt

- Die Bachelorarbeit muss zu einer Themenstellung geschrieben werden, die einen inhaltlichen Bezug zum jeweiligen Studienschwerpunkt aufweist. Im Rahmen der Bachelorarbeit müssen die Problemstellung sowie das wissenschaftliche Untersuchungsziel klar herausgestellt werden. Die Arbeit muss über eine angemessene Literaturanalyse den aktuellen Wissensstand des zu untersuchenden Themas widerspiegeln. Der Studierende muss seine Fähigkeit unter Beweis stellen, das erarbeitete Wissen in Form einer eigenständigen und problemlösungsorientierten Anwendung theoretisch und/oder empirisch zu verwerten.

Literatur
Pflichtliteratur
Weiterführende Literatur ▪ Hemmer, M. C., & Fröhlich, T. (2023). The Art of Thesis Writing. ▪ Hunziker, A.W. (2010). Spaß am wissenschaftlichen Arbeiten. So schreiben Sie eine gute Semester-, Bachelor- oder Masterarbeit (4. Auflage), Verlag SKV Zürich. ▪ Wehrlin, U. (2010). Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben. Leitfaden zur Erstellung von Bachelorarbeit, Masterarbeit und Dissertation – von der Recherche bis zur Buchveröffentlichung. AVM München. ▪ Themenabhängige Literaturauswahl

Studienformat Duales myStudium

Studienform	Kursart
Duales myStudium	Thesis-Kurs

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Bachelorarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
270 h	0 h	0 h	0 h	0 h	270 h

Lehrmethoden
Selbstständige Projektbearbeitung unter akademischer Anleitung.

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Abschlussarbeit

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Bachelorarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
270 h	0 h	0 h	0 h	0 h	270 h

Lehrmethoden
Selbstständige Projektbearbeitung unter akademischer Anleitung.

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Abschlussarbeit

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Bachelorarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
270 h	0 h	0 h	0 h	0 h	270 h

Lehrmethoden
Selbstständige Projektbearbeitung unter akademischer Anleitung.

Studienformat Duales Studium

Studienform	Kursart
Duales Studium	Abschlussarbeit

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Bachelorarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium/ synchrone virtuelle Lehre**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
270 h	0 h	0 h	0 h	0 h	270 h

Lehrmethoden
Selbstständige Projektbearbeitung unter akademischer Anleitung.

Studienformat Kombistudium

Studienform	Kursart
Kombistudium	Abschlussarbeit

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Schriftliche Ausarbeitung: Bachelorarbeit

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
270 h	0 h	0 h	0 h	0 h	270 h

Lehrmethoden
Selbstständige Projektbearbeitung unter akademischer Anleitung.

Kolloquium

Kurscode: BBAK02

Niveau	Kurs- und Prüfungssprache	SWS	CP	Zugangsvoraussetzungen
BA	Deutsch		1	gemäß Studien- und Prüfungsordnung

Beschreibung des Kurses

Das Kolloquium wird nach Einreichung der Bachelorarbeit durchgeführt. Es erfolgt auf Einladung der Gutachter. Im Rahmen des Kolloquiums müssen die Studierenden unter Beweis stellen, dass sie den Inhalt und die Ergebnisse der schriftlichen Arbeit in vollem Umfang eigenständig erbracht haben. Inhalt des Kolloquiums ist eine Präsentation der wichtigsten Arbeitsinhalte und Untersuchungsergebnisse durch den Studierenden sowie die Beantwortung von Fragen der Gutachter.

Kursziele

Nach erfolgreichem Abschluss sind die Studierenden in der Lage,

- eine Problemstellung aus ihrem Studienschwerpunkt unter Beachtung akademischer Präsentations- und Kommunikationstechniken vorzustellen.
- das in der Bachelorarbeit gewählte wissenschaftliche und methodische Vorgehen reflektiert darzustellen.
- themenbezogene Fragen der Fachexperten (Gutachter der Bachelorarbeit) aktiv zu beantworten.

Kursinhalt

1. Das Kolloquium umfasst eine Präsentation der wichtigsten Ergebnisse der Bachelorarbeit, gefolgt von der Beantwortung von Fachfragen der Gutachter durch den Studierenden.

Literatur

Pflichtliteratur

Weiterführende Literatur

- Hemmer, M. C., & Fröhlich, T. (2023). The Art of Thesis Writing.
- Renz, K.-C. (2016): Das 1 x 1 der Präsentation. Für Schule, Studium und Beruf. 2. Auflage, Springer Gabler, Wiesbaden.

Studienformat myStudium

Studienform	Kursart
myStudium	Abschlussarbeit

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Kolloquium

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
30 h	0 h	0 h	0 h	0 h	30 h

Lehrmethoden
Moderne Präsentationstechnologien stehen zur Verfügung

Studienformat Duales Studium

Studienform	**Kursart**
Duales Studium	Abschlussarbeit

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Kolloquium

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium/ synchrone virtuelle Lehre**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
30 h	0 h	0 h	0 h	0 h	30 h

Lehrmethoden
Moderne Präsentationstechnologien stehen zur Verfügung.

Studienformat Duales myStudium

Studienform	**Kursart**
Duales myStudium	Abschlussarbeit

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Kolloquium

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
0 h	0 h	30 h	0 h	0 h	30 h

Lehrmethoden
Moderne Präsentationstechnologien stehen zur Verfügung

Studienformat Fernstudium

Studienform	**Kursart**
Fernstudium	Abschlussarbeit

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Kolloquium

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
30 h	0 h	0 h	0 h	0 h	30 h

Lehrmethoden
Moderne Präsentationstechnologien stehen zur Verfügung

Studienformat Kombistudium

Studienform	**Kursart**
Kombistudium	Abschlussarbeit

Informationen zur Prüfung	
Prüfungszulassungsvoraussetzungen	**Online Tests:** Nein
Prüfungsleistung	Kolloquium

Zeitaufwand Studierende					
Selbststudium	**Präsenzstudium**	**Tutorium/ Tutorielle Betreuung**	**Selbstüberprüfung**	**Praxisanteil**	**Gesamt**
30 h	0 h	0 h	0 h	0 h	30 h

Lehrmethoden
Moderne Präsentationstechnologien stehen zur Verfügung