STUDIENABLAUFPLAN B.A. JOURNALISMUS UND DIGITALE KOMMUNIKATION

F	F	P	N	SI	ш	ın	ш	I٨	ı

	-	TUDIUM						
VZ	emest TZ I	er TZ II	Modul	Kurscode	Kursname	ECTS- Punkte	Prüfungsform	
			Journalistische Medienpraxis	DLBMMWMP01-01	Journalistische Medienpraxis	5	Klausur	
	e	Semester	Einführung in die Medien- und Kommunikationswissenschaften	DLBMDEMKW01-02	Einführung in die Medien- und Kommunikationswissenschaften	5	Klausur oder Advanced Workbook	
1. Semester	Semester	1. 5	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Wirtschaft, Management und Kommunikation	DLBWIRWMK01	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten für Wirtschaft, Management und Kommunikation	5	Advanced Workbook	
1. Ser	÷.	Semester	Ressortjournalismus	DLBJMWRL01-01	Ressortjournalismus	5	Klausur	
			Projekt: Agiles Projektmanagement	DLBDBAPM01	Projekt: Agiles Projektmanagement	5	Projektbericht	
		2.5	WAHLPFLICHTBEREICH D		Praktikum oder Module zur Auswahl	5		
	. Semester	ter	Geschichte und Ethik der Medien	DLBJMGEM01	Geschichte und Ethik der Medien	5	Klausur	
	2. Sen	Semester	Medienrecht	DLBMIMR01	Medienrecht	5	Klausur	
Semester		3.5	Internationalisierung in Journalismus und Medienmanagement	DLBMMWIM01-01	Internationalisierung in Journalismus und Medienmanagement	5	Hausarbeit	
2. Sen		ter	Online Journalismus	DLBJMPOCJ01-01	Online Journalismus	5	Klausur	
	ter	Semester	Projekt: Schreibmanufaktur	DLBPRPPMI01	Projekt: Schreibmanufaktur	5	Portfolio	
	Semester	4.9	WAHLPFLICHTBEREICH D		Praktikum oder Module zur Auswahl	5		
	3.5	ter	Seminar: Aktuelle Trends im Journalismus	DLBJMSATJ01	Seminar: Aktuelle Trends im Journalismus	5	Seminararbeit	
		Semester	Qualitative Forschungsmethoden	DLBPGQLFM01	Qualitative Forschungsmethoden	5	Fallstudie	
Semester		5.	Quantitative Forschungsmethoden	DLBPGQNFM01-01	Quantitative Forschungsmethoden	5	Klausur	
3. Sen	Semester	Semester	Storytelling	DLBPRST01	Storytelling	5	Fachpräsentation	
.,	4. Sen		Projekt: Crossmediamanagement	DLBMMPCM01	Projekt: Crossmediamanagement	5	Portfolio	
		6. 9	WAHLPFLICHTBEREICH D		Praktikum oder Module zur Auswahl	5		
		ter	Crossmediales Design	DLBKDWCMD01	Crossmediales Design	5	Fallstudie	
	re.	Semester	Digitales Redaktionsmanagement	DLBPRDRM01-01	Digitales Redaktionsmanagement	5	Fachpräsentation	
nester	Semester	7. 5	KI-basierte Medienproduktion: Synthetic Content	DLBMIWCVSC01	KI-basierte Medienproduktion: Synthetic Content	5	Fachpräsentation	
4. Semester	.5	ter	Resilienz und Selbstfürsorge	DLBJMRS01	Resilienz und Selbstfürsorge	5	Fallstudie	
		Semeste	Projekt Medienprozesse: Realisation und Produktion	DLBJMRS01	Projekt Medienprozesse: Realisation und Produktion	5	Portfolio	
		8.9	WAHLPFLICHTBEREICH D		Praktikum oder Module zur Auswahl	5		
	ester		WAHLPFLICHTBEREICH A *		z.B. Cummunity Management Kameratraining	10		
Semester	6. Semester	9. Semester	WAHLPFLICHTBEREICH B *		z.B. Projekt: Design Thinking Projekt: Datenvisualisierung	10		
5. Sen	-		Projekt: Format-Lab	DLBJMPFL01	Projekt: Format-Lab	5	Portfolio	
	ter		WAHLPFLICHTBEREICH D		Praktikum oder Module zur Auswahl	5		
	7. Semester		WAHLPFLICHTBEREICH C *		z.B. User Experience Augmented, Mixed und Virtual Reality	10		
Semester	7.8	10.	Projekt: Datenjournalismus	DLBJMWRL02-01	Projekt: Datenjournalismus	5	Projektbericht	
6. Sem		11.	WAHLPFLICHTBEREICH D		Praktikum oder Module zur Auswahl	5		
	εó	12.	Bachelorarbeit	BBAK01 BBAK02	Bachelorarbeit Kolloquium	9	Bachelorarbeit Kolloquium	
180 [Total CTS-P	ınkte						



Du hast bereits eine genaue Vorstellung zu Deinem idealen Studienablaufplanf Superl Die IU Internationale Hochschule bietet Dir die nötige Flexibilität samtlich erwürgbare Module aus allen Semestem frei nach Deinem Geschmack zu wählen. Du kannst mehrere Module gleichzeitig bearbeiten oder auch einfach ein Modul nach dem anderen.

₫

Info zu Wahlpflichtbereich D:
Entscheide Dich zu Beginn zwischen
einem Prakfluchm bei einem
Unternehmen oder Modulen und
unternehmen oder Modulen aus
Wahlpflichtbereich D. Das Praktikum
schließt Du mit einer Praxisreflexion
ab. Entscheidest Du Dich für die
Module aus Wahlpflichtbereich D,
müssen alle Module aus diesem
Bereich absolviert werden.
Wächformen zwischen Praktikum und
Wahlpflichtbereich D sind nicht
möglich.

Ein Modul mit zwei Kursen besteht aus einer Einführung und einer Vertiefung. Ob du das Modul mit einer Modulprüfung statt zwei Klausuren erfolgreich abschließen kannst steht im Modulhandbuch.

* Wahlpflichtmodule: Zwei Module pro Wahlpflichtbereich zur Auswahl, jedes Wahlpflichtmodul kann nur einmal gewählt werden

VZ: Vollzeit Modell, 36 Monate TZ I: Teilzeit I Modell, 48 Monate TZ II: Teilzeit II Modell, 72 Monate

Spezialisierung	Wahlpflichtbereich A:	Wahlpflichtbereich B:	Wahlpflichtbereich C:		
Interaktive Kommunikation	Community Management Projekt: Konfliktmanagement und Meinungsbildung in Social Media	Social Media Monitoring Projekt: Design Thinking	Grundlagen des Datenschutzes und der IT-Sicherheit für nicht-technische Studiengänge User Experience		
	Projekt: Social Media Kampagne	Projekt: Design Frinking Projekt: Datenvisualisierung	Oser Experience		
Angewandte Medienproduktion und	Kameratraining	Projekt: Podcastproduktion	Augmented, Mixed und Virtual Reality		
Innovation	Projekt: TV- und Web-Moderation	Project: Design Thinking	Projekt: AR-Anwendung		
	Stimm- und Sprechtraining	Projekt: Datenvisualisierung			
Kommunikations- und Medienpsychologie	Allgemeine Psychologie: Lernen, Emotion, Motivation und Aufmerksamkeit	Psychologie der sozialen Interaktion	Medienpsychologie		
	Allgemeine Psychologie: Wahrnehmung, Gedächtnis, Sprache, Denken und Problemlösen	Gesprächsführung und Konfliktmanagement	Medienwirkungsforschung		
	Sozialpsychologie	Interkulturelle Psychologie			
Karriere- und Kompetenzaufbau	Persönlicher Karriereplan	Recht	Self-Leadership: Kompetenzen und Praktiken		
	Persönlicher Elevator Pitch	Steuerlehre	Lebenslanges und digitales Lernen: Kompetenzen u	nd Praktiken	
Alle wählbaren Wahlpflichtmodule	Wahlpflichtbereich A:	Wahlpflichtbereich B:	Wahlpflichtbereich C:	Wahlpflichtbereich D:	
	Community Management	Social Media Monitoring	Grundlagen des Datenschutzes und der IT-Sicherhei		
	Projekt: Konfliktmanagement und Meinungsbildung in Social Media	Projekt: Design Thinking	für nicht-technische Studiengänge	oder Praktikum: Medien und	
	Projekt: Social Media Kampagne Kameratraining	Projekt: Datenvisualisierung Projekt: Podcastproduktion	User Experience Augmented, Mixed und Virtual Reality	Kommunikation	
	Projekt: TV- und Web-Moderation	Project: Podcastproduktion Project: Design Thinking	Projekt: AR-Anwendung	Ethische und rechtliche Aspekte in der	
	Stimm- und Sprechtraining	Psychologie der sozialen Interaktion	Medienpsychologie	KI	
	Allgemeine Psychologie: Lernen, Emotion, Motivation und Aufmerksamkeit	Gesprächsführung und Konfliktmanagement	Medienwirkungsforschung	Kollaboratives Arbeiten	
	Allgemeine Psychologie: Wahrnehmung, Gedächtnis, Sprache, Denken und	Interkulturelle Psychologie	Self-Leadership: Kompetenzen und Praktiken	Interaktion und Kommunikation in	
	Problemlösen	Recht	Lebenslanges und digitales Lernen: Kompetenzen	Organisationen	
	Sozialpsychologie	Steuerlehre	und Praktiken	Personal Skills	
	Persönlicher Karriereplan		Artificial Intelligence	Projekt: Public Speaking	
	Persönlicher Elevator Pitch		Projekt: KI-Exzellenz mit kreativen Prompt-Technike	Konfliktmanagement und Mediation	
			Werbepsychologie		
			Corporate Communication		
			Seminar: Ethische und gesellschaftliche Aspekte von XR		
			Public Diplomacy and Government Relations Public Affairs and Lobbying		
			Projekt: Medienstrategie		
			Sportmedienmanagement		
			Public Relations Management im Sport		
			Projekt: Medieninformatik		
			Systemische Beratung und Coaching		
			Diversity Management		
			Seminar. Kommunikation und PR Interkulturelle und ethische Handlungskompetenzen Projektmanagement Advanced Leadership I		
			Advanced Leadership II		
			Christian Canarala I		